

یادی هیجره‌تی پیغمبر نویسونه‌وهی به عهت و بهندایه‌تی موسلمانان بخوبیه رده‌گار

لە هەنگاویکى نویدا رادیوی (زیان)

دەنگى يەكىتى زانايىنى ئاينى ئىسلامى كوردىستان كەوتە كار

لەزنجيھە کارو ھەولە کانى يەكىتى زاناياني تايىينى ئىسلامى كوردىستان بەمەبەستى پەر گەيانىدىنى بەيامى پەرۋىزى ئىسلام، وەك كارتىكى سەرتاپى لەھۇلىرى رادىيە زاناياني كەدەدە. شىيخ ئاوات نەقشەندى بەرپەيدەرسى رادىيە زانايابان بە (بەيام) ي راكەيانىد: رۆزى ٤٥٠ (٢٠١١/١١/٢٥) پەخشى نەزمۇننى رادىيەكەمان دەستى پېنگىدۇرە لەسەر شەپچەلى يېف تېم پەخشى سەرەكيمان دەست پى بکات، رادىيە زانايانيش بەناوى رادىيە (ئىيان) د بەھىوانىدە خەتنە كەنچەر مەنداڭىنى كوردىستان.

بپارىش وايە رادىيە (ئىيان) دەنگى يەكىتى زاناياني تايىينى ئىسلامى كوردىستان بەپۈنهى سەرى مۇھەممەد دەست بە پەرنامە كانى خۇي بکات و خزمەتى خۇي پېشىشكەش بە خەلتكى كوردىستان و زانايابان ھەرودە لەدرىتەقى قەسە كانىدا گوتى: ھيوادارىن بىسەرەن بەپېزىكەو راو سەرخە كانىيان دەلەمەندەم پېشىشكەش بىكىنۇ، لەدەھاتوشدا بىكەيەنە رادىيەكى سەرتاسەرى كوردىستان.

۱۴۳۱ ذی الحجه / ۲۹ ماه شهادت / ۵ دی ۱۴۰۱

هـ دـ هـ کـ اـ

© 2024 All Rights Reserved. This material is protected by copyright.

پہیام کوں نایت

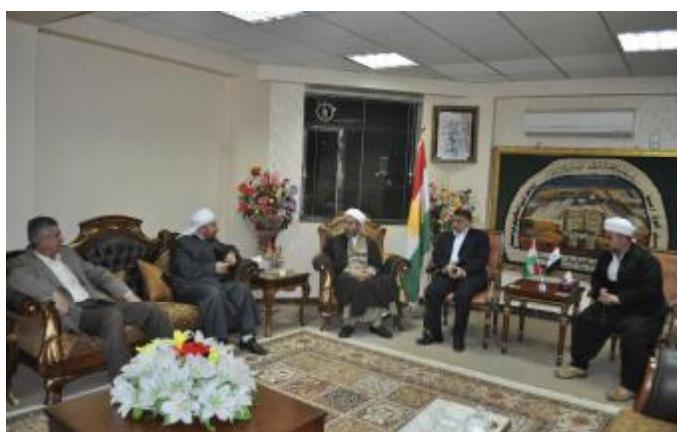
www.zanayan.org



له راپورتی سالانه‌ی توندو تیزی به رامبهر نافرده‌تان روی زانایان بهز دهنر خنثیت

نادات، به لکو شه و مرؤشه کان
تەفسىرىي هەلەمی بۇ دەكەن.
راپورتە كە هەرچەندە جىگەي
ھەندىيەك تېبىيەن و سەرنج و
روونكىردنەوه بۇو، بەلام بە گشتى شەو
بەشەي تايىمەت بە ثائين و زانايان بۇو
باشتىر بۇو لەو راپورتاتانەي سالانى دىكە
پىشىكەش دەكaran، تا حەدىيىكى زۆر
بىي ئىنسافيان تىدا بۇو.
لەلای خۆيەوه يە كىتى زانايان
پىاوان لە يە كىتر بۇوە.

د. عهلى خه提ب سه رسامين به هه نگاوه کانى زانايانى ئايىنى له كوردىستان



دوای بهشداری کردنی لهه کونگره دی پیکوکه و زیان لهشاری هه سولیر کهوره زانای شیعه د. عاملی خه تیب سفردانی یه کیتی زانایانی کردو له دانیشتینیکدا چه ندین پرس تاوتویی کران. جیگری سمرؤکی دیوانی ودقنی شیعه بدریز د. عاملی خه تیب تیسواره رؤژنی ۲۰۱۰/۱۲/۱ له سمردانیکی تایبتهتی بو یه کیتی زانایانی تایینی تیسلامی کورستان، لهباره کاگی مه کتبه ته نفیزی له گهله سمرؤک و نهندامانی مه کتبه ته نفیزی کوبووهه. لدانیشتینیکدا هه دردولا جه حتیان له پیوهوندی و هه بونی هاوكاری ده، لابنهه کا، ک دن له بتنا، بتکهه

