



هۆشیاری بهرپرسیاریتی !!

خالدیک که هه مووان له سه ری کۆکین، ئه وه یه که ئیسلام په یامیکی فراوان و بهرهمه تو میهره بان و ته وای بۆ تیکرای مرۆفایه تی پییه، به جیاوازی زه مان و مه کانه وه.

ههروه که هه مووشمان ها وراپین له وهی ئیسلام هه میسه ناشتی و ته بایی و یه کپیزی موسلمانانی ده ویتو، قهت له گه ل ترازان و دو به ره کی دانیه.

شۆپکردنه وهی ئه و دوو راستیه ی سه ره وه، هه م ئه رکی مامۆستایانی ئایینی، که بتوانن ریک په یامه که وه کو خۆی بگه یه نن، هه میس و ده خوازنی زانایانی ئایینی به حوکمی ئه وهی میراتگری پیغه مبه رانن، به نه فه سی هه مان ئه و گشتگریه بۆ کۆمه لگه و په یامی ناشتیخوازی بۆ مرۆفایه تی کار بکه ن.

به لām هه رکات ئه و ناراستیه ته سک کرایه وه، یان وه ک پیویست ماندوو بوونی له پینا و نه درا، وه یان هۆکاریکی لا وه کی خۆی خزنده ناویه وه، به ته نکید کار ده کاته سه ر رۆلی زانایان و له کاریگه ریه که ش که م ده کاته وه.

مامۆستایانی ئایینی ئازادن له ئینتیمای خۆیان بۆ که سو لایه نیک، به لām ناکری ئه و لایه نه وه یا ئه و ئینتیمایه کاریگه ری له سه ر زاتی مامۆستایانی ئایینی دروست بکات، یان خۆی ته نها له وه دا ببینته وه، چونکه ئه و کات وای لێ دێ چاکه کان ته نها له ئاوینه ی ئه و حزبه یان ئه و لایه نه ببینی، که ئه و ئینتیمای بۆی هه یه و خراپه کانیس ده خاته ئه ستۆی حزب و ئینتیمای به رامبه ره وه.

مامۆستایانی ئایینی مافی هه موو جوړه ره خنه گرتنیکیان هه یه، به لām ده بی ئه و ره خنه یه گشتیه تی پیوه دیار بی، نه ک ته نها خستنه رووی ره خنه بی و هیه چاره سه ریکیش ده ست نیشان نه کات، یان له لایه نی به رامبه ری بگریت و له و لاشه وه هه ل و که م کورتی له و لایه نه که خۆی ئینتیمای بۆی هه یه ببینی و ده نگی لیوه نه یه تو، شتیکی که میس له ولا ببینی هاواری لێ هه لبستی، چونکه ئه مه له شه ئنی زانایانی ئایینی که م ده کاته وه. خوای گه وره ش له قورئانی پیرۆز ده فه رمویت: (وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ). بۆیه پیویسته مامۆستایانی ئایینی له ئه دای کارو گرنگی ئه و په یامه ی هه لیا نگرته وه ناگاداری ئه وه بن:

یه که م: له کاتی هاتنی پیشهات و له گه ل هه ر قسه و ره فتاریکی ناریکی رۆژنامه نووسی، یان گوڤارو رۆژنامه یه ک، هه لچوون و سۆزداری وای لێ نه کات هه لیه کی تر دروست ببی، به لکو ئه رکه بابه تیانه و لۆژیکیان و زانستیانه بچیه نیو مه سه له کانه وه.

دووهم: قهت نابی ئینتیمای حزبی و له مامۆستایانی ئایینی بکات، که راستیه کان ته نها له بارنه ی لایه نی خۆی ببینی و هه لیه کانیس بخاته سه به ته ی لایه نی به رامبه ره وه، به لکو مامۆستایانی ئایینی له بهر ئه وهی مولکی گشتین ده بی به هه مان نه فه س ته عامول له گه ل وه زعه کان بکه ن.

سپیه م: ره خنه گرتن شتیکی باشه، به لām جوړی ره خنه که یان ئه دای ده ست نیشانکردنی که م و کورپه که جاری و هه یه کیشه دروست ده کات، بۆیه پیویسته له کاتی ره خنه گرتن به دیل هه بی و به شیوه یه کیش ته رکه که بکری له بهر ژوه ندی دین و دنیای میلله ته که مان بی.

چوارهم: له سه ره هه لیه که سیك یان لایه نیک، شته کان ته عمیم نه کری بۆ هه مووان، یا خود وای لێ بی شته کان هه مووی سفر بکرینه وه، به لکو با به قه د بالایی که م و کورپه کان هه لویست هه بی و شته کان له خۆیان زیاتر گه وره تر نه کرین.

له کۆنه وه ش گوتراوه (العلماء فوق الأحزاب) حزبا یه تی ته سک له که سایه تی زانایانی ئایینی که م ده کاته وه، بۆیه با هه موومان مولکی گشتی بین، بی ئه وهی خۆمان له چوارچێوه ی حزبیکی (ئیسلامی یان علمانی) بچوک بکه یه نه وه ..

خاوهنی ئیمتیاز

زانبايان

ژماره (٧٦)

ذی الحجّة / ١٤٣٢

گه لاریزان / ٢٧١١

ته شرینی دووم / ٢٠١١

گۆفاریکی رۆشنییری نایینی، مانگانهیه، مهکتهبی ته نفیزی یه کیتی زانایانی نایینی ئیسلامی کوردستان دهری دهکات

سه رنوسهر

مه لا جه عفه رگوانی

cefergwani@gmail.com

07504522305

خاوهنی ئیمتیاژ

مه لا عه بدوئلا مه لا سه عید گرتکی

amalazada@gmail.com

سوپاسنامه

به ناوی مهکتهبی ته نفیزی یه کیتی زانایانه وه و پرای دووباره جه ژنه پیروژه مان، به پیویستی ده زانین سوپاسی سه رجه ماموستایانی ئایینی و حزب و لایه نه سیاسی و ئیدارییه کان و که سایه تی و تیکرایی ئه و به پیزانه بکهین، که به مه بهستی جه ژنه پیروژه سه ردانیا ن کردین و جه ژنه پیروژه بیان بو ناردوین، هیوامان وایه خوی گه وره خیر و قوربانی و جه ژنانه ی ته وای موسلمانانی قه بول کردبی و میلله ته که شمان هه میشه له خوشی و خیر دابیت.

حه جتان قه بول

له وای ئه وه ی سه رکه و توانه پرۆسه ی سه فیری حه ج ئه نجام درا، سوپاس بو خوا که برا حاجیه کورده کانمان به سه لامه تی گه رانه وه نیو که سو کاریان و ئه و فه ریزه یه گه وره یان ئه نجام دا، به و بۆنه وه و پرای ده ستخۆشی زۆرمان بو به رپۆه به رایه تی گشتی حه ج و عومره ی هه ری می کوردستان و تیکرایی کارمه ندانی ئه و سه فه ره، پیرو زباییه کی گهرم له سه رجه م خوشک و برا حاجیه کان ده کهین و، هیوادارین خوی گه وره تاعه تی هه موو لایه نیکی وه رگرتبی و حه جی هه مووانیش قه بوله ئینشائه للا.

به رپۆه به ری نووسین

مه لا عه بدوئلا شیرکاوهیی

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانی فه توا

ماموستا مه لا موحه مه هد وه رتی

ماموستا مه لا نه حمه دی شافیعی

ماموستا مه لا عومه ری سویری

راویژکاران

ماموستا مه لا جه لال خه یلانی

شیخ عه بدوئلا سیت بالیسانی

شیخ به هانه دین نه قشبه ندی

ستافی نووسین

مه لا ته یب زیاره تی

مه لا نه میر گه ردی

فوتو

ته ها شه مه دین

ناونیشان: هه ولیر - شه قامی شه ست مه تری سیرپانی ریگای موسل - باره گای مه کتهبی ته نفیزی یه کیتی زانایان

په کیتی زانایان داوا له که نالی ئاسمانی NRT

دهکات چاکسازی له بهرنامه په کیان بکه ن



بؤ / کمال ئاسمانی (NRT)
ب / بهرنامه (به بوئی)

ماوه یکه که ناله کماتان بهرنامه په کی هفتانه پیسکه ش دهکات بهناوی (به بوئی)، بهرنامه که وا پشان دعات، که دمهوئت شت له باری خوړانی پرژوهه بوروژنیت، بهلام دوی موبه صه کردنی جهند نه لقه میگی نهو بهرنامه به بۆمان دهرکوهت، نامانجی پشت نهو بهرنامه به به روونی ناماژه بؤ تهوه دهکات، که گومانهکان زیاتر دهکات له سهر ئیسلام، به تاپیهتی له خوړانی پرژوو، دوور له شیوای باهتانه و زانستیه شتهکان پاس دهکات، بیهتر له گهه ل کۆمه لیک گومانهوه جیده هیئت، بؤ نموونه له ناو بهرنامه که سهرتا میوانه که هسه دهکات، پشان فیدیوی په کی (نازانستی) بؤ ماوه یگی دوورو درئز پشان دعات، دوادر ماوه یگی زوور کهم دعاته میوانه که تا هسه له سهر گومانهکان بکات، نهوه له کاتی کدابه پیوسته نهو باهتانه زیاتر له سمیناریکی زانستی هسه له سهر بکریت، پان بؤ ههر باهتیک جهند نه لقه به که ترخان بکریت، نیز بهم شیوای ئیستاکه کاره که جهه له شیواندن ئیسلام و خوړان هیچ شتی دیکه تی نا نهی، نهوه لهو بهرنامه به دهکریت له شیواندن و سوکا به تیکردن به ئیسلام به تاپیهتیش خوړان به بی دهره تدان به و دکامنه وه، له نه لقه فیدیوی هیچ ولاتیکی موسلمان ناکریته بویه به پیوستی دهران کهوا همنگای پیوست به او ژوریت و، کاریک بکریت جیر نهو بهرنامه به بهم شیوای ناریکه تی بهر نه بیته، له رونگه بههوه ئیبه پشنتاز دهکتهن که په کی که له دوو ریکا بگریته بهر:

په کی، بهرنامه که چاک کریت، نهویش بهم شیوای خواریوه بېته،

- 1/ پیش بهرنامه که به جهند روژیک، نهو گرت فیدیوی به بدریته میوانه که بؤ نهوه زانیاری له سهر هه بیته.
- 2/ دوی پشاندن گرت فیدیوی به که ماوه یگی ته او بدریته میوانه که تا لایمه کانی نهو فیدیوی روون بکته وه، که نه گهر پیوست بکات جهند نه لقه به کی پش بگریته.
- 3/ نهو فیدیویانه له سهر جاوه زانستی و جه برگیرین، نهک سهر جاوه دژه ئیسلام.
- 4/ راپورشی فیدیوی به که به ریژهوه پاسی خوړان و ههر مووده بکات، نهک به گاشهوه ئیساره بکات، وهک لهو فیدیوی پاسی دوستوهونی کۆری به له دهگرد.
- 5/ شیوای بهرنامه که له شیوی پرسیار و وهام بېته بؤ لابردنی ئیستاکات و گومانهکان له سهر خوړان و ههر مووده، نهک هسه گردن له سهر راستی و دروستی نابین.

دوووه، ئیبه له لای خومانهوه پیمان وایه نهو باهتانه هی بهرنامه تی نه لقه فیدیوی نین، په کی هی کۆرو سمیناری زانستین، بویه ئیبه پیمان باشه نهو بهرنامه به کۆتلی بی بېته که ریک پیچونه ای دستوری عیراقه



په کیتی زانایان ئیسی ئیسلامی کوردستان

وینه بؤ /
راگه باندن
به موهن دبه کان

ماوه یکه که نالی ئاسمانی نالیا بهرنامه په کی هفتانه پیسکه ش دهکات به ناوی (به بوئی)، که تییدا نهو شتانه ده خرنه پوو، که زیاتر به راوړه له نهوئان مه زبه جیا و ژو بؤ چوونه کانی سهر خوړان، به لام نهوه تی تبیینی ده کریت بهرنامه که به ئاراسته په کی باش ناپرات، به تاپیهتی له دورسترکردنی گومان له سهر ئیسلام و به جیه هیشتنی بیهتر له گه ل گومانهکان، نهوه ش نارپه زاپیه تی په کی تووندی لای ژماره په کی زوور له ها ولاتیان و ماموستایانی ئیسی دروست کردوه، بؤ ریگریتن له دروست بوونی ههر حاله تیکی ناسروشتی په کی زانایان داوا له که نالی ئاسمانی نالیا ده کات، پان بهرنامه که رابگردن پان چاکسازی له شیوای به کی بکریت.

له و باره وه مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی په کی زانایان له لیدوانیکی تاپیهت به سایتی زانایان رایگه یاند: دوی پیسکه ش کردنی جهند نه لقه په کی نهو بهرنامه په، نارپه زاپیه کی زووری ها ولاتیان و ماموستایانی ئیسیمان له سهر نهو بهرنامه په بؤ هاتوه، بویه ئیبه ش په یوه ندیمان به به پرپوه بهری که ناله که وه کرد، به تاپیهتی ئیبه ریژی زوومان بؤ نهو که ناله هه یه، له هه موو ناوچه و لقه کانی خو شمان به جددی هاریکاریمان کردوون، بویه پیمانویه په یامی نهوان له وه گهره تره به شتیکی وا له ده ست بجیت، دیاره بؤ نهو مه بهسته من قسه م له گه ل کاک توانا عوسمان کرد، هه روه ها روژی پینج شمه (2011/11/17) به نو سو راوی ره سمی سه رنج و تبیینیه کانی خو مان پیگه یاندوون، به پروای ئیبه نهو بهرنامه په کۆمه لیک که م و کوپی تی دایه، بؤ نمونه نهو فیدیویانه پی هه خشی ده که ن له سه رچاوه په کی زانستی و هریان نه گرتوه، که پیوسته ناماژه به سه رچاوه که بکریت، که چ زانکویه که پان ناوه ندیکی زانستی، نهک سه رچاوه دی دژه ئیسلام، هه روه ها پاش تی په رپوونی زیاتر له نیوه بهرنامه که ئینجا بؤ ماوه په کی زوور فیدیوی که په خشی ده که ن، پاشانیش ماوه په کی زوور که م دده نه میوانه که تا قسه ی له سه ر بکات، پی شتریش میوانه که ئاگای له و فیدیوی نه بووه، هه روه ها ئیته و فه رموده کان به شیوه په کی ناشایسته ده خات پوو، وهک نهوه دی ده گوتریت نهوه ی خوړان هه له یه، پان باقه په کی موحه مه د بؤ خو شی بیئینه وه، بویه ئیبه داوامان کردوه، نه گهر بهرنامه که نه مینیت باشته، پان نه گهر بشمینیت، چاکسازی تی دا

په یامی زانایان ژماره (۷۶) تی تشرینی دووه ۲۰۱۱

خراب نییه، هیوادارین چاکی بکن، به تاییه تی که نالی نالیا
حه زناکه یین ره سیدی خوی له ناو جه ماوه ر دابیه زینیت، داواش
له مامؤستایان مان ده که یین ریز له بوچوونی ئه وان بگرن،
تاچاکسازی تیدا ده که نو، که ئه وان پیتان وایه به هیچ شیوه یه که
مه به ستیان سوکایه تیکردن به دین نه بووه.

پیویسته ئه وهش بلین که شهوی ۱۸ له سه ر ۲۰۱۱/۱۱/۱۹
که ناله که رایگه یاند ئه وان سه رجه م تیبینییه کان به تاییه تی
تیبینییه کانی یه کیتی زانایان وه رده گرن و کاری پیده که ن. بویه
هیوادارین ئه نجامه که ی ببینن.

ئهمه ی خواره وه ده قی نامه ی یه کیتی زانایان بۆ ته له فریونی
نالیا:

بکریت وه که ئه وه ی پیشتر قیدیویه که بدریته میوانه که بۆ ئه وه ی
خوی بۆ ئاماده بکات، چونکه که سمان عیلمی ته واو ته واوی نییه،
هه روه ها ماوه ی ته واو بدریته وه لامه کان، که ئه گهر پیویستی کرد
بکریته چه ند ئه لقه یه که، هه روه ها ئایه ت و فه رموده کان
به ئه ده بو ریزه وه بخرینه پروو.

دیاره کاک توانا عوسمان وه لامیکی جوانی هه بوو، بریاریدا
دانیشتنی خویانی له سه ر بکنو، ئه و پییوابوو ئه وان بۆ ئه وه
ئه و شتانه ده خه نه پروو تاخه لک ئیشکالی نه مینیت، ئه گهر
به رنامه که ئامانجه که ی نه پیکیت ئه وا پیداجوونه وه ده که ن.

سه رۆکی یه کیتی زانایان له کۆتایی قسه کانی گوئی: ئیمه
له قسه کانی کاک توانا ئه و نه فه سه مان وه رگرت، که ئه وان نیازیان

بۆ/ که نالی ئاسمانی (NRT)

ب/ به رنامه ی (به بویری)

ماوه یه که که ناله که تان به رنامه یه کی هه فتانه پیشکesh ده کات به ناوی (به بویری)، به رنامه که واپیشان ده دات، که
ده یه ویت شت له باره ی قورئانی پیروزه وه بوروژینیت، به لام دوا ی موتا به عه کردنی چه ند ئه لقه یه کی ئه و به رنامه یه
بۆمان ده رکه وت، ئامانجی پشت ئه و به رنامه یه به پرونی ئامازه بۆ ئه وه ده کات، که گومانه کان زیاتر ده کات له سه ر
ئیسلام، به تاییه تی له قورئانی پیروزو، دور له شیوازی بابه تیانه و زانستیانه شته کان باس ده کات و، بینر له گه ل
کۆمه لیک گومانه وه جیده هیلیت، بۆ نمونه له ناو به رنامه که سه ره تا میوانه که قسه ده کات، پاشان قیدیویه کی
(نازانستی) بۆ ماوه یه کی دورو دریز پیشان ده دات، دواتر ماوه یه کی زور که م ده داته میوانه که تا قسه له سه ر
گومانه کان بکات، ئه وه له کاتیکدایه پیویسته ئه و بابه تانه زیاتر له سیمنا ریکی زانستی قسه ی له سه ر بکریت، یان
بۆ هه ر بابه تی که چه ند ئه لقه یه که ته رخان بکریت، ئیتر به م شیوازه ی ئیستا که کاره که جگه له شیواندن ئیسلام و
قورئان هیچ شتی دیکه ی تیدا نییه، ئه وه ی له و به رنامه یه ده کریت له شیواندن و سوکایه تیکردن به ئیسلام
به تاییه تیش قورئان به بی دهر فه تان به وه لامدانه وه، له ته له فریونی هیچ ولاتیکی موسلمان ناکریت، بویه به پیویستی
ده زانین که وا هه نکاوی پیویست به او یژریت و، کاریک بکریت چیتر ئه م به رنامه یه به م شیوازه ناریکه تیپه رنه بییت، له م
روانگه یه وه ئیمه پیشانیاز ده که یین که یه کی که له م دوو ریگا بگریته به ر:

یه که م: به رنامه که چاکبکریت، ئه ویش به م شیوازه ی خواره وه بییت:

- ۱- پیش به رنامه که به چه ند رۆژیک ئه و گرتته قیدیویه بدریته میوانه که بۆ ئه وه ی زانیاری له سه ر هه بییت.
 - ۲- دوا ی پیشاندانی گرتته قیدیویه که ماوه یه کی ته واو بدریته میوانه که تا لایه نه کانی ئه و قیدیویه روون
بکاته وه، که ئه گهر پیویست بکات چه ند ئه لقه یه کی پی بدریت.
 - ۳- ئه و قیدیویانه له سه رچاوه ی زانستی وه رگیری، نه که سه رچاوه ی دژه ئیسلام.
 - ۴- راپورتی قیدیویه که به ریزه وه باسی قورئان و فه رموده بکات، نه که به گالته وه ئیساره ی بکات، وه که له و
قیدیویه ی باسی دروستبوونی کۆریه له ی ده کرد.
 - ۵- شیوازی به رنامه که له شیوه ی پرسیارو وه لام بییت بۆ لابردنی ئیشکالیات و گومانه کان له سه ر قورئان و
فه رموده، نه که قسه کردن له سه ر راستی و دروستی ناین.
- دووه: ئیمه له لای خۆمانه وه پیمان وایه ئه و بابه تانه هی به رنامه ی ته له فریونی نین، به لکو هی کۆرو
سمیناری زانستین، بویه ئیمه پیمان باشه ئه و به رنامه یه کۆتایی پی بییت، که ریک پیچه وانه ی ده ستووری عیراقه.

مه که ته بی ته نفیزی

یه کیتی زانایان ئایینی ئیسلامی کوردستان

یه کیتی زانایان داوای زیادکردنی مووچهی پیشنویرۆ و تارخوینان دهکات

روژی (٢٠١١/١٠/٣١) کۆبوونهوهیهکی هاوبهش له نێوان هەر یەک له لیژنهیه ئه و قاف له پهڕلهمانی کوردستان و وهزارهتی ئه و قافو کاروباری ئایینی و مهکتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان له هۆلی کۆبوونهوهکانی مهکتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان به سترتا.

یه کیک له و تههرانهی به گرنگیهه و قسهی لیوه کراو، یه کیتی زانایان به روونی له گهڵ لیژنهیه ئه و قاف له پهڕلهمانی کوردستان و وهزارهتی ئه و قاف خستیانه روو، بابهتی مووچهی پیشنویرۆ و تارخوینان بوو، که دیاره مووچهی زۆریه چی و تویرۆهکان قسه و گفتوگۆی له سهراوه، بۆ چه نین لایه نیش زنده کراوه، به لām به ههچ شیوهیهک قسه و گفتوگۆ له سهرا مووچهی پیشنویرۆ و تارخوینان نه کراوه، ئه وهش به لای یه کیتی زانایانه وه جیکه ی پرسیارو تێرامانه، که بۆچی مووچهی هه موو لایهک زنده بکریت، ته نها ئه وان نه بیته، له کاتی کدا رۆلێکی مه زو و پرۆژو کاریگر ده گیژن، بۆ ئه م مه به سه ته یه کیتی زانایان داوایان له لیژنهیه ئه و قاف له پهڕلهمان کرد، کار بکه ن بۆ ئه وهی ئه و باسه قسه و گفتوگۆی له سهرا بکریت.

له وه لامدا لیژنهیه ئه و قاف پێیان وابوو پێویسته له پێگای وهزارهتی ئه و قافوه، ئه و بابه ته بۆ ئه نجومه نی وه زیران و له ویشه وه بۆ پهڕلهمان بهرز بکریته وه بۆ ئه وهی گفتوگۆی له سهرا بکریت، هه ر بۆیه روژی (٢٠١١/١١/٢) مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایان نووسراویکیان ئاراسته ی وهزارهتی ئه و قاف کرد بۆ ئه وهی نووسراویک بۆ ئه نجومه نی وه زیران و پهڕلهمان بهرزیکه نه وه، له سهرا داوا و پێشنیازی یه کیتی زانایان روژی (٢٠١١/١١/١٢) وهزارهتی ئه و قاف نووسراویکیان



پشتگیری له نووسراوی وهزارهتی ئه و قافو کاروباری ئایینی ده کهن، که تیییدا داوا ده کهن ده رماله یه کی مانگانه بۆ پیشنویرۆ و تارخوینان دیاری بکریت. شایانی باسه هه موو پیشنویرۆ و تارخوینانه کان له کابینه ی پێنجه می حکومه تی هه ریمی کوردستان جگه له مووچه ی خۆیان ده رماله یه کی تابه تیشیان هه بوو، به لām له کابینه ی شه شه می حکومه تی هه ریم براو، تا کو ئیستاش چه نین چاره داوا بکریت، وه لām یکی وه کو پێویست نییه، له کاتی کدا ده رماله ی زۆر له چین و تویرۆهکان گهراوه ته وه.

ئاراسته ی سه رۆکابه تی ئه نجومه نی وه زیران کردوه، تیییدا داوا ده کهن ره زامه ندی ده ریزین به ته رخانکردنی ده رماله یه کی تابه ته ندی براره و مانگانه بۆ (پیشنویرۆ و تارخوینان) و (پیشنویرۆ) ان، چونکه ئه رکێکی قورسیان له سهرا شانه، هه چ ده رماله یه کی تابه تی له حکومه ته وه وه رناگرن. هه ر بۆ هه مان مه به ست مه کته بی ته نفیزی وه ک پشتگیری زیاترو به داوا چوونی بابه ته که، روژی (٢٠١١/١١/١٦) نووسراویکی ئاراسته ی سه رۆکابه تی ئه نجومه نی وه زیران کردوه به ژماره نووسراوی (٥٤١)، که تیییدا

سه رۆکی لیژنه ی ئه و قاف له پهڕلهمان: ته عدیل شه هاده به یاسا چاره کراوه پێویسته حکومه ت پێیه وه پابه ند بیت

لیژنه ئاماده بوون، به ریز حاجی سه لام که ریم سیدان راویژکاری وهزارهتو به رپرسی راگه یاندنی وهزارهتی ئه و قاف نوێنه رایه تی وهزارهتی ئه و قاف بوو، له یه کیتی زانایانیش هه ر یه ک له مامۆستا مه لا جه لال خه یلانی جیگری سه رۆکی یه کیتی زانایان و مامۆستا مه لا محمه د وه رتی و مامۆستا مه لا عومه ر سویری و شیخ عه بدولباسیت بالیسانی و مامۆستا مه لا جه عفر گوانی ئه ندامانی مه کته بی ته نفیزی و مامۆستا مه لا دلشاد گه لالی له په یوه ندیه کانی یه کیتی زانایان و شیخ نیاز راغب به رپرسی لقی هه ولێزی زانایان له کۆبوونه وه که ئاماده بوون.

ئه و قاف، چونکه پێیان وایه ئه وه ناهه قیه به رامبه ر هه لگرانی ئه و بره وانامه یه . له لایه ن خۆیه وه سه رۆکی لیژنه ی ئه و قاف ته ئکیدی کرده وه، شه هاده که هه چ کیشه ی نییه، به پێی یاسا ده رچوه، بۆیه پێویسته پێداچوونه وه به ته علیماته کان بکریت، کارناسانی بکریت، ئه وان وه کو لیژنه ی ئه و قاف بریاراندا به داوا چوون بۆ ئه و پرسه بکه ن، چونکه ماده مه کرا به یاسا حکومه ته مولزه مه پابه ند بیت پێیه و. شایانی باسه له لیژنه ی ئه و قاف له پهڕلهمانی کوردستان کاک یه شار نه جمه دین جیگری سه رۆکی لیژنه و دکتر سه باح به رزیجی ئه ندامی

ژماره یه که له پیشنویرۆ و تارخوینان کاتی ک خویندنی ئه هلیان ته واو کردوه، له وهزارهتی ئه و قاف تاقیکردنه وهی راستکردنه وهی بره وانامه ئه نجام ده دن، به لām ئیستا ئه وان له ده ره وهی کوردستان حسیب بۆ شه هاده که یان نا کریت، هه روه ها ناوانن پاش په یمانگای زانسته ئیسلامیه یه کان درێژه به خویندن بدن، له کاتی کدا ئه و بره وانامه یه به رامبه ره له گه ل شه شه می ئاماده یی، بۆیه له کۆبوونه وهی روژی دووشه مه ی نێوان لیژنه ی ئه و قاف له پهڕلهمانی کوردستان و وهزارهتی ئه و قاف یه کیتی زانایان، که له باره گای یه کیتی زانایان ئه نجام درا، یه کیتی زانایان بابه ته که ی خسته به رده م لیژنه ی

سه رۆکی یه کیتی زانایان و به رپرسی لیژنه ی بالای فه توای کوردستان له گه ل به رپرسی لیژنه ی فه توای لقه کان کۆده بنه وه

پابه ندبوونی لیژنه ی فه توای لقه کان کرایه وه به فه توای راسپارده کانی لیژنه ی بالای فه توای کوردستان. ئه مه و هه روه ها ئه وه دیواکرایه وه، که ده بی لیژنه کانی فه توا به به لگه ی ده قه شه رعیه کانه وه پابه ندبنو، پرسو راویژ پشتگوێ نه خرئ.

کوردستان، کۆبوونه وه یه که له گه ل به رپرسی سهرجه م لیژنه ی فه توای لقه کانی یه کیتی زانایان کۆبوونه وه. ئه مه و له کۆبوونه وه که دا که زیاتر له کاتمه رێکی خایاند، جه خت له سهرا گرنگی فه توا کرایه وه، باس له یه کرپیزی یه کیه تی فه تواکان به تابه ته له قوئای ئیستادا کراو، پێداگری له

روژی ٢٠١١/١١/٢ له باره گای مه کته بی ته نفیزی، به ئاماده بوونی به ریز مامۆستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید گرگی سه رۆکی یه کیتی زانایان، مامۆستا مه لا جه لال جیگری سه رۆکو، مامۆستا مه لا محمه د وه رتی به رپرسی لیژنه ی بالای فه توای کوردستان، مامۆستا مه لا احمد شافیعی ئه ندامی لیژنه ی بالای فه توای

زانای ئایینی و سیاسه ته مه داری جیهانی ئیسلامی شیخ عبدالناصر ئەلجهبری له سهرداوتهی فهرمی یه کیتی زانایان سهردانی ههریم دهکات



جیگه ی باسه: له لایهن خۆیهوه بهرێز شیخ ئەلجهبری ویژی دهرپینی خۆشحالی خۆی به هاتنی بۆ کوردستان، پێشوه چوونی ئایینی به گرنگ ههلسهنگاندو، له تیکرای به سههرکردنه وو سهردانهکاندا سهرسامی و دلخۆشی خۆی دوپاتده کردهوه

ئهمه وه ههردێژیهی سهردانهکاندا به یاوهری سهروکو ئهنادامانی مهکتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان، سهردانی ههریهک له بهرێزان پارێزگاری ههولێرو، سهروکی پهلهمان، بهرپرسی په یوهندییهکانی پارتی دیموکراتی کوردستان، سکرتهیری مهکتهبی سیاسی پارتی و پارێزگای سلیمانی یان کرد، ویپای سهردانی ژمارهیهک کهسایهتی ئایینی و پیاوماقولان.

به مه بهستی دروستکردنی په یوهندی له گهڵ جیهانی ئیسلامی، ئاشناکردن و ئاگاداریبوونی کهسایهتی و ناودارانی جیهانی ئیسلامی به پێشوه چوونی ئایینی له کوردستان، توندوتۆڵکردنی په یوهندی ئیوان زانایانی ئایینی کوردستان و جیهان، له سههر داوتهی فهرمی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان میوانداری بهرێز شیخ عبدالناصر ئەلجهبری زانو سیاسه ته مه دارو کهسایهتی ناوداری ئیسلامی و شانیدیکی یاوهری دهکات.

شیخ عبدالناصر ئەلجهبری که سهروکی په یمانگی دهعهی ئیسلامیه له لوبنانو، ئه مینداری حه ره که ی (ئومه) ی لوبنانیه، داوی ئه وه ی به سهردانیکی فهرمی که یه شته کوردستان، له لایهن بهرێز ماموستا مه لا عیدوللا مه لا سه عید گرتکی سهروکی یه کیتی زانایانو، بهرێزان ئه نادامانی مه کتهبی تهنفیزی به گه رمی پێشوازیان لیکراو، له زنجیره یه ک سهردانو به سههرکردنه وه دا، رۆژی پێنجشهممه ی رابردوو به یاوهری سهروکو ئه نادامانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان سهردانی ههریهک له کتبخانهی قازی ره شاد موفتی، و مرگه وتی گه وه ی له لاتیان کردو، دواتر سهردانی کۆلیژی زانسته ئیسلامیه یه کانو، په یمانگی زانسته ئیسلامیه یه کانی ئیوارایان به سههرکردنه وه .

کونسولی فه له ستین له ههولێر سهردانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان دهکات

ئایینی به تابهتی سوۆر خوشه ویستیه کی زۆریان بۆ گه لی فه له ستین هه یه و، هه میشه له مینبهری مرگه وته کان له کاتی هه پشه کانی ئیسرائیل بۆ سههر فه له ستینه یه کان دوعایان بۆ گه لی فه له ستین کردوه، ئه وه شی به شتیکی ئاسایی زانی، چونکه کورد هه میشه خاوهن هه لۆیست بووه له سههر فه له ستین، ههر بۆ یه ش سههرکرده ی مهن سه لاهه دینی ئه یوبی قودسی فه ته کردو، له شه سه ته کانیسه مه لا مه سه ته فای بارزانی خه باتی چه کداری له دژی حکومه تی عیراکی راگرت، بۆ ئه وه ی ته نها به پشتیوانی فه له ستینه یه کان سه رقان بیت.

له لایه کی دیکه سهروکی یه کیتی زانایان ویپای خۆشحالی دهرپین به و سهردانه، ئاماده یی یه کیتی زانایانی دهرپیری بۆ دروستکردنی په یوهندی زیاتر به تابهتی له گه ل زانایانی ئایینی فه له ستین.

له لای خۆیه وه نه زمی عرسان حزوری نوینهری فه له ستین له ههولێر خۆشحالی خۆی به و پێشوازییه گه رمه دهرپیری و، ئه ویش ته نکیدی له سههر په یوهندی میژووی ئیوان ههردوو گه لی کوردو فه له ستین کردوه، ئه و براهه تیه ش له میژووی هاوبه شدا قول بۆ ته وه، نوینهری فه له ستین نه یشارده وه، که ژماره کی زۆری کورد له شهه ری فه له ستین و ئیسرائیل شه هید کراون، به تابهتی له لوبنان، ههروه ها باسی له وه ش کرد، که تائیسشاش کۆمه لێک خاوه واده ی کورد به هه مان نازناوی کوردیه وه له ناو فه له ستین ماون و درێژه به ژیان ده دهنو، وه ک ئه وان تالی سویری ژیان ده چیژن.

ههروه ها باسی له وه کرد، که سهردانی زانایانی ئایینی به لای ئه وه وه گرنگ بووه، چونکه فه له ستین له پوری دینه وه گرنگی تابهتی هه یه به تابهتی، که قودسی په رۆز که وتۆته خاکی فه له ستین، ههر بۆ یه ش ئه وان بێ ماندوو بوون خه باتیان له پێناوی مافه کانایان کرده وه، ههروه ها گوئی: خه باتی ئیمه خه باتی بوونه نه ک خه باتی مافه کان، چونکه جوله که بوونمان له فه له ستین به رهوا نازانیت.

جی ی باسه ههر یه ک له مه لا جه لال خه یلانی جیگری سهروکی یه کیتی زانایانو مه لا محمه د وهرتی و شیخ عه بدولباسیت بالیسانی و مه لا جه عفر گوانی ئه نادامانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایان ئاماده ی دانیشه ته که



له نوینهری فه له ستین له ههولێر، له سههره تای سهردانه که، مه لا عیدوللا مه لا سه عید سهروکی یه کیتی زانایان تیشکیکی خسته سههر میژوو ئیستای یه کیتی زانایانو کارو چالاکیه کانی، له یاره ی فه له ستینه وه گوئی: گه لی کورد به گشتی و زانایانی

سههر له بیانی (٢٠١١/١٠/١٧) کونسولی فه له ستین له ههولێر سهردانی مه کتهبی تهنفیزی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانی کرد.

له یاره گای یه کیتی زانایان سهروکو جیگری سهروکو چه ند ئه نادامیکی مه کتهبی تهنفیزی پێشوازیان کرد

یه کیتی زانایان ده سخۆشی له هه لۆیستی

کرستیانه کانی عه ینکاوه دهکات سه به ارت به داویان

بۆ داخستنی یانه شه وانه ییه کان

یه کیتی زانایان راشیه گه یاند، کرستیانه کان خاوه نی عورفو عاده تی خۆیان و سنووریان بۆ هه مو شتی که هه یه و ئه وه دووم هه لۆیستی جوانی ئه وان بووه له ماوه ی رابردودا کاتی که داوی داخستن و نه هیشته ئی ئافه رته ی له شه فرۆشیان له شارۆچکه که یان کردبوو، ئه وان هه مو ی جیگه ی ده ستخۆشییه . له هه مان کاتیشدا پێویسته موسلمانان به خۆیاندا بچنه وه ئه وانیش هه لۆیستیان هه بیته له بهرامبه ر کردنه وه ی ده یان خاوه ی ئاره ق فرۆشی.

ئه ئه وند کویستانی / یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان ئاماره به وه ده کات هه لۆیسته که ی کرستیانه کانی شارۆچکه ی عه ینکاوه جیگه ی ده ستخۆشییه کاتی که داوی داخستنی یانه شه وانه ییه کان و شوینه کانی رابواردنیان کردوه .

(م. جه عفر گوانی) و ته بیژی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان بۆ کوردیو وتی: کوردستان نه ته وه ی هه مو پیکهاته و ئاینه کانه و پێویستییه هه مو یان به شداری بگه ن له بنیاتنانی.

ئەنجومەنى ناوھەندى يەككىتى زانايان ھاوخەمى بۇ شارى وان دەردەبېرىتو داواى زىاترى مافەكانى زانايانى ئاينى دەكات

رۆزى ۲۶/۱۰/۲۰۱۱ ئەنجومەنى ناوھەندى يەككىتى زانايانى ئاينى ئىسلامى كوردستان كۆپۈنەۋەسى ئاساسى خۇي گرىندا.
ئەكۆبۈنەۋەكەدا تىشك خرايە چەند خالىكى گرىنگ، لەوانە لەسەرەتاي كۆپۈنەۋەكەدا يەككىتى زانايانى ئاينى ئىسلامى كوردستان ھاوخەمى خۇي دەربېرى بۇ ھاۋولاتيانى شارى وانى باكورى كوردستان، لەبەرامبەر ئەو كارەساتەي بەسەريان ھات لە بوومەلەرزەكە، كە بوو مایەي شەھیدبوونو برىنداربوونى سەدان كەس، يەككىتى زانايان بەئەركىكى ئاينى نەتەۋەبىي نىشىتمانى دەزاننەت، كە خەلكى كوردستان ھاوخەمى خۇيان دەربېرن، ئوۋىش بە پىدائى ھارىكارى پارانەۋە دوغاكردن بۇ شەھیدانو شىفاى عاجىل بۇ برىندارەكان، ھەروھە ئەنجومەنى ناوھەندى يەككىتى زانايان دەستخۇشى لە مامۇستايانى ئاينى كورد، بەۋەى ھەسنى مۇقائەۋە موسلماننىتى خۇيان بەرامبەر ئەو كارەساتە دەربېرىۋە، ھەروھە دەستخۇشيان لە حكومەتى ھەرىمى كوردستان كورد، كە بەراسپاردەى سەرۋىكى ھەرىم كۆمەكەكى باشى لىقەۋامانى شارى وانان كوردو، ھەروھە ئەنجومەن ئەو كارەى خەلكى ھەرىمى كوردستانيان بە لوتكەى رەۋىشتەبىرى گەلى كورد دانا، چونكە لەلايىكەۋە ئەداى واجبى خۇيان كوردو، ھەم ھەكو مۇقۇۋەكو

كوردو ھەكو موسلمان، لەھەمان كاتىشدا ۋەلامىكى نەرمو پىر ئاشتايەيە بۇ سوپاى توركىيا، كاتىك لە بەرامبەر وئىرانكردنى گوندەكانى كوردستان، دەستى كۆمەكى ۋەلسۆزى بۇ ھاۋەمان ۋەتەۋەكانيان دەردەبرن لەناو خاكى توركىيا.
لەبەشىكى دىكەدا دەستخۇشى لە زانايانى ئاينى بە گىشتى كرا لە بەرانبەر بېرىرى داخستنى ئالاى كوردستان، بەتايبەتى دەستخۇشيان لەناچەى خانەقىنى سەر بە لى گەرميانى يەككىتى زانايان كورد، كاتىك لە پىشەنگى خۇپىشماندەرانى شارى خانەقىن كورد ئالاى كوردستانيان بەرز كوردو.
لە بەشىكى دىكەدا تارتوۋى ئەو سەفەرەنە كرا، كە لەماۋەى رابردوۋى يەككىتى زانايان بۇ ھەر يەك لە بەغداۋ تارانو قاھىرە ئەنجاميان داۋ، كارو چالاكەكانيان بەرز نرخاندىن.
دواتر بەوردى تىشك خرايە سەر چۆنىتەى كاركردن لەسەر چەند تەۋەرىكى تايبەتى لەوانە ھارىكارىكردنى ھەلمەتەكانى كۆكردنەۋەى كۆمەكى بۇ لىقەۋەماۋانى شارى وان، ھەروھە كۆمەكە بابتى تايبەت بە زانايانى ئاينى، لەوانە كاركردن بۇ گىترانەۋەى موخەسەساتى زانايانى ئاينى، ھەروھە چۆنىتەى كوردنەۋەى دەرغەتى زىاتر بۇ خۇيىندون درىژەدان بەخۇيىندى ئاينى، لەگەل كۆمەكە بابتى دىكە.

سەرپەرشتيارى لىژنەى كۆمەكى گەرميان:

لە ۸۰٪ كۆمەكەكان لە رېگەى زانايانى ئاينىيەۋە بوو

بەرپەرسى لىقى يەككىتى زانايان:

زانايانى ئاينى لە پىش ھەر تويژىكى ترەۋە بەئەركى

خۇيانى ئەزانن بە ھاناي لىقەۋەماۋانەۋە بچن

پاڭورت: دانا كەلار/ پاش ئەۋەى لەرۆژانى رابردودا بوومەلەرزەيەكى بەھىز شارى وانى باكورى كوردستانى ھەژاندو بوو ھۇى گيان لەدەستدانى زىاتر لە (۵۰۰) ھاۋولاتى برىندار بوونى زىاتر لە (۱۳۰۰) ھاۋالاتى تىرى ناۋچەكە دوابەداۋى گەپاندنى ھاۋكارىيە سەرەتايەكان بۇ لىقەۋەماۋان پاشماۋەى كارەساتەكە، لەزۆرىك لەۋلاتى جىھانەۋەۋەكو ئەركىكى ئاينى مۇقائەتەى دەستى ھاۋكارىيە كۆمەك كوردنيان بۇ درىژ كراۋ لە چەندىن ۋلاتو لايەنەۋە ھاۋكارىيە كۆمەكى گەنەرايە لىقەۋەماۋانى شەرەكە.
دانشتوانى ھەرىمى كوردستانىش بېھلۆيىست نەبوون لە گەپاندن كۆكردنەۋەى كۆمەكو ھاۋكارى بۇ برانكانيان لە ۋلاتو ئەۋەبوۋ لەرېگەى چەندىن لىژنەۋە كەمپىنەۋەۋە ۋزۆبەى شارو شارۋچەكەكانى ھەرىمىشەۋە ھاۋكارى كۆكرابەۋە، لەگەرمەيانش مەكتەبى پىشخراۋە دىموكراتىيەكان ھەستان بەدروستكردنى لىژنەيەك بۇ ئەو مەبەستە لەۋ بارەيەۋە بەرېز بېستون باجەلان سەرپەرشتيارى لىژنەى كۆكردنەۋەى كۆمەك لەكەلار بەسايىتى زانايانى راگەپاندو گوتى "ئىمە لە ناۋچەكە ھەلمەتەكى فراۋانمان بۇ كۆكردنەۋەى كۆمەكەكان پىشخوستوۋە رۆژانە لەرېگەى ئەم لىژنەيەۋە ھاۋكارىيەكان لە ھاۋالاتيان ۋەرئەگرىن ۋادەستى لايەنى پەيوەندىبارى ئەكەين".
ھەروھە باجەلان ئەۋەشى خستەپوۋ كە ئەۋان بۇ پىشخاگەپاندنى زىاترى ھاۋالاتيان داۋايان لە زانايانى ئاينى كوردوۋە بۇ ئەۋەى لەرېگەى مېنبەرى پىرۆزى مەزگەتەكانەۋە موسولمانان ئاگاڭدەركىنەۋە كە بەشدارى لەۋ كارە مۇقۇدۇستانەدا بەك زور سوپاسى زانايانى ئاينى كورد كە بە پىرى داۋاكەيانەۋە چوونو درىقى يان نەكرد لە ھاندانى ھاۋالاتيان ئەۋەشى ئامازە پىدا كە لەسەدا ھەشتاي كۆمەكەكان لەرېگەى زانايانى ئاينى يەۋە بوو تەنھا لەرېگەى پىش نوژوۋە تارخوۋىنى مەزگەتەكانەۋە نىزىكەى (۲۶۰۰۰۰) بېستو شەش مىليون دىنارىان بەدەست گەپشتوۋە، ئەمە چكە لەۋەى كە بەھۇى بانگەۋەى مەزگەتەكانەۋە لە پاش نوژى

پاينى زانايان ژمارە ۷۲) تىشرىنى بوومە ۲۰۱۱

بۇ دەربېرىنى ھاوخەمى بوومەلەرزەكەى شارى وان يەككىتى زانايان نامەيەك ئاراستەى سەرۋىكى كاروبارى ئاينى توركىيا دەكات

داۋى ئەۋەى يەككىتى زانايان لەكۆپۈنەۋەى ئەنجومەنى ناوھەندى يەككىتى زانايان، دەستخۇشيان لە زانايانى ئاينى كورد، كە ھەلدەدەن بۇ پتەۋكردنى گيانى برابەتەى مۇزىسى لەئىۋان كوردانى ھەرىمى كوردستان و شارى وانى باكورى كوردستان، ئەۋىش بە ئەنجامدانى دوعاۋ پىشئوتايىكردن لە ناردنى ھارىكارىيە كۆمەك بۇ لىقەۋەماۋان، ھەر لەۋ چوارچۆبەدا يەككىتى زانايان نامەيەكان ئاراستەى دكتور مەمەد گورماز سەرۋىكى كاروبارى ئاينى توركىيا كوردو، كە ئەمە دەقەكەپەتى:

بەناۋى خۋاي گەۋرەۋە مېھرىبان بەرپىز: دكتور مەمەد گورماز... سەرۋىكى كاروبارى ئاينى توركىيا

سلاۋى خواتان لەسەر بېت بەداخ و كۇفانەۋە ھەۋالى كارەساتە جەرگەزەكەى شارى وانمان پىشەبىشت، كە بوو مایەى شەھیدبوونو برىنداربوونى سەدان كەس، لەلاى خۇمانەۋە بەناۋى سەرچەم زانايانى ئاينى ھەرىمى كوردستان لە رىگەى جەنابتانەۋە پرسەۋ سەرەخۇشى خۇمان ئاراستەى تەۋاۋى ئەو خانەۋادانە دەكەين، كە بەر رەۋادەكە كەۋتن، لە خۋاي گەۋرە داۋاكارىن قوربانىەكان بە شەھىد لە قەلەم بىداتو، شىفاى عاجىلى نەخۇشەكانىش بىدات.

ھاۋالاتيانى ھەرىمى كوردستان بەگىشتىو زانايانى ئاينى بەتايبەتى ھاوخەمى تەۋاۋى خانەۋادە كەسو كارى قوربانىەكان، ھەر بۇيەش ھەمىشە بە دوعاۋ پارانەۋە داۋاكارن لە خۋاي گەۋرە دەركاى رىزگاربوون بەپوۋى ئەو لىقەۋەماۋانە بكتاۋە، ھەروك ئامادەبى خۇيان دەربېرىۋە بۇ پىشكە شىكردنى ھارىكارىيە، لە زۆربەى شارو شارۋچەكەكان ھەلدەدەن كۆمەك كۆبەكەنەۋە، بۇ ھاۋكارىكردنى برانكانيان لەشارى (ۋان).
لەكۇتايىدا لە خۋاي مەزن داۋاكارىن شەھىدەكان بە ھەشتى بەرىن شاد بىكاتو، شىفاى عاجىلى برىندارەكانىش بىدات.
ۋەسسەلام ۋەلەكۆم ۋەرەھمەتولامى ۋەبەرەكاتوھو.

مەكتەبى تەنقىزى يەككىتى زانايانى ئاينى ئىسلامى كوردستان ھەۋلىز... ھەرىمى كوردستانى نىپراق

بەراگەى لىقى دھوك گوتار بېژىت مەزگەفتان بارىت موسلمانان تە سىلمى ئرنا كۆمكرنا ھارىكارىيا بو خەلكى كوردستانا باكور



بىشتى لىقى دھوكى بىنگەۋازيا گوتار بېژان كرى كو دماۋى گوتارا خودا ھانبدەن ژبو كۆمقەكرنا خىرىت موسلمانان لە باژىرى دھوكى ۋەك ھارىكارەيەك بو برابىت مەبىت كورد لە باژىرى وانى ژبەر وى كارەساتا بسەرىۋ وان ھاتى لە رۇڭا ئەبىنى رىكەفتى ۲۸/۱۰/۲۰۱۱ ھەمى ئەو گوتار بېژىن ھاتىنە ئاگە ھادركرن كو لە مەزگەفتان گازى بەكەن، ئەو پارە ھاتە تىلىم كرن بىركا وى لژنا ھاتى پىكىنان لە بەراگەى لىقى كو ھندەك رىخراۋىت جفاكى مەدەنى ژى بەژدرايون دگەل دا بىركا پىسولان ئەۋ پارى كۆمقەبۇى ھاتە ۋەرگرتن لە بەرە ئەۋ پارە بىتە رەۋانەكرن بوان بىزىتىن دەم.

به ئامادەبوونی سەرۆکی یه‌کیته زانایان و وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی سه‌نته‌ری زانایان بۆ رۆشنییری ئایینی له‌ سۆران کرایه‌وه



راگه‌یانندی سه‌نته‌ر: رۆژی ٢٥/١٠/٢٠١١ له‌ رێو رسمیکێ شایسته‌داو به‌ ئاماده‌بوونی هه‌ر یه‌ک له‌ به‌رێزان کامل حاجی عه‌لی وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی و مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا مه‌لا سه‌عید سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان و کرمانج عه‌زت قایمقامی سۆران و مامۆستا مه‌لا خالد مه‌له‌کی به‌رپرسی لقی سۆرانی یه‌کیته‌ی زانایان و ژماره‌یه‌ک له‌ مامۆستایانی ئایینی ده‌قه‌ره‌که، سه‌نته‌ری زانایان بۆ رۆشنییری ئایینی کرایه‌وه.

ئهمه‌و له‌ دای کردنه‌وه‌ی ئه‌و سه‌نته‌ره هه‌ر یه‌که له‌ سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان و وه‌زیری ئه‌وقاف په‌یامی پیرۆزیایی خۆیان ئاراسته‌ی ستافی سه‌نته‌ر کردو خۆشحالی خۆیان به‌ کردنه‌وه‌ی ده‌رپه‌ی.

zanayan.org

ده‌یه‌وی پردی په‌یوه‌ندی نیوان زانایان و خه‌لک و رۆشنییری دوتنی و ئهمرۆ بێتو خه‌مه‌ت به‌ زانایانی ئایینی بکات، له‌ سالی ٢٠٠٨ کاری بۆ کراوه‌ و ماوه‌ی پتر له‌ شه‌ش مانگه‌ کارو چالاکی له‌ ده‌قه‌ری سۆران ئه‌نجام ده‌دات.

بۆری په‌رده‌دان به‌ رۆشنییری ئایینی هه‌نگاو بئی.

شایانی باسه‌ ئهم سه‌نته‌ره یه‌که‌مین سه‌نته‌ره له‌ سه‌ر ئاستی سۆران و ته‌نانه‌ت کوردستانیش ده‌کرته‌وه، که سه‌نته‌ریکی رۆشنییری ئایینی و

دواتر وه‌یسی سه‌عید وه‌یسی به‌رپرسی سه‌نته‌ری ناوبراو و پترای به‌ خێره‌ینانی میوانان، پێناسه‌یه‌کی سه‌نته‌ری بۆ ئاماده‌بووان خسته‌ روو، ئه‌وه‌شی راگه‌یاند که ئه‌و سه‌نته‌ر پێوستیه‌کی ئه‌و ده‌قه‌ریه‌و له‌ پێناو کۆمه‌ڵێک ئامانج دروست بووه‌و به‌ ئاراسته‌یه‌کی ئایینی و رۆشنییری کار ده‌کات، هه‌روه‌ها گوتیشی: سه‌نته‌ری زانایان بۆ خه‌مه‌تی زانایان دامه‌زره‌وه‌ و به‌دیلی هه‌چ ده‌رگایه‌کی تریش نیه‌و ده‌یه‌وی له‌

سۆران: سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان ئاماده‌ی کردنه‌وه‌ی سییه‌مین خولی رۆشنییری ده‌بیته

هه‌روه‌ها گوتیشی: ناکرێ هه‌چ که‌سو لایه‌نێک هه‌له‌ی مامۆستایه‌کی ئایینی ته‌عمیم بکا به‌سه‌ر ته‌واوی مامۆستایانی ئایینی، چونکه‌ زانایانی ئایینیش مرۆڤن و مرۆڤیش قابیلی هه‌له‌یه.

له‌ به‌شیکێ تری وتاره‌که‌ی سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان گوتی: مامۆستایانی ئایینی خه‌می خه‌لک و نیشتمانیان هه‌لگرتوه‌و به‌رده‌وامیش دیفاع ده‌که‌ن و ئامانجیان ئه‌زمونی ئه‌و هه‌ریمه‌ به‌ره‌و پێشه‌وه‌ بچیت نه‌ک خواره‌واسته‌ تووشی که‌مو کوپری هه‌له‌ی گه‌وره‌ بێته‌وه.

له‌ کۆتایه‌شیدا به‌رێزان جه‌ختی له‌وه‌ کرده‌وه، که ئه‌و قۆناغه‌ ئه‌رکی مامۆستا دووباره‌ بۆته‌وه‌ ئه‌رکه‌ له‌ ئاست به‌رپرسیاریتی خۆیان دابن و ئه‌دایه‌کی جوان پیشان ده‌ن.

به‌رێوه‌یه‌ری ئه‌وقافی سۆران و قایمقامی سۆران و وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی پێشکه‌ش به‌ ئاماده‌ بووان کران و ته‌ئکید له‌سه‌ر گرنگی کردنه‌وه‌ی ئه‌و جۆره‌ خولانه‌ کرایه‌وه. دواتر به‌رێز مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا مه‌لا سه‌عید سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان و ته‌یه‌کی پێشکه‌ش کردو تێیدا باسی له‌ بایه‌خی رۆشنییری بوونی پتری مامۆستایانی ئایینی کردو ئه‌وه‌شی خسته‌ روو، که رۆشنییری لای مه‌لا و مرگه‌وته‌وه‌ سه‌ری هه‌لداوه، به‌لام گرنگ ئه‌وه‌یه‌ ئیستا مامۆستایانی ئایینی خۆیان به‌ پێشه‌نگی ئه‌و رێبازه‌ بزانی.

له‌به‌شیکێ تری قسه‌کانی گوتی: پێوسته‌ وتاری هه‌ینی په‌ره‌ی پێی بدری، به‌ شێوه‌یه‌ک له‌ ئاست ئه‌و قۆناغه‌و بابه‌ته هه‌نووکه‌یه‌کان بێت.

راگه‌یانندی لقی سۆران: له‌ به‌رده‌وامی کارو چالاکیه‌کانی به‌رێوه‌بهرایه‌تی ئه‌وقافی سۆران، رۆژی ٢٥/١٠/٢٠١١ به‌ مه‌به‌ستی په‌رده‌دان به‌ رۆشنییری ئایینی و خسته‌ رووی بابه‌ته هه‌نووکه‌یه‌کان سییه‌مین خولی رۆشنییری بۆ (٥٠) مامۆستای ئایینی سنووری سۆران کرده‌وه.

له‌ مه‌راسیمی کردنه‌وه‌ی خوله‌که، که له‌ هۆلی ئه‌وقاف به‌رێوه‌ چوو، هه‌ر یه‌که له‌ وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی و سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان و قایمقامی سۆران و به‌رپرسی لقی ١٠ ی پارتی و به‌رپرسیانی حزبی و حکومی و ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ مامۆستایانی ئایینی تێیدا به‌ژدار بوون، و پترای خۆیندنه‌وه‌ی چهند ئایه‌تیک له‌ قورئانی پیرۆز چهند وته‌یه‌ک له‌ لایه‌ن هه‌ر یه‌که له‌

یه‌کیته‌ی زانایان جه‌ژنی موسلمانان پیرۆز ده‌کات

گیانی خۆشه‌ویستی و لێبووردن له‌ ناخی تاکه‌ تاکه‌مان قوتلتر بێته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین چه‌مه‌که ئیسلامیه‌کان زیاتر له‌ ژيانی رۆژانه‌مان جێبه‌جێ بکه‌ین.

دووباره‌ جه‌ژنی هه‌موو لایه‌ک پیرۆز بێت.

مه‌کتبه‌ی ته‌نفیزی
یه‌کیته‌ی زانایانی ئایینی ئیسلامی
کوردستان

به‌سه‌لامه‌تی و چه‌ج قبولکراوی بگه‌ڕینه‌وه‌ ناو مال و مندال و که‌سو کاریان.

بێگومان جه‌ژنی قوربان تاییه‌ته‌ندبیته‌کی زۆر تاییه‌تی هه‌یه‌ له‌وه‌ی موسلمانان فیری خۆنه‌ویستی و مرۆڤدۆستی و ریزگرتن له‌ مرۆڤه‌کان و بلاوکردنه‌وه‌ی گیانی هاریکاری و ته‌بابی ده‌کات، بۆیه‌ پێوسته‌ له‌ یاده‌ مه‌زن و پیرۆزه‌دا هه‌موومان رۆسی خۆپه‌رستی و هه‌لاوه‌ بنیین، هه‌ول بده‌ین

به‌ناوی خوای مه‌زن و دلۆشان

هاوولتایانی موسلمانان کوردستان به‌بۆنه‌ی هاتنی جه‌ژنی قوربانی پیرۆزه‌وه... پیرۆزیاییه‌کی گه‌رم له‌ یه‌که یه‌که‌تان به‌تاییه‌تی مامۆستایانی زانایانی ئایینی ده‌که‌ین، له‌ خوای گه‌وره‌ ده‌پارێینه‌وه‌ جه‌ژنی هه‌موو لایه‌کمان به‌ عیبادت قبول بکات، چه‌جی حاجیه‌کانی شیمان قبول بکات،

به پړيوه بهری ريځخراوی پروژه کان و هاوکاري و ليکولينه وهی نيوده و له تي نه وروپي و ريځخراوی تواناسازی ثافرت سهردانی مه کته بی ته نفيزی ده کهن



روژی ۲۰۱۱/۱۰/۳۰ به مه به سستی هم ماهه نگی زیاترو، توندوتولکردنی په یوه نډیه کانو، دريژده دان به چالاکی و پړوژه کانی نیوانیان، هه ریه که به پړیزان سیمون هزیر به پړيوه بهری ريځخراوی پروژه کان و هاوکاري و ليکولينه وهی نيوده و له تي نه وروپي و، سوزان عارف به پرپرسی ريځخراوی تواناسازی ثافرت سهردانی باره گای مه کته بی ته نفيزی په کيڼی زانایان کړیو، به گه رمیه وه له لایه ن به پړیز ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید گرتکی سه روکی په کيڼی زانایانو، ماموستا مه لا دلشاد گه لالی له په یوه نډیه کان پیشوازیان لیکرا.

له دانیشتنیکدا، به پړیز به پړيوه بهری ريځخراوی پروژه کان و هاوکاري و ليکولينه وهی نيوده و له تي نه وروپي و وپړای دهر پړینی خوشحالی خوی به ناماده بوونی له نیو باره گای مه کته بی ته نفيزی په کيڼی زانایان، ده ستخوشی له کارو چالاکیه به برده و امه کانی په کيڼی زانایان کړیو، هیوای خواست که هه ماهه نگی زیاتر له نیوان هه ربولا دروست بیی.

دواتر به پړیز سه روکی په کيڼی زانایان، وپړای دوباره به خیره یتانی شاندي میوان، سویاسی سهردانی نه وانی کړیو، پاشان پوخته ی نامانچو کارو چالاکیه کانی

تدراد، سویاسی ده ستپیشخه ریو چالاکیه کانی هه ریه که له ريځخراوی پروژه کان و هاوکاري و ليکولينه وهی نيوده و له تي نه وروپي و ريځخراوی تواناسازی ثافرت کړد.

په کيڼی زانایانی خسته روو، نه و هشی دوپا تکرده وه: که خزمه تکرندی زانایانی ثابینی کاری هه ره سه ره کی نیمه یه و، له م پیناوه دا ناماده ی هه ر په یوه نډیو هه ماهه نگی چالاکیکیکن له گه ل ده زگا و ريځخراوی

هوله ندا: دوايين فەزیحەت...

قه شه کاسولیکه کان به په نهانی کور له کور مارده ده کهن



کاهینه کانی روژشاول له فەزیحەتی نه خلایقی تپوه گلاون، به هویوه زوریک له ده زگا و ريځخراوی په یوه نډیدار داوايان له سه ر قه شه و کلپساو، خودی پاپاو فاتیکانیش تومار کړیو وه، دیارترینی فەزیحەت کانی سالانی رابردوش نه و کاره ساته ی نه مسته ردام بوو، که له سالی ۲۰۰۱ قه شه یه که به ناشکراو، به ناماده بوونی زیاتر ۱۷۰ که سو، له ناوکلپسا پیاوړیکی له پیاوړیکی دیکه ماره بری.

مارده ده کهن، که پیچوه وانی هه موو تاینو یاسا کانه و، نه م کاره ش له دره نگایی شه، یان له کاتیکی وادا به پړيوه ده بن که که س له کلپسا نه بی، هه ر بویه زه نگی ش لیناده ن، وه که نه و زه نگی لیدانه ی که له کاتی ماره برینی ناسایی له کلپسا کان لیده دریت، یان هه ر له دهر وهی کلپسا له هوتیلو شوینی تابیبت نه نجامی دده ن!! جینگه ی باسه: ژماره یه کی به رچاو له قه شه و

روژنامه ی به ناوبانگی (دی فولکس گرانت)ی هوله ندی ناشکرایکرد: قه شه ی کلپسا کاسولیکه کانی ولاتی هوله ندا به په نهانی و دور له چاوی خه لکو راگه یانسدن، ریسه سمی ماره برینی ناسایی بو هاوپه گه زیاره کان سازده کهن. روژنامه که نه و هشی روونکرده وه: که قه شه کان بو پاراستنی ناو و به رزه وه ندی ماددی خو یان و، دور له چاوی حکومت، به نه ینی کور له کور، کچیش له کچ

په یامی زانایان ژماره ۷۶ ی تشرینی دوهم ۲۰۱۱



رۆلی ئیسلام له سهقامگیرکردنی باری ئه منی و بنه برکردنی ترس و دله راوکی له ناو کۆمه لگه دا

م. محمد مهلا محمود تاوگۆزی *

باوه پان کراوه له ولاتانی ئیسلامیدا، سه ره وه ری و ئه منیه تی گیان ومالیان پارێزراو بووه، ئه مه ش ئه و مافه یه که خودا خۆی به هه مو که سیکێ داوه و بۆ گشت تا که کانی دابین کردووه، وه ک ده فه رمویتی: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ﴾ التوبة: ۶. واته: (ئهی پیغه مبه ر «د.خ»، ئهی ئیمان دان) ئه گه ر یه کێک له موشریکه کان داوای په نای لێ کردن، ئه واپه نای بدن، تا وه کو فه رموده ی خوا ببیستی، وه پاش ماوه ی مانه وه ی بیگه یه نه ئه و جیگایه ی که خۆی ده یه ویت ومال و گیان و ژیا نی تیندا پارێزراوه .

هه ر بۆیه زانیان بریاریان داوه مافی (ئه مان) په نابه ری تی بدریت به هه مو ئه و که سانه ی بێ باوه رن و دینه ناو ولاتی موسلمانانه وه، ئیتر به مه به ستی خویندن بیت، یاخود بۆ بازرگانی، یان گه شت و گوزار، یان چاره سه ر، یان... هتد، به لآم به مه رج گیراوه به په زامه ندی ده وه لته ی ئیسلامی بیت، وه هه روه ها (ئه و بێ باوه رانه) نه بنه جیگه ی مه ترسی بۆ بیروباوه ر، و به رزه وه ندییه گه شتیه کانی موسلمانان، و بیپاره کانی ناو رینگه وتینامه که ی نیوانیان پێ شیل نه کن، که ئه گه ر ئه م مه رجانه ها ته جی ئه واپه نای ئه و مافانه یان بۆ هه یه که له گری به سه ته که ی نیوانیاندا رینگه وتنی له سه ر کراوه . به لآم ئه گه ر ها توو په یمانه که یان شکاند، یاخود مه رجه کانیان تیندا نه ها ته جی، ئه واپه نای کاته دا له ولاتی موسلمانان ده رده کرین، به لآم دیسانه وه له م حا له ته شدا هه ر ده بیت به ئه مینی و سه لامه تی بگه یه رینه وه شوینی مه به ستی خویان.

ترساندن و تۆقاندن و تیکدانی باری

ئه منی کاریکی هه راهه :

خوای گه وه قه ده غه ی کردووه هه ی که سیکێ روو به رووی ترس و دله راوکی بکریته وه، و که س مه ترسی بۆ سه ر که سانی تر دروست بکات، وه ک ده فه رمویتی: ﴿وَلَا تَقْدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ﴾ الأعراف: ۸۶. یانی: دامه نیشن له هه یج رینگایه ک، رینگا له خه لک بگرن و هه ره شه یان لێ بکن. وه پیغه مبه ری خۆشه و بستی شمان (د.خ) ده فه رمویتی: ((المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)) رواه: البخاري. واته: موسلمان ئه و که سه یه که موسلمانانی دیکه له زه ره رو زیانی ده ست و ده می پارێزراوین، و جیگه ی مه ترسی نه بیت بۆ هه یج که س. که واته نابیت موسلمان جیگه ی مه ترسی

ئاسایشی و هیمنی ولات و نیشتمان یه کیکه له و ناز و نیعه مه ته مه زنا نه ی، که خوای گه وه ده یه ری ئیت به سه ر هه ر گه لو نه ته وه یه کدا که خۆی بیه ویت، هۆزی قوره ی شیش یه کیکه له و هۆزانه ی که له م نیعه مه ته به هره مه ندی کردبوون، و بیری شی ده خسته وه به هۆی ئه م نیعه مه ته وه په رسته شه کانی به جی بگه یه نن و خوا په رستی بکن، وه ک ده فه رمویتی: ﴿إِلْيَافٍ قَرِيشٍ إِيلَافَهُمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ سورة القریش. واته: با ئه و خوا یه بپه رستن که له گرانی و برستی رزگاری کردن و ترس و دله راوکیانی په واندوه .

ئه گه ر سه رنج بده ین ده یینین هه زه تی (ئبراهیم «سه لامی خوای لیبت») کاتیک دوعا بۆ نیشتمانه که ی ده کات و ده ستی نزا به رز ده کاته وه بۆ لای خوا، به ر له هه مو شتی ک داوای ئه وه ده کات که خوای گه وه ئارامی و ئاسایشی بۆ نیشتمانه که ی به ر قه رار بکات، وه کو خوای گه وه ئه م نزایه یمان له سه ر زاری خۆیه وه بۆ به یان ده کات و ده فه رمویتی: ﴿وَإِنْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بِلَدٍ آمِنًا وَارِزْ أَهْلَ مِنَ الثَّمَرَاتِ مِنْ أَمْنٍ مِنْهُم بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعْهُ قَلِيلًا﴾ البقرة: ۱۲۶. واته: یادی ئه و کاته بگه نه وه که (ئبراهیم) دوعای کردو وتی: خوا یه ئه م شوینه بکه به شاریکی ئارام و هیمن، وه پۆزی هه مه چه شنه ببه خشه به دانیش توهانه که ی، (به تایبه ت) ئه وانه ی باوه ریان هه یه به خودا تا کو پۆزی قیامه ت، خوای گه وره ییش وه لامی داوا که ی دایه وه فه رموی: وه ئه وانه ی شی بێ باوه ر و کافرن له ناز و نیعه مه تی کاتی دنیایی بێ به شیان نا که م.

ده بیت بێ باوه رانیش ئه منیه تیان

پارێزراو بیت:

ئه گه ر سه رنجی کێ خیرای مانا و مه به ستی ئه م ئایه ته ی سه ره وه بده ین، ئه واپه نین که خوای گه وه مافی ژیا ن و خۆشگوزه رانی دنیایی بۆ کافرانیش دابین کردووه، وه وه تیده گه ین که هه مو هاو لاتیان «به موسلمان و غه یه ره موسلمانانه، به سه ره جم ده نگو و نه گو ئایدیا جیاوازه کانه وه» له نیدا و وه ک یه ک مافی ژیا نیان هه یه وه ده بیت ئه وانیش وه ک موسلمانان له به ر قه رار بوونی ئارامی و سه ره جم خه زمه تگوزارییه نیشتمانیه کاند به هره مه ندو سو مه ندین.

هه ر بۆیه له هه مو سه رده مه ی کدا «هه ر له چه رخی یه که می کۆچییه وه» کار به سیسته می دابین کردنی مافی په نابه ری تی (ئه مانه ت) بێ

هه یج که س و لایه نیک بیت، و ده ستریزی نه کاته سه ر که س، مه گه ر له کاتی پیویست و هه ل و مه رجی تایبه تدا.

به کارهینانی چه ک و خه لک ترساندن

کاریکی هه راهه :

خۆشه و بستی مان (د.خ) هه ره شه له و که سانه ده کات که موسلمانان ده ترسینن و چه کیان له دژ به کار ده یینن، وه ک ده فه رمویتی: ((من حمل علينا السلاح فليس منا)). رواه البخاري: ۶۴۸۰ ومسلم. واته: هه ر که س چه ک له دژمان به کارهینن ئه واپه نای ئه م نیه .

وه هه روه ها (نوعمانی کوری بیه ر «خوای لێ پارێزیت») ده فه رمویتی: (کنّا مع رسول الله (ﷺ) فی مسير ففحق رجل علی راحلته، فأخذ رجل سهما من کنانته، فانته الرجل ففزع، فقال رسول الله (ﷺ): ((لا یحل لرجل أن یروع مسلما)) صحیح الترغیب والترهیب: ۲۶۰۸. واته: له گوزه ری کدا له گه ل پیغه مبه ر (د.خ) پیکه وه بووین، پیاویک به سه ر و لا خه که یه وه خه وی لیکه و تبه و، پیاویکیش تریکی له تیردانه که ی هینایه ده ره وه، و کابرای خه وتوو به خه به ر ها ته وه و ترسا، پیغه مبه ریش (د.خ) فه رموی: بۆ هه یج که سیک دروست نیه موسلمانان برسی نیت و بیتۆ قنیت.

هه ر که سیک باری ئه منی بشیوینیت

سزا ده دری:

ئه و که سانه ی ئه بنه هۆی تیکدانی ئاسایشی و تۆقه ری کۆمه لگا، خوای گه وه هه ره شه و سزای توندی بۆ ئاماده کردوون، وه ک ده فه رمویتی: ﴿إِنَّمَا جِزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ المائدة: ۳۲. واته: سزای ئه وانه ی درایه تی خوا و پیغه مبه ره که ی ده کن، و خراپه و به دکاری به زه ویدا بلا و ده که نه وه، ده بیت بکوزین و بکوزین به دارا، یاخود ده بیت ده ست و پیتیان به راست و چه پ بپرتیه وه، وه یان شار به ده ربکرین و له ولاتی خویان دوور بخزینیه وه، که ئه مه ئابروو چوونی دنیایانه و له داروژیشدا سزایه کی زۆر ده چه شن. روون و ئاشکرایشه که کوشتن و چه ته یی و

گندهالی و خراپه بهرپاگردن و هه تاونیکی له م جوړه، تیکدانی نارامی و ژورده بییه و هره شه ی نایه ته که دهیگریته وه.

پلانی ئیسلام بۆ پاراستنی نارامی و ناسایشی کومه لگه :

ئه گهر سه رنجیک له شه ریه ته پاک و بی څه پیاوه که ی خویمان بدین، ئه ومان بۆ ده سه لمیته سیسته مه بۆ پاراستنی سه ر ومالی ها ولاتیان و نارامی و هیمنی، و بیی خه م کردنی تاکه کانی کومه لگه، ئه ویش له ریگه ی به ئه نجام گه یاندنی فه رمانه کانی خوا وجیبه جی کردنی ئه و (حه ده) شه رعیه یانی که بۆ که سی تاونباری داناهه: بۆ نمونه زه کات واجب کراوه بۆ ئه وه ی هه ژاران و نه داران له دارایی ده وه له مندانه به ره مه ند ببن، و ژیان و گوزهرانی هه ژارانیش مسوگه ر بیته، وه هه رکات ئه م سیسته مه په یه ره کرا، ئه و کات دزی و چه ته یی نامینیته، و سامانی خه لک پاریزراو ده بیته، و خو شه ویستی ده که ویتته نیوان ئه و دوو توپزه ی کومه لگه و ئه و کات هه ژاران جوړه ت ناکه نه سه ر سامانی ده وه له مندانه.