له که مکردنوه‌ی توندوتیزی به رامبهر
ثافره‌تان و، وشیارکردنوه‌ی کومله‌لگا
له کوشتنی ثافره‌ت له نزیر ناوی
شهره‌ف، هره‌ودها را پورته‌که
داوده‌کات زانایانی ثائینی پتر به کار
بن بز که مکردنوه‌ی توندوتیزی
به رامبهر ثافره‌تان، نه ویش به ودهی
خمه‌لک و شیار بکنه‌وه لوهه‌ی
ته‌فسیری هله‌ل بز ثائینی پیروزی
ئیسلام نه کریته‌وه، که نه مه‌ش
گوزارتنه لوهه‌ی ثائین ریگه بدو کارانه

دەکەن رۆلى

له لایهنه خویه وه خالید ئەلبىر
بېرىپۇدەری كاروبارى مەسيحىيە كان له
وزارەتى شەوقاف، وېئاى بەخېھىنان
سوپاسى نەو هەلۆيىستە يەكىتى
زانىيانى كردو، كوتىشى: لەو
كارەساتەدا رۆزلى زانىيانى ئايىنى
بەتايىھەتش و تارىيەڭىز ئانى كوردستان
لەوتارى هەينى رابردوودا زۆر بويۇرانەو
حەكىمانە ئىدانەي ئەو كارە
تىزۈرىستىميان كردو، جەغتىيان لەسەر
پىكەۋەزىيانى ئايىنى لەھەرىسى
كوردستان و جىهاندا كرددوه.
شايىانى باسە قەشە بەھنام گەگى
شوانى كىلىتساى سرىيانى كاسولىكى
لەمعەنكاوا ئاماھى دىدارەك بۇو. كە
تىيادا هەلۆيىستى زانىيانى ئايىنى
ئىسلامى كوردستان و يەكىتى زانىيانى
بە گىنگو زۆر ئىچاپى وەسف كردو،
ھەنگاۋەكانى يەكىتى زانىيانى بە
ھەنگاۋە مەستۇلانە دانا.

روزی ۲۰/۱۱/۲۵ به بهشداری سمهزرگی زانایان و شاندیکی مهکته‌بی ته‌تفییزی یه کیتی زانایان را پسرتی سالانه هله‌لسنه‌نگاندنی توندوتیزی برآمده بثافرده‌تان له‌هولی روشنیبیری زانکوی سه‌لاده‌دین خویندراوه، که تییدا چه‌ندان به پرسی حبی و حکومی و چالاکوانی مافه‌کانی مردّقو تافرده‌تان تاماده‌بی بسون، راپورته‌که بمناویشانی (توندوتیزی و کوشتن از نهاده شدن) همکار تان

مه سیحییه کان ستایشی روپی و تاریخ‌زانی کوردستان ده که ن



zanavan.org

A portrait photograph of Dr. Ahmad Al-Sayyid, a man with dark hair and a beard, wearing a white cap and glasses, dressed in a light-colored traditional robe.

مہلا یونس باویانی:

لیزنهی فهتوانه کتیف

کردنی گھرہ کھ



ئافرەتانى بىيۇهڙن
لەنیوان شووکىردىنەوەو
رېگىرىدا
٧١.....

به هیوای سه‌لامه‌تی یه‌کیتی زانايان

پیچاوه‌ته وه، سوپاس بسو خوا نیست
نهندروستی باشته، به لام ودک پیویست
نبیه، وزیرای دواعی خیری بدرده و امان بسو
د، فائز مهلا به کر، هیوازی ززو
چاکبوونه و شیفای ززو له خواي گهوره
نیاز

A photograph showing four men in a hospital room. Three men are standing on the left, facing a fourth man who is lying in a hospital bed on the right. The man in the bed appears to be in pain or distress. The men standing are dressed in traditional Islamic clothing, including turbans. The room has medical equipment like an IV stand and a curtain.

لە بەرامبەر كە مىكىدنه وەي مووچە كانپان چەند ما مۇستايەكى ئاسىنى لە كەلار گلەنى لە ئەوقافى سىنوارەكە دەكەن

لهربئی و وزارت‌هودیه یان له خویان شم
کاریان کردووه، بؤییه گازاندیبی
خویان گهیانده یه کیتی زانایانی
تاینی ئیسلامی کوردستان، شهوانیش
بەلینیان پە دان کە
بەدواچونیان بۆ بکەن.

خوله ناماده بن، وە هەروهە دەلین
بەرتیوبەری شەوقاف زۆر جاران قسمی
زۆر ناشیاوو نازیک دەکات یئەمەش
ناتوانین وەلامی بەدینەوە، بؤییه کاتیک
کە مۆچەیان بۆ هاتووه له مۆچە کەدا
ھەریەکەو بېرە پارهیه کیان لیپراوه،

مامؤستایدک په یوندیدان پیووه کراوه بز
به شدار بوندیان لهم خوله ته و انيش
پرسيراريان کردووه، که ثانيا به زوريه يان
سهر شکن له چوون و نه چوونيان يه کسهر
پشكينه رى سـنوره که مـوبـاـيلـهـ کـهـي
له سـهـريـانـ دـاخـستـوـهـ،ـ نـهـوانـيـشـ لـهـبـرـجـهـ نـدـ
کـاـکـهـ