وه هه روه ها (قیصاص) واجب کراوه له تو له ی کوشتنی عه مدیدا، وه کاتیک قیصاص له پیاو کوژ سه ندرایه وه، ئه و کات گیان و ژیانی خه لک سه لامه ت و پاریزراو ده بیته.

وه ئه گه ر که سی ک دزی بکات، وله سزای ئه وه دا ده سستی بپریت، ئه و دیا رده ی دزی به ریژه یه کی به رچا و که م ده بیته وه، و که س جوړه ت ناکاته سه ر سامان ومالی که س.

وه ئه گه ر (جهل) داری حه د دره له شه روا ل پیس و زیناکار، ئه و کات ناموس و حورمه تی ها ولاتیان پاک و پاریزراو ده بیته.

وه ئه گه ر سه ر خو شو و بیو شو داری حه دیان لیدریت، ئه و کات به ره و شو و ئه ندیشه ی خه لک ساغ و سه لامه ت و نارام ده بیته.

وه ئه گه ر سزای چه ته و ریگر بدریت، ئه و هه موو کاروانچی و پیواران له ئه مینی و نارامیدا ده بن.

به لام به داخه وه وه که ده بینین بوونی ئه م حه ده شه رعیه نه له سه ر ئه رزی واقع و مه یدانی و لاتاندا بوونی نییه، بۆیه دنیا بووه به پاشا گه ردانی و کوشتن و برین زور ساده و ئاسان بووه و چه ته و پیاو کوژ و خراپه کارنیش به بی ترس و ئازادانه ده ست بۆ هه موو جوړه تاونیک دریز ده که ن، و بوونه ته خو ره ی کومه لگه و ئه مینی و نارامی تیکه ده دن.

ئیمان و باوه ر زامنی نارامی و ناسایشی کومه لگه یه :

خوای گه وره ئیمان و باوه ری به یه کیک له فاکته ر و کۆله که بنه ره تیه کان داناه وه که گره نتیه که بۆ خو شو گوزهرانی و نارامی کومه لگه، وه که ده فه رمویته: ﴿وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصلحت لیستخلفنهم فی الأرض کما استخلف الذين من قبلهم ولیمکن لهم دینهم الذی ارتضی لهم ولیدلنهم من بعد خوفهم امنا یعبودننی لایشركون بی شیئا ومن کفر بعد ذلك فأولئک هم الفسقون﴾ النور: ۵۵. خوای گه وره به لیتنی داوه به وانسه ی ئیمانیان هیتناوه و کرده وه ی چاک ده که ن، له ئایینه ده یه کی نزیکدا ده یانکات به جینشین و پایه داریان ده کات، وه که چۆن ئه وانسه ی پیش ئه مانی جینشین کردوه، وه ئه و ئایینه یان بۆ دانه زینتی که خو ی بوی

په سه ند کردون، وه له حیاتی ئه و ترسه ی له سه ریانه ئه مینی و نارامیان بۆ دینیت، به مه رجیک ئه وانیش به ندیه ی و فه رمانه برداری من بکه ن و که س نه که ن به هاویه شم، وه هه رکه سیکیش له پاش ئه مه وه کافر بیی و له فه رمانی خوا ده رچیته ئه و ئه وانسه فاسقن و له فه رمانی خوا ده رچون.

وه به پیچه وانه شه وه، هه ر نه ته وه ده وه ت و ناوچه یه که بی باوه ری و ناسویاس گوزاری نازو نیعه ته کانی په ره و ردا گار بکه ن، ئه و خو شی و نارامی و ئه منیه تیان تیندا نامینیته، هه ره و که په ره و ردا گارمان ده فه رمویته: ﴿وضرب الله مثلا قرية كانت امنة مطمئنة یاتیها رزقها من کل مکان فکفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا یصنعون﴾ النحل: ۱۱۲. واته: خودا نمونه ی دانیشتوانی دنیه که (شاریک) ده هیته وه که پرپه تی له ئه من و ناسایشی و دلنایی و په حه تی، و له هه موو شوینتیکه وه پزق و پوزی فراوانی بۆ دینیت، به لام دانیشتوانی ئه و دنیه (شاره) له بری سوپاسگوزاری، کوفر و ناشو کریان به رامبه ر به نیعه ته کانی خودا کرد و شو کرانه بزیر نه بوون، خوایش له ئه نجامی ئه و کوفره دا پۆشاک برسیه تی و ترسی کرد به به رو بالایاندا، به هۆی ئه و کرده وه خراپ و ناریکانه ی که کردیان.

ئیسلام هه موو پیادو سیسته کانی ژیان فه راهه م ده کات و ده شیان پاریزیت :

ئاشکرایه ئه رکی سه ره کی ئیسلام پاراستنی پینج بنه ماکانی ژیان، که به (زه رواتی خه مس) ناسراوه، ئه وانیش بریتین له پاراستنی: (دین، ژین، ژیری، داوین و وه چه، مال و سامان)، که واته ئه من و نارامی زه روروتیکه هه میشه یه بۆ به دیته یانی ئه م مافه بنه ره تیه تی تاک و کۆمه ل، و ئیسلام له م پیناوه دا کار ده کات، و هه موو جه نگ و جیهادیکیش بۆ به دیته یانی ئه م ئامانجانیه.

پیغه مبه ر (د.خ) به ریوه به ری ناسایشی بۆ ده وه ت دانابوو :

پله ی به ریوه به ری ناسایش و پۆلیس هه ر له سه رده می پیغه مبه ره وه هه بووه، وه هه روه ها له پاش ئه ویش هه موو خه لیه کان به رپرس و به ریوه به ریان داناه بۆ پاراستنی ناوخی شارو بازارو کوچو و کۆلان و شوینه گشتیه کان. (عن انس (C) قال: ان قیس بن سعد کان یكون بین یدی النبی (ﷺ) بمنزلة صاحب الشرطة من الامیر) رواه البخاری فی الأحکام. واته: (قه یسی کوری سه عد" خوای لی پاریزیته") له به رده سستی پیغه مبه ردا (د.خ) به ریوه به ری ناسایش بووه.

وه هه روه ها پیغه مبه ر (د.خ) سه ره رشت و چاودیری دانابوو بۆ بازاره کان، هه ر وه که ئیمامی (عومه ر" خوای لی پاریزیته") به رپرسی بازار ی شار ی (مه دینه) و (سه عدی کوری سه عدی) یش "خوای لی پاریزیته" به رپرسی بازار ی شار ی (مه که) بووه. وه هه ندیک له سه رچاوه میژوو ییه کان ئامازه بۆ ئه وه ده که ن که (عبدالله ی کوری مه سعود "خوای لی پاریزیته") یه که م که س بووه به شه ودا گه راوه به ناو شار ی (مه دینه) دا، به فه رمانی (ئه بو به کری صدیق "خوای لی پاریزیته") به مه به سستی پاراستنی باری ئه منی. دیاره ئه م به رپرسیاریتییه شه به که سانی به هیزو لیها توو و متمانه دار ده سپیزان.

به لگه نامه و ناسنامه ی ها و ولاتیان باری ئه منی ده پاریزیته :

له سه رده می (ئه مه ویه کان) دا هیزی پۆلیس پیشکه وتنی زیاتری به خۆیه وه بینی، وه یزی پاراستن بۆ چاودیری کردنی که سانی گومان لیکراو توکمه و به رفروان کرا، ئه مه ش به سه ره رشتی (زیادی کوری قه یس "خوای لی پاریزیته")، وه دامه زراوه یه کیان دامه زران به ناوی (نظام مراقبه المشبوهین) واته سیسته می چاودیری کردنی که سانی گومان لیکراو، وه هه ستان به دروستکردنی (البطاقة الشخصية) (که وه که هه ویه ی باری که سیتی) و ابوو، و هه موو که سی ک ده بوایه له کاتی پۆلیشتن له شاریکه وه بۆ شاریکه تر، یان له کاتی سواریبوونی که شه تیدا ده بوایه ئه م کارته ی پی بوایه، ئه گینا به ند ده کرا، وه ئه م هیزه ریگه یان پی درا بوو له کاتی پیوستندا هیز به کاربندن بۆ کۆتایی هینان به ناژاوه و پشوی و یاسا شکینتی له لایه ن خه لکه وه.

ده وه تانی دراو سیمان باری ئه منی ده شیونین :

ئاشکرایه بۆ ماوه ی چه ند سالیکه ده وه تانی دراوسی توپیاران و بۆمپریتی ناوچه سنوریه کانی ئه م هه ریتمه سته مدیده یه مان ده که ن، که ئه مه سته میکه و ده رحه ق به م خه لک و خا که ده یکه ن، و نارامی و ناسایشی کومه لگه ده شیونین، و ها ولاتیان ده تو قینن، که ئه مه کاریکه نه له دینی ئیسلامدا و نه له ئه خلاقیات و ئینسانیه تدا جینگه ی قبوله، بۆیه ئه وه ی زیاتر ئیمه ی موسلمانان کوردی نیگه ران کردوه، ئه وه یه که هه ندیک له وه وه تانه هه لگری ناسنامه ی ئیسلامه تین و خو یان به خاوه نی ئیسلام و په یامی براهی ته و پیکه وه ژیان و... هتد ده زانن، به لام له استیدا له به رجه سته کردنی ناوه رۆک وینه ماکانی ئیسلامدا دووریان به ئه ندازه ی نیوان خو ره لات و خو رئاویه. پیغه مبه ری خو شه ویستیشمان (د.خ) ده فه رمویته: ((والله لایؤمن، والله لایؤمن، والله لایؤمن، قیل ومن یارسول الله؟ قال: الذی لم یأمن جاره بوائقه)). سی جار فه رموی: سویند به خوا ئیمانی ته و او نییه، هاوه لان عه رزیانکرد قوریان کی ئیمانی ته و او نییه؟ ئه ویش فه رموی: ئه و که سه ی دراوسی که یه له زه ره ر وزیانی ئه مین نه بیته. وه زور فه رموده ی تر له سه ر ماف و ئه جری دراوسی له سه ر یه کتری ها تووه و هه موومان بیستومانه و ده دیزانین. که واته نابیت دراوسی جینگه ی مه ترسی دراوسی که ی بیته.

ئومیدنه وارین به هه موومانسه وه بتوانین ئه منیه ت و نارامی ئه م هه ریتمه مان بپاریزین، هه ر له ئه منیه تی ئایینی و ئابوری سیاسی و دارایی و ئه خلاق ی و کلتوری و... هتد، چ وه کو تاک وچ وه که کۆمه ل، چ وه که به رپرس، یاخود وه که ها ولاتی، خوایش پشتیوان و یاریده دره بۆ ئه و که سانه ی دلسۆز و راستگۆن.

سو د ئه م سه رچا وانه وه رگه را وه :

- ۱- حقوق الإنسان فی الاسلام: الدكتور محمد الزحیلی، ص ۲۳۶ - ۲۳۷.
 - ۲- اللواء حاتم محمد صالح العانی: مجلة التربية الإسلامية، العدد: ۹، من آب ۲۰۰۲، ص ۳۸-۳۹.
 - ۳- الخطب المنبرية فی المناسبات العصرية: الدكتور صالح فوزان، ۴۴۲/۱.
 - ۴- ژبانی پیغه مبه ری پیزار (د.خ): م. عبدالله هه رته لی، ل ۵۴۹.
 - ۵- گۆشاری چرای پووناکی: ژماره: ۱، سالی ۱۴۲۸/ک/۲۰۰۸.
- * و تارخوینی مزگه وتی ئیمامی شافعی/ هه له بجه ی تازه.



با مزگه و ته کان نه بنه چه قی ململانی و بانگه شه سیاسییه کان

نوسینی: م عطا محمد پیننجوینی

به تاییهت ئه وکات و سه رده مانه ی شوپش له ده ره وه بوو ته نها شوین که ده بویه لانه و شوینی حه وانه وه ی پی شمه رگه له گونده کاندا ته نها مزگه و ته بوو هر له ریگه ی ئه م دامه زراوه وه یه خه لکی فی ری وره به رزی ئه کرا که خو پارگر بیته له به رامبه ر ئه و ته نگانه و نارپه حه تیانیه که توشی ئه بیته هر وه ک و تراوه ته نگانه ش ماوه ی کورته و ته واو ئه بیته وله دوا ی هه موو ناخوشیه ک خوشی دیت له نیستاشدا هه ر مزگه و ته ئه و پۆله کاریگه ره ئه بینیت که هانی جه ماوه ر بدات بۆ به شداری کردنیان له پروسه چاره نوس سازه کاندا له به رامبه ر نه یارانی گه لی کوردا به لام به داخه وه له به رامبه ر ئه و هه موو خزمه ته فراوان و بیوتیه یه دا که مترین خزمه ت به مزگه و ته و ئه وانیه ی په یوه ندی دارن پیوه ی کراوه . و خراونه ته که نارو که س خوی به خاوه نیان نازانیت وه ک ئه وه ی ئه مانه بونیان له م کۆمه لگایه دا نه بیته یاخود زیاده ن و یارن به سه ر ده سه لاتی کورده وه وه ختیکیش پیوستیه کیان ئه بیته هانا بۆ مزگه و ته و مامۆستایانی ئاینی ئه بنه که ده ورو پۆلی خویان بخه نه کار.

**له نیستاشدا هه ر مزگه و ته ئه و پۆله
کاریگه ره ئه بینیت که هانی جه ماوه ر
بدات بۆ به شداری کردنیان له پروسه
چاره نوس سازه کاندا**

به داخه وه له سه رده مێکی وه کو نیستادا له کوردستان خه ریکه وای لیبیت مزگه و ته ئه و خزمه ته پیروزی فه رامۆش بکریته و به ویستی که سانیکێ ترله ده ستی بدات و بکریته شوینی بانگه شه ی سیاسییه کان و به ناوی ره و ته و دامه زراوه سیاسی ولایه نه کانسه وه پۆلین بکریته . ئه وه ش نه وه ک خزمه ت به مزگه و ته و په یامی خوایی ناکات به لکو ئه بیته هۆی ناشیرین کردن و له که دارکردنی ئه و په یامه پاک و جوانه و ئه وکاتیش مزگه و ته له بری ئه وه ی خزمه ت به هه موان بکات بچوک ده کریته وه له پیناو به رزه وه ندی سیاسی که سانیکێ تردا بیگومان ئه وکاتیش هه رگیز دلسۆزانی پرسته قینه ی په یامی مزگه و ته خویان به ئاسوده و به خته وه رنازانن، چونکه ئه وکات له بری ئه وه ی به کارکردنی په یامه که ی جوان بکریته

کردن بۆ خوا هیچ شتیکی تر له مزگه و ته دا ره و نییه چونکه خوی میهره بان ئه فه رمویت ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ هه ره ها له فه رموده ی پیغه مبه ری ئیسلامدا هاتوه که مزگه و ته پیروزیترین و باشترین شوینی سه رزه ویه به به راورد له گه ل بازاره کاندا که به خراپترین شوین ناو زه د کراوه هه ره وک ئه فه رمویت ﴿إِنَّ رَجُلًا قَال: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الْبِلْدَانِ أَحَبُّ إِلَيَّ، وَأَيُّ الْبِلْدَانِ أَبْغَضُ إِلَيَّ قَالَ: لَا أَدْرِي، حَتَّى أَسْأَلَ جِبْرِيلَ، فَأَتَاهُ جِبْرِيلُ، فَأَخْبَرَهُ: أَنْ أَحْسَنَ الْبِقَاعِ إِلَى اللَّهِ الْمَسَاجِدُ، وَأَبْغَضُ الْبِقَاعِ إِلَى اللَّهِ الْأَسْوَاقُ﴾ ئه وه یش ئه وه مان پیشان ئه دات که مزگه و ته شوینی خوا په رستی و فیرونی ئاکارو ره وشته به رزه کانه، به پیچه وانسه وه بازاره کان شوینی درۆکردن فیلا کردنه بۆیه مزگه و ته ئه وه ند ه پز لیکه براوه ئه و شوینه ی ده کریته حه ره می مزگه و ته له دوا ی تیکدانی بۆ هیچ پروزه یه کی تر ره و نییه و ناکریته .

**ئه گه ر ئاوریکی ئه میژوو بده یینه وه
ده بینین مزگه و ته هه م شوینی
خوا په رستی و ناشته وایی و یه کسانی
بووه، هه میش سه رچاوه ی
گه شه سه ندنی زانست و زانیاری بووه**

بۆیه ئه گه ر به ویزدانسه وه چاویک به میژوی مزگه و ته دا بگرینه وه ئه و به دلنیا ییه وه ئه و پراستییه ئه سه لمینین که مزگه و ته سه رچاوه ی ئاوه دانیه و به هه مان شیوه سه رچاوه ی گه شه سه ندنی زانست و زانیاریه و هیچ شوین و دامه زراوه یه که نییه له میژوی چوارده سه ده ی ئاینی پیروزی ئیسلامدا له پیشی مزگه و ته وه بیته له به واره کانی بره ودان به نیشتیمان په ره وه ی و گه شه دان به به واره کانی ئاکارو ره وشته به رزه و جوانه کان ئه وه یش له پیناو سه ره به رزی مرقایه تیدا . ئه وه ش راستیه که وه کو پۆلی پون وایه و به که س ناشاردریته وه که مزگه و ته هۆکاری سه ره کی سه رخستنی هه موو گه لانی موسلمانان به تاییه ت چینی ژیر ده ست و ماف خورا و چونکه ته نها ئه م دامه زراوه یه که خه مخۆرو داکۆکی کاری مافی ماف خوراوان بیته .

له میژووی گه لی کوردیشدا مزگه و ته خزمه تیکه که م وینه ی به گه لی کورد کردوه

مزگه و ته و شوینه پیروزییه که ره مزی ئاوه دانی و موسلمانی ئه و ناوچانه یه که تایدا بیته ، مزگه و ته شوینی برابیه تی و یه کسانیه جیاوازی له نیوان هه ژارو ده وه له مه ندا ناکات . مه لبه ندی ناشته وایی و چاکسازی سه ره جه م کی شه و گرفته کۆمه لایه تیه کانه . شوینی هوشیاری و خو پاریزی له سه ره جه م نه خووشیه ده رو نیه کانی وه ک : ئه ره ی . . درۆکردن . . و هه لچون . . و توندوتیژی . . پی شیل کردنی مافی هه ژارو . . چه ندین نه خووشی ده روونی و کۆمه لایه تی تر .

مزگه و ته هینده له نیسلامدا پیگه ی گرنگی هه یه یه که م به ردی بناغه ی ده وه ته ی ئیسلامی له ویه سه رچاوه ی گرتوه . په رسته شه کانی ش له نیسلامدا که ئه نجام ئه دریته ئه وه ی ناو مزگه و ته چه ندین به رامبه ر پاداشتی زیاتره . ئه وه ی مزگه و ته ک دروست ده کات یاخود به شداری له دروست کردنی ده کات به وه پیناسه کراوه باوه رداره به خوداو پۆزی دوا یی وله یزی بی باوه ریان جیای ده کاته وه هه ره وک ئه فه رموی ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَحْشَ إِلَى اللَّهِ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾ یان هه ر وه کو پیغه مبه ری ئیسلام ناماژیه ی پینداوه پاداشتی ئه و که سه انه کۆشکیکی به هه شته ئه گه چی مزگه و ته که هینده بچوک بیته وه کوه یلانه بالنده یه ک بیته هه ره وک ئه فه رمویت ﴿مَنْ بَنَىٰ لِلَّهِ مَسْجِدًا وَلَوْ كَمَفْحَصِ قِطَاعَةٍ أَوْ أَصْغَرَ بَنَىٰ لِلَّهِ لَبِتَّاءُ فِي الْجَنَّةِ﴾ ته نانه ت ئه وه ند ه گرنگی پینداوه مانه وه ی ئاسایی به مه رجیک نه تی به ندایه تی کردن بیته بۆی به چاکه کردن هه ژمار ئه کریته .

**مزگه و ته خزمه تیکه که م وینه ی به
گه لی کورد و موسلمانان کردوه**

هه ر له تاییه ته ندیه کانی مزگه و ته که هه ندیک کاری تر که پۆزانه له ده ره وه به ئاسایی ده کریته به لام نابیت له مزگه و ته ئه نجام بدریته وه ک کرین و فرۆشتن و قسه کردنی دور له بازنه ی عیباده ت کردن و به کاره یانی چه ک و ته قه مه نی و پاراستنی حه ره می مزگه و ته له مندالیک پاک و خاوینی نه پاریزیته به هه مان شیوه پاراستنی له که سانیک عه قل و هۆشی خویان له ده ست دابیت که واته جگه له به ندایه تی

په یامی زانایان ژماره (٧٦) ی تشرینی دوهم ٢٠١١



به پیچ و وانده به لادان له په یامه راسته که ی ناشیرین ده کریت. ئه مهش ته نها کس و لایه نیک لایه به پرپس نیه به لکو هم لایه نه کان به راست و چه پ ئیسلامی و عیلمانی پاشان حکومت و لایه نی په یوه ندی دارو به هه مان شیوه ش ماموستا و سرجه م کارم نندانی مزگهوت به پرپس یان له و به خزمه تکرندی سیاسیانه ی مزگهوت ته کان...

هه ر بویه ش پی م وایه ئیتر کاتی ئه وه هاتوه که وه زاره تی ئه وقاف و سرجه م کس و لایه نه په یوه ندی داره کان کومه لیک پیگه و شوینی گونجاو بگرته بهر دور له ناراسته تکرندی سیاسی ئه ویش ته نها له پینا و کارا کردن و گپرا نه وه ی دهورو پو لی راسته قینه ی مزگهوت ئیتر به بی گویدانه ئه وه ی بهرزه وه ندی کام گروپ و لایه ن که ئه ویته مه ترسیه وه چونکه پیگه ی مالی خوا له هه موو ئه و شتانه له پیشتره پیرۆز تره . بو ئه مهش به پیویستی ده زانم چه ندخالیک بخره مه بهریدی هه مان که بروام وایه ئه و خالانه ئه نجام بدریت خزمهت به مزگهوت ئه کات وله به سیاسی کردن و خستنه خزمه تی سیاسی کان ئه پیرا زیت.

به داخه وه خه ریکه خزمه تی مزگهوت فه راموش ده کری و ئه رکی وه زاره تی ئه وقافی شی خه مپک له و وه زعه بخوات

ئه مهش ته نها راوبو چو نی خزمه و هه رکه سیش باشتی به لاره یه ئه وه مایه ی ده ستخوشی و پیزانینه و ته نها خوی گه وره ش هه له و که موکورتی نیه . په ننگه ئه م قسانه ش به لای هه ندیک کس و گروپی سیاسی هه قورس بیت یا خود پیی و ابیت که ئه وه پیگری کردنه له نازادی، مزگهوت به لأم راسته که ی ئه وه یه که مزگهوت له ئیسلامدا بو به ندایه تی و په رستشی خوی میهره بانه نه وه ک بو بانگه شه ی سیاسی و پولین کردنی مزگهوت بو گروپه سیاسی کان بو نمونه ئه و تریت ئه وه ئه وه مزگهوتی یه کگرتوه ... یان کومه ل ... یان پارتی ... یان یه کیتی ... یان بزوتنه وه ... یان هه رلایه نیکی ترئه ویش له بهر ئه وه ی ماموستای مزگهوت بو خوی وه ک هه ر تاکیک له کومه لگای کوردی هه واداری ئه وه لایه نه بیت یان کاریگه ری جه ماوه ری ئه و حیزب و لایه نه له شوینه دا بونی هه بیت، چونکه مزگهوت له سه رتاره بو ئه و مه به سه بنیات نه نراوه به لکو بو خواجه رستی مرقه کانه به گشتی به بی گویدانه ئه وه ی سه ر به کام نه ته وه زمانه یان هه واداری کام حیزب و ره وتی سیاسی ته نها ئیسلام بون ئه ی کاته تاکیک له و شوینه نه وه ک هه واداری بو گروپیک.

پیویسته مزگهوت موری ئینتیمای نه م حزب و ئه و حزبی پیوه نه لکی

بویه له چه ند خالیک دا هه ندیک بهرچا و رونی ئه ده مه وه زاره تی ئه وقاف و یه کیتی زانایان و سه رجه م پیش نویتو و تارخوینان به و هیوایه ی هه مومان به سینگیکی فراوانه وه وه ری بگری به لچوریک له سانسور یان شتی تری نه زانین ... یه که م: پاراستنی مزگهوت ته کان له ناوهینانی

به ناوی هه یچ گروپ و لایه نیکی سیاسی هه مه به ستیش ته نها ناوانانی حیزب و لایه نه کانه ئه گه رنا ئاساییه بو زیندو راگرتنی هه ر که سایه تیه کی ئایینی له میژوی گه لی کوردا مزگهوت به ناوی ئه و که سایه تیه وه ناو بنریت هه روه ک ئیستا ئه وه بونی هه یه و کاریکی پیرۆزیشه .

دوو هه م: خو به دورگرتنی پیش نویتو و تارخوینی مزگهوت له به کارهینانی میحراب و دوانگه ی مزگهوت بو هه رلایه ن و فیکریکی دیاری کراو جگه له ریپازی گشتی موسولمان که پیازی ئه هلی سوننه وجه ماعه یه ، ئه مهش هه ر وه کو له فه رموده ی پیغه مبه ری ئیسلامدا هاتوه ﴿قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن أمتي لن تجتمع على ضلالة فإذا رأيتم الاختلاف فعليكم بالسواد الأعظم﴾ "رواه ابن ماجه" پیازی ئه هلی سوننه وجه ماعه یه پیش پیازی زۆرینه ی موسولمانانه له جیهانی ئیسلامیدا سه ئه م: به دورگرتنی مزگهوت له هه موو بلا و کراوه یه که به ناوی هه رگروپو تاقمیکه وه بیت با ئه وشته ناوی ئایینی شتی له سه ر بیت چونکه مزگهوت بو بانگه شه کردنی سیاسی نیه و ئه و گروپ و تاقمانه یه خویان ئازادن له هه ر هۆل و شوینیکی تر کۆرو سیمنا ر به سه تن یان بانگه شه ی خویان بکن . به لأم مزگهوت شوینیکی گشتیه و ناکریت پیگه به و شتانه بدریت تیایدا که به داخه وه هه ندیک جار ماموستای مزگهوت خوی به هه واداری یه کیک له و گروپانه ده زانیت و فه رمان له وان وه رده گرتی خوی ئه و کارناسانیه ده کات بو بلا و کورده وه ی هه رجۆره په یام و نوسراویک ئیتر به بی گویدانه ئه وه ی که ئه وشته بو تاقمیکه و ناکریت له مزگهوتدا ئه وشته بکریت... ئه وه ش له زۆریک له مزگهوت ته کاندایه ویدارانه هه یه و به دی ئه کریت.

چوار هه م: پاراستنی دوانگه ی مزگهوت له هه ر و تاردانیک له پوزانی هه یی یان هه ر بۆنه و مناسه به یه کی تری ئایینی که بو بهرزه وه ندی هه رتاقمیکه دیاری کراوی سیاسی بیت، چونکه ئه وانه ی هاتون و گو ی بیستی ئه و و تارانه ئه بن هه موو بیرو بو چو نیکی جیاوازی سیاسی تیا به و دوانگه ی مزگهوتیش له وه پیرۆزتره بخریته خزمه تی هه ر گروپیکه ی سیاسی هه ...

پینجه م: وه زاره تی ئه وقاف ئه رکی سه رشانیه تی به وه هه لسیه تی و پینمای له سه ر ئه و شتانه بلا و بکاته وه و پیگری بکات له هه رشتی که بو ده سه تیه کی دیاری کراو بیت و ئه وانی تری ناو مزگهوت به که سانی بیگانه و نامۆ ته ماشا بکرین ئه کریت ئه و پینمایانه له سه رجه م مزگهوت ته کاندایه ل بوا سریت و هه رکه یه ی پیچ و وانه ی پینمایه کانی کرد لپیچینه وه ی له گه لدا بکریت به بی هه یچ سه له مینه وه یه ک.

شه شه م: لیژنه ی به دوادا چون هه بیت که بتوان سهردانی مه دانی بکن و هه لسه نگانندی بۆبکن که کام مزگهوت کاری به و پینمایانه کردوه و کامی تریش پینمایه حیزبه که ی خوی به لاره پیرۆز تره و گو ی به هه یچ پینمایه کی ئه وقاف نادات.

حه وته م: هه ولی ته وا و بدریت بو پرکردنه وه ی ئه و بو شاییه تی که له مزگهوت ته کاندایه دی ئه کریت که به داخه وه زۆریک له مزگهوت ته کانی کوردستان ئه و بوشاییه تیان هه یه به تاییه ت له بونی کارگوزار که زۆرینه ی مزگهوت ته کان خه لگی مزگهوت له سه رگریفانی خویان کارگوزار بو مزگهوت دابین ئه کن ئه مهش به راستی بو وه زاره تیکی وه کو ئه وقاف مایه ی نیگه رانییه .

هه شته م: سه رجه م تاقم و حیزب و لایه نه کانی به ماموستایانی ئایینه وه له به رامبه ر مزگهوت ته کان هه سه ت به و بهرپرسیاریتی بکن و په چاوی باری مزگهوت ته کان بکن و بهرزه وه ندی تاییه تی خویان وه لابنن و ناکویه کانی خویان نه به نه ناومزگهوت وه

له کۆتایدا هیوادارم هه مومان بتوانین خزمه تی مزگهوت بکن و خۆمان به خزمه تگوزاری بزاین و مزگهوت بکینه شوینی دروست کردنی خو شه ویستی و برایه تی و ته بابی و نیشتیمان په روه ری نه وه ک بیکه یه شوینی مملاتی سیاسی و پق و هه لچون به رامبه ر به که سانیک که بیرو بو چو نیان وه ک ئیته نیه .

هونهری دیالوگ و گفتوگو

له سۆنگه‌ی قورئانه‌وه

مه‌لا ئاراس رواندوژی

Malaaras.rwanduzi@hotmail.com



فریشته‌کان تیکرا هه‌موو کرئووشان برد بۆ ئاده‌م ته‌نها ئیبلیس نه‌بی که کرئووشی نه‌برد، خودا پیگیوت ئه‌ی ئیبلیس بۆچی له‌گه‌ڵ کۆمه‌لی فریشته‌کان نه‌بووت و کرئووشت نه‌برد؟ ئیبلیس له‌وه‌لامدا وتی: کرئووش بۆ به‌شهریک نابم که له‌قور دوسست کردوه، ئه‌وجا په‌روه‌ردگار پێی فرموو بچۆره‌ ده‌ری له‌ به‌هشت و تق ده‌رکرای.

قورئانی پیرۆز زۆر نمونه‌ی دیالوگی پیغه‌مبه‌رانی خستۆته‌ روو
ئهو ئازادیه‌ی له‌ دیالوگ و پاره‌ربینه‌دا وینه‌یه‌کی پوونمان پێده‌به‌خشیت له‌باره‌ی بایه‌خ و گزنگی بنه‌مای دیالوگ که کۆله‌گه‌کانی په‌یوه‌ندی نیوان خودای خالیق و مخلوقاته‌کانی له‌سه‌ر ده‌وه‌ستیت و به‌بی ئه‌و بنچینه‌ بنیاتنه‌روه‌ ئه‌سته‌م و مه‌حاله‌ ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ له‌پێشکه‌وتن و هه‌لکشان و به‌روی به‌رده‌وامدا بیته‌ ئه‌گه‌ر نه‌ئێین به‌ نه‌بوونی ئه‌و بنه‌مایه‌ کۆله‌گه‌کان هیدی هیدی ده‌رمێن و تیکده‌شکێن.

ئینجا کاتیک ئیمه‌ دێین سه‌رنج له‌سه‌ر ژانمانه‌ی پیغه‌مبه‌ران چڕ ده‌که‌ینه‌وه‌ که خودای په‌روه‌ردگار به‌بێ ئه‌وه‌ستگرتن به‌بنه‌مای دیالوگ سووربوون کردوون، ده‌بینین ژانیان له‌سه‌ر ده‌ستگرتن به‌بنه‌مای دیالوگ سووربوون له‌سه‌ر گه‌یاندنی رای به‌کێک بۆ لایه‌نی ناکۆک، ده‌وه‌ستیت، له‌ نموونه‌ی ماجه‌رای نیوان چه‌زهرتی ئیبراهیم پیغه‌مبه‌ر و نه‌مرود که خودای مه‌زن بۆناکایی ده‌خاته‌ سه‌ر ئه‌م لایه‌نیه‌ له‌ئایه‌تی ژماره‌ (٢٥٨) له‌سوره‌تی (به‌قه‌ره) ده‌فه‌رمووت: (أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحِبُّ وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أَحِبِّي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالْمُشْرِكِ قَاتٍ مِّنَ الْمَرْغَبِ قَبْهَتِ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ)، له‌م ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌دا چیرۆکی دیالوگی ئیبراهیم پیغه‌مبه‌ر و نه‌مرود پوون ده‌کاته‌وه‌ کاتیک ئیبراهیم پیغه‌مبه‌ر به‌ نه‌مرود پووت خودای من زیندوکه‌روه‌وه‌ مرئنه‌ره‌، نه‌مرود وتی منیش ئه‌و توانایه‌م هه‌یه‌، ئیبراهیم پیغه‌مبه‌ر وتی: خودای من خۆر له‌ خۆره‌لاته‌وه‌ هه‌لدینی تۆ بوانه‌ له‌ خۆرتاوا هه‌لبه‌ینه‌، لێره‌دا نه‌مرود ده‌سته‌وه‌ستان بوو و ناچار خۆی به‌ ده‌سته‌وه‌دا و به‌ کارلیکه‌ری دیالوگیکی بنیاتنه‌رانه‌وه‌ تیکشکا، لێره‌شدا خودای په‌روه‌ردگار نمونه‌یه‌کی به‌لگه‌دارو به‌رچاوتر به‌رده‌یده‌ ده‌خات و ئه‌وه‌ ده‌سه‌لمێنی ئیبراهیم پیغه‌مبه‌ر سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی دلنیا بووه‌ له‌ راستی و دروستی و ئامانجداریه‌ی په‌یامه‌که‌ی لێ بۆ قه‌ناعه‌ت هه‌ینان به‌رکابه‌ره‌کانی و بۆ سه‌لماندن و ساخکردنه‌وه‌ی ئه‌و هه‌قیقه‌ته‌ بۆ گرووی مرقفه‌یه‌تی په‌نای برده‌ به‌ر دیالوگ و له‌وێه‌ نه‌مرودی تووشی شوکو و شکستی مه‌یدانی و فیکری و ئیعتقادی کرد.

دیالوگ پێش ئه‌وه‌ی لای مرقفه‌کان پیرۆز بیته‌ له‌سۆنگه‌ی ئاین و خوداوه‌ پیرۆزه

هه‌ر بۆیه‌ش ده‌بینین خودای په‌روه‌ردگار فه‌رمانیده‌وه‌ به‌ پیغه‌مبه‌رمان موحه‌ممهد (د.خ) که له‌سه‌ر بنچینه‌ی دیالوگ و ووتوێزه‌وه‌ رووبه‌پووی نه‌یارانی بیته‌وه‌ و له‌م روانگه‌یه‌وه‌ په‌یامه‌که‌ی ئاراسته‌ بکات و له‌ئایه‌تی ژماره‌ (١٢٥) له‌سوره‌تی (نحل) ده‌فه‌رمووت: (إِنذِ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ) واته‌ به‌حیکمه‌ت و ئامۆزگاری باشه‌وه‌ بانگه‌وازی بۆ ئایینی خودا بکه‌و به‌شێوازی جوانه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ پکابه‌ره‌کانت بکه‌ له‌کاتی گفتوگۆدا، که دیاره‌ ئه‌و کۆمه‌له‌ سیفته‌ له‌چه‌مکو ده‌لاله‌تی دیالوگدا به‌رچه‌سته‌ ده‌بن، ئه‌وه‌ قورئانی پیرۆزه‌ ده‌ستپێشخه‌رو دووپاتکه‌ره‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر بایه‌خ و به‌هاو گزنگی دیالوگ و زه‌روهرتی چێکردنه‌وه‌ و قوولکردنه‌وه‌ی په‌هه‌نده‌کانی له‌تیگه‌یشتن و بیرکردنه‌وه‌ی مرقفه‌کان، که واته‌ به‌ره‌نجام و خولاسه‌ی بابه‌ته‌که‌مان ئه‌وه‌یه‌ که دیالوگ و بنه‌مای رووبه‌پووبوونه‌وه‌ پێش ئه‌وه‌ی لای مرقفه‌کان پیرۆز بیته‌ له‌ سۆنگه‌ی ئاین و خوداوه‌ پیرۆزه‌ .

دیالوگ و گفتوگۆ بنیاتنه‌رانه‌ که هه‌نوکه‌ به‌ به‌راورد له‌گه‌ڵ هه‌لومه‌رجیکی دیکه‌ی دیرۆکی مرقفه‌ی وه‌کو پتووستیه‌کی په‌یوه‌ندیدار به‌ زامنه‌بوونی زه‌مینه‌سازیه‌کی پێخۆشکه‌رانه‌ بۆ په‌وینه‌وه‌ی بارگرتی و گێژه‌لۆکی ناکۆکیه‌کانی نیوان تاکه‌کان و کۆمه‌لگای مرقفه‌یه‌تی، خۆی ده‌نویینیت، له‌ هونه‌ره‌ په‌سه‌نه‌کان له‌قه‌لم ده‌دریته‌ که ریشه‌ی له‌قوولایی مێژووی ژبانی مرقفه‌یه‌تیدا داکوتاره‌وه‌، به‌ به‌لگه‌ی ئه‌زموون و تاقیکردنه‌وه‌ سه‌خته‌کانی پۆزگار ده‌رکه‌وتوه‌ که دیالوگ به‌ ستراتیژییه‌تیکی سه‌رکه‌وتوو و ئامرازیکی په‌کالیبه‌ره‌وه‌ بۆ گه‌یشتن به‌خالیکی هاره‌ش و کۆکه‌ره‌وه‌ ده‌زانریت، لێ گرانه‌ وینه‌یه‌کی پوون له‌سه‌ر ده‌سه‌پتیکی سه‌ره‌لانی ئه‌و هونه‌ره‌ په‌هه‌نده‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی بدۆزینه‌وه‌وه‌ سنوور بۆ ناسینه‌وه‌ی چۆنیته‌ی و ورده‌کاری هاتنه‌کایه‌ی بکشین.

به‌لام به‌سه‌رنجدان له‌سیاقی قورئانی پیرۆز ده‌توانین ناشانی سه‌ره‌داوێکی گه‌یه‌نه‌ر بین بۆ لایه‌نیک و چه‌مه‌سه‌ریکی راسته‌قینه‌ی سه‌ره‌تای سه‌ره‌لانی بنه‌مای دیالوگ که به‌شیک راسته‌قینه‌ له‌ شوناسی ئه‌م فاکته‌ره‌ بنه‌ره‌تییه‌ی ژبان به‌رچه‌سته‌ ده‌کات، ئه‌مه‌ش له‌و کاته‌ی خودای خالیق ویستی مرقفه‌ بکات به‌ جێنشینیه‌ی خۆی له‌ سه‌ر زه‌وی، له‌ئایه‌تی ژماره‌ (٢٠) پوومالی ئه‌و سه‌رگۆزه‌شته‌یه‌ ده‌کات و ده‌فه‌رمووت: (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ)، مرقفه‌ کاتیک له‌ناواخنی ئه‌و ئایه‌ته‌ تیده‌گات و هه‌له‌سه‌نگاندنیک هۆشیارانه‌ بۆ به‌رفراوانی ده‌لاله‌ته‌که‌ی ده‌کات ده‌بینی، که خودای په‌روه‌ردگار بواری له‌به‌رده‌م فریشته‌کان په‌خساندوه‌ که بۆچوونی خۆیان بلێن له‌باره‌ی دیاریکردنی مرقفه‌ بۆ له‌ ئه‌ستوگرتنی جێنشینیه‌تی په‌روه‌ردگار له‌سه‌ر زه‌وی، فریشته‌کان له‌ روانگه‌ی گریمانه‌ی ئه‌وه‌وه‌ که جێنشینیه‌ی په‌روه‌ردگار له‌سه‌ر زه‌وی نابێ تیکده‌رو خۆنپێژ بیت به‌لکه‌ ده‌بیته‌ بنیاتنه‌رو ده‌یه‌په‌نیه‌ری سه‌قامگیری و به‌رقه‌اری هه‌میته‌ بیت، وتیان ئه‌ی په‌روه‌ردگار چلۆن که‌سێک ئه‌که‌یت به‌جێنشینیه‌ی خۆت له‌سه‌ر زه‌وی که‌ تیکده‌رو خۆنپێژ بیت؟!، په‌روه‌ردگاری مه‌زن بۆچوونه‌که‌ی ئه‌وانی پێ شیاوو شایه‌ن بوو و به‌لگه‌که‌یانی پووجله‌ نه‌کرده‌وه‌ لێ له‌ئاراسته‌و دیدیکی دیکه‌وه‌ و له‌امیانی دایه‌وه‌ به‌وه‌ی که ئه‌وان به‌ ته‌واوه‌تی له‌ راستی و پێوه‌ی بابه‌ته‌که‌ تینه‌گه‌یشتوون به‌لکه‌ له‌وێه‌ ئامانج و مه‌به‌سته‌گه‌لیکی به‌رزتر هه‌ن که له‌سه‌ر بوونی مرقفه‌ به‌جێنشینیه‌ی په‌روه‌ردگار له‌سه‌ر زه‌وی په‌یدا ده‌بن و له‌بێنایی و ئاستی زانیی فریشته‌کان و ونبووه‌، خۆ ناشیت و به‌ناسازان بۆیان حسێب ده‌کریت که بچه‌ن ئیو باسو خواسی دیالوگ و گفتوگۆه‌ مه‌گه‌ر به‌ زانین و ئاگادارییه‌وه‌ نه‌بی، لێره‌دا به‌ پووبوونه‌وه‌ی ئاراسته‌ی مه‌به‌سته‌کان، فریشته‌کان خۆیان په‌ده‌سته‌وه‌داو دانیاننا که (سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ) واته‌ گه‌وره‌یه‌ هه‌ر شایه‌نی تۆیه‌ ئه‌ی په‌روه‌ردگار، ئیمه‌ زانیاریمان نییه‌ ته‌نها ئه‌وه‌ نه‌بی که تۆ پێته‌خشبووی.

به‌ پێی ده‌قکه‌کان تیده‌گه‌ین که دیالوگ له‌وه‌ ده‌رگایانه‌یه‌ که خودای مه‌زن به‌ رووی ئه‌و بیرمه‌ند و هۆشه‌ندانیه‌ی والا کردوه‌ که توانستی زانین و بیه‌ینی راستی و مه‌به‌سته‌کانیانیان هه‌یه‌

له‌و ئاماره‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌ تیده‌گه‌ین که دیالوگ له‌وه‌ ده‌رگایانه‌یه‌ که خودای مه‌زن به‌ رووی ئه‌و بیرمه‌ند و هۆشه‌ندانیه‌ی والا کردوه‌ که توانستی زانین و بیه‌ینی راستی و مه‌به‌سته‌کانیانیان تیا‌دا رۆچوووه‌ له‌توانایاندا به‌ پێوه‌ی رووداوه‌کان و ده‌رهاویشه‌کانیانیان به‌ئاسۆبیه‌یه‌کی به‌رفراوه‌نه‌وه‌ خۆنپه‌نیه‌وه‌، هه‌ر له‌و روانگه‌یه‌وه‌ش ده‌بینین که خودای گه‌وره‌ له‌هه‌مان باسو بابه‌تی سه‌ره‌وه‌وه‌ هاوشانی فریشته‌کان ئازادی پاره‌برین و پێشاندنی سه‌رنج و تێبیه‌یه‌کانی به‌شه‌یتانیش به‌خشبووه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی که زانستی پێشووه‌خته‌ی هه‌بووه‌ به‌مایه‌پووجی به‌لگه‌که‌ی، قورئانی پیرۆز ئه‌و دیالوگ و گفتوگۆیه‌شمان بۆ ده‌گێژیته‌وه‌ که له‌هه‌مان کاتدا له‌نیوان خودای گه‌وره‌وه‌ شه‌یتان به‌رۆه‌چوووه‌ له‌ئایه‌ته‌کانی ژماره‌: ٢٠-٣٤ له‌سوره‌تی "حجر" له‌قورئانی پیرۆزدا هاتوه‌ (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ * قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ * قَالَ لَمْ أَكُنْ لَأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ * قَالَ فَأَخْرِجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ) واته‌:

په‌یامی زانایان ژماره‌ (٧٢) ی تشرینی دووه‌م ٢٠١١

سەرھەڵدانی (تەسەوف) و کاریگەری لەسەر موسلمانان

سەید کاکە زاری



خوای گەوره لەناو بونەوەرەدا کۆمەڵی ئادەمیزادی ھەلبژارد بۆ بەندایەتی و تاقمیککی تایبەتیشی لەنیو ئەمانەدا بۆ پێنووینی ئسوانی تر بەناوی (پێغەمبەران) ھوہ تایبەتمەند فرموو، کەبەھۆی ھەزرەتی (جبریل) ھوہ سروشی بۆ ناردن و قورئانی پێرۆزی نارد بۆ سەرداری پێغەمبەران (درودی خوایان لەسەر بۆ) بۆ ئسوانی کە ھەریەکەیان بەگوێرەیی بەرنامەیی (خودا) کە بۆی ھاتوہ قەومەکەیی خۆی لەتاریکی جەھل و نەزانی و بێئاگای رزگار بکات و بیانخاتە سەر پێیازی خواناسی یەکتاپەرستی.

(خوای) گەورە دەفرەمۆیت (ولتکن منکم أمة یدعون الی الخیر ویأمرون بالمعروف وینبهون عن النکر وأولئک ہم المفلحون). ال عمران / ۱۰۴ پێغەمبەرمان

دەفرەمۆی (درودی خوای لەسەری) (لا تزال طائفة من أمتی ظاہرین علی الحق حتی یاتی أمان اللہ) مسلم / ھەیان ئەفرەمۆی (العلماء ورثة الانبیاء) ھەیا لە پێواپەتیککی تردا ھاتوہ: (علماء أمتی کانبیاء بنی اسرائیل) کە بە زاھیری ھەدیسی دووہم بۆ زانایانی ئابینە و ھەدیسی سەیی یەم بۆ عولەمایانی (باطن) (تصوف) ھ. کە بەناوی (أولیاء) بەناویانگن، ھەوہ شگونجی ھەردوو ھەدیسی کە بۆ ھەردووچینە کە بیئ لە زانایانی ئیسلام.

چونکە ئەمە (واریە) تەشبیھی سەرھوت و سامانی ئونیایی و قەدو قیافەو دیمەنی زاھیری نی یە، بەلکو مەقامی دەعوەت و تەبلیغی (احکام) و بەرنامەیی ئابینی پێرۆزی ئیسلام (تصفیە و تزکیە) دل و دەرونە ھەتا رۆژی قیامت. ھەرچەندە نوژمنانی دین و رێیازی خواناسی ئو رابەرە بۆ وینەییە بە ھەموو شێوہەیک زۆریان ھەول داوہ کەبەناوی جۆراوجۆرەوہ ئەم بەرنامە پێرۆزە بەتایبەتی بەشی (تصفیە و تزکیە) کە بە (تصوف) بەناویانگە لە بەرچاوی چینی نەشارەزاو بۆ ئاگا ناشرین بگەن و بەخرابی لەقەلەم بدەن، بەلام ھەر وەکو (خوای) گەورە ئەفرەمۆی: ﴿أنا نحن نزلنا الذکر وانا له لحافظون﴾ الحج / ۹. عیلمی تەسەوفیش چونکە لە قورئانەوہ سەرچاوەی گرتوہ ھەو وادەیی ھەردەم پارێزراو دەبیئ. ھەزاران سوپاس بۆ (خوای) کە (۱۴۲۲) سالە بەھۆی کۆشش و لیبران و شەونخونی زانایانی (زاھیر و باطن) ھوہ ئەم دوو شارپینگە بەنرخە ھەربەرەوام و پارێزراو کەس نەیتوانیوہ زینایی پێ بگەینۆی ھە یا لە خشتەیی بەری.

سەرھەڵدانی قوتابخانەیی (تەسەوف)

لەو کاتەدا کۆمەلگای ئیسلامی خەریک بوو پۆلین ئەبوو ھوہ ئەندامەکانی بەرھەو باوہش کردن بە دنیاوہ ھەنگاویان دەنا، پیاوانی (خودا) لە ئەھلی تەسەوف ھەستان بەپاستکردنەوہی ئو بارە ناھەموارە بە پیکھیتانی چەند قوتابخانەییەکی پەرورەدی لەو مەدرەسانە:

- ۱- مەدرەسەیی مەدینە: بەرپاہرایەتی تابییی خواناس (شێخ سعید).
- ۲- مەدرەسەیی بەصرە: بەرپاہرایەتی خواناسی پایە بەرز (شێخ ھەسەنی بەصری).

- ۳- مەدرەسەیی کوفە: بەرپاہرایەتی ھەردوو زانای پایە بەرز (تاوسی کوری کیسان و سعیدی کوری جوبەر) (رەزای خوایان لیبت) (أحمدی کوری ھەنەل).
- ۴- مەدرەسەیی بغداد: بەرپاہرایەتی (ئیمامی موھاسیبی) پاشان

۵- مەدرەسەیی شێخ جنیدی بغدادی: لەچەرخێ سییەمی کۆچی سەری ھەلدا ویدینی پێرۆزی ئیسلام لەھەموو رۆیکەوہ بەوھۆیەوہ ژیاپەوہ، (ابن تیمیەیی حرانی) دەربارەیی شێخ جونید دەلیئ: (شێخ جونیدی بغدادی) (ر.خ) گەورەیی ھەردوو تائیفە واتە: گەورەیی ھەردوو کۆمەلی زانا لە عیلمی نھینی و ئاشکرا.

۶- مەدرەسەیی شام و مصر: بەرپاہرایەتی زانای پایە بەرز (دنونی مصری) دەوریککی گەورەوکاریگەری ھەبوو لە بلاوکردنەوہی علمی و زانستی زاھیر و باطن.

۷- مەدرەسەیی بلخ: لەولائی (خوراسان) سەری ھەلداو بوہ ھۆی پتەو بونی بێرپاوەری ئسلام لەناو دل و دەروونی خەلکی ئو ناوچەییەدا، ھە پێشەو (أبو علی) شقیقی کوری آبراهیمی بەلخی یەکیک بوو لە خزمەتگوزارانی ئو قوتابخانەیی.

۸- مەدرەسەیی پەرورەدی لە شاری نیساپور: بە مەلئەندیکی یەکجار گەورە دادەنریئ لەبواری بانگەواز کردنی خەلکی بۆ سەر رێگای راست، ئەم قوتابخانەییە زۆر پیاوی خواناسی تیئدا ھەلگوت وەک (أبوحفسی حداد و حمدونی قسارو ھتد. بەلام بەداخەوہ بەھۆی ھێرشی مەغۆل لەناوچوو.

(ابن تیمیە) لە نامەیی (الصوفیة والفقراء) دەلیئ: یەکەم مەدرەسەیی ئەھلی تصوف لە شاری بصرەدا پیک ھاتوہ، ھە یەکەم (خانەقایی) (ذکر و فکر) لەو شارەدا لەسەر دەستی ھاوہلانی شێخ عبدالواحدی کوری زید (ر.خ) دروست کراد پاشان دەلیئ: شێخ عبدالواحد یەکیکە لە موریدانی شێخ ھەسەنی بەصری، ھە دەلیئ: لەو شارەدا زۆر کۆشەش ئەکرا لە بواریکانی خواپەرستی و دنیا نەویستی، ھێچ شوینیککی تر وەکو ئوئەوئ نەبوو لە خواپەرستی.

برای موسلمان (شێخ عبدالقادی گەیلانی) (قدس اللہ سرہ) لە مەدرەسەکەیی بەغدا گەورەترین (صحوی) ئیسلامی بەرپاکرد لە

(دائرہ المعارف الاسلامیہ) دا ہاتووه کہ یہ کیک له کہرامہ تی (سید احمد) باس دهکات کہ بریتی بووه له وهی کہ به رُوح هستاوه به رزگارکردنی ئو دبله موسلمانانہی کہ له بهندیخانہی خاچ په رسته کاندہ بهند کرابوون پاش ئو وهی (توسل) ی پیدہ کهن، ئو روداوه له سالی ۱۲۶۵ رویداوه بهو هویوه مهلیکی مصر قاضي (سید احمد) زیارهت دهکات، ئو هندی تر دادپه روهری و پابهندی زیاد دهکات و دانیشگا (نزهه ری شهریش) پیک دینیته وه، له سهر بیروباوه ری (نه هلی سوننهت و جماعت).

دووم: تهریقته تی (قادی): دواى ئو وهی (صه لاحه دین ئه بیوبی) هستا به جهاد کردن له گهل خاچ په رسته کانن له ناو سوپای صه لاحه دین به هه زاران دهر رویش و مورید و خه لیف هه بوون له تهریقته تی (قادی)، هه روها له باره ی جهادی به شمشیری نه هلی (تصوف) هوه ده بینن ئه ولاده کانی پیشه وای (خوا) ناس (شیخ عبدالقادی گیلانی) (قدس الله سره) به تابهت (سید عبدالعزیزی گیلانی) له سهرده می خویدا واته: له کۆتای سده ی شه شهمی کۆچیدا جهادیان له گهل خاچ په رسته گاوره کان کردوه وه پیشه وایه تی سید عبدالعزیزی گیلانی شاری (غزه) له ژیرده سستی سه لیبیه کان پاکده کریته وه.

سپیه م: - (تهریقته تی نه قشبه ندی): پیشه وای پایه به رز (شیخ غازی محمدی نه قشبه ندی) که یہ کیک بووه له پیرانی ریباری نه قشبه ندی له سالی (۱۲۲۸-۱۸۱۳ز) ئه م زاته به رزه له گهل موریدانی هستا به رابه رایه تی شوره شی ئیسلامی له (داغستان) به مه به سستی به رگری کردن له دین و خاکی ئه و ولاته له دژی هیرشه به رده واهه کانی سوپای روسیا هه تا سالی (۱۲۴۸ک-۱۸۳۲ز) که له و ساله دا روسه کان شه هیدان کرد (رخ) وه پاش خوی موریدانی کۆلیان نه دا له به رگری کردن به لکو (شیخ شاملی نه قشبه ندی) ماوه ی (۳۵) سال جهنگا له دژی سوپای روس سهرکه و تنیکی ئوری به دست هینا تا له سالی (۱۲۷۶ک- ۱۸۵۹ز) روسه کان به سوپایه کی گه وره توانیان داغستان داگر بکن. (شیخ شاملی داغستانی پاشان شیشانی) له گهل (شیخ مه لا فهوزی نه قشبه ندی) له و خه لیفانه بوون که زانای خواناس (شیخ مه ولانا خالیدی نه قشبه ندی) کاتی خوی بلاوی کردونه وه له ولاته کانی (قازان و ته تار... هه تا وولاتی سیریا) به مه به سستی بانگکردنی خه لگی بۆ سهر دینی ئیسلام و جهاد کردن له گهل کافرو بیباوه رده کان، پیویسته ئه وه بزاین که تهریقته تی نه قشبه ندی له زوربه ی شوره ش و جهاده ئیسلامیه کان به شداری کردوه.

سهرده می خویدا، وه زیاتر له (سه ده زار) که س له هه لگرانی سیلاح له ژیرده سستی شیخی گیلانیدا ته وه بیان کردوه هه زاران گاور و جوله که له شاری به غدا به هوی ئامۆژگاری ئه وه ئیسلام بوون، هه رکات ده سستی بکردبا به ئامۆژگاری زیاتر له (هه فتا هه زار) که س ئامه ده ی ئامۆژگاریه کان ده بوون، وه سهدان قوتابی و خه لیفه ی روانه ی ناوچ جیا جیا کانی دونیا کرد به مه به سستی بلاوکردنه وه ی ئاینی پیروزی ئیسلام، هه روه ک مامۆستای (نه ده وی) ده لیت: به هوی خه لیفه کانی شیخی گیلانیه وه بوو که ولاتانی وه کو (نه نده نوسیاو نیوه دورگه کانی ئوقیانوسی هیندی و صین و ولاتانی نه فریقا) ئیسلامیان تیدا بلاو بویه وه.

وه ئه وه ش بزانه مه درسه ی (تهریقته تی قادی) تاکو ئیستا هه میسه له سهر ریباره پیروزه که ی له زوربه ی ده وله ته کان به رده واهه له ئامۆژگاری و بلاو بوونه وه ی ئاینی پیروزی ئیسلام، وه له هه موو لایه که وه له جیهان خه لک روی تیده کات به مه به سستی توبه و گه رانه وه بۆلای (خودا).

جهادی نه هلی (ته صه وف)

بۆ بلاونه وه ی دینی ئیسلام

ئاشکرایه ئه وکه سه ی گه یشته نه لقه ی (تهریقته تی) و (ته صه وف) پشت له ژبانی دونیا دهکات و روده کاته (خودا)، دونیا لای هچ بایه خه کی نامیتی، به چاوی تاقیکردنه وه سیری دهکات له لایه ن (خودا) ی گه وره، بۆیه سوْفیه کان هه میسه له ئامۆژگاری و جهاد له پئی (خودا) تیرنه بوون.

یه کیک له شیوازانه ی که زانایانی نه هلی (ته صه وف) به مه به سستی به گژداچونه وه ی کۆمه له بیدینه کانی سهرده مه جیاکان پی هه لساون بریتی بوو له به گژداچونه وه ی فه یله سوْفه بیدینه کان، ئه مش خوی جۆریکه له جهاد، سهرده میک فه یله سوْفه کان به یداغی بیباوه رپیان هه لکردبوو سه بارهت به زور له و مه سه له یه ی که په یوه ندیان به (خودا) ی گه وره و سیفاته کانیه وه هه بوو، یه که م که س که هه ستا به نوسین له دژی بیروباوه رپیان (حجه الاسلام) ئیمامی غزالی بوو (رخ) پاشان چه ند کتیبیکی له سهردانان، کاری گه ری ئه م کتیبانه له سهر فه یله سوْفه کان کاردنه وه یه کی وای هه بوو که ده لین (خۆرکه غه زالی سهد که سی له ئیمه بکوشتا به و مه رجی کتیبی (تهافت الفلاسفه) ی نه نوسی بایه).

ئاشکرایه له جهادی تیرو شیر (تصوف) رۆلئیکی گرنگی هه بوه



له سهر خستنی ئاینی پیروزی ئیسلامدا که هه رسئی (تهریقته تی شازلی و قادی و نه قشبه ندی) رۆلئیکی به رچاویان بینی.

یه که م: - سه بارهت به (تهریقته تی شازلی)، مامۆستا (صبری عابدین) له گوْفاری (لواء الاسلام) دا دهریاره ی جهادی نه هلی ته صه وف ده فه رموی: له میصر کاتیک خاچ په رسته کان به ره و شاری دمیات ملیان دهنه ئه وانه ی به گژ ئه و سوپایه دا چونه وه نه هلی تصوف بوون له (تهریقته تی شازلی) وه ک (أبی الحسن ی شازلی) و (عزیدین عبدالسلام) (رخ) هه روه ها موریدانی زانای خواناس (سید احمدی بدوی) (رخ) به رده واه له گهل کافروموشریکان جهنگاون وه

ئەو مەردەى، چىژى دىنى پى چەشتىن

مودرىك مەلى عارف



تەمەنى جاويدانى و نەمرى لە دونیادا بۆ خۆى دەستەبەر کردوو، پشت بە خوا لە دواپۆزىشدا يەككە لە سەر قافلەى خەباتکاران و موحامیدان و تىکشەشەرانى خواناسى و پيشەنگى کاروانیانى بەهەشت دەبیئت، لەوێش زیاتر (ان شاءالله) شەرفى خەلات و مەدالیا و تاجى زىرپىنى (شەھىدى و پیاوچاکى و پاستگوى) پىدەبەخشىرئ دەبیئتە دراوسىتى زۆر نزیكى پیغەمبەران - سەلامى خاویان لىبیئت - و نوینەر و وەفدى گەلى كوردى موسلمانى ستمەلیکراوو ماف زەوتکراو، لەوئۆ و لە ساحەى مەحشەرو لە بەردەم عەرش و لە خزمەتى پەرورەدگاردا - وەك نوینەرئىكى دلسۆزو پاستگوى ئەمین - شەکوو سكالای موسلمانان بە گشتى و گەلەكەى بە تابىتەتى دەگەپەنپتە لای پەرورەدگارى دادپەرورە مافسىنى ستمەلیکراوان، هەرودها لە راپۆرتەكەیدا ئاھو نزولەى جەرگ سوتوان و خەمى گەورەى خەمداران و بى نازى هەژاران و دەردى دەردەدارو بى ئەوايان باسدەكات.

ئەو سەرکردە و پيشەوا گەرود دەگەنو دانسقى، پىویستە هەموو لایەكمان بیکەینە قەدو و پيشەنگى خۆمان و پەندو وانەى لىوھ فیریبین، بە تابىت بانگوازان و مؤثاریکاران و زانایانى ئایینى، چونکە وەك ئاشکرایە کە ئەو زاتە مەزنە هەموو ئەو کارانەى بە بەرگى پۆشاکى زانابىوھ ئەنجام داو و سوومە و ناویانگى مێزەرەكەى بە سببىتەتى و بویرى هیشتەوھ و پوسورانە گەراپەوھ بارەگای خۆى مېهرەبان.

خۆى گەرود بیخاتە بەر رەحمەتى فراوانى خۆبى و مەقامە زۆر بەرزو بلندەکانى بەهەشتى پى بېخشى و لەو دونیا هەتاهە تابىتەدا ئاسودەى بکات و ماندووون و زەحمەت و پەنج و ئازارەکانى ئەم دونیایەى لەبیر بباتەوھ.

سەر راستە شەقامى هیدایەت و خواپەرستى و خواناسى راستە قینە، هەرودها فیرى وانەکانى کۆلنەدان و نەتەو دەوستى و خواپەرستى و نیشتمان پەرورەى و بۆخوا ژيانى کردن.

بەدیوززەمان مامۆستا سەعیدى نەپەرەسى، بە ژيانى پى بەرەكەتى بانگوازانە و پەيامدارانەى خۆى، پۆخى دین و دیندارى بە کردەبى باسکردو جىبە جىتى کرد، ئەو سەرکردە خواناس و پيشەوا کۆلنەدەر و هیممەت بەرزە، بە وتە و برىسکە و نووسین و پەيامە نورینە پى چىژەکانیشى، لەزەت و چىژى دىنى پى چەشتىن و تامەرزوى دیندارى و خواناسى و دلسۆزى و بۆخواصولحانى کردین.

مامۆستا نەپەرەسى، پیاویکە کە خەمى ژین و دین و دونیا و قیامەتى خەلکى و گەلە بەشەمەنەتى و ستمەلیکراوھەكەى، خەوو خۆراسى لە چاوى تۆراندو لەو پیناوەشدا (ئارامگرانە و کۆلنەدەرانە) ئەشکەنجە و ئازارو ئاوارەبى و دەربەدەرى زۆرى چەشت و مەینەتى زۆرى قبوگردد.

نەپەرەسى بەدیقول ززەمان، باوهدارانە و موخلىصانە و دلسۆزانە گەرورەترین و زۆرتىن قوربانى بەخشى لە پیناوى خزمەت بە دین و ژینى گەلەكەیدا، هېچ کاتىکیش سەركزى و چاوشۆرى و زەلیلى بەردەم ستمەکارانى قبول نەکردو بەردەوام وشەى حەق و راستى لە بەردەم پيشەوا و دەسەلاندەرە ستمەکارەکاندا دەوتەوھ، بەرامبەر ستم و ناعەدالەتى ستمەکاران و دەسەلاندەرانیئىش بویرانە و راوہستوانە و پایەدارانە دەوہستایەوھ.

مامۆستا نەپەرەسى، لە لاپەرە درەوشاو و نورینەکانى (رەسائیلی نور)دا، گەلێک ریسالە و پەيامى گەرود و گرىگ و جوانى فیرکردین، وتەى جوان و برىسکەى ئیمانى بەخشىبە چا و دلمان، دەرونمانى پوناك کردەوھ، تینوویەتى دلمانى شکاند، برسببەتى رۆحمانى کەم کردەوھ، وەشت و نەمى خۆشەویستى و عىشقى خواناسى بارانندە سەر مەزرای دللى وشکەھەلاتووومان، تامەرزوى بەندابەتى و ملکەچى و خواپەرستى زیاترى کردین، برستى کۆلنەدان و نەفەس درىژى و بەردەوامى خەباتى بانگوازانە و نیشتمانپەرورەرانە نەتەو دەوہستەنەى پى خەلات کردین.

دوچارو لە کۆتاییدا دەتوانین بلىین کە: مامۆستا نەپەرەسى، لە پى ژيان و نووسین و هەلوئىستە جوان و گەرود و گرىگەکانىبەوھ، هەرودها لە پى نوری دیندارى و خواناسى و خوادۆستىبەکەپەوھ، لە پى نووسین و پەيامەکانى و خزمەتە کەم و ینەکەپەوھ، هەرودها بە ئاوارەبى و زیندانى بوون ئەشکەنجەکانى،

لەم ژيان و دونیایەدا زۆر کەم ئەو کەسایەتى و مەردانەى کە بوونەتە چرای پوناكى ناو تاریکایى کەندەلانو تونیلەکانى ژيان و مێژوو، لە مێژووى دیرین و نووى مرۆفایەتیماندا ئیجگار دەگەمن ئەو پەرمز پيشەنگانەى کە بەشیک لە لاپەرەکانى مێژووى مرۆفایەتییان جوان کردووەو بە گوشتار و کردارە چاک و پاک و جوانەکانیان پازاندووایانەتەوھ، زۆر کەم دەبینرین ئەو سەرکردە و پيشەوايانەى کە لاپەرەکانى ژيانیان پى و لىوانلیو بن لە وشە و دیرۆ داستان و هەلوئىستى مەردانە و دلیرانە، گەلێک دانسقى ئەو مەردانەى کە بە خەبات و خزمەت و ئاکار و هەلوئىستە جوان و ناوازەکانیان، پیرەوى ژيانى مرۆفایەتییان گۆرپوھ و بەشیک لە کاروانى مرۆفایەتییان لە هەلدیرۆ ژۆنگارەکانى گومراپى و نەزانى و سەرراب و ترواویکەکانى نەفامى و ئارەزووھەکان پاراستووھ، بە کردار و گوشتارو هەلوئىستەکانیشیان ئاسۆکانى ژيانى سەر بەرزانە و بەختەوہرانەیان نیشاندان، زۆر کەم مینە ئەو سەرکردە و پيشەوا و پيشەنگانەى کە بوونەتە هەوینى مەیینى ژيان و مێژووى گىرسانى خەباتى خەباتکاران، کە بە ئەنجامدانى خەبات و خزمەتەکانیان منەت ناکەن بەسەر گەل و شویئیکە و تووھەکانیانداو خەبات و خزمەت و کارەکانى رابردووى خۆیان - بە زیادەوھ - پى نافروشنەوھ.

لە نىوان ئەو پيشەنگو سەرکردە و کەسایەتییە کەم و دەگەمن و دانسقىانەى مێژووى مرۆفایەتى بە گشتى و مێژووى بریواداران و پەيامداران و بانگوازانیئىشدا بە تابىتەتى، بەو پەرى بریوادارانەوھ دەتوانین بلىین کە: مامۆستا (سەعیدى نەپەرەسى) يەكکە لە دیارترین و گەرورەترین و دەگەمەنترین و دانسقىترینى ئەو سەرکردە و پيشەوا مەردو دلیرو کەسبىبەیانەى کە پووخسارى بەشیکى زۆر لە پۆزو لاپەرەکانى مێژووى گۆرپى، مێژووى خەبات لە پینا و گەل و نیشتمانداندا، مێژووى خەباتى دەعوھ و پەيامدارى و ئىسلامخوазى و قوربانیدان لە پینا و بىر و باوہرەكەیدا، قوربانیدان بە مال و سامان و خزم و کەسو گیان و ژيان و خۆشگۆرەرانى.

ئەو مەردە نەبەردە - بە درىژایى ژيانى - هەلوئىستى زۆر مەردانەى نواند و چرای پوناککردنەوھى ژيانى تاریکى ناو تونیلەکانى خەلکى هەلگردد، ئەو پيشەوا راستە قینەى (بە چرای پوناكى پەيامدارى و بانگوازى و ئىسلامخوазى) بە ئىلھام وەرگرتن لە ئایەتەکانى قورئان و فرمودە شىرىنەکانى پیغەمبەرى خۆشەویست - درودى خۆى لىبیئت - سەرلېشپاوەکانى سەر توله رېنگەکانى خستەوھ

پەيامى زانایان
ژمارە (٧٦) ی تەشرىتی ٢٠١١

ئىجازەتى مەلایەتى

لە بەرزترین ئاستىيەو بە نزمترین ئاستى

محمد مەلایىسماعىل ئىنيەتى



مەلایىجازەدەرانە، ئەم بىروانامەيان بە ئەمانەتتىكى زانستى و ئايىنى دادەنا، وە زۆر بە رېزەو تەماشايان دەکرد، چونكە دەيانزانى سەرەتاي زنجىرەى ئەم بىروانامەىە لەلای پىغەمبەرى خۆشەويستمانەو، كۆتايەكەشى لەلای ئەوان وەستاو، بۆيە ئەو فەقىي يانەى كە ئەم بىروانامەيان پى دەبەخشر، دەبوو خواھنى ئەم مەرجانە بوونايە: -

۱- دەبوو ئەو فەقىي يە زانستە ئىسلامىيەكانى خويىندان، كە مەشورىيون بە دوازە عىلمى مەلایەتى، ئەم وتەيە كە لەسەر زمانى كوردەوارى خۆمان بلابووتەو كە دەلئى ((مەلای دوازە عىلم)) ھەر لەمەش سەرچاوەى گرتووە.

۲- دەبوو وانە زانستىيەكانى دوا قۇناغى فەقىي يايەتى ماوەى سالىك يا دوو سال لەلای ئەو مەلایە ئىجازە دەرە خويىندا.

۳- دەبوو فەقىيەكە لە پال عىلمەكەى خاوەن ئايىن و تەقوا بوايە، ئەمىن و پاك و پەروەشت بەرزبوايە.

۴- دەبوو فەقىيەكە بەلئىنى دابا كە بەردەوام بى لەسەر دەرس وتنەو فەقىي يان و پراگە ياندنى ئايىنى ئىسلامى بەدلسۆزى و ئەمانەتەو.

بەلام بەداخووە لەم چەرخەى ئىمەدا ئەم بىروانامە بەرزو بەھىزو سەنگىنە كەوتۆتە خۆر بوونەو، لە بەرزى بۆ نزمى، لە بەھىزى بۆ بى ھىزى و لاوازى، لە بەھادارى بۆ بى بەھايى، تا كار گەبشتۆتە ئەو ئەندازەى كە سالانە ئەم ((بىروانامەىە)) دەبەخشرىتە سەدان كەسى و تەنەت نازانئى زانستە ئىسلامىيەكان چىن و باس لە چى دەكەن، تەنەت گەر خەلاتىشى بەكەى تواناى ئەوھى نىيە كە سى دىر لەو بىروانامەىەى كەوھرى گرتووە بى ھەلە و بى پەلە بخويىتەو، ئەم بىروانامەىە دەبەخشرىتە ھەندى كەس لە ژيانان جلو بەرگى مەلایەتايان نەپۆشيووە وە ئامادەش نىنە مەيزەرى مەلایەتى لەسەر بنئىن، ھەروەك ئامادەش نىنە لە مىحراب پىش نوئىزى بۆ موسلمانان بەكەن و لەگەل ئىش و ئازارى كۆمەلگەى خويان بژىن، لەشىن و شاييدا لەگەلئان بن، كە چى ئەمانە زۆر بەئاسانى بە ماوەى سەعاتىك ئىجازەكەى دەدرىتئى لەلایەن مەلایەك، وە لە ئەوقافىش بەشدارى پى دەكرىت لە تاقى كردنەوھى ((تەدلىل الشھادە)) بىروانامەىە كەسانىكراو بى عىلم و بى ماندىيون لە تاقىكردنەوھى دەردەچى، يادەرى دەچوئىن.

بەم جۆرە ئەم بىروانامە بەرز و بە ھادارە دەبەخشرىتە ھەندى كەسى بى عىلم، بەماوھى

ئەگەر لەپەرەكانى مەژووى ((ئىجازەتى عىلمى)) بىروانامەى زانستى، ئىجازەتى مەلایەتى ھەلئەبەنەو، دەچىنە ناو جىھانىكى پوناك و درەوشاوە بەعىلم و زانستە جۆراو جۆرەكان، خويىندەوھى مەژووى بىروانامەى مەلایەتى دەمانفېرئى و دەمانگېرئى بەناو حوجرەو قوتابخانەكانى چەرخانى پابردوو، شادمانمان دەكات و ئاشنامان دەكات بەكۆپى دەيان و سەدان زاناي ناودارى و كە ھەرىكەيان ئەستېرەيەكى پېرشەنگدارى چەرخى خويان بوونە، گەر بەدواى زنجىرەى ئىجازەتى مەلایەتيدا بچىن چەندەھا زانا و فەيلەسوف دەبىنئىن، لە زانستەكانى ((مەنقول و مەعقول))، كە خواھنى دەيان دانراو كىتابى ناياب و بە ھادار بوونە، كە ئىستا دانراوكانيان بوونە سەرچاوە بۆ سەدان كىتاب و باس و لىكۆلئىنەو، لە چەندەھا زانستى جۆراو جۆر، زنجىرەى ((بىروانامەى مەلایەتى)) چەندەھا كەسايەتى وامان نىشان دەدا كە ھەرىكەيان قوتى چەرخى خويان بوونە، چ لە شەرىعەت و چ لە تەرىقەت و چ لە زانستەكان لە ((مەلانا خالىدى نەقشەبەندى)) و ئىبن ئادەمى بالەكى)) تا دەگاتە پىشەوايانى موحتەھىدىن و پىشەوايانى ((تابىعەين)) شويىنكەوتوان و يارانى پىغەمبەر(د.خ) كە ھەرىكە لە زنجىرەى ئەم ((بىروانامە زانستىيە)) لە ئىجازە دەرو ئىجازە وەرگەر، بەوپەرى راستى و ئەمانەتەوھى ((بىروانامەى زانستى)) يان پى بەخشر، دىسان ئەوانىش بە ئەمانەتەوھى ((بىروانامەى زانستى)) يان بەخشرىو بە قوتابىەكانيان، ديارە يارانى پىغەمبەرىش بىروانامەيان لە پىغەمبەر(د.خ) وەرگرتو، پىغەمبەرىش پەيامى لە خوى گەورە وەرگرتووە بەھۆى جېرىلەو.

لەم پوانگەوھ بۆمان دەردەكەوت كە ((بىروانامەى مەلایەتى)) چەندە بەرزو سەنگىن و بەھادارە و لەچ ئاستىكەيدايە، كە بى گومان ھىچ بىروانامەيەك لە جىھاندا ناگاتە ئاستى ئەم بىروانامەىە، لە راستىدا ئەم ((بىروانامەىە مەلایەتى)) تاجەند سالىكئىش پىش ئىستا تارادەھىك ئەم بەرزى و سەنگىنەى ھەرمابوو، چونكە مەلای ((مجىز)) ئىجازە دەر زۆر كەم بوو، لە دەفەرئىك يا چەند دەفەرئىك، تەنھا مەلایەكى ئىجازەدەر، يا چەند مەلایەكى ديارى كراو ھەبوون، كە ئىجازەتى مەلایەتايان دەبەخشرى ئەو قوتابىانەى كە شايەنى ((بىروانامەى مەلایەتى)) بوون، ديارە ئەم مالاينەش بە ئاسانى ئەم بىروانامەيان نەدەدا، چونكە ئەم

سەعاتىك بازارى خوى پى گەرم دەكات و موچەى پى زياد دەكرىت و دەرگاي خېرى لى دەكرىتەو و لە پەيمانگان و پاشانىش لە زانكۆكان زۆر بە رېزەو وەرەگىرئىن، لەلایىكى تەرەھەندى كەس ئەم ((بىروانامەى زانستى)) يان بەمانى خويان وەرگرتو، وە بەعىلم و زانبارى و ماندىيونى خوى ئەم بىروانامەى پى بەخشر، كە چى ئەم جۆرە بىروانامەىە ھىچ بەھايىكى نىە نە لە پوى ماددىيەو، نە لە پوى مەعنىيەو، تەنەت بەھاي شەشى سەرەتايىشى نىە.

بۆيە دەلئىم جىي خويەتى كە ئىجازەدەر و ئىجازە وەرگىرى راستەقىنە، بۆ حالى ((بىروانامەى مەلایەتى)) بگىرئى ئەمە حالى بىروانامەى مەلایەتە لەم چەرخەدا! بى گومان وشەى ((مەلایەش لەم چەرخەدا لە حالى بىروانامەى مەلایەتى باشترنىە جازان وشەى ((مەلای)) لەناو كۆمەلگەى كوردەواريدا زۆر رېز دارو پىرۆز بوو، زاناو فەيلەسوفەكانى كوردستان شانازيان بە وشەى ((مەلای)) دەكر بەلام لەم چەرخەدا وشەى ((مەلای)) ئەوئەندە سوک و بى پىزىو، كەس پىي پازى نىيە، بۆ نمونە من بەخۆم لە يەكئىك لە كەنالەكانى راگەيانندن دىمانەيەكى تەلەفزيۆنىم بىنى كە لەگەل ھەندى نابىنا سازدراوو، سەبارەت بە پىزى ((نابىنا لە كۆمەلگەى كوردەوارى)) دا يەكئى لە نابىناكان بىزارى خوى دەردەبرى دەبوت وەك پىويست پىزمان لى ناگىرئىت، زۆر جار گازمان دەكەن مەلای فلان، مەلای فلان، لە كۆتايى دا دەلئىم لەم چەرخەدا دەبى مەلای مەلای بۆ وشەى مەلای بگىرئىت وە دەلئىم ئاى.....جەنابى مەلای كۆيى ھەزار رەحمەت لى بىت و گۆرت پىر لە نور بى كە دەفەرئىم:

((مەلای گەر مەلایا دىنيا بۆ وای لئىدەھات ئورويابى چى دەكر لە ساحەى پۆژھەلات)).

پەيامى زانايان ژمارە ۷۶ى تەشرىنى نووم ۲۰۱۱

ئایا دروسته كەفاله تی كەسێك بەكەیت بە پاره؟

م. أحمدی شافعی

ئەمڕۆ جیهان وەكو گوندێکی گچكەیی لێهاتوو، پۆیشتن لە ھەر گۆشەپەكێو بە گۆشەپەكێکی تری ئاسان بوو بەھۆی ئامێرەكانی سەردەم و تەكنۆلۆژیای زانستی نوێی وە، بەلام ژیان تا ئەندازەپەكێکی باش پۆژ لەدوای پۆژ ئالۆزو قورس تر دەبێت و داواكانی پتر دەبێت.

خانوو لانەش (مەسكەن) یەكێكە لەپۆیستەپەكێکی ژیان پێكەو ھەنانی لانەپەكێش لەم پۆژدا كارێکی ساناو ساكار نییە و بۆ ھەر كەسێك پۆیستی بە داراھەكێکی باش ھەبێت.

ئەو بێرە پارەپەش ئەمڕۆ بەناوی پێشینیەتی خانوو بەرھوو لەلایەن حكوومەتی ھەرئێمەو دەدریئت بە ھاوڵاتیان دەست بارو یارمەتییەكی باشە بۆ ھاوڵاتیان بەتایبەت بۆ گەنجێك كە تازە بێوێت خانوویەكی مەوازیانە دروست بكات.

ئەو كەسە بێوێت ئەو پێشینیەتی وەرگیرێت كۆمەلێك پێنمایی ھەبێت پۆیستە پەچاوی بكات یەكێك لەوانە ئەبێت كەسێك بكات بە كەفیلی خۆی، ئەمڕۆش كە خەلكێكی زۆر سولفە و ھەردەگرێت ئەو ھەموو كەفیلە بەئاسانی دەست ناكەوێت لێرەو ھەر پارەپەكێك دروست بوو ئەویش ئەو پەكێك بەبێرێك پارە لێرەو ھوێ دەبێت بە كەفیلی خەلك ئەمەش ئێستا بەلای خەلكێكی زۆرەو پەرسیارە ئایا دروستە یان نا تەگبیری چێ لە فێقەیی ئیسلامیدا.

جەماوەری زانایان لە ھەنەفییەكان و مالیکییەكان و شافعیییەكان و ھەنەلیەكان فەرمویانە دروست نییە بۆ كەفیل پارە وەرگیرێت (اجرە) لەبەرانبەر كەفالتی مالدیدا ئیتر ئەو پارە چ لەلایەن قەرز دەروە بێت یان قەرز وەرگر یان ھەر كەسێكی تری بێگانەش بێت ئەمە رای جەماوەری زانایانی فێقەیی ئیسلامیە.

پارەكی تر ھەبێت كە ئیمامی (ماوەردی) لەكتێبە بەناوایانگەكەیدا بە ناوی (الھاوی) بەرگی (۸ لاپەرە ۱۲۱) ئاماژەیی پێكردووە كە (اسحاق بن رھاویە) پێگەیی پێداووە فەرموویەتی كەفالت بە پارە دروستە {والكفالة بشرط جعل له باطله، خلافا لاسحاق بن رھاویە}

ھەرھەما شیعەیی جەعفە ریش پێگەیان داووە كەفالت بە پارە بەلگەكانی جەماوەری زانایان

۱- ئەسڵ لە كەفالتدا ئەو پەكێك بەخۆراییی و خۆبەخشانە ئەنجام بدریئت، چونكە لە گوربەستانەپەكێك خۆبەخشانە دەكریئت -عقود التبرعات- وە بە مەرج گرتنی یا پارەپەكێك بەرامبەر یا بۆ كەفیل ئەچیتە بابی (معاوضه) ئالۆگۆر لەخوبەخشی دەرتەجیت ئەمەش دروست نییە.

۲- خاوەن بێغەمبەر (ص) زەمانەت و قەرزیان لەریزی ئەو كارە چاكەو باشانە ھەژماركردووە كە ئەبێت بێ بەرامبەر ئەنجام بدریئت، بێ ھیچ چاوەروانیەك.

۳- وەرگرتنی مال ئەبێت لەبەرانبەر شتێكدا بێت -كار یان مالێكی تر- دەی خو زەمانەت وەركرە كە ھەچیان نییە و وەرگرتن و خواردنی مالی خەلكی ئەچیتە ریزی خواردنی مالی خەلكی بەبەلاش و خورایی. یان ئەچیتە ریزی بەرتیل و رەشوو خواردن.

۴- كاتی كەفیل لەباتی ئەو كەسە بۆتە زامنی قەرزەكەیی داووە بەخاوەنەكەیی داوایی پارەكەیی خۆی وەرئەگریتەو.

لەگەڵ ئەو زیادە كرتییە. ئەمەش دروست نییە، چونكە ئەچیتە ریزی قەرز بەمەرجی زیادە، بەرەو ئەو یاسایە ئەچی (كل قرض جر نفعا فهو ربا)، واتە ئەبێتە سود.

رای پەسەند:

كەفالتە گوربەستییەكی خۆبەخشانەپەكێك، كەفیل پادااشت لەسەری وەرئەگری لای خاوەن گەرە چونكە ھاوکاریە لەسەر چاكە ھەر بۆیە پۆیستە بێ بەرامبەر بێت، بەلام گەر لەكوتاییدا خاوەن ئێشەكە دیاریی یەك یا

سالی نوئی كوچی و گورانی (مەوقیع) و مانەوھی (مەوقیف)

مەلا مسلم مەلا صالح فریزی

یەك لە كەسێكی نزیك لە پووی خزمایەتی لە پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) دووا بە دوای دانیشتر و كۆبوونەوھی بێ باوهرانی مەككە لە: (دار الندوة) كە شوپێنێك بوو نمونەیی ئەو جۆرە شوپێنانە تا پۆژی دووایی ھەر دەمێنێن كۆل! ئینجا كەسە نزیكەكە: ھاھە لای خۆشەویست و پێی گوت: دەزانن خەلكەكە (واتە: بێ باوهران) پیلانیان گێراو دەژی تۆ لەسەر پیلانەكەش كۆك بوونە؟! پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) پێی فەرموو: ((بەلێ دەزانم، دەیانەوھی: بمكوژن یان بمگرن یان دەربەدەرم كەن))! ھەواڵپێنەرەكە بە سەر سورمانیكەو بە خۆشەویست (صلی اللہ علیہ وسلم) ی گوت: باشە كێ ئەم ھەواڵەیی بە تۆ راگەیان دەسویند بە خوا من یەكەم كەسەم كە ھاھێمە دەروە لە (دارالندوة) و راستەو خۆش ھاھێمە بۆ لای تۆ؟ پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) فەرموو: ((خوام ئەم خەبەرەیی پێداووم: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُبْتُوكَ أَوْ يَخْرُجُوا وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ﴾ (الأنفال: ۳۰))، كابرەكە گوتی: (فنعلم الرب إذا) كەواتە بەرستی تۆ باشترین پەرەردگارەت ھەبێت.

پێغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) لەگەڵ پێشەوا ئەبو بەكر خوا لێی رازی بێ ھیجرەتیان بەیەكەو كەرد تاوھەكو گەییشتنە شاری (یثرب) كە دووا بە دوای ئەمە بوو بە: (مدینة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم)، خەلكی مەدینە بەدەم (طلع البدر علینا) و بەرشتنی فرمییسکی شادبەرەو پێشوازیان لێكردن، دووای ئەمە پێشەوا عومەری كورپی خەتتاب خاوی لێی رازی بێ لەسەردەمی خەلافەتی خۆی میژوو (ھیجرتی) كوچی دانا،

ئینجا لێرەدا بزانی ئەمە لە ئیسلامدا: (مەوقیع) مان ھەبێت (مەوقیف) یشمان ھەبێت، (مەوقیع): قابیل بەگوربەنەو دەگوربەن، بەلام (مەوقیف) جێگەرەو ناگوربەن! (بۆ نمونە) مەوقیع: (مەككە) بوو گوربەن بوو بە (مەدینە)، بەلام مەوقیف: (لا إله إلا الله) یە، لە مەككە ھەر (لا إله إلا الله)، لە مەدینە ھەر (لا إله إلا الله)، تاوھەكو وفات كردنی ھەر (لا إله إلا الله): كە ئەمە رێباز و دروشمی ھەموو پێغەمبەرەو شوپێن كەوتوانیئیان تا پۆژی دووایی.

بەخشیش پێكیدا بەكەفیلەكە دروستە وەرگیرێت مادام لەپێشنا بەمەرج نەگیراوەو باسی لێ نەكراوە، بەلام ئەگەر بەمەرج گیرا ھەرھەمەو دروست نییە. تێبیینی:

ئەگەر كەسێكیش ناچار بوو پارە بدات بۆ كەفیل و كەس بەخۆراییی نەبەووە كەفیلی و ئەمەیش چاری نەبوو واتە زەرورەت بوو ئەو ھەو ھەو ھەو ھەو زانایان رێگەیان داووە پارە بدات لەبەر ناچارایی پۆیستی بۆ ئەم نایبێتە ھەرھەمە.

ھەرھەمە چۆن كارێكی خۆت بۆت نەكەن بێ پارەو بەرتیل لەو ھەو ھەو ھەو ھەو دروستە پارەكە بدریئت مادام بۆ دەستە بەركردنی مافی خۆتەو مافی كەسی تر ناخوویت (۲).

۱- ينظر: الشرح الكبير للدردير وحاشية الدسوقي عليه (۳/۲۷۷، ۳۴۰). والفتاوى البزازية لابن البزاز (۲/۶)، والحاوي للماوردی (۸/۱۲۷)، والمغنى لابن قدامة (۶/۴۴۱)، والمبسوط للرخسی (۲/۳۲۲).
۲- سەیری موسوعة الفقه الاسلامی والقضايا المعاصرة (۵/۵۱-۵۰).

پەننامی زانایان ژمارە (۷۶) ی تشرینی دووهم ۲۰۱۱

دینی زہر دہشتی و خو بہ میزی گا شوردن

سامر دند



(۱)

له دینی زہر دہشتی دا میزی گا واجبیه که خوی پی بشوی. له کتیبی "اوستا" له نووسینی جلیل دوستخواه جلدی ۱۲ا چند به شیک له لایه ن که سیکه وه به ناوی سعید عامری (۱) دهره پندراون و کوزکراونه ته وه که به م جوره لیره دا به کوردی وهریده گئیمه وه. به عزیزک له وشه کانی بوم ساغ نه بوونه وه، ههروه ک خوی نووسیمونه وه. له و بابه تا به م جوره هیندیک له دهستووراتی دینی زہر دہشتی سه بارهت به غوسل و تارهت به سهر دهکه به نه وه:

۱- هیچ کهس نابیی به تنی مردوویه کی به ریتیه نیو دهخمه. که سیک که له و حوکمه لا ده دا، جیی ئه و کهسه بی ئاوو بی گیاترین، چولترین و وشکترین جیی ئه و عرزیه که ... ئه و کهسه ده بی سی شقاو له ئاو و ئاور دوور بی ... ناخوشترین خواردن و شرتترین جلی بده نی ... ئه و جار له وی به لایه لایه بکن که بزئی هه تا به پوزگاری پیری یان په ککه ونه یی یان زه لیلی بگا ... دوايه مه زدا په رستان ده بی ئه مر به پیاویکی به تاقهت و قهوی و به دست و برد بکن تا له سهر شاخی ئه وی که ول بکاو سهری هه لقه نی. ئه و جار منداربووه که یی ببه نه لای برسیتترین مندارخوری ئه هورامه زدا، فری دهنه بهر قه و دالی به تهماح.

۲- که سیک که منداره وه بووی ئینسان یان سه گیک بیژی و له ماهوی شهش مانگاندا دهری نه هینیتیه وه جهریمه وی "پینج سهت زهریه ی شه للاق به اسپهه اشترا (قامچی بۆ لیدان له ئه سپ) و پینج سهت زهریه شه للاق به سروشو چرن (داری دهست بۆ ته میی کردن) ه. سزای ئه و کاره دوو قاته (یانی هه زار زهریه شه للاق له هه ر نه وه) ئه گه ر منداره که بۆ ماهوی یه که سال له خاکدا بمینیتیه وه. (ئو موجازاته به ستراوه ته وه به ماهوی له خاکدا مانه وه ی جهسه ده که).

۳- که سیک که په یمانی له فری بشکینی - گوناچه که ی وی نزیکترین خزمه کانی قه رزداری تاوانیک "سیسه د به رابه ر" ی بایی ئه و په یمانه (دهکا). (چونکه له دینی زهره دشت -هورا مزدا- دا شهش نه وه په یمانی جوراو جوره هیه و په یمانی له فری سووکتزینیانه. که و ابوو موجازاتی شکاندنی په یمانی موکحه متر موجازاتی قورستری هیه مه سه له ن شهش سهت تا حهوت سهت به رابه ر). له به ششی دووه مدا سزای ئه و په یمان شکیتزینیانه به "سیسه ت زهریه ی شه للاق" دهست پی دهاکا تا هه زار زهریه ی شه للاق دریزه ی ده بی).

۴- هه ر کات گرووه نیک له خه لک له جیبیه که له سهر فهرشی پیکه وه لکاوو جی بانی لیک نزیک خه وتین، دوو دانه لیک نزیک یان پینج یان په نجا یا ... له نه کاو یه کیان بمری ... بۆگه ن و گالوی هه تا دهیه مین نه فری ده گزیتیه وه ... (دهره جهی گرتنه وه که به گویزه ی گرنگیی شه خس و مه وجوده مردووه که که متر یان زیاتر ده بی).

میسال، ئه گه ر قسه له سهگی بهرله لایان مائی بی ئالووده ییبه که که متر یان زیاتر ده بی ...

۵- له چ وهختیکدا ده کری ئاور بیه مائییک که که سیک له ویدا مردووه؟ له زستانیدا نۆ شه و له هاوینیدا یه که مانگ ... موجازاتی گوی نه دان به و حوکمه دوو سهت زهریه ی شه للاق به اسپهه اشترا و دوو سهت زهریه شه للاق به سروشو چرن ه.

۶- پیاویک که ژنی هه یه فه زلی هه یه به سهر که سیکدا که هاوسه ری نییو کوری نابن، که سیک که مائی هه یه فه زلی هه یه به سهر که سیکدا که بی ماله، که سیک سهره تی هه یه فه زلی هه یه به سهر که سیکدا که هیچی نیه ... و له مابه یی دوو که ساندا ئه وه یان که خوی به گه شت تیر ده کا، زیاتر له وی که وا ناکا پیره له خه سلته تی چاکه.

برسی مردوویه که و به س. تیر به قه درایی یه که اسپرن، به قه درایی یه که مه، به قه درایی یه که وراو، به قه درایی یه که ئینسان به سهر برسی دا گه وره یی هه یه.

۷- هه ر وهختیک له ماله مه زدا په رستان دا ژنیکی حامیله دوی حه ملی یه که یان دوو یان سی ... تو یان ده مانگ مندالکی مردووی بی، مه زدا په رستان ئه و ژنه ی ببه نه کو؟ له جیبیه که، له و ماله زهره دشتیه که زهوییه که ی بی ئاوترین و بی گیاترین جیگا بی ... سی قه دم له ئاورو سی قه دم له ئاوو دور بی ... ئه وه لاین خواردنیک ی که دهیده نی "گمیز" (میزی گا) تیکه ل به خوله میشه هه تا گوری نیو مندالسانی وی بشوریتیه ... له شو لیبا سی خوی به "گمیز" (میزی گا) و ئاو له قه راغ نۆ قولکان بشواو به م جوره خاوین بیتیه وه ... بۆ ماهوی تو شه و ده بی به ته نیا بمینیتیه وه جا دوايه جلوبه رگی خوی به "گمیز" بشوا و پاک بیتیه وه.

۸- عرزیک که له سهری سهگ یان به شه ر مردبی تا موده تیک نابی بچیندری. موجازاتی گوینه دان به و حوکمه دوو سهت زهریه شه للاق به اسپهه اشترا و دوو سهت زهریه شه للاق به سروشو چرن ه.

۹- ئه ی ئه هورامه زدا ته رمی مردووان ده بی ببردیتیه کو و له کو ی دابندرین؟ ئه هورامه زدا ده لی: له سهر به رزایی شاخ، له شوینیک که دایم سهگ و تهیری مندراخور له وی بین ... مه زدا په رستان لاقه کان و قزه کانی به مه فرغ و بهرد و قه لایی له عه رزی دا قایم بکن، نه وه که سهگ و تهیره مردووخوره کان ئیسکه کان هه لگرنه وه و له ئاوی هاوین یان له بن داران فری دهن ... موجازاتی لادان له و حوکمه دوو سهت زهریه شه للاق به اسپهه اشترا و دوو سهت زهریه به سروشو چرن ه ... (ته وسیه ده کری سه بارهت به قانونه کان و شیوه کانی به ره ورو بوون له گه ل مردووان چاو له فرگردی حهوت له لاپه ره ی ۲۲۹ بۆ دوايه بکن. ئه حکام ژورن و له و وتاره دا هه ده ف نووسینه وه ی کتیبی ناوبراو نیه. له بابه ت گرینگیی سهگان و میتشه کان له و مه راسیما نه دا چهن حوکمی کوللی هه یه).

۱۰- به نیسه ت خاوینکردنه وه ی قاپ و قاچاغیک که وه سهگی توپیو یان به شه ری مردو و که وتوون، حوکم ئه وه یه که ئه و قاپانه ئه گه ر زیتر بن ده بی له پیش دا یه که جار به "گمیز"، یه که جار به خاک و یه که جار به ئاوی بشوریتیه وه. ئه گه ر زیو بن دوو که رهت، ئه گه ر برینجی بن سی که رهت، ئاسن بن چوار، بهرد بن شهش جار بشوریتیه وه.

۱۱- نسوکیشان (مردو وه لگران) دوی گواستنه وه ی یه که مردووی ئینسان یان سهگ ده بی قز و به دهنی خویان به میزی مه ی یان گای نیر بشون و خاوینی که نه وه و یان به میزی پیاو یان ژنیک که له نزیکترین کهسانی مردووه که بن.

۱۲- موجازاتی که سیک که ئینسانیه ت بکا و جلیکی چه رمی به مردوویه که دادا که هه تا گویزینگی لاقی داپوشی ۴۰۰ زهریه شه للاق به اسپهه اشترا و ۴۰۰ زهریه شه للاق به سروشو چرن ه. ئه گه ر هه تا پوزوی لاقی داپوشی ۶۰۰ زهریه له هه ر نه وه یه ...

۱۳- له فرگردی سیزده له سه فحه ی ۸۰۱ بۆ دواوه قسه له گرینگیی و ئه حکامی سه بارهت به هیندیک له گیانله به ران هاتووه وه که:

- موجازاتی که سیک که جوشکیک بکوژی ۱۰۰۰ زهریه شه للاق به اسپهه اشترا و ۱۰۰۰ زهریه شه للاق به سروشو چرن ه.

- ئه گه ر که سیک سهگ ئاویک بکوژی موجازاتیکی قورس ده بی ته حه ممول بکا و هه ر وه ها ده بی ۱۰۰۰ ماری خزوک، ۱۰۰۰ ماری سگنمار، ۱۰۰۰ کیسه ل، ۱۰۰۰ بوق و ۱۰۰۰ میرووی دانه ویله کیش بکوژی. (ته سه وور بکه ن که ۱۰ نه فر ئیشتییا یه کیان کرد و ۱۰ دانه سهگی ئاویان کوشت). ره نکه هه ر به و ده لیله یه له کلتوری فارسی دا دانانی شیعی " میازار موری که دانه کش است ... " زه رور بووه.

- سزای لیدان له سه گیک که له سی گوله سهگان مایه ی گرتوه ۷۰۰ زهریه شه للاق به اسپهه اشترا و ۷۰۰ زهریه شه للاق به سروشو چرن ه.

۱۴- سه بارهت به ژن شتی ژور سه ت کراوه، له بابه ت ژنیک که له دهره ی قاعیده یی مانگانه دایه، له فرگرد ۱۶ به شی ۱ هاتووه:

پیاپی زانایان ژماره (۷۶) ی ته شرتینی نووه ۲۰۱

پای ژان کلنز سه‌بارت به گاتاگان

زهردهشت

(۳)

نهم به‌شده و درگیر پدروای نویسنده‌ی رجا مرادی غیاپ‌یادی به که سه‌بارت به پای ژان کلنز له سهر زهردهشت به فارسی نویسنده‌ی تی (۱). بابه‌ت‌که‌ی نویسنده به هم جوړه‌یه:

ژان کلنز، ماموستای بلژیک‌ی زمانه‌کان و نه‌دیانی هیندوئی‌رانی به کلنز دو فرانس ی پاریس و په‌کیکه له بن‌یونانگترین لیک‌لورانی نه‌ویستا و گاتاگان له دنیا دا. نه‌و زیاتر له چل ساله که له چه‌وزه‌ی نه‌ویستاسی دا دنووسی و نا‌نیستا حدودی سه‌ت و سی کتیب و مقاله‌ی، و له وانه تهرجه‌م‌ی گاتاگان له سالی ۱۹۹۴ له وی بل‌او کراوه‌ت‌وه. نه‌و هه‌روه‌ا په‌کیک له نویسنده‌ی قاموسی ئیرانیکا په.

له‌م ناخبرییانه دا ناغای احمد رجا قائم مقامی، هه‌وه‌لین کتیب له به‌ره‌مه‌کانی کلنز ی به نیوی "مقالاتی در باره زرتشت و دین زرتشتی" به فارسی تهرجه‌م کرده‌وه و ئینتشاراتی فروزان روز نه‌وی له "مجموعه‌ی مگالعات ایران باستان" دا بل‌او کرده‌وه. نهم مه‌جموعه‌یه، به مشهور و له ژیر چاوه‌دیوی ریچارد فرای، ژاله ئ‌موزگار، بدرالزمان قریب و چه‌ند نه‌فهری دیکه، هه‌ل‌ژیردراوه و بل‌او ده‌کرتیه‌وه. تهرجه‌م‌ی کتیب‌که له سه‌ر نه‌ساسی مه‌تنیک له به‌ره‌مه‌کانی کلنز کراوه که پیش نه‌وه، پرازد اکتور شرور ئیراناسی توویرتی و ماموستای زانکوی هاروارد نه‌وی بؤ قوتابیان خوی له درسی دینه‌کونه‌کانی ئیرانی دا به ئینگلیسی تهرجه‌م کرده‌وه. شرور - ش له کوپونه‌وه‌کانی خیتابه که دوکتور احسان یارشاکر له زانکوی یوس ل ا داینابوو، قسه‌گه‌لیکی وه‌ک بؤ‌چونه‌کانی کلنز ی کردبوو.

کلنز پووحیاتیک‌ی ژور پشکنه‌رانه و له شکی هه‌یه و دایمه به بی هیچ ئیک‌راهیک، بؤ‌چوونی تازه دینیتیه‌گوری و له ره‌ئیی پیشووی خوی دا گورانی ده‌کا. نه‌زهره‌کانی که به‌رده‌وام له‌گه‌ل ئارای خه‌لکی دیکه به گشتی جیاوازن، دایمه بوونه‌ته هوی ره‌خنه و گونگه‌لی ژور له عالمی نه‌ویستاسی دا (له‌وانه له لایه‌ن گاردو نیولی و شانول شاکد)، له حالیکدا ژور که‌سیش نه‌وی به پیشقه‌پاولی زانین و دوزراوه‌ی نوی له و پرشته‌یه دا ده‌زانون.

چونکه ئاساری کلنز له ئیرانی تا راده‌یه‌ک نه‌ناسراون، خولاسه‌یه‌ک له بؤ‌چونه‌کانی وی له سه‌ر نه‌ساسی هه‌ر نه‌و کتیب‌ه لیره‌ دا دینمه‌گوری. له ناخبری نهم وتاره دا ره‌خنه‌یه‌کی کورتیش ده‌گرم.

ژان کلنز له کتیبی "مقالاتی در باره زرتشت و دین زرتشتی" (خولاسه و نه‌قل به معنی) پیی وایه که:

زهردهشت خولقی‌نهر و نویسنده‌ی گاتاگان نه‌ی (ل. ۸) "له واقعی بوونی ئیسلاحتی دینی نه‌و دا شک هه‌یه (ل. ۵) و هونینه‌وه‌ی گاتاگان کاری تأقیکی دینی بووه که له دوو مه‌کتبه‌ی جوړاوجوړه‌وه هاتوون (ل. ۱۰۹ و ۱۱۲)" زهردهشت نه‌ک شه‌خسپه‌تیک‌ی تاریخی به‌لکه‌یه‌ک نه‌فسانه‌یه و له گاتاگانیش دا ناوی وی هه‌موو دم به سیغی سیه‌م شه‌خس هاتووه (ل).

(۱۱۳) "ناوی باوکی زهردهشت، پوروشسب نه‌ی و له گاتاگان ئیشاره‌یه‌ک به ناوه‌که‌ی نه‌کراوه (ل. ۱۱۴) موتالی مزیسنای، وه‌ختیک ئاکامی ده‌بی که خوی له ده‌ست وجودی بناغه‌دانر یان پیغه‌م‌به‌ر پزگار بکا، نه‌و شه‌خسه به‌رده‌وام بؤ‌ته نه‌سابی سر‌نیشنه و مانعیکه له سه‌ر پیی موتالاگان. نه‌و هیچی جگه له زهره‌ر نه‌ی و لیک‌لورانی نارده‌وته شوین تراویله (ل. ۴۱).

— اهورامزدا تاقه خودای مزیسنای نه‌ی (ل. ۶۳) پنویت (دوویه‌ت) پیش له توحید نه‌هاتوته دی، به‌لکه‌ی حاصلی توحیده و له دوی وی پیدا بووه (ل. ۲۶) و له گاتاگان دا ناکری ئیساتی بکه‌ی که اهورامزدا به سه‌ر باقی خوداکان دا زاله و پیش نه‌وان هه‌بووه (ل. ۳۹). — گاتاگان، سرور و راز و نیازه‌کانی شه‌خسپک له‌گه‌ل خودا نین، به‌لکه‌ی نه‌ویان بؤ ئیجراکردن له مه‌ناسیکی مه‌زه‌بی دا هونیه‌ت‌وه (ل. ۲۹ و ۸۱ و ۹۲)، هه‌روه‌ا هیچ نیشانه‌یه‌ک له ده‌عوتی خه‌ک بؤ هانته‌ پیزی دین له‌و دا نه‌ی (ل. ۴۱).

— زه‌حمه‌ته له گاتاگان دا قسه‌یه‌ک له نه‌خلقیات کرابی (ل. ۳۹) له گاتاگان دا هیچ شاهیدیک له دژایه‌تیی ئیوان خیر و شه‌ر نه‌ی (ل. ۱۴) و دینی مزداپی باسکراو له نه‌ویستا دا، سه‌بارت به معاد نه‌ه‌ونده نه‌بوویه که تا حددی ئیتنکار کرده‌ی (ل. ۵)، بؤ، چونکه هیچ که‌لیمه‌یه‌ک له سه‌واب و عیقاب و قه‌زاوه‌تی دوی مه‌رگ له نیوی دا نه‌ی (ل. ۲۳) "هه‌روه‌ا هیچ ئیشاره‌یه‌ک له گاتاگان دا له مه‌حکومکردنی توندوتیژی و مدحی سولخ خوازی نه‌ی (ل. ۶۶).

— له گاتاگان دا مه‌نورور له سوشینت که‌سپیکه که له ریگای قوربانیکردنه‌وه بگاته هیز و ده‌سه‌تلات (ل. ۲۱) و هه‌روه‌ا هه‌موو نه‌و که‌سانه‌ی له کاری قوریانی دا شه‌ریکن (ل. ۱۰۹) و هومنه/ بهمن هیز و هؤکارکی دینی به بؤ هینانی گا بؤ قوربانگا و حازر کردنی بؤ سر‌برین (ل. ۸۴ تا ۸۶) "منیو/ مینو، فه‌عالیه‌تیکه که ئیمانداران بتوان مه‌ناسیکی مه‌زه‌بی ئیجرا بکن (ل. ۹۴)" شوینکه وتووانی دروگه/ دروج، که‌سانیک که دینی خرابیان هه‌یه و له جیاتی له پوژئی دا دؤ‌غایه بکن له شه‌وی دا ده‌یکه‌ن و نمونه‌یه‌ک له‌وان جم/ جمشیده (ل. ۹۸) "چینود پل، ناوی که‌سپیکه که به‌که‌له‌ک‌کردنی به‌رد له سه‌ر یه‌ک، دالائیک دروست ده‌کا (ل. ۲۳ و ۱۲۲) اشی، به مانای به‌ش یان هه‌ر شتیک بکری ته‌قسیمی بکه‌ی، و مه‌به‌ست له مگه/ منغ، نه‌ندامی ژنیه‌تیه (ل. ۲۳).

— له گاتاگان دا، گشتاسپ ناوی شایه‌ک نه‌ی، به‌لکه‌ی ناوی کوری زهردهشت بووه (ل. ۱۰۵) و به ئیحتیمال شاعیریش بووه (ل. ۱۰۹) "فرشوشتر و جاماسپ یش وه‌زیری گشتاسپ نه‌بوون (ل. ۱۰۶)، به‌لگوو نه‌سهری نویسنده‌ی ساحتب فه‌ن و خه‌للاقن تا ناوی واقعی بن (ل. ۱۱۴)" پورچیستا کچی زهردهشت نه‌ی، به‌لگوو به‌ندیک که له گاتاگان دا به‌وی ئیشاره‌ کراوه و په‌نگی مولایمی شه‌هوانی هه‌یه، به مانای که‌سپیکه که ده‌که‌ویته به‌ر سر‌رنجی ژور که‌سان (ل. ۱۱۶).

— عه‌م‌لی دؤ‌غای گاتهاخویننه‌روه‌وه‌کان، دانانی مه‌پاسیمی دؤ‌عا له پووناکایی پوژئی دابووه و دؤ‌غای به‌شو به عه‌م‌لی دیوان زاندراره (ل. ۹۲)، له مه‌پاسیمی گاتهاخویننه‌روه‌وه‌کان، نه‌ک هه‌ر نه‌زیه‌تی گا نه‌هی لی نه‌کراوه، به‌لگوو گا ده‌که‌نه

قوریانی و سه‌ری ده‌برن (ل. ۹۲).

— باسکردن له زهردهشتی بوون یان نه‌بوونی هخامنشی یه‌کان غه‌له‌ته، چونکه ده‌بی له پیش دا بزنان دینی زهردهشتی چیه (ل. ۳۸) و ئایا عه‌سله‌ن دینیک‌ی و وجودی هه‌بووه؟ (ل. ۴۰)، ئاگالی بوونان له دینی هخامنشیان - له‌گه‌ل نه‌وه‌ی که‌مه - زیاتر له دینی زهردهشتیه (ل. ۴۰).

کلنز پیی وایه که موته‌رجیمه‌کانی گاتاگان - به‌ده‌لیلی نه‌زانیی مه‌فهومی وشه‌ره‌قه‌کانی وی - ئیستیلح و مه‌عناکانی نه‌وانیان نه‌و جوروی پیشتر له زه‌نیان دا هه‌بووه، نویسنون تا بتوانن رسته‌یه‌کی مه‌عنادار ساز بکن (ل. ۴۱). نه‌و ده‌لی: ده‌بی قبول بکن که ئیمه توانای ناسینه‌وه‌ی هیچکام له تاییه‌تیه‌کانی نه‌سلپی مزیسنای گاتاگانان نه‌ی (ل. ۴۰).

استنلی اینسلر له سی و دوو سال له‌مه‌و پیش، تهرجه‌مه‌یک‌ی گاتاگان بل‌او کرده‌وه که وه‌ک تهرجه‌مه‌ی کلنز، تا راده‌یه‌کی ژور له‌گه‌ل زاندراره‌کانی سه‌رده‌می خوی ته‌فاوته‌ی هه‌بوو.

نه‌لعانیش تهرجه‌مه‌ی کلنز و وتاره‌کانی وی (وه‌له‌و ژوربان وه به‌ر دژایه‌تیی زاناکان که‌وتوون)، لائیکم سه‌رنجی ئیمه بؤ نه‌و واقعیته‌یه‌ پاده‌کشی که له بوری موتالی نه‌ویستایی دا، به‌ری ئیختیلاقی نه‌زهره‌کان چه‌نده بل‌اون و نه‌وه که دوی ریشتنی دووسه‌ت و په‌نجا سال له ده‌سپیکردنی نه‌ویستاسی له دنیا دا و ئاشنابوونی زهردهشتیه‌کان و باقی ئیرانیه‌کان به کتیب‌ه‌کونه‌کانیان، هیشتا چی و له پله‌ی هه‌وه‌ل سه‌رنه‌که‌وتوون. کلنز خوشی له سه‌ر نه‌و قه‌ناعه‌تیه‌یه که له‌گه‌ل نه‌وه‌ی چل سال له‌و بابه‌ته دا درسی داوه و لیی کوئیوه‌ت‌وه، هیشتا له تاییه‌تیه‌ عه‌سلیه‌کی مزیسنای حالی نه‌بووه. به‌لام نه‌و په‌رخنه‌کورتی که له هه‌وه‌له‌وه

باسم کرد، نه‌وه‌یه که ناغای ژان کلنز، به پیچ‌ه‌وانی پووحیه‌ی پشکنه‌ر و له شک و ده‌قیقی خوی که بؤ هه‌موو نه‌و دپ‌دوئینگیان سه‌رفی کردوه، کاتیک که ده‌ست ده‌کا به به‌یانی نه‌زهریه‌ی تازه‌ی خوی - جگه له یه‌ک دوو دیوی کورت و لیل - له شیکردنه‌وه و ته‌فسیری به‌ریلاو و موقنیه‌خو ده‌پاریزی. بؤ لیک‌لوریک‌ی که له په‌ددی فه‌رزیسه‌کانی زووتری دا، ده‌لیلی ژور دینیتیه‌وه، چاوه‌پران ده‌کرا که هه‌ر نه‌و ئوسلوپه‌ش له پشتیوانی له فه‌رزیسه‌کانی خوی دا به کار بئینی. لائیکم پوونی کاته‌وه که نه‌گه‌ر زهردهشت نه‌فسانه‌یه، چون ده‌کری پوروشسپ ناوی باوک و پورچیستا ناوی که‌که‌ی نه‌بی؟ و له عه‌ینه‌ حال دا، چون ده‌کری که گشتاسپ ناوی کوپه‌کی بی و شاعیریش بووبی؟

پوژگاریک‌ی غریبه. له دنیا‌یه‌ک دا که ده‌یان و وا هه‌یه سه‌تان مه‌قاله‌ی عالمانه و موغریزانه سه‌بارت به مانای وشه‌یه‌کی گاتاگان ده‌نووسری، له ولاتی ئیمه له جیاتی سه‌رنجان به باس و شکی پوو له زیادبوون له دنیا دا و حه‌ولدان بؤ لابردنی ئیبه‌امه‌کان، هه‌ر نه‌ه‌نده جار به جاریک قه‌ناعه‌ت به نه‌قلی قه‌ولیک‌ی خه‌یالی و زه‌وقی و شاعیرانه له گاتاگان ده‌کری. سه‌رچاوه‌کان:

(۱) نظریات دان کلنز در باره طاهای زرتشت.

رضا مرادی غیاث آبادی
<http://ghiasabadi.com/kellens.html>

بۆچی قوتابیانی دەرچووی کۆلیژی زانسته ئیسلامیهکان پهراویز بخرین

هیوا مستهفا



دوای دەرچوون له زانکۆ تاقی کردنهوه بکهینهوه ئهگه رنا بۆمان نیه تهنا ته به پێش نوێژیش دابمه زڕین، نهک به پێش نوێژو وتارخوین بۆیه داوا دهکهم لههممو ئهوه که سانه که نوێنه رایهتی ئهوه که سانه یان خستۆته ئهستۆ وهخۆشیان به نوێنه رایهتی راسته قینهی خهک دهزانن وه داوا دهکهم لههممو بهر ئهوه بهره خویندنگه ئایینییهکان که چارههیهک دهرمانیک بۆ ئهم نه خۆشیه کوشندهیه بدۆزنهوه ئهگه پێشیان نادۆزێتهوه باخویندنگه ئایینییهکان دابخه ئهگه نا دواوژ ئهم بپیاره بێ بنه مایه و بێ مانایه خۆپیشاندانی گهورهی لێدهکهوتنهوه بۆیه به پێویستی دهزانم ئهم بپیاره ههلبه شیتتهوه. چونکه ئهگه ئهم دهرچوانه له ئهوقافیش دابمه زڕین ئهوه دپاره که ههموو سالیگ ئهوقاف رێژهی دامهزراندنی زۆر بهکهمی بهر دهکهوئ بهتاییهتی لهسالی ۲۰۱۱ لهگهڵ بوونی ئهوه ههمو دەرچووی خویندنگه ئایینییهکان که له شههریه دهردهچن و دهرچوونه جگه له وهی سی چوار پهیمانگی زانسته ئیسلامیهکانیش ههیه که تهنیا دهرچووانی ئهم پهیمانگی یانه زیادن بۆ ئهوهی له وهزارهتی ئهوقاف دابمه زڕین جگه له وهش زۆر جار دهنگۆی ئهوه بلار دهکهنهوه، که ده لێن ده بێ وهزارهتی ئهوقاف ههلبه شیتتهوه نازانم ئهوه بپیاره له سهرح بنه مایهک دهرکر که ده لێن ده بێ ئهوانه له خویندنگه ئایینییهکان دهردهچن دواتر له کۆلیژی شههریه و هرده گهرین و بپوانامه ی به کالۆریۆس و هرده گرن نابی له وهزارهتی پهروه ده دابمه زڕین به لگو ده بێ له وهزارهتی ئهوقاف دابمه زڕین به فهرمانبه ئهگه تاقی کره وه نهکهنهوه، یاخود له وهزارهتی داد به فهرمانبه ئه دابمه زڕین ئهم بپیارهش وای کرد که هیچ جیاوازیهک نه مینێ له نێوان کۆلیژ و پهیمانگی بۆیه زۆر به پێویستی دهزانم ئهم مەرجه لا ببریته له سهرح دهرچوانی خویندنگه ئایینییهکان چونکه کوردستان پهر له قهیران و نارێزایهتی خهک با خۆپیشاندانی ئهم قوتابیه به دهبه ختانهش نهیه ته سهرح ئهوجا خه لکیش پێتان بلێت زۆر تهواوه مال له خۆی نه بوو میوانیش به سهرح داها.

پهروه دهی گشتیه دپاره ئهم قسهیه راسته، که ده لێن: بانیکه و دووه وایه، چونکه زۆریه قوتابخانهکان ئیمه وانهی تیده لینه وه باشه بۆ ئیمه بۆ میلاکات له وهزارهتی پهروه ده ناگونجین، به لām بۆ وانه وتنه وه ده گونجین و زۆریش باشین، بۆیه له کۆتاییدا به بیرتان ده هینمه وه ئایا ئیستا ئیوه به ره می مه لا ناخۆن ئهگه له په رله مانتاره کان بپرسین کێ شۆرشێ کوردی به ریا کردو گه یاندی به م رۆژگار خۆشه بۆ ئیوه بگومان له وه لām ده لێن (صلاح الدینی ئه یوبی و قازی محمد و مه لا مسته فای بارزانیه) ئایه ئه وان له ژیر چه تری پرۆگرامی شه ریه وت و نازوانی قازی و مه لایه تی نه بوون ئایا شاعیران و نووسه رانی ئه دبیبانی پێشوو ئه وانیش له ژیر سیپه ری حوجره و مه لایه تی نه بوون بۆ که ئیستا ویزدان نه ما نوێنه رایه تی راسته قینه نه ما ئیستا ئه وانهی له ژیر ئهم چه تری شه ریه ته پهروه ده کراون و هه لگری نازوانی مه لایه تی.

ئهی ئهم قوتابیانهش سپسۆر نین له پهروه ده ی ئیسلامی ئایا به شیکێ کۆلیژی شههریه به ناوی بنه ماکانی ئاین نیه ئهی رۆژانهش قسه و باسی راگه یاندنهکانی جبه نابتان باس له نه بوونی مامۆستای سپسۆر ناگه ئهی زۆریه کیش و گرفتهکانی وهزارهتی پهروه دهش نه بوونی مامۆستای سپسۆر نیه.

لێره دا داوا دهکهم له دکتۆر به شیر که تائێستاش قوتابیانی ئاینی به نوێنه ری خۆمانی دهرزانی پاشگهز بپێته وه، له م بپیاره که له بهرژه وهندی ئیمه دا نیه و هیچ پێی دلخۆش نینه و به لگو زۆریش دلگه رانین چونکه ئیمه هیچ جیاوازیهک نایبین له نێوان کۆلیژی شههریه و پهیمانگی زانسته ئیسلامیهکان و پهیمانگی تهکنیکی چونکه دهرچوانی پهیمانگی تهکنیکی دادمه زڕین له وهزارهتی داد به فهرمانبه ئه پهیمانگی زانسته ئیسلامیهکانیش ده بن به پێش نوێژو وتارخوین خۆ ده بێ کۆلیژ جیاوازیهکی هه بێ له گه ل پهیمانگی که دووسال جیاوازیان هه یه له به ده ست هینانی بپوانامه به لām زۆر به داخه وه که له وانیش که متر حیسابمان بۆ ده کهری، چونکه ئهگه ئیمه له وهزارهتی ئهوقافیش دابمه زڕین که داشنامه زڕین ده بێ له

خه مۆکی و نینگه رانی یه کیکه له و هۆکارانه ی که مرقۆ تووشی نه خۆشی دهررونی دهکات، ئهم نه خۆشیه سالانه و رۆژ به رۆژ روو له زیاد بوون دهکات و زیاتریش روو به رووی قوتابیان به گشتی و بهتاییهتی قوتابیانی قوتابخانه ئایینهکان ده بپێته وه، ئهم نه خۆشیهش هه ر ساله و به بپاریک و هۆکاریک روو به روویان ده بپێته وه. بۆ نمونه له سالی ۲۰۰۵ ئهم نه خۆشیه ته نها رووی له قوتابیانی قوتابخانه ئایینهکان کرد به وه رنه گرتن یان له لایه ن (قبول مرکزی) ناوه ندی وه رگرتن له زانکۆ په یمانگهکانی هه ریمی کوردستان ئه گه ر کۆی نمرهکان یان له ۷۴ که متر بپت به هه ر حال ئیمه وهکو قوتابیانی قوتابخانه ئایینهکان ئهمه به گرفت نازانین ئه لێن ئهمه له دلسۆزی ئه وانه دپاره ئه یانه و ئیمه زیاتر شه ونخونی ببینن، بۆ ئه وهی ئاستی زانیاریان زیاتر بپ و نمره یهکی باش به ده ست بپنن له پۆلی دوازه دی ئاماده یی که واش نیه ئه وه ندهش دلسۆز نینه و پێوستیشمان به و دلسۆزیه یی ئه وان نیه، چونکه قوتابیانی دوازه دی ئاماده یی قوتابخانه ئایینهکان ئاستی زانیاریان له زۆریه قوتابیانی دوازه دی ئاماده یی سه ر به وهزاره تی پهروه ده بهر ز تره بهتاییهتی له (قواعد اللغة العربیه) و (پهروه ده ی ئیسلامی) له گه ل ریزم بۆ هه موو قوتابیانی سه ر به وهزاره تی پهروه ده له بهر ئهمهش ئهم قسهیه ئهکهم چونکه ئهمه قسهیهکی زۆر راسته که س ناتواتی نکۆلی لیکات به لām زۆر به داخه وه نه راستی ماوه نه ویزدان ماوه نه نوێنه رایه تی راسته قینهش ماوه ئهگه ر یه کیک له مانه ماییت ده بپت زۆریه ی کورسیهکانی کۆلیژی زانسته ئیسلامیهکان بۆ قوتابیانی خویندنگه ئایینهکان دابین بکری.

چونکه پرۆگرامی خویندنگه ئایینهکان له پۆلی چه وته می بنه ره تی تاکو دوازه دی ئاماده یی هه مان پرۆگرامه که له کۆلیژی شههریه ده خویندنی تهنیا یهک دوو باهت یان وانه نه بپت جاریکێ تر ده لیم زۆر به داخه وه ئه مه شیان پێچه وانه یه له دوای ماندوبوونیکێ زۆر بۆ ئه وهی له کۆلیژی ناوبراو وه ر بگه رین له دوای وه رگرتنمان و تهواو کردنی کۆلیژ جاریکێ تر له سالی ۲۰۱۱ ئهم نه خۆشیه تهنیا روو له م قوتابیانه دهکات که له پۆلی دوازه دی سه ر به وهزاره تی ئهوقاف له کۆلیژی شههریه وه رگه راره، ئهم نه خۆشیه ئهم جاره به مه به ستی دامهزراندن رووی له وان کرد ئاشکرا یه هه موو سالیگ که مترین رێژهی دامهزراندن بهر کۆلیژی شههریه دهکهوئیت.

که چی ئهم سال ئهم رێژهیهش به مەرجه بۆی دپاری کرا له وهزارهتی پهروه ده ئهم مەرجه بێ بنه مایهش له لایه ن په رله مانتارو سه رۆکی لێژنی ئهوقاف پێشیار کرا دواتریش جی به جی کرا من یه کیک له وانهی که به و بپیاره ی ئه و زه ره مەند بووم و (معامله لاته که م) هه لوه شایه وه.

بۆیه ده لیم من چونکه ئهمه به لگه یهکی (سه ریه) و حاشه هه لته گره به لām من له ده به شیر ده پرسم ئایا ئیمه بۆ توانای وانه وتنه ومان نیه، ئه گه هه مانه، بۆ له ناکو ئهم بپیاره دهرده که ی که خۆت باش ده زانی ئاستی زانیاریان زۆر له وان بهر ز تره، ئه گه ر ئهم بپیارهش به فشاری لێژنه ی پهروه ده یه یاخود به فشاری بهر ئه وه رایه تی

په یامی زانایان ژماره ۷(۷) ی تشرینی دووهم ۲۰۱۱

نهینی سه رچاوهی کانیاوی که سنه زان

ئا: حه مه عیزه ت - نازنه نین عبدالباقی - سه قز



ئیسلام (د.خ) شوینی ئه وکانیاوهی پیشانداوه، گرنگیه کی دیکه شی ئه وه بووه، که ئه وکانیاوه له شوینیکی رهق و ته قا هه لکه وتوووه، که ئه و پیاوه پیره به درژیایی ته مه نی له و پینگاوه چوووه ته سه رکاره کی و هاتوچوی پیداکردوووه، هویه کی تریش له گرنگی ئه و باسه ئه وه یه که ئه و ساله واته پایزی (۱۳۷۷) بارانی نه بوو زستانه که شی به فرو باران نه باری به دوایدا به هاریش بی باران و هه موو ولات وشکان و بی ئابوو، بی ئاوی خه لکی خستبووه زحمه ت و ته نانه ت نازه لداره کان ناچار به فرۆشتنی بوون و زور له نازه لکانیان سه رپروران و کانیاوه کان هه موو وشک بوون.

ئاو سه ره کترین هه وینی ژیانه و هه چ رووه کو گیانه وه ریک به بی ئاو ناژی، ئه گه ر شارو شاروچکه و گونده کان پیکهاتوون هه ر هه موویان ئاوو کانی و چۆم و زه ری پیکه هیناون ئاوحه شیمه تی له ده وری خوی خرکردۆته وه، ده توانین بلین شارستانیه ت به هوی ئاوه وه پیکهاتوووه ئاو هوی سه ره کی ژیانی کومه لایه تی مرۆفه و چه رخی ژیا ن به ئاو ده گه ری، ئه گه ر به چاوی ئاواله و به رینه وه له کانیاوی که سه نه زان بروانین، په پیدابوونی ئه م کانیاوه زۆر شتمان پی ده سه لمینی.

یه که م ئه وه یه، خه لاته کانی په روهردگار باشتر بناسین و بیئاگا لیبان نه روانین و بو ژیا نیکی ئاسوده و پاک و خاوین که لکیان ئی وه رگرین، وه ک ده لین ئاو هه وینی ژیا نه، به یۆنه ی ئه م ئاوه وه ئالوگورپیک له ژیا ن دروست ده که یین.

ئه گه ر ئاوه سه رچاوه ی پاک و خاوینه ده با به پاک و خاوینی به ژینگه که ماندا رابگه یین و وه ک ولاتی پشکه وتووی دنیا بو خاوینی ولاته که مان به مشوورین، تاژیانیکی پر له خۆشی و دور له نه خۆشیمان هه بی، به تایبه ت خه لگی ئاوا یی که سنه زان، ئه م هه له به ده رفه ت بزانه و به هوی ئه م کانیاوه وه ئالوگورپیک بئه ره تی له ژیا ندا پیک بیین.

بو شاره زابوون له نهینی سه رچاوه ی کانیاوی که سنه زان، سه ردانیکی گونده ناوبراومان کرد، که گوندیکه له گونده کانی رۆژه لاتی کوردستان و ده که وینه سه رشوی سه قزو ۳۰ کیلومه تر له شاری سه قزه وه دوره، ئه م گونده پیکهاتوووه له ۱۵۰ مال، هه ر له و گونده چاومان که وت به (عومه ر که ریم نه ژاد) که دانیشتووی گونده که یه و لیمان پرسی:

*** سه رچاوه ی ئاوی که سه نه زان چیه و، چۆن و له که یه وه سه ری هه لداوه؟**

له هاوینی سالی (۱۳۷۸) ی هه تاوی به رامبه ر به سالی (۱۹۹۹) ی زاینی یه که م شه وی مانگی پوشه پ ئه م سه رچاوه یه دۆزراوه ته وه، که له ئاوا یی که سنه زان له سه ر شوی سه قزه، که سنه زان که وتۆته باکوری سه قزو (۳۰) کم له سه قزه وه دوره، گرنگی له وه دابوو، که گو تیان پیره مژدیکی (۹۸) سالانه خه ونی دیوه و له خه ونیدا، پیغه مبه ری

یه که له و کانیاوه ی چۆرا یی هات کانیاوی مزگه وتی که سنه زان بوو، که به بیره وه ری به سالاجوانی ئاوا یی که سه نه زان له ۱۰۰ سالی رابردودا ئه و کانیه بی ئاو نه بووه.

*** جیاوازی ئه م ئاوه چیه له گه ل سه رچاوه کانی تر؟**

جیاوازی ئه وه یه که پاش وشکبوونی کانیاوی مزگه وتی، (حاجی شیخ محمه د سه عیدیان) که یه کیک له پیاوه سالحه کانی ئاوا یی که سنه زانه، له هه مووان زیاتر خه می ئه و بی ئاوییه ی ده خواردو خه می ئه و خه لگی لاگران بوو، شه ویک له خه ونیدا، که وه ختی بانگدانی نوژی به یانییه ده چیتته مزگه وتی ئاوا یی، ده بیینی له که وشکانی مزگه وت، که وشیک زور ریزکراوه، که ده چیتته ژوروی، جه ماعه تیک خه ریکن نوژی به یانی داده به ستن، له نینو ئه وکۆره دا ته نیا خوالجۆشبوو شیخ ئه سه دی گه وره ده ناسی که نزیکه ی (۴۵) سال له وه پیش به ره حمه ت

چوه، له محرابه که ش پیاویکی به رگ سپی به جلوه برگی عه ره بی و پشتینیکی سه وه وه پیش نوژیان بو ده کات، پاش سالودانه وه ی نوژه که، شیخ ئه سه د رووه کاته حاجی محمه د و پیی ده لی: (حه مه ئه و گونیه خوییه م بو بیته) حاجی لاده کاته وه گونیک خوی له ولاتره وه، ده بیینی خوییه که ته ره، شیخ ئه سه د ده لی قه یناکه به یینه، کاتی خوییه که دینی له شیخ ئه سه د ده پرسی: ئه و پیش نوژه کییه؟ شیخ ئه سه د ده لی: ئه وه پیغه مبه ری ئیسلامه (د.خ) ئینجا حاجی ده چیتته خزه تی و ده ستی پیغه مبه ر ماچ ده کات. پیغه مبه ر ده فرموی: (حاجی ئه وه بو خه لگی که سنه زان نایه ن بو نوژی جه ماعه ت؟ حاجی محمه د عه رزی ده کات، یاره سووللا له به ر بی ئاوی، چونکه کانی ئاوی مزگه وت وشک بووه و ئاومان نییه ده ستوژی پی هه لگرین.

پیغه مبه ر ده فرموی: حاجی خودا فرموییه سه رووی ئاوا یی ۱۰ مه تر خوارتر

په یامی زانان شماره (۷۶) ی ته شینی سووم ۲۰۱۱

له داربیه گه وره که، له ژیر به ردیکي زهردا، کانیاویکی لئی به برن دهری بخه نو بیهنن بۆ حهوزی مزگهوت. له وهدا ده بی حاجی به خبه ر دئ و له خه وه ل دهستی و که میکیش وه ک ترساو خیزانی له خه وه له دهستی و پیی ده لی، خه ونیکی ئاوام دیوه.

خیزانه که ی ده لی: حاجی بۆ که سی مه گنیره وه، نه کا بۆ کوره کان خراپ بی، به لام حاجی روژی جومعه بۆ نو یژ ده چیته مزگهوت له کاتی بانگی نو یژدا هه لدهستی و خه ونه که بۆ خه لک ده گنیره وه به قورئانی میحرا به که سویند ده خوات که خه ونیکی وه هام دیوه، وه ده لی: خه رچی هه لکه ندنی

مزگهوت و دوانه که ی تر هه ر له نزیک چاوانه که ن، به هاران به نه ندازه ی ۷ بۆ ۸ ئینج ئاویان پیدایت، هاوینان زۆر که م ناکن.

بلاویبونه وه ی هه والی ئاوی که سنه زان، هه ر که س به جۆرک باسی لئوه ده کرد، ده یانوت: حاجی محمه د خه لکیکی نه خینده وار بووه و ئه و جۆره شتانه ی نه ده زانی، پیاویکی گوندنشین بووه هه ر خه ریکی کشتوکال و ژبانی ئاسایی بووه، هه لبه ت خه لکی ئاوی له پیاوچاکی و سه ر راستی حاجی باس ده که ن و ده لئین زۆر پیاویکی خوا به رست و به نه خلاق و حه لال خۆرو دل فراوان و پوو خۆش و خه لک دۆست و بی غه ل و غه شو و دلسۆز بوو، به در یژایی

*** نهم سه رچاوه یه تاجه ند بۆته هۆی بوژانده وه ی ناوچه که تان؟**

به بۆنه ی نهم سه رچاوه یه وه هاتنی خه لکی بۆ بینینی، جاده که یان بۆ قیرتا و کردوین که هه نده ران و هه موو شماره کانی تری ئیران و عیراق و ده ورو به ر دین بۆ که سنه زان.

*** نهم ئاوه بۆ خواردن و خواردنه وه به کاردی یا خود بۆ هه موو شت به کاری ده هیئن؟**

به لئ بۆ خواردن و خواردنه وه و سوودوه رگرتنی بۆ ئاوه دانی کشتوکال و ئاوه دانی، وه بۆ موباره کی خه لکی ده سته ده سته ئاوی لئ ده به ن بۆ نه و نیازهی که

له دلئاندا یه و یان بۆ چاره سه ره کردنی نه خۆشی که سوودیان لئ وه رگرتوه.

*** تاجه ند کاریگه ری هه بووه له سه ر دانی گه شتیاران بۆ ناوچه که تان؟**

تاراده یه کی ئیجگار زۆر کاریگه ری هه بووه له سه ر دانی گه شتیاران که گونده که مان ده ناسری به و که سانه ی که دین بۆ بینینی گونده که.

*** وه ک ده بینین هه ندیک که س نهم ئاوه بۆ چاره سه ری نه خۆشی به کار ده هیئن نه مه بۆچی و تاجه ند سوودی لئ**



بینراوه؟

به لئ هه ر که سیک دیت به نیازی نه خۆشی و هه ر نیازیکی پاکه وه هاتب به قسه ی خۆیان که جاری تر هاتونه وه و باسیان کردوه ئه لئین سوودی زۆر گه وره و باشمان لئ بینوه.

*** هه ستان کردوه، نهم سه رچاوه یه که می کردوه و یان به به راورد نه گه ل سه ر هتای ئه و کاته ی سه ری هه لداوه؟**

نهم ئاوه له هاویناندا که م ده کات، به لام زۆر که م هه سته یی ده که ی، له سه رچاوه که یدا دوو بۆری گه وره ی بۆ دروستکراوه بۆ نه وه ی ئاسان بیته بۆ خه لکی بۆریه کی تری پاکیشراوه بۆ حه وزی مزگه وته که.

ته مه نی که س درۆی لئ نه بیستوه، له گه ل خه لک بی گری و گول بووه، ئه و خه ونه نه بوته هۆی له خۆبایی بوون، هه ر که س خه ونه که ی لئ ده پرسی به روو خۆشیه وه بۆی ده گنیرایه وه ده یوت: "ئه وه له لای خوداوه بووه هیچ ئازایه تی من نییه."

فه رمانده ی سه قز پیی وتبوو: چیت ده ویته بت ده می و خه لاتت بکه م، حاجی محمه د وتبووی: من پئویستم به هیچ نییه تۆ چیت ده وی من بت ده می.

حاجی هه رچه نده ته به ره ی مالییه وه ده وله مند نه بوو، به لام زۆر چاوتیرو ره به رزو بووه، ئه و پیاوه له پاش (۲) سی سال دوا ی په یدا بوونی کانیاوه که له ته مه نی (۱۰۱) سه دو یه ک سالیدا کۆچی دوا ی کرد.

ئه و شوینه ش له نه ستۆی خۆم، پاش نو یژ ی هه ینی چه ند که سیک ده چنه ئه و شوینه، به لام هیچ ته رای نیابین یان گژو گیایه ک نابینن. روژی دوا یی چه ند شوینیک له و ده ورو به ره هه لده که نن و هیچ نادۆزنه وه تا حاجی محمه د، بۆ خۆی ده چیت شوینه که یان پیشان ده دات و ده لی: ئائیرا هه لکه نن، که هه لئ ده که نن واته پاش هه لکه ندنی مه ترو نیویک به رده زه رده که، هه ندیک ته رای ی ده بینن. به لابر دنی ئه و به رده زه رده، کانیاویکی پاک و پوون ده رده که وی، ده رکه وتنی ئه و ئاوه ده بیته هۆی شادمانی بۆ دانیشتوانی که سنه زان.

ئیتستا ئه و ئاوه سی لوله ی گه وره ی لئ جیاکراوه ته وه یه کیکیان ده چیت بۆ حه وزی

په یامی زانایان ژماره (۷۶) ی تشرینی یه دوهم ۲۰۱۱

چیرۆکیك

كه له هه جی ساڵی ۲۰۱۰ دا رویداوه

عبدالحمید حبه فرج - هه ئه بهجی شههید - لقی شاره زوور



گه پامه وه بۆ لای ژمیریاره که و پاره یی حه ج که م دا بۆ چاره سهری شەش مانگی مندا له که و پێم گوت بانافره ته که نه زانیت و بۆی له سهر شه رکی خهسته خانه یه چاره سهره که وه صندوقی هه یه بۆ ئه م جۆره حاله تانه، پیاوه که فرمیسک به چاویدا ده هاته خواره وه (بارک الله بک) خۆای گه وره نمونه ت زیاد کات. تۆ که پاره که ت به خشی ئه ی چۆن هاتی بۆ حه ج؟ سه عید به پێکه نینه وه ئه بینم په له ته باسه که ته وای بیست، ئایا بیزار بوویت له قسه کانه؟ گوێ بگره برام بۆ پاشماوه ی به سه رهاته که.

ئو روژه که پامه وه ماله وه زۆر دل ته نگ بووم بۆ له دست دانی ئو هه له ی ته مه ن که فه ریزه ی حه ج به جیبه یتم وه له هه مان کات زۆر خۆشاله بووم به وه ی ته نگانه یه بک له سهر خانه واده یه که لابرده بووه، شه و خه م لیکه وتو فرمیسک له سهر روتم بوو له خه ومدا ده بینم ته واف ده که م به چواره دوری به ینداو خه لکی سلووم ئی ده که نو ده لێن (حجا مبرورا یاخ سعید) حه جت له ئاسمان کرد پیش ئه وه ی له سهر زه وی بیکه یته دوامان بو بکه حاجی سه عید له خه و خه به رم بوویه وه وه هه ستم به خۆشه یکی یه ک جار زۆر ده درکه له گه ل ئه وه ی باوه رم نه ده درکه زۆرێک بیست پێم، بلێن حاجی سه عید.

به لām سوپاسی خوام کردو خۆم تسلیمی فه رمانی کرد، زۆر نه بوو له خه و هه ستا بووم ته له فۆنه که مان زهنگی لیدا سه یرم کرد ده بینم به پێوه به رخی خهسته خانه که مانه وتی: سه عید فریام که وه یه کئ له وانه ی شه ریه که له خهسته خانه که داو نیوه ی به شی ئه وه ده یه ویت حه ج بکات و موعلیجه که ی که به رده وام چاودێری ته ندرستی ده کات ناتوانیت هه مایه ی بکات و خیزانه که ی کاتی مندا ل بوونیتی جا تۆ ده توانیت له گه لی بوویت، ناموویت وه زیفه که م له دست بده م کاتیک ئه وه تو به بیست. زۆر دل خۆش بووم و به په له وتم ده ی ئه و پێده دات؟

وتی: به لئی منیش وتم به بئ هه ج به رامبه ریکه ی ماددی هه مایه ی ده که م، وه ئه وه تا سوپاس بۆ خوا ده مبینی فه ریزه ی حه ج به جیبه یتا وه خۆای گه وره ئه م پێزه ی لێنام به بئ ئه وه ی خه رجه سه فه ره که بده م وه له سه رو ئه مه شه وه به خششیکه ی باشم وه رگرت له بهر ئه وه ی زۆر له کاره که م پازی بوو. به سه رهاتی ئه و دایکه غه مباره و مندا له نه خۆشه که شم گێرپایه وه بۆی که چیان به سه رهاتوه بۆیه بریاری دا له سهر بوجه ی خۆی سندوقیکه کۆمه کی له خهسته خانه که دا دانیت بۆ ئه و جۆره حاله تانه وه میردی ئافره ته که شی له شه ریه که یه کی خۆی دامه زران.

پیاوه که هه ستایه وه و نیوچاوانی سه عیدی ماچ کرد: کاک سه عید، سویند به خوا له زیاندا واهه ستم به شه رمه زاری نه کردوه هه موو سالتیک حه ج له دوا ی حه ج ده که م و امده زانی کاریکه ی زۆر گه وره م کردوه پله م به رز ده بیته وه لای په روه ردا گارم. به لām بۆم ده رکه وت ئیستا حه ج که ی تۆ هه زار ئه وه نده ی حه ج که ی من و هوشیوانی من خیزی زیاتره، کاک سه عید من پۆشتم بۆ حه ج به لām تۆ بانگه یشت کرای بۆ ماله که ی خوا پیاوه که هه ستا لای سه عیدو ئه مه ی بده م خۆیه وه ده وت. ئیتمه ش له کۆتایدا ده لێن کاک سه عید (حجا مبرورا و زنبأ مغفورا وسعیا مشکورا ان شاء الله).

پاش ته و او بونی مه راسیمی حه ج فۆکه خانه کان په ربوون له حاجیان به مه به سته ی گه رانه وه یان بۆ ناو ماله و مندا لیان. سعید دانیشبوو چاره پوان بوو که سیک هاتوو له ته نیشتی دانیشو سلووی کرد ئه میش وه لāmی دایه وه که وتنه قسه به یه که وه پاش ئالوگۆر کردنی قسه. کابرا وتی (والله یاخ سعید) من کارم به لینه دریه خۆای گه وره ته ندره یکی کرده نسیم ده توانم ناوی بنیم ته ندره ی ته مه ن له پووی سوودو قازانچه وه. بۆیه بریاریام دا پاش سوپاسی په روه ردا گارم یه که م کار که ئه نجامی بده م حه جی (ده یه م) بیست، وه پیش هاتم زه کاتی هه موو ماله که م ده رکرد تا حه ج که م وه رگراو قبول بیست انشاء الله.

سعید سه ری پاته کاندو وتی: (حجا مبرورا وسعیا مشکورا و زنبأ مغفورا ان شاء الله) پیاوه که زه رده خه نه یه کی کردو وتی: (اجمعین یارب) ئه ی حه ج که ی تۆ هه ج به سه رهاتیکه ی تابه تی نه بوو کاک سعید؟ پاش که میک دوودلی: والله براه که حه ج که ی من دورو دریزه ناموویت سه رت به یشتیم پیاوه که پیکه ی وتی: خۆ ئیتمه هه ر چاره پێن سعید وتی: به لئی چاره پوانی به وه چیرۆکه که ی من ده ست پێده کات، سالانیکه زۆر چاره پوان بووم تاخوا ئه م سه فه ره پێرزه بکاته نسیم، من له و کاته وه ی خۆیندم ته وای کردوه دامه زراوم وه ک چاره سه رکه ری فیزیای پیش (۲۰) سال و به رده خانه نشینی ده پۆم، وه مندا له کانه سوپاس بۆ خوا هه مو یان له حاله و ماله ی خۆیاندا ن گرفتیان نییه و منیش ئاسوده م. بۆیه بریاریام دا پاشه که وته که مه ی هه مه هه ر چۆنیک بیست فه ریزه ی حه ج به جیبه یتم نه که ته مه ن مۆله ت نه دات.

پیاوه که وتی: وایه حه ج روکنیکه له ئه رکانی ئیسلام و فه رزه له سه ر هه ر که سیک توانای هه بیست، سعید به رده وام بوو له سه ر قسه کانی وتی: له هه مان پۆژدا پاش ته و او بوونی ده وام هه رچی پاره م هه بوو له حساب به که م ده رم کردو به ره و لای موته ههیده که به ریکه وتم، له پێگادا به یه کئ له و دایکانه گه شتم که مندا له که ی ئیفلیج بوو وه چاره سه ری لای ئیتمه بۆ ئه نجام ده ردا کاتیک بینم زۆر غه مبار دیار بوو.

کاک سعید به خوات ده سه پێرم ئه مه کۆتا جار ده بیست دیم بۆم خهسته خانه یه سه رم سه رو ما له قسه که ی وتم: واده زانم پازینیت له چاره سه ره که ی ئیتمه و ده ته ویت له خهسته خانه یه کی تر چاره سه ری بۆ بکه یته، کاک سعید خوا شاهیده تۆ بۆ کوره که م له باوک دلسۆزتر بوویت وه چاره سه ره که ی تۆ زۆر سویدی هه بوو بۆ مندا له که پاش ئه وه ی که هه ج ئومیدم نه مابوو به چاک بوونه وه ی پیاوه که سه رسام بوو قسه کانی به سه عید بری وتی: زۆر سه یره ئه گه ر پازی بوو له کاره که ی تۆو مندا له که به ره و چاکتر ده پۆشت بۆ وازی له چاره سه ره که هه ینا؟ سعید وه لāmی دایه وه:

ئه مه بوو بوو هۆشی منی سه رقال کرد بوو بۆیه گه رامه وه بۆ ئیداره و له ژمیریاره که م په رسی له هۆکاری ئه و کاره نه که به هۆی که م ته رخمی منه و بوو بیت وتی: نه خه یتر پیاوه که ی له سه رکاره که ی لادراوه و ئیستا خه رجه چاره سه ره که یان نییه.

پیاوه که دلێ ته نگ بوو وتی: (لا حول ولا قوه الا بالله) به راستی ئه و ئافره ته هه زاره، له م زۆژانه دا زۆرێک له خه لکی وه زیفه کانیان له دست داوه به هۆی ئه و باره ئابووریه ی پوی له ولات کردوه له م دوا یانه دا. ئه ی تۆچیت کرد کاک سعید؟ سه ردانی به پێوه به رم کردو باسم له حالی ئه و ماله و مندا له که کرد بۆی به لām وه لāmی به پێوه به رم ئه وه بوو که ئه م خهسته خانه یه بۆ قازانج دانراوه موئه سه سه یه کی خه یری نییه وه ئه گه ر خه رجه چاره سه ریان نییه با چاره سه ره وهر نه گریت به دلشکاوی و غه مباریم بۆ ئه و مندا له و دایکی له کاتیکدا مندا له که به ره و چاک بوونه وه ده پۆشت و ده ستانی چاره سه رمانای وایه وه ک خۆی لئ دیته وه، به بئ مه به ستو کو توپه ر ده ستم خسته سه ر ئه و باخه لَم که پاره که ی حه جی تیدا بوو لایرادی، له جی خۆم پاره ستام و پاشان سه رم به رز کردوه بۆ ئاسمان له گه ل خۆای خۆم گفتوگۆم کردو وتم، خوا به گیان تۆ باش ئاگاداری ناو دلێ منی وه ده زانی که هه ج شتیک له دلێ مندا به نه ندازه ی حه جی مالگه و زیاره تی پیغه مبه ره که ت خۆشه ویست تر نییه وه ماوه یه کی زۆره خۆمی بۆ ئاماده ده که م وشه و زۆر چرکه کان ده ژمیرم بۆ ئه و زیاره تو سه ردانه یه.

به لām په روه ردا گارم مه جبووم ئه و سه ردانه م له گه ل تۆ دوا بخه م په روه ردا گارم داوای لیخۆش بوون ئی ده که م تۆش به خشندو به به زه یت.

په یامی زانیان ژماره (۷۶) ی تشرینی دوهم ۲۰۱۱

خیانەتی هاوسەری لەروانگەیی ئیسلامەوه

حەمید ئەحمەد عبدالفتاح قەلادزیی

گەورەترین بېرێزی نواندیش لە نێوانیان بەدەرەوشستی و خیانەتی، داوینپیسی، بەتالکردنەوی حەزی جنسیە لە دەروەهی سنووری پارێزراوی خێزان. ئەنجامی خیانەتی و ناپاکی و لادان، تەنها شەرەمەزاری و سەرشارۆری دونیاو دواڕۆژە، کاروانیان تەنها بەرەو غەزەبی خوا بەرێدەکەوێت، تەنها مەگەر تەوبەبکەن و دەست هەلگرن، ئەگینا بەهۆی ئەو خۆشەکی حەرامی کەمی دونیا، ناخۆشەکانی دواڕۆژ بۆخۆیان مسۆگەر دەکەن.

ژنیش پێویستی بەپیاو، بەلام ئەم پێویستی بەیەکتربوونە، رێکخستنی پەيوەندی نێوانیان دەبێ لە ژێر سایە و سنووری شەرخ و پەيامی پێرۆزی ئیسلامدا بێ، دووربێ لەهەر تێکەلاوی و پەيوەندییەکە هەرەمەکی و حەزێکی کاتی و شەوانی، چونکە ژن و پیاوی شەری تەواوکەری یەکتەن، وەک خۆی گەورە دەفرموی جلی و پۆشاکن بۆ یەکتەر، عەیب و شەرەمی یەکتەر دادەپۆشن، پێویستی یەکتەر پێدەکەنەوه، دەبێ خۆیان دووربگرن لەهەر هۆکاریک کە مایەیی سووک سەیرکردنی یەکتەر بێت، یان بەهەر جۆریک بېرێزی بەرامبەر بە یەک بنوێنن، کەبێ گومان

روخان و دارمانی پەيوەندی، خیانەتی و ناپاکی نیشانەیی دووربە لە خۆدای گەورە، کاتیکیش مەزۆفۆ کۆمەلگا لە پەروەردگاری دوورکەوتەوه ئەوه لە شەیتان نزیک دەبیتەوه، نزیک بوونیش لە شەیتان هۆکاری کەوتنە ناو گوناو تاون و ناپاکی و خیانەتی هاوسەری و شتی ناپەرەو حەرامە، بە پێچەوانەوهش نزیک بوون لە خۆدای گەورە مایەیی دووربوونە لە شەیتان و هاوکاران و باوەرانی، رێچکە و رێباز و تاونیان. لە رۆژگارێکی وەک ئەمڕۆدا هەندیک خێزان بەهۆی دووربوونیان لە خۆدای، کزبوونی ئیمانیان، خراب لێکەوتەوهشاوان، کەوتوونەتە داوی رێچکەکانی کوفرو نیفاق، بێتەوهی هەست بکەن لە شا رێگەیی ئیسلام دوو کەوتوونەتەوه. داوینپاکی هاوسەران و پاراستنی خۆیان لە خیانەتی و ئەو خۆشە ترساناکە، مایەیی پاراستنی خێزان و کۆمەلگا و لائە، بنەمای وەبەرەمەهاتی نەوهی باش و پاک و خاوین و سوودبەخشە.

سێفەتەکانی چاکەکردن

مەلا عبدالعزیز مەنتاک

فەرمووی: کێ ئەمڕۆ لە ئێوه بەشدارێ لە (مەراسیمی) بەخاک سپاردنی جەنازە یەک کردووه؟
 - پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئەمن ئەی پێغەمبەری خوا.
 * پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم)
 فەرمووی: کێ لە ئێوه ئەمڕۆ صولحی لە نێوان دوو کەس کردووه؟
 - پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئەمن ئەی پێغەمبەری خوا.
 ئینجا لە پاشان پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) فەرمووی: بزانی هەر باوەرداریک رۆژانە یەکتە لەم سێفەتانە ئەنجام بداتن ئەوه لە دەرگایەک لە دەرگاکانی بەهەشت بانگهێشتی دەکرێت کە لەم دەرگایەوه بپوات بۆ ناو بەهەشت..
 پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئەی پێغەمبەری خوا ئەی ئەگەر هاتوو کەسێک هەموو ئەو رەوشتانەیی لێ هاتە جی؟

پێغەمبەری خوا (صلی الله علیه وسلم) رەوشتی وابوو هەموو دواوی نوێژیک ئامۆژگاری هاوێڵ بەرێژەکانی دەکرد..
 رۆژیک لە دواوی سەلام دانەوهی یەکتە لە نوێژەکان رووی شەریفی لە ئەصحاب کردوو پێی فەرموون:
 * کێ ئەمڕۆ لە ئێوه بەرێژووه؟
 - پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئەمن ئەی پێغەمبەری خوا.
 * پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم)
 فەرمووی: کێ ئەمڕۆ لە ئێوه یارمەتی هەژاریکی داوه؟
 - پێشەوا ئەبوبەکر فەرمووی: ئەمن ئەی پێغەمبەری خوا.
 * پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم)
 فەرمووی: کێ ئەمڕۆ لە ئێوه سەردانی نەخۆشێکی کردووه؟
 - پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئەمن ئەی پێغەمبەری خوا.
 * پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم)

هەرکەسێک بە حەیا و ناموس و شەپەفی خەلک رابوێژێ، نامەردانە لە دەرگای خەلک بدات، کەسی تر بە ناموس و شەپەفی ئەو رادەبوێژن، لە دەرگای دەدەن، ئەو قەرزی کە وەرگیرتووه دەبێ بیداتەوه!
 داوینپاکی رەوشتیکی ئیماندارانە، لە هەمان کات پارێزەری ئیمان و عەقیدە پەشەوه، کۆمەلگا جوان و رازاو و ئارام دەکات، خۆشی هێنەری دونیا و قیامەتەوه، مایەیی و دەستتەینانی رەزامەندی پەروەردگار، مسۆگەرکردنی بەهەشتە.
 قورئانی پیرۆز سوننەت شارێگە و تاکە بەرنامەیی دروستکردنی پەيامی داوینپاکی، رەوشت بەرز، پاراستنی خێزان، تالەو پەيامە خاوییه دووریکەوینەوه، زیاتر دەبین بە ئامانجی ناخەزان و کەسانی داوینپیس، بەدەرەوشتان.

ئەمڕۆ هۆکارەکانی تێوهگلان لە خرابە و خرابەکاری و تاوان و شەپۆل پیسی یەکجار زۆرە، بمانەوی یان نا، رووی لە زۆری مالان، هاوسەران، لوان کردووه بە تاپبەتی، کە بە راستی پێویستی بە چاودێری زیاتری حوکمەت و دەسەلات، لەخەمدابوون بە تەنگەوههاتنی زانایانی ئایینی هەیه، چونکە بێ دەنگی و بێ هەلوێستی زاناو خەلک و میللەت و حکومەت بەرامبەر بەم بەرھەلداویی دیاردە ناشەرعیانە وادەکات کە بەشێوهیەکی خرابتر لە پێشتر، ترسناکتر لە جاران گەشە بکا و بلایبێتەوه.
 ئەوه روونە، کە لەم سەردەم و زەمانەدا دنیا لە تاکی موسڵمانی خۆپارێزی لە خواترس بچووکت بۆتەوه، هەر لایەک رووی تێدەکات پشکۆی سوورکراوەی گوناھە، رابدەکێشی بۆ گوناھێکی گەورەتر، تاوانێکی زلو قەبە تر، کە بە داخەوه سەری هەموویان راگەیانندن و هۆکارەکانی بلۆکردنەوه، پەيوەندین بە هەموو جۆرەکانیەوه.

سوننەتی پەروەردگار و لەژیان داپشتووه، کە هەموو پیاویک پێویستی بە ژنە،



پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) فەرمووی: لە هەر هەموو دەرگاکانی بەهەشت بانگی دەکرێت..
 پێشەوا ئەبوبەکر (خوای رازی بێ)
 فەرمووی: ئایا یا رسول الله کەس هەیه لە هەر هەموو دەرگاکانی بەهەشت بانگی بکێت؟
 پێغەمبەر (صلی الله علیه وسلم) فەرمووی: بەئێ لە ئۆمەتی من کەسانێک هەنە کە لە هەر هەشت دەرگاکانی بەهەشت بانگی دەکرێت وە تۆش یەکەمیانی ئەی ئەبابەکر.

پەيامی زانایان ژمارە (٧٦) ی تشرینی دووهم ٢٠١١

چهوا دی زاروکیّت خو کهینه هه لگرت ئالای ئیسلامی

هه لگرت ئالای ئیسلامی * جهاد حسن بیسنکی



کهت، هه لبت چ دهیکو بابان نه ئیت زیان بگه هیته زاوکیّت وان، لئ به لئ دهست نیشانکرنا چاره نغیسی و ئایندی مروقی ژ هه رتشته کی گرنگرت، هه زرا وانا مه زنه لئ شیانیّن زاروکیّت وان دسنوردان، و دقیت ئه م بزانیّن کو پتریا مروقان دواره کی یان پسپوره کی بتنی دشاره زانه، کیم مروقه نه بن دبه هه رمه نبدن وگه له ک پسپوریا بزانی، له ورا ئه گه ر مه به ری قان زاروکان نه دا قوتابخان و ته کیاییت ئایینی! بلا بینه پشته فان بو وی قیانا هاتیه چاندن دناڤ دلی وانا، کو خزمه تا ئایینی ئیسلامی یه، و بوئ چه ندی دیشیت خزمه تا ئایینی خو کهت لیدف پیسپوریا خو ئو دبیته ئه ندامه کی ئه کتیف و مفادار دناڤ جفاکی خودا و خزمه تا باش و به ریپشی هه موو لایان کهت. * ئه ندامی لقی دهوک زانایان.

رهفتاری یین زاروکیّن خو مه دواندا بهرجهسته کرنه کا کویر بهرجهستکر، هینگی دقیت ئه م زاروکیّت خو دیرنه کهین ژ وان قوتابخانیّت زانستیّت ئایینی ئیسلامی لئ تیته خواندن پیگه هاندن، و دی ریکا درست بو هه لبرتیّن، دهه مان کاتدا ئه ژ زاروکه ری دی سه رکه فتنی بدهست خوڤه هینیت و دی دپه یاما ئایینی خوگه هیت، و ته رازیا خو راست و درست کهت، دیر ژ بیرو باوه ریّت سه ردا چوی وچاڤ لیکرن و نمونه کرنا هنده ک که سانین سه ردا چویی و فیلبونا ره وشتی بهرزه بونی دکارو بارین زیانیدا یان دبیا قیت هه زریدا، هوسا دبیته پشت گو هه قییتنا بهاییّن ئیسلامی و بازانا ل سه ر تخویبین وی، ئه س دشیم بیژم بیته دژاتیا ریوره سمین وی کهت و مه ترسی دی که فیه دئایندی ویدا، له ورا هه لبرتارنا ریکا درست دهیته هه لبرترن ژیریاریت گرنک دژایانا مروقیدا، و ئه ژ چه نده ری دی کارتی کرتی ل ئاییندی وی ویسی خیزانای، ویی سه نته ری وی، بی جفاکی وی

دیارده کا نیگه تیف دناڤ کومه لئ مه یی موسلماناندا یا بهر به لاقه، ژبو هه لبرتارنا پاشه روژا زاروکیّت موسلمانان، بشیوازه کی زالداری بو چه سپاندنا رأیا خو به سه ر یا زورکاندا، ل ناه گه له ک خیزاناندا دبیینین زاروکه ک چ کچ یان کور دیار بو ژ شیوازی رهفتاریّن وی و دیف چون بکیریاریت وی، بو بنه مایین ئایینی ئیسلامی، و ئاره زویین ئایینی ل دهڤ پیدابن، تاکو ئایینی وی بویه پارچه ک ژ ژایانا وی یا روژانه، هیش لده می زاروکینی، ل وی ده می ئه ژ دهیکو بابنه دی رابن بدانا چه سپاندنا فه رمانه کی بو قوتابخانه کا ئه کادی، و دی فشاره کا زور ل سه روان کهن کو په یوه ندیی بئالیه کی ديقه بگرن، وه ک دقیت ئه ژ زاروکه بیته ئه ندرتار یان نوژدار یان... بی حه زا فی زاروکی بو وی بیروباوه را وان هه لبرتاری هه بیت، ئه قجا ئه قه ژ هه ر قوناغه کا هه بیت ده ستپیکه ت، ئه گه ر مه ئه ژ راستیا ئاشکه را زانی درهفتاریّن درهفتارا چه وانیا ئافکرنا قه واره یی هه زری و



دایه، تگات لى ده کهم منهت به سهرما مه که..!!

و: هەردى ئەنوەر



هەروەك لە من ماندوووبیستی و بوونم بوۆت قورساییه كى دروست كردوو؟
 دایه! دایه من رازی نیم به نازاری توۆ، به لام ئیتر رازی نیم له لات بم؟ ده زانم چه ندی بوومه به ئهرك بو توۆ .. به لام ئیستا ده توانم ناگام له خوۆم بیست .. توۆ ده توانی هه ندی له ئیسه كانت به من بسپیری .. ئاسوده تر بژی و بچی سه فر بکه ی ..
 كه متر ده توانی به من مه شغوول بیت و ده توانم جله كانم بشوۆم و ئوتوشیان بکه م .. ده ستی چیشته لیسانم وهك توۆ نابیت به لام ده توانم خواردنی به یانی دروست بکه م .. گهر هه ندی جار درهنگ كه شتمه وه ماله وه پیۆم خوۆش نییه نیگران بیت بوۆم ..

ههروهك مروفه كانی تر مافی هه لبژاردنی دوو شتم نییه: یه كیان له دایك بوون و ئه وی تریان مردن!! به لام ئیستا كه هاتووم و بی ئه وه ی كه به موی، مافی ژیانم هه یه . پیۆم خوۆشه به رزو نشووی ژیان خوۆم بیپیۆم .. سارد و گهرمی بچیۆم و لى ی فیریم .. له ژیانما فریشته یه ك ده بینم كه بوونی خوۆی سه رفی ژیانى من كردوو و پاك و پیروژه .. وه سف ناکریت و پله و پایه ی لای په روه رداگه به رزه .. به لى! دایه بوونم پره له خوۆشه ویستی توۆ .. له منالیا ناگاداری من بووی، منت په روه ده كردوو و دریفیت نه كردوو له په نا دانى من .. هه چ كاتیك په ی به مه ره بانى و گه وه ی توۆ نابه م .. تواناشم نییه كه قه ره بو ی كه مه وه بوۆت .. به و شیوه ی كه شایه نی توۆیه سوپاسگوزارت بم ..

دایه! قه زاوه ت کردنی توۆ ئیشى من نییه چونکه من تئیدا نیم!! ته نها ده موی هه ستم پی ی بکه ی .. وهك مروفه یك كه مافی هه لبژاردنی خوۆی هه یه .. نیگایه قورسه كانی توۆ دل م ده كه نه نیشانه، به لام من به ویستی خوۆم نه هاتومه ته دونیا بوۆیه قبولم بکه و ری ی بده بژیم، بی منهت!!

دایه! تگات لى ده کهم ئیسه كانت له گه ل من دابهش بکه .. به لام به نیگایه كانت تجم مه گه یه نه كه بیۆم .. كه توۆ ماندوویت و تا كه ی حقه ی دایكایه تیم ده ده بیستی، تا كه ی بوۆم لى نى و تا كه ی بوۆم بشوۆی .. تا كه ی بوۆم وشك بکه یته وه ..!! من مافی ئه وه م هه یه بژیم، چیۆ له ژیان وه ریکرم .. له وه ده چیۆ هیشته كانی روۆشتنم نه هاتیبی، نامه وی بيمه ئهرك به سه رته وه .. كه مئى موگه تم بده ری .. به لام بزانه كه من هه ر ده پیۆم ..!! بوۆ ئاسوده ی توۆش بیست هه ر ده پیۆم .. تا هه ناسه ی تازه به راحه تی بده ی!! دل م بوۆت زۆر ته نگ ده بی .. چ كه سیک ده زانی له وه ده چیۆ له داها تووا خوۆم ببم به دایکی كچیك .. چونکه ئه مه یاسای ژیانه .. به لام هه چ شتیك ناخه مه ئه ستوی ته نانه ت هه ستی دایكایه تی خوۆشم ..

دایه! ئیستاش كه له گه ل توۆ درده دل ده کهم .. ده ترسم دل ی شو شه ی توۆ بشکینم .. به لام توۆ دایکی مه ره بان و به به زه ی! له توۆم بیستوو كه ئه وه هه موو دوعا و نوۆیژه ت خوۆنده وه له ده رگای خوای گه وره ت داوه و فرمیستك پشتوو تا كچیك پی ی ببه خشی و بیسته هاوړیت و له گه لت بیت و شادی و خوۆشالیت بوۆ بئینت .. ئیموۆ له لای توۆم و توۆش له لای منی له باوه شی گهرمی توۆ .. چه ند روۆیکه هه ستیکی تری توۆ ده بینم .. له و کاته دا كه له ژیر زمانه وه ده توت " تا كه ی بوۆت لیبنیم، بی شوۆم، وشکی كه مه وه .. " خوۆزگه بمزانیایه له پشت ئه و وتانه ته وه چی نه ئینییه ك خوۆی هه شارداوه ..

دایه! من گه وره بووم، ده توانم باش و خراپ لیك جیا بکه مه وه .. ریگای خوۆم هه لبژیرم .. من وهك دایكیك ئاموۆزگاری بکه به لام ری ی بده خوۆم بریارى كوۆتای خوۆم بده م .. من هه موو كات پیویستم به سوۆ و میه ره بانیه كانی توۆیه، من تیر بکه .. بی منهت ..!!!!



په یامی زانایان ژماره (٧٦) ی تشرینی دوهم ٢٠١١

ببوره قوربان نه تپکاوه

وه لاميک بو به ريز ماموستا عومر نيزامی

مه لا عيماد گوانی

فيقهي بهارورد

دوباره كرده وهی (عومره)

عمر احمد نظامی*



چهند سالئیکه له گه ل ژوربوونی کاروانی عومری بهرورد، جه دهلئیک سهری هه لداوه: ئایا دوباره چهند باره كرده وهی عومره له یك سه فیهه حج: یان عومره دا كاروكی دروست، یان بیعهیه؟
 بویه منیش دهمهوی - پشند به خاوا - هه نئی بهوردی بجه نای شو باسو، رای مه زه به یك كان به سه یوو، هه تا هه موممان بهرچاوریوین، رای به لگه بکه وی، شتی به جورد کوره نه کین، هه تا کاروانه پیرزده دا خو شه ویستی به آریزین، خومان به چهندو چوون ده دهلئیکه خریک نه کین. عومره لای هه خه فیهه كان سه یوو نه توه، به درئژانی سسال دروست، چهند باره كرده وهی هه دروست و بیعه، به لایم بۆكه سیک ده خوقولی هه حج بیئو (۱).
 عومره لای مالمیکه كان سوته نئیکئی زور کوره یه، که راه تیشی هیه دوباره كرده وهی له سالئیکه (۲).
 عومره لای شافیهه كان به چکار واجیه، به درئژانی سالیئش دروست، مه گهر شو و رۆژانهی حجابی ده خوقوله به چه عومره، چهند باره كرده وهی هه حج خیره.
 عومره لای هه نه لیهه واجیه به چکار، چهند باره كرده وهی له به کساندا که راه تیشی نه، به لایم باش نه، به یك له سه ریهك بیئ به لای شیخ موقل الدین هه دیکئی تره وه.
 هه دئیکه سالیان لایسان واجیه چوون دوباره بیئتوه هه حج خیره (۳).
 مه گرووه (۴).

له سالئیکه دا دروست بیئ، شتر جیاوازی چیه له تۆوان هه حج عومره دا. نه گهر نه شلئین: جیاوازی نه وهیه عومره له هه مو سالئیکه دا له عومره کاتئیکه کردت شتر تاسالی دا هاتوو کاتئیک، مانای وایه وه هه حج ئی هات (۵).
 ۲- فهرموودمی پیغه مبه ردرودی خوی له سه ر بیئ: (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والعج المسبور ليس له جزاء إلا الجنة)؛ واته: عومره بۆ عومره كه فاره تئ گوناهی نئوه دنیانه، هه حجی دروستیش پاراشتی نه جگه له به هه شت.
 ۳- فهرموودمی پیغه مبه ردرودی خوی له سه ر بیئ: (تابوا بين الحج والعمرة فأنهما بنفیان القنر والذئوب كما ينفي الكفر خیرا العبد والذمب والنفسه؛ ونیس للحجة المسبورة ثواب إلا الجنة) قال أبو عیسی حدیث حسن صحیح غریب (۶)؛ واته: پهتا پهتا هه حج و عومره به دوی به کیدا بکه، چونکه شو دلته هه ژاری و تاولان لاده یه، وهك چوون کوروی ئاگر چاكو پلگی ئاسن و شاتوون و زیو لادیات.

به لگه کاشی رای که مینه

۱- یوو تریز به لگه کی شهان نه وهیه پیغه مبه ردرودی خوی له سه ر بیئ، چوار عومره كرده، له هه حج کامیاند عومره کی دوباره و سنئیاره نه كرده توه، نه گهر سوته تویه دوباره ده كرده، فهرموون دوباره و گرنه سه وهی کسارئیک بیعه وه مه گرووه (۶).

تیبینی سییه م:

نووسه ر بابته که کی تیکه ل به یه ک کرده وه، هه ر بۆ یه ش نه گه یشتوته نه نجامئیکی دروست، بۆ نه وهی هه مو لایئیک بهرچاوریون بین ئه بی بزانی که مه سه له ی چهند باره كرده وهی عومره نه کرئیت به ۳ به ش:

* دوباره كرده وهی عومره له سالئیکه دا.

* چهند باره كرده وهی عومره له رۆژانی جه ژندا.

* چهند باره كرده وهی عومره له شاری مه ککه له هه مو کاتئیکه دا.

نه وهی نووسه ر هیناویه تی و قسه ی

له سه ر کرده وه ته نها به ششی یه که می

باسه که یه، که باس له یه کجار زیاتر کردنی

عومره یه له سالئیکه دا، هه مو نه وه به لگانه ی

که باسی کردون نه چنده ناو خانیه ی نه وه

بابته، له گه ل ئاماره یئیک بچوک به بۆ

به ششی دووه می باسه که، که نه نجامدانی چهند

عومره یئیکه له رۆژانی جه ژندا.

جا نه وهی سه ریه لیره دا، نووسه ر

له سه رته ی باسه کدا نه لئیت: (چهند سالئیکه

له گه ل ژوربوونی کاروانی عومره ی پیرزده

جه دهلئیک سه ریه لداوه ئایه دوباره و

چهند باره كرده وهی عومره له یه ک سه فهری

هه حج یان عومره دا کارئیک دروسته یان

بیعه یه).

نووسه ر لیره دا نه یسه لمئینت که

مه به سستی له بابته که دوانه له سه ر ته وهی

سییه می چهند باره كرده وهی عومره بۆ

نه وانیه له مه ککه ن، یاخود ده چنده مه ککه،

ئایا چهند باره كرده وهی عومره خیره

سوخته ته یاخود نا، به لایم نووسه ر دور یاخود

نزیک به ناقاری ئه م باسه دا نه چوه هه روه ک

باسم کرد، به لکو نه وهی جه نابیان له سه ری

دواون و رافه یان کرده وه به ششی یه که می

باسه که یه، که من کردومن به سی به ش.

ئیسستاش باس له را جیاوازی زانایان

نه که م له سه ر هه رسی به ششی بابته که، بۆ

نه وهی وه ک نووسه ر نه لئیت: خوینه رو

عومره کاریش زه مینه یان بۆ بسازئیت تا کو

بتوان به شدارین له حوکمئیک داوره رانه.

به ششی یه که م:

چهند باره كرده وهی عومره له ماوه ی سالئیکه دا.

دووه میش که که م یا زور په یوه ندی به ناوینشانی بابته که نییه، باس له ته وافی ئافره ت نه کات، هه ر بۆیه نه مه وئیت تیبینییه کان کورت هه لئیم به سنووری ته وهی دووه م گوزهر ناکه م.

تیبینی دووه م:

نوسه ر هه ول ئه دات که بابای خوینه ر بابته یانه بیربکانه وه، ده مارگری بۆ ئه م و نه وه بیئ، به لایم نه گهر سه ریری بابته ی نووسه ر بکه یین به وردی، نه وه ئه م مواسه فاته له بابته ی جه نابیان ره نگ ناداته وه، نه وه هاتوه رای هه ر چوار مه زه به دیاره کانی هیناوه ده رباره ی حوکمی عومره، پاشان به لگه ی ژورینه ی باس کرده وه له ۵۲ دپژدا، به لایم رای که مینه ی ته نها له ۱۱ دپژ باس کرده وه.

هه ر که سیک بابته که به تیرامانئیک ورد بخوینتته وه، نه وه بۆی دهرده که وئیت: که نووسه ر هه ر له سه ره تاوه سۆز بۆ رای یه که م دهرده برئیت و به رگری لیده کات، به دروستی ده زانئیت، نه مه له بابته ی بوونی بابته که که م ده کاته وه.

له ژماره ۷۴ گۆفاری په یامی زانایان بابته تئیک ماموستا عومره نيزانیم بهرچاوه کت به ناوینشانی (دوباره كرده وهی عومره)، نه توانم بلیم: سه رنجراکیشترین بابته تی ئنو گۆفاره که بوو به لای منه وه، چونکه بابته تئیک زیندووه و قسه ی زۆری له باره وه ده کرئیت، هه ر بۆیه زور به تامه زبۆیی که و تمه گیانی بابته که بۆ چهند جار خویندمه وه، دهر نه نجام گه یشتنه نه وه رایه ی که نووسه ر جیگای ریزو ده ستخوشی لیکرند، به لایم نه وهی جیگای تیبینی بوو له لام، نه ده کرا خومی لئ مات بکه م وه که نه وهی هه ر بابته که م نه خویند بیته وه، بۆیه ده ستم دایه خامه، تیبینییه کانم له چوار تیبینی جیگا کرده وه، به وه هیوایه ی توانیم هه ندئ له و شتانه ی که به لای منه وه نووسه ر نه یپکاوه بتوان راستیان بکه مه وه، فهرموون ئیوه و تیبینییه کانم:

تیبینی یه که م:

بابته که دوو ته وه له خۆ ده گریئ، ته وهی یه که م باس له (عومره) ده کات، هه روه ها حوکمی دوباره كرده وهی، ته وهی

بیا و می زانایان ژماره (۷۶) ی تیشینی نووم ۲۰۱۱

دوو رای جیاواز هەن لەو باره یه وه:

رای یه کهم: وای بۆ ده چن که خیره و په سنده له سالتیکدا عومره چه ندباره بکریتته وه.

ئه مه رای پیشه واهه لێ و عایشه و ئیبن عومه رو ئیبن عه ببا و ئه نه سو و عیکریمه و سه وری و عه تاو و تاووس، هه نه فهیه کان و ئیبن عه بدولبیره له مالیکیه کان و، رای زانایانی شافیعی و هه نه لیه کانه.

ئه و به لگانه ی نووسه هیناویه تی به لگه ی ئه م گروپه ن له سه ر سه ر له مانندی راو بۆ چوونیان، که چه ند باره کردنه وه په سنده له سالتیکدا.

پنویست به وه ناکات به لگه کان لیره دا دووباره بکه مه وه.

رای دووهم: که وای بۆ ده چن چه ندباره کردنه وه عومره له سالتیکدا مه کروه و ناپه سنده:

ئه وه ش بۆ چوونی ئیبراهیمی نه خه عی و هه سه ن و ئیبن سه رین و سه عیدی کوری جوبه یرو، مه زه بی مالیکی و رای پیشه واهه موزه نی یه له زاناکانی شافیعی مه زه ه ب.

به لگه ی ئه م گروپه ئه مانه ی خواره وه ن:

۱- (أن الرسول -صلى الله عليه وسلم- لم يعتمر عمرتين في عام واحد، وقد اعتمر في حياته ثلاث عمر أو أربع، كل عمرة منها في سنة). سهیری کتیبی (التمهید) ئیبن عه بدولبیر- ۹ ج- ۲۷۱- دار الکتب العلمیه- بکن.

۲- (ورد عن عائشة أنها كانت في اخر أمرها اذا حجت بقیت في مكة حتى يهل الحرم المحرم ثم تخرج من مكة الى الميقات فتهل بعمرة، فكان حجها يقع في عام، و عمرتها في عام اخر).

۳- قياس العمرة على الحج لاقتراهما في الامر، ولانها عبادة فيها طواف وسعي، فلا تفعل الا مرة واحدة كالحج.

بۆ زیاتر ئاشنا بوونت سهیری کتیبی (نوازل الحج) ی نووسینی (علی بن ناصر الشلعان) ص ۶۱۴-۶۱۵ بکه.

نایانکه م به کوردی، چونکه لای خوینهری بلیمه ت واتایان دیاره، وه بۆ ئه وه باسی ئه و به لگانه م کردوون، چونکه نووسه نه یهیناون.

بهشی دووهم:

چه ند باره کردنه وه ی عومره له روژی عه ره فه و روژانی چه ژندا.

له و مه سه له یه شدا زانایان دوو رای جیاوازیان هیه:

رای یه کهم: ناپه سه ندکردنی عومره له روژانی چه جدا بۆ ئه و که سه ی حاجیه، به لām بۆ ئه وه ی چه ج ناکات ئه وه ناپه سه ند نیه، ئه وه ش رای شافیعی و مالیکی و هه نه لیه کانه.

کۆمه له به لگه یه کیان بۆ درووستی بۆ چوونه کیان باسکردووه، که لیره دا ناکرئ باسیان بکه م له به ر دریزبوونه وه ی بابه ته که.

رای دووهم: ناپه سه ندکردنی عومره له عه ره فه و چه ژن و روژانی چه ژندا بۆ حاجی و غهیری حاجی، ئه وه ش رای هه نه فهیه کانه و ریوایه تیکی ئیمام ئه مه ده.

ئه بو یوسف له شوینکه و تتوانی ئه بو هه نیفه ئه لیت: عومره کردن ته نها له روژانی چه ژن ناپه سه نه ده. هه سه نی کوری سالتیحش ئه لیت: به ته نها له سه ی روژی دوا ی چه ژنی قوربان ناپه سه نه وه، هه ریه ک له مانه به لگه یان هه یه بۆ سه له مانندی رای خوینان.

وه لāmی پرسیا ری پابه ند به باسه که مان ئه وه یه ئاخۆ چه ند باره کردنه وه ی عومره له روژانی چه ژندا حوکمی چۆنه؟

وه لām: ئه گه ر ئه وکه سه ی عومره ئه کات بۆ ئه دای چه ج چوبییت، ئه وه دروست نیه عومره بکات، به لām ئه گه ر بۆ ئه دای چه ج نه چوبییت ئه وه حوکمی به شی سه یه می بۆ هه یه، که باسی ئه که ن.

که واته عومره له روژانی چه ژندا خیلاف هه یه له سه ر دروستی و نادروستی، ئه وه حوکمی دووباره کردنه وه ی هه ر جیی پرسیا ر نییه.

بهشی سییه م:

دوباره کردنه وه چه ند باره کردنه وه ی عومره بۆ ئه و که سه نه ی که خه لکی مه که که ن، یاخود له ناو مه که که دان.

ئه وه ی که نووسه ر ویستویه تی له سه ری بدویت ئه و به شه یانه، که ئاماژه ئه کات و ئه لیت: (چه ند سالتیکه له گه ل ژوویونی کاروانی عومره ی پیروژندا چه ده لیک سه ره یه لداوه ئایه دووباره و چه ندباره کردنه وه ی عومره له یه ک سه فه ری چه ج یان عومره دا کاریکی دروسته یان بیده عیه؟).

جا بابزانی رای زانایان له سه ر ئه م به شه چۆنه؟

زانایان سه ی رای جیاوازیان هه یه له باره ی تیکراری عومره و به دوا ی یه کتردا کردنی بۆ عومره کار، یاخود حاجی له یه ک سه فه ردا.

۱- هه ندی له زانایانی شافیعی، واتا ژورینه یان وه رای ئاشکرای هه نه فهیه کان، چه ندباره کردنه وه ی عومره به کاریکی په سنده ئه زانن، به لām هه نه فهیه کان هه یه کاتیکیان دیارنه کردووه، به لām شافیعییه کان له روژانی ره مه زاندا ژور به خیری ده زانن.

۲- هه ندیکی تر وای بۆ ده چن که کردنی ته واف خیری زیاتره له عومره کردن، ئه وه ش رای (محب الطبری) یه له شافیعییه کان و، عومره ی کوری عه بدوله زیزو تاوس و هه ندی زانای تره.

به لکو واهه شه وره له تاوس که ئه لیت: (الذين يعتمرون من التعميم ما أدري يؤجرون عليها أم يعذبون؟ قيل له: فلم يعذبون؟ قال: لأنه يدع الطواف بالبیت ويخرج الى أربعة أميال ويجيء، والى أن يجيء من أربعة أميال قد طاف مائة مرة، وكلما طاف بالبیت كان

أفضل من أن يمشي في غير شيء). المغني لابن قدامة المقدسي- ج ۵- ص ۱۰۶- دار الحديث.

خواهه نانی ئه م رایه به لگه ی ژوریان هه یه ناکرئ باسیان بکه م، بۆ ئاشنا بوونت زیاتر به رای ئه وانه، سهیری کتیبی: نوازل الحج- علی بن ناصر الشلعان- ص ۶۲۰ بکه.

۱- هه ندی له زانایان وای بۆ ده چن ناپه سه نه ده چه ند باره کردنه وه ی عومره و به دوا ی یه کتردا کردنی له یه ک سه فه ردا، ئه وه ش رای ژوریه ی هه نه لیه کان و، ئه بو شامه یه له زانایانی شافیعی، هه ره وک ئیبن ته یمییه و ئیبن قه بیعی جه وزی ئه م رایه په سه ند ده که ن.

جیگه ی باسه که هه ندی له زانایان وای بۆ ده چن، که ئه مه بۆ چوونی ژوریه ی زانایانی سه له ف بیته، هه ره وک زانایانی سه ودی ئیستا پشتگیری ئه و رایه ده که ن.

ئه وه ی نووسه ر نه قلی کردووه له فه تاوای لیره نه ی فه توای سه ودی، باسی تیکراری عومره یه له سالتا، نه ک موالات و ئیستیکراری له یه ک سه فه ردا.

لیره دا هه نه لیه کان راییکی جیاوازیان هه یه له گه ل ژورینه ی زانایان و، ئه لیت: جیاوازی هه یه له نینوان (تکرار) و (اکپار).

لای ئه وان ناپه سه ند نییه که عومره کار عومره ی ته واکرد، بوه ستی تا سه ری دوا ی تاشین دینه وه، ئه و جار بۆ جاری دووهم عومره بکات، واتا: نینوانی دوو عومره ۱۰ روژ زیاتر بیته، به لām به دوا ی یه کتردا کردنی ناپه سه نه ده به لای ئه وانه وه، بۆ سه له مانندی رای خوینان به لگه یان هه یه و، به لگه کانیان به هینان.

بۆ ئاشنا بوونت به به لگه ی ئه و کۆمه له یه، سهیری گوڤاری (مجمع الفقہ الاسلامی) ژماره ۱۳ ی سالی ۱۱/ لاپه ره ۲۹۵- به ناو نیشانی (تکرار العمرة والاكپار منها) د- عبدالله بن حمد الفگیمل- بکه.

تییینی چوارهم:

نووسه ر ئاماژه به وه ئه کات، که زانایانی سه ودی به لگه ی تیکراری کردنه وه ی عومره به وه دینه وه: که به هۆی عومره قه ره بالعی دروست ئه بیته، وه ئه شلیت: به لگه ی ئه وان زیاتر عه قلیه.

ئه وه ی راستی بیته نامه وئ وه نووسه ر راییک به سه ر ئه وان تیردا هه لیزیم، به لām به لگه ی نه قلی ئه وانه ی به ناپه سه ندی ئه زانن ژور به هینان، با خوینهر بگه ریتته وه سه ر ئه و کتیبانه ی له ناو بابه ته که ئاماژه م بۆ کردوون و، راستی بۆ روونتر ئه بیته وه، خۆ ئه گه ر له به ر دریزئی بابه ته که نه بوایه ئه وه به لگه ی هه موو لاییکم باس ئه کردن.

له کۆتاییدا ئه وه ی گرنه گه ئه بی بیزانین، که گه یشتن به راستی پرسه کان، خۆ له خویندنه وه ی هه موو بۆ چوونه کان ئه بییتته وه به بی جیاوازی

مهلا) له تهفسیره که ی (مه لای گوره) دا

مه لایه تی و ته ریه ت

۱۳

هیمن عومەر خوشناو - شه قلاوه



ته ریه ت له ناو کورده واریدا مانا فهره نگییه که ی خۆی له ده ستداوه و اتایه کی تری لی بارکراوه، شه ویش بی سی و دوو بیرمان بۆ هه ردوو ته ریه تی قادری و نه قشی ده بات، شه مش وه هه ر ریبازو کۆمه له و بهرنامه یه کی تر به کارهینه رو پهیره و کارانی له خه وش و خلت به ده در نین، له و سۆنگه یه وه قسه کردنی شه مه له سه ر چۆنیه تی کارلینک کردنی مامۆستا و مه لایانی کورده له گه ل شه م دوو ریبازه له سه ر خودی ته ریه ت، نه ک پیناسه و چه مک و مه وداو هیللی گشتی شه ته ریه تانه .

گومانی تیدا نییه زۆریه ی ریبازو ته ریه ته کان له میژووی مرۆفایه تیدا به تپه پهبوونی کات گۆرانکاریان به سه ردا دیت و نابی به چاوی شه ساوه پهیره و کارانی شه مرۆ بجهینه بهر تهرازوو و هه ر وه ک به پپچه وانه وه شه هه ندی جار به تپروانینیکی سه رچیه چوو ده ژمیردری. چونکه شه وه خودی مرۆقه کانن که وینای ته ریه ته کان ده گۆرن و به دیویکی تری داده بن، نه ک خودی بهرنامه ته جریدییه که، بۆ شه مش ده بی سنووری ئاقاری هه ردوو چه مک دیار بکریت بۆ شه و ی زانستانه بخرینه بهر نه شه تری لیکۆلینه وه .

ته ریه ته کان له ناوین هه له ئه بجه راون، بۆیه شه که م تا زۆر په یوه ندیان به نا یینه وه هه ر ده مینۆ و هه ر په له و ما کینک پینانه وه، پرووشکی ناشیرینیش بهر نا یین خۆی ده که ویت، جا مه یدان بۆ مامۆستای نا یینی سه خت تر ده بیت تا بتوانی به شه رکه پپشه واییه که یه وه شه و خلت و خاران له دیوی ده ره و ی نا یین بکاته وه . شه په یوه ندی به ش له گشته، که په یوه ندیه کی دروستکراوه نه ک سرووشتی، ده بی زۆر هۆشیاران مه له ی له گه ل بکرێ، چونکه هه ر هه له و پی هه لزه لیبینک دوو قات به سه ر مامۆستای نا ییندا ده شکیته وه، بۆیه به ته وازوو ره خنه له خۆگرته وه ده بی له و چه مکانه پروانریت و به تهرازووی شه ر ه که تا که تهرازووی راسته قینه ی مه لایانه پپوورین .

له راستیدا ده بی ته ریه ت له خزمه تی شه ریه ت بیست نه ک به پپچه وانه وه، گه ر له میژوو بروانین زۆر جارن شه ریه ت به ده ست ته ریه ته وه نالاندویه تی و خودی پپشه روه وانی شه ریه ت که مه لایه کانن بزۆریه رو ناگرخۆشکه ری شه هاوکیشه یه بوونه، شه هه له یه ش له وه وه هاتوو که هه ندی له شپخانی ته ریه ت به لامیلیه کی زۆره وه به بی تپدا هه بوون و توانایی زانستییه وه خۆیان کردۆته پپشه نگی شه ریه ت، که شه مه له سه ریکه وه ده بنه بار به سه ر خودی نا یین له روانگی تینه که به شته وه به ده ردی (تینه که شیتوو له به لای خوی خرابتره) چوونه، له سه ریکه تریشه وه له چوارچیه دی سنووری ته ریه تیش ده رچوونه، که ته ریه ت رینگیه که بۆ پاککردنه وه ده روون و هه لبه ژاردنی رابه ریکه بۆ ده ست گرتن و رۆبشتن بۆ دونیایه کی پاکتر که تپیدا زیاتر به ره مه ند بیت به په رست و خۆیا کردنه وه له گوناگو تاوان، نه ک له پپی خۆ ده رچوون و بهر پپی خۆ نه دیت .

رابه ر دروست کردن و بوون به موریدی که سو ته ریه تیک، حاله تیککی ئاساییه به تابه تی بۆ که سیک که که م شه اره زای بیت و به و هۆیه وه شه و رابه ره، یان شه ته ریه ته، هۆکاریک بیت بۆ ده ربا بوون له دونیای مادییه ت، شه مه بۆ که سی ئاسایی تا راده یه کی زۆر شیاوه، به لام بۆ زانای نا یینی ده بی هه له وه سه تی له سه ر بکرێ، چونکه تا که ته ریه تی زانا و مه لایان، ته نیا و ته نیا شه ریه ته وه هه موو شپخیککی زانا و هه موو زانایه کی شپخیش بۆ مامۆستای نا یینی مورشیدو شپخیکه، ناخر (مه لا) له روانگی زانست و شه ره وه که سانی تر ده کا به شپخ و رابه ری خۆی، بۆ شه و ی له دونیای مه عنه و ی و رۆحیدا لپی سوود مه ند بیت، نه ک به پپه وری دیکه . چونکه خودی شه و شپخ و رابه ره پایه بهر زانه ی میژوو، خۆیان به مه لاو زانایه کی نا یینی داناوه، شه و که سی نه فام و ناتپگه یشتوون که پپیان وایه ته ریه ت له شه ریه ت به رزتر و، شپخ له مه لا پایه دارتر و شه و دوو چه مکه دوو الیزمانه له گه ل یه کتر دانویان نا کوئی .

ره جمه تی (مه لای گوره) به ده ردی خراب تپگه یشتن له ته ریه ت و هه ندی موریدو ده رویشی کالفامه وه نالاندویه تی و بۆیه شه مه ی بۆ شه مه ده رختوو که زاناو زاتیککی وه ک (شپخ عه بدولقادی گه یلانی) ئیستاش هه موومان له کانی نووسینه کانی ناو ده خۆینه وه، که چی ده رویشیک پپی کوفر بووه به شپخکی گه یلانی بگوتری (مه لا)، له و روانگی، شه وان نووسین و به ره مه ی فکری مه لای گه یلانیان نه دیوه له گه ل بیرو هزری نه ژباون و ته نیا به روو که ش و ناو کردو یانه ته پپشه نگ. مامۆستا ده فه رموی: ((جاری له وه عزا و تم: مه لا عه بدولقادی گه یلانی) وای فه رموه، قادریه کان هاربوو بوون، کو مه لا، به حه زره تی غه وس شه لی: مه لا؟!)) ته فسیری کوردی، ۷، ۲۶۷ .

به ئومیدی شه و ی شه م دوو چه مک به تهرازووی شه ریه ت و لیکۆلینه وه ی زانستانه له بیرو هزری هه موومان راست بکرینه وه و ئیتر مه لایانی کوردیش وه کو (مه لای گوره) ده ر هه و راستیانه بکه ن و موریدو خاوه ن ته ریه ته کانیش له کارو هه لۆیستی خۆیان بپرسنه وه شه و دوو چه مک له گه ل یه ک به رۆح و روو که شه وه راست بکه نه وه به هه ردوو کیان هه وینی مه لایه تی پر عیلم و ته زکیه ی ده روونی زانایه کی وه ک مه لا شپخ عه بدولقادی گه یلانی له ناخماندا ناویتی یه کتر بکرینه وه .. خۆی شه و رۆزه ده هات !!!

Hem992003@yahoo.com
Facebook:Hemn Omar Khoshnaw

كۆبۈنەۋەي خاۋەن مردوو

لەشۋېننىكى تايپەتدا كارىكى دروستە؟

نووسىنى: م. دىيەر ئەھمەد حسين كەلارى



ئەمە لەكۆي و ئوۋەي ئىمەي موسلمان
لەبراكانمان دەيىستىن دەيىبىنن لەدژايەتى
كردن توندو ئىنكارى ئاشكراۋ بەكارهينانى
ۋىشەي ناشىرىن و قسەنەكردن لەگەل خزم و
دۆست و بەشدارى نەكردن لەھاۋغەمى و
نارەحەتياندا بە بيانوى ئوۋەي ئەم كارە
پىچەۋانەي سونەت و دژايەتتە بەرامبەر خوا و
پىغەمبەر گەي و ئەمادەبوون لەم جۆرە
دانىشتانەدا زيادكرنى داھىنراۋ گومراچىيانە
بەبۆجۈنى ئەم تاقمەيە . نازانم ئايا كام لەم
كۆمەلەنە بەيەك دەنگى لە گومرايى دان ئەم
كەسانەيە كە كۆدەبنەۋە لەشۋېننىكىدا لەگەل
خاۋەن مردودا بۆ پرسەو سەرەخۆشى يان
ئەوانەن كە قەتەي سىلەي رحەم دەكەن
لەگەل كەس و كارىيان و تۆمەتى بىدەي و
گومرايان بەسەردا دەدەن! ئەمە لەكاتىكىدا
ۋازھىنان لەسەرەخۆشى و دلدانەۋەي خاۋەن
مردوو بەشدارى نەكردن لەناخۆشى و
نارەحەتياندا لەدەستدانى پاداشتىكى
گەۋرەيە ۋەك خۋاي گەۋرە دەفەرەمۋىت
لەسورەتى محمد ئايەتى (۲۲) (فەھل عسىتم
إن توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا
ارحامكم) لەم روون كەردنەۋەدا بۆمان
دەركەوت دانىشتن لەكاتى پرسەو و
سەرەخۆشى كارىكى ئاسايە ان شاءالله ئەگەر
دوربىت لەو كارانەي كە شەرەيەت نەھي
لېكردو ۋەك دەبىنرەت لەھەندىك ۋەلاتدا
بەنەزانن بىت يان گوي نەدان ۋە لەھەمان
كاتدا كەسكىش دانەنىشت دەبىت بەلاي
توي بېرۋادارو ۋە ئاسايى بىت چونكە ئەم
بابەتە لەو بابەتانەي كە جىاۋازى و خىلافيى
تېدايە لەبەر ئەۋە ئىنكارى كردن لەم جۆرە
بابەتانە لەكردەۋەي پىشيان نىيە ۋە ئەم
رئ و رەسمە كارىكى تازەيە كە خەلگى
دايانھىناۋە لەم سالانەي دوايىدا ۋە
چۈنەتتەيەكەي تازەيە ئەگىنا ئەسلەكەي
لەسەردەمى حەزرەتدا ھەبوۋە ۋە لەسەر
ئىمەي فېرخۋازى زانست پىۋىستە خەلگى
فېرى ۋازھىنان بەكەن لە ئىنكارى كردن لەم
جۆرە كارە تازانە لە ناۋكۆمەلدا ۋە
گىزانەۋەيان بۆ سەردەمى پىشېنە چاكەكان
كە ئىنكارى نەكردن بوو لەو كارانەي خىلافيى
تېداۋو . والحمدلله رب العالمين .
- ۋەرگىراۋە بەدەستكارى كەردنەۋە لە
سلسلە احياء مفاهيم السنة النبوية تحقيق
الامال للسيد محمد بن علوي المالكي رحمه
الله .

ئەبنوھەجەر لەپەرتوكى (فتح البارى)دا
دەفەرەمۋىت لەم فەرەمۋەدا سودى زۆر ھەيە
لەوانە دروستى دانىشتن لەكاتى پرسەدا .
پاشان سەرەخۆشى كردن لەخاۋەن
مردوو مەبەستىكى شەرەيە ۋە كۆبۈنەۋەيان
لەمال و شۋېننىكى تايپەتدا ۋەسىلەيەكە بۆ
جىبە جىكردى ئەم مەبەستە ۋە ئەۋكەسانەي
كە دەلەين ئەم جۆرە دانىشتانە بىدەيە
داھىنراۋ ھېچ دەقىق نىيە لە لاينە زانايان
كە بلەين دانىشتن حەرەمە ۋە اتا قەدەغەيە
لەكاتىدا پىغەمبەر (د.خ) خۆي دانىشتو ؟!
ۋەك لەفەرەمۋەدەكەدا ھاۋەتە بەلام دەربارەي
دروستكردى خواردن ئەمەش دوو جۆرە .
يەكەمىيان: كەبىدەغەيە ئەۋەيە كەخاۋەن
مردوو خواردن بۆ خەلگى دروست بكات .
دوۋەمىيان: كەسونەتە ئەۋەيە كە خەلگى
خواردن دروست بگەن بۆ خاۋەن مردوو .
ۋە ئىين تەبىمە دەفەرەمۋى كۆكردنەۋەي
خەلگى لەلايەن خاۋەن پرسەۋە بۆ خواردى
خواردن بەمەبەستى خويندىنى قورئان و
ھەدىيە كەردن بۆي كارىكى ناسراۋ نىيە لاي
سەلەف و كۆمەلەك زاناش بەباشيان نەزانىۋە
خۆزگە ئەوانەي ئىنكارى ئەم جۆرە كارانە
دەكەن و خەلگى چەۋاشە دەكەن رېگە و
پىچەكەي ئىين و تەبىمەيان دەگرتوۋ فېرى
ئەدەبى رەخنەۋە ئىنكارى كەردن دەبوون
لەۋەۋە ۋە كۆتاي بەقسەكەي دەھىننىت و
دەلەيت (ليس معروفاً عند السلف وقد كرھة
جماعة) تەماشاي ئەم رستە بەپىز و
جوانەبگەن لەگەل بەكارهينان و جوانترين و
باشترين ئوسلوب بۆ فەرمان بەچاكەكردن و
نەھىي كەردن لەخراپە .

يەكەكە لەبابەتە گرنگەكان كە ھۆكارە
لەدروست كەردنى جىاۋازى و رق و كىنە
لەنپوان بېرۋاداراندا ۋە گەشتوۋەتە ئاستى
قسەنەكردن لەگەل يەكترىداۋ حەكمدانىيان
بەبىدەجى و گومرا ، ئەۋىش دانىشتنى
خاۋەن مردوو ۋە كۆبۈنەۋەيان لەشۋېننىكى
تايپەت بەمەبەستى پىشۋازى كردن لەخەلگى
بەھۆي لەداسدانى كۆچكردوۋىيان، ۋاباۋە
خاۋەن پرسە لەرېزىكىدا دەۋستن ئەمەش
ئاسان كارىيە بۆكەسى سەرەخۆشى كە
لەجىياتى ئەۋەي بگەرئ بەدۋاي خاۋەن پرسە
لەشۋېننىكى بۆ شۋېننىكى تر تاۋەكو
سەرەخۆشى لېيكات بەتايپەتتە ئەگەر فرىايى
ناشتنەكەي نەكەۋتېت بوونى ئەم شۋېنە
تايپەتە ۋەكو تەعزىخانە دەبىتە ھۆي
گەرەنەۋەي كاتىكى زۆر بۆ خەلگى بەگشتى
ۋەگەرنا سەرەخۆشى كەر ناچار دەبوو مال بە
مال بگەرئ تاۋەكو بتوانىت يەك بەيەك
خاۋەن مردوو بىننىت و سەرەخۆشىيان
لېيكات و ھاۋغەمى ناخۆشى ۋە نارەحەتى
بەلاپەكان بىت .
ۋە ئەم بابەتە لاۋەكىيە پىۋىستى بەۋە
نىيە بەۋىشۋەيە دژى بوەستى و بىكەي
بەبابەتتىكى سەرەكەي لە ئايىنى پىرۋزى
ئىسلامدا ۋە ھىزىكردنەسەر ئەۋكەسانەي
كە جىبە جىي دەكەن ۋە بگاتە دژايەتى كردن
ۋە قسەنەكردن لەگەل يەكتردا . ۋە ئەسلەك بۆ
رەۋازانين يان شەرەيەتى دان بەم كارە
ئەۋەيە كە ئىمامى بوخارى لەباسكردنى
جەنازەدا دەگىرپتەۋە (باب من جلس عند
المصيبة) ۋە ئەبوداۋد بە ھەمان شىۋە
لەباسكردنى جەنازەدا لەسونەتەكەي دا
بەناۋى (باب الجلوس عند التعزية) ۋە
لەنوسخەيەكى تردا بەناۋى (باب من جلس في
المسجد وقت التعزية) فەرەمۋەدەكەش داىكى
ئىمانداران دەگىرپتەۋە دەفەرەمۋىت كاتىك
كەزەيدى كورى حارىس و جەغفەرو عبدالله
كورى رەۋاحە شەھىد بوون پىغەمبەرى خوا
(د.خ) لەمزگەۋەتدا بۇيان دانىشتوۋ غەم و
خەفەت و بىتاقەتى بەدەمۋاۋىيەۋە دىاربوو
ۋە ئەم فەرەمۋەدەيە ئىمامى بەيھەقىش
لەسونەنى كوبرا (السنن الكبرى) بەناۋى (باب
ما يستحب من تعزية الميت رجاء الاجر في
تعزيتهم) دەيگىرپتەۋە ۋە خوينەرى بەرېز
بەچاۋى خۆي دەبىننىت كە ھەردوو ئىمامى
فەرەمۋەدە ناس بوخارى ۋە ئەبوداۋد ناۋىشانى
بابەكانيان بەلەفزىكى ئاشكرا ناۋناۋە
دانىشتن لەكاتى پرسەدا لەبەر ئەمەشە

پىلمى زانان زمارە ۷۲۱ (۷۲) شىۋىنى نوۋەم ۲۰۱۱

دیاردەى مەرگی کتوپر لەنیوان زانست و ئیماندا

پیغه مەبەر (d) دەفەر مۆیت: (إن من امارات الساعة أن يظهر موت الفجأة) رواه الطبرانی. واتە (لە نیشانەکانی پۆژی دوایی دەرکەوتنی مەرگی کتوپرە)، ئەم فەرمودەییە پیغه مەبەر (d) بریتییە لە موعجیزەییەکی زانستی، کە لە ناوەڕۆکی بابەتەکاندا بە بەلگەی پزیشکییە و دەیسلمێنن، ئەم موعجیزەییە شایەتی بۆ پیغه مەبەر دەدات، کە نێردراوی خواوە و هەموو وتەکانیشی پەیمانی خۆی گورەن.

هەموو سالیگ نەتەو و یەکگرتوووەکان سەرژمێری تازەمان سەبارەت بە ژمارەى ئەو کەسانەى کە لە ئەنجامی وەستانى دڵ و مێشک دەمرن، پێى ڕادەگەییە نۆیتو ئەم ژمارانە لە زیادبوونیکی بەردەوامدان. ئەم

سەرژمێریانە پیمان دەلێن، کە نەخۆشیەکانی دڵ ھۆکاری یەکەمی مردن لە جیھاندا.

لەم لیکۆلینە وەو یەدا بۆمان دەر دەکەوێت، کە هیچ کەسێکی سەر دەمی پیغه مەبەر (d) پێشبینی ئەو ی نەکردوو، پۆزانیگ بیئ و مەرگی کتوپر تیایدا دەکەوێت و زیادبێت، مەگەر ئەمە تەنھا پەییوەندی بە وەحی و نیگاوە هەبێت و لەلایەن خۆی گورەو ئەم

زانارییانە بە پیغه مەبەرمان (d) ڕاگەییە نرابێت.

یەکەم کەس، کە زانستییانە لەم دیاردەییە کۆلییەو:

دیاردەى مەرگی کتوپر تارادەیک دیاردەییەکی نۆییە، یەکەمین لیکۆلینە وەش لیکۆلینە وەکەى فرامینگھام بۆ لە سالی ۱۹۶۸، (Framingham heart study)، نیوہى ژمارەى ئەو کەسانەى، کە بەشدارییان لە لیکۆلینە وەکەدا کردبوو ئیستا لە ژياندا نەماون.

فرامینگھام پیناسەى مەرگی کتوپر دەکات بەومەرگی کە دواى کەتر لە کاتژمێریک لە دەرکەوتنی نیشانەکانی پوودەدات.

دەرکەوتوو، کە ژۆبەى حالەتەکانی مەرگی کتوپر بەھۆی نەخۆشییەکانی شاخوینیبەری دلەو یە، ئەم جورە مردنەش پێی دەووتیئ (sudden cardiac death) (SCD) لە لیکۆلینە وەکەشدا دەرکەوتوو، ئەو پیاوانەى تەمەنیان لە نیوان ۴۵ - ۷۵ سالیاندا بوو و بەھۆی نەخۆشییەکانی دلەو مردوون، ۶۰٪ یان بەمەرگی کتوپر مردوون

بەبێ هیچ نیشانەییەکی پێشتر!!

مەرگی کتوپر چییە؟

پیشینان ووتیانە (ھۆکارەکان ژۆرن و مەرگیش ھەر یەکە). دەتوانین لەم پەندەو بەروباوەری ساکاری پیشینانمان دەر بارەى مردن بۆ دەرکەوێت، پیشینان باوەریان وابوو، کە مردن ھۆکاریکی ھە یە ئەویش بریتییە لە نەخۆشی، کارسات، خۆکوشتن یان ھەرشتیکی تر، بەلام کە باس لە مردنی بپھۆکار بکەین، ئەو مەرگی کتوپرە، کە پێشتر نەزانابوو.

ھۆکاری سەرکەیی مردن لەم چەرخەدا بریتییە لە جەلتەى لەناکاوى دڵ کە بەبێ هیچ



۳۰۰ ھەزار کەس بەھۆی نەخۆشییەکانی دلەو دەمرن. سەرژمێرییەکان دووپاتی دەکەنەو، کە پێژەى مەرگی کتوپر دڵ بەشیۆەییەکی گشتی لەھەموو جیھاندا زیاد دەکات و پیاوان زیاتر لە ژنان تووشی دەبن بە پێژەى ۳ بۆ ۱.

مەرگی کتوپر بەبێ هیچ ئاگارییەکی لەپیش پوودەدات، تەنانەت ھەندیک جار بەبێ هیچ نیشانەییەکی نەخۆشییە دڵ سەرەرای ئەو ملیۆنەھا دۆلارەش، کە لە لیکۆلینە وەکانی نەخۆشییەکانی دڵ لە وولاتە یەکگرتوووەکانی ئەمەریکا داخەرجدەکرێت.

جگەرە کێشان و فشاری

دەرۆونی:

جگەرە کێشان ئەگەری روودانی مەرگی کتوپر سێ ھیندە بەرز دەکاتەو! و جگەرە کێشان بەرپرسیارە لە ۱/۴ ی نەخۆشییەکانی دڵ لە جیھاندا و ئەم نەخۆشییانە ژۆرەیان بە مەرگی کتوپر کۆتاییان دێت.

فشارە دەرۆونیەکان کار لە زیادبوونی مەرگی کتوپر دەکەن، ھەرۆھا لیکۆلینە وەکانی قوناغەکانی تەمەن روونیان کردوو تەو، کە لەبارترین قوناغی تەمەن

بۆتووشبوونیان بە مەرگی کتوپر، بریتییە لە تەمەنی چلەکان و پەنجاکان. لەم قوناغەى تەمەندا ژیری مرقۆ پیدەگات، ھەرۆھا ئەوانەى کە نەخۆشی شەکرەیان ھە یە ئەگەری تووشبوونیان بەم مەرگە زیاترە.

ئایا چارەسەری پزیشکیی بۆ ئەم دیاردەییە ھە یە؟

ژۆبەى پزیشکەکان باس لە چارەسەری دواى روودانی نەخۆشییە کە دەکەن (وەستانى کتوپر دڵ یان مێشک) لەبەرئەو ی ھەتا ئیستا چارەسەری ئەم نەخۆشییە ترسانکە نییە. لەگەل ئەو شدا ئەگەری ڕزگار بوون لەم مردنە ژۆر کزە.

ئامۆزگاریی پزیشکان بەکەمکردنەو ی پێژەى شەکر و کۆلیسترۆل لە خواردنی ئەو نەخۆشانەدا هیچ گرنگیەکی نییە لەم حالەتەدا، بەلام ئەى چارەسەری ئەوانە چییە کە بەخۆیان نازانن و کە سیش چاوەروانی مردنی کتوپریان لێناکات؟ تا ئیستا زانستی پزیشکی لە پیشبینی

ئاگادارکردنەو یە ک دێت و دەرکەوتوو نیوہى ئەوانەى تووشی نەخۆشییەکانی دڵ دەبن، بە مەرگی کتوپر دەمرن!! مەرگی کتوپر ھێرشدەباتە سەر مرقۆى نەخۆش، تەنانەت ئەگەر لەنەخۆشخانە و لەژێر چاودێریشدا بێت، لیکۆلینە وەکان دەریان خستوو کە ۱۰٪ یان بەشیۆەییەکی کتوپر لەناو نەخۆشخانەدا دەمرن و ۹۰٪ یان لە دەرۆہى نەخۆشخانە.

سەرژمێرییەکان:

ھۆکاری یەکەمی مردن لە وولاتە یەکگرتوووەکانی ئەمەریکا بریتییە لە نەخۆشیەکانی دڵ (جەلتەى دڵ) بە پێژەى نزیکەى ۲۸٪ ی کۆی مردنەکان دەبێت.

راپۆرتەکانی سەرژمێری ئەو دووپات دەکەنەو، کە لەماوەى یەک سالدا تەنھا لە ئەمەریکا دا نزیکەى ۷۰۰ ھەزار کەس بەھۆی نەخۆشییەکانی دلەو مردوون، بەلام ئەى ژمارەى ئەوانەى کە سالانە بەھۆی مەرگی کتوپرەو دەمرن چەندە؟ لە وولاتە یەکگرتوووەکاندا سالانە زیاتر لە

کردنی حاله تی ئه م كه سانه دا شكستی هیناوه، به لام ئایا پیغه مبهەر (d) ئه مانه ی پشتنگوی خستوو ه یان چاره سهری بۆ دیاریکردن؟

ئایا چاره سهری قورئان و پیغه مبهەر (d) چیه بۆ ئه م حاله تانه؟

خوای گه و ره له زۆریه ئایه ته پیرۆزه کاندایا ئاماژه ی به وشه ی دل (القلب) کردوه: دل هیه نه خو شه، دل هیه هه یه یق و بی به زه ییه، دل هیه کویره و نابینیت، دل هیه نابینیت، دل هیه ده ترسیت له خوای گه و ره و ئارامه، دل هیه ده فامیت و ژیره. که واته دل ته نها تره مپایه ک نییه بۆ پالئانی خوین به لکو ده زگایه کی ته واره و به پر سیه ره له جیگری و ئارامی ده روونی له مرۆفدا.

یادکردنه وه ی خوای گه و ره باشترین ریگایه بۆ ئارامی و هیوربوونه وه ی دل له کان چونکه خوای گه و ره ده فره رمویت (الذین آمنوا ویتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب) (الرعد: ۲۸)، واته: ئه وانه ی باوه رپیان هیناوه و به یادی خوای گه و ره دل ئارام ده بن، دلئایان که به یادی خوا دل له کان ئارام ده بیت.

له به ره وه هه رکاتیک ئیماندار یادی خوای خو ی ده کاته وه، ئه و دل که ی ئارام ده بیت و توشی هیه تیگچوونیک (اضطراب) نابیت. توش ئه ی خوینه ری به ریز ده توانیت چاره کانت دابخه یته و له دلته بکه یته، که به ترسیت و مه زنی و گه و ره یی خودا یادبکاته وه، بۆ نمونه بلیت (لا اله الا الله) سه یرکه و بزانه چ هه ستیکت لا دروست ده بیت. ئایا هه ست ناکه یته له هه موو که س زیاتر هیمو ئارام و دلئایتیت! وه کو

بینیمان که و هۆکاری مه رگی کتوپر بریتیه له تیگچوونی له ناکا له کاره کانی دلدا، له به ره وه پزیشکان نه یان تانویه هه تا ئیستا چاره سهری ئه م دیارده یه بکه ن، به لام قورئانی پیرۆز به م ئایه ته چاره سهری کردوه

جا ئه ی خوینه ری به ریز ئه گه ر قورئانی پیرۆز له به ر بیت و جیگری بیت له سینه تدا، ئایا پیغینی ئه وه ناکه یته، که له هه موو که س ئارام تریت!

پیغه مبه ره مان (d) فیهری دوعایه کی گه و ره ی کردوین، که هه موو پۆزیک خویندوویه تی، ده فره رمویت: (ما من عبد یقول صباح کل یوم ومساء کل لیله: بسم الله الذي لا یضر مع اسمه شیء فی الأرض ولا فی السماء وهو السميع العليم، لم یصبه فجأة بلاء) رواه أبو داود. هیه به لایه کی کتوپر توشی نابیت.

هه و ره ها پیغه مبه ری مه زن ئه م دوعایه شی ده خویند: بسم الله الذي لا یضر مع اسمه شیء فی الأرض ولا فی السماء وهو السميع العليم.

رووی ئیعجاز له فره مووده که دا:

ده توانین پوی ئیعجاز له م فره مووده پیرۆزه دا به مشیوه یه کورته بکه یه وه:

۱- که س ناتوانیت پیغینی تۆریوونی مه رگی کتوپر بکات، له به ره وه ی که س نه ی تانویه ئه م دیارده یه بناسیت، هه تا ئه م چه ند سه له کاهه ی دوا یی نه بیت، کاتیک زانایان توانیان سه رژیوری ورد بکه ن، سه یریش له ودا بوو، که ئه و ژمارانه ی ده ستیان که وتبوو پیغینی نه ده کران، چونکه ژماره ی ئه وانه ی به مه رگی کتوپر مردبوون ژۆر به رز بوو.

۲- زانایانی ئه م پۆ ده لئین: دیارده ی مه رگی کتوپر جیهانه کراوه ته وه نه ناسراوه هه تا وه کو ۵۰ سه له پیغینی ئیستا! لیکۆلینه وه ی پزیشکی بۆ نه کرابوو هه تا وه کو



۲۰ سه له پیغینی ئیستا. ئه م پۆ زانایان هه ولده دن بۆ دۆزینه وه ی ئه و ریگایانه ی، که به ره نگاری ئه م مه رگی بکاته وه، له به ره وه ی ئه وان درک به گه و ره یی کیشه که ده که ن، به لام هه وله کانیان بیسووده.

ئه مه ش ئه وه ئه گه یه نیت که و ئه م دیارده یه له زیاد بوونیکه به رده و امدا یه و زانایانیش ده ستیان کردوه به ناسینی هۆکاره کانی ئه م مردنه. ئه مه ش راستی و ته ی پیغه مبه ره (d) ده رده خات، که ده فره رمویت: (إن من إمارات الساعة أن یظهروموت الفجأة)، یه کیک له واتاکانی وشه ی (یظهر) به واتای (یتبین) دیت، واته روونده بیت وه وه که له (القاموس المحیط) دا هاتوه، هه ره که بینیشمان ئه م مردنه نزیکه ی ۲۰ سه له روونیوه ته وه.

۳- هه ندیک له گو ماندار و بیباوه ران بانگه شه ی ئه وه ده که ن، که و ئه م مه رگی هه ر له سه رده می کۆنه وه ناسراوه، ئیته ش ده لئین: ئه م مه رگی له سه رده می پیغه مبه ردا (d) نه ناسرابوو، هه ر له به ره وه ش له و ته ی شاعیرو ئه دیه کانی ئه وسه رده مه دا ئاماژه ی پیغه دراوه و به لگه ش بۆ نه وه پیغه مبه ره (d) ده رکه وتنی ئه م مه رگی داناهه به نیشانه یه کی رۆزی دوا یی، ئه گه ر ئه م مه رگی له و کاته دا بناسرایه ئه و به دلئاییه وه بیباوه ره کانی ئه و سه رده مه ره خه یان له م فره مووده یه ده گرت!

هه ره کو ده زانین بیباوه ران هیه شتیکیان به بی ره خه به جی نه هیشتوووه، ئه گه ر ئه م دیارده یه بلا بووایه له وسه رده مه دا، که پیغه مبه ره (d) هات و ده رکه وتنی ئه م دیارده یه ی دانا به نزیکبوونه وه ی پۆزی قیامه ت، ئه گه ر ئه م پوویدایه، خه لکی ئه م فره مووده یه یان پی سه یر ده بوو، که چۆن باسی شتیکیان بۆ ده کات که بوونی هیه !! له به ره وه ده توانین ئه م فره مووده یه دابنن به موعجیزه یه کی پزیشکی له پیغه مبه ره وه (d) که باس له دیارده یه که ده کات که زانایانی پۆزئاوا نه یان زانیبوو هه تا ئه م چه ند سه لانه ی دوا یی نه بیت.

له کۆتاییدا:

ئه م لیکۆلینه وه یه کۆتایه ی پیدئین به دوعایه کی پیغه مبه ره (d)، که پیویسته له سه ره ره که مان بیزانیت و هه رگیز له یادی نه کات.

(اللهم أنت ربی لا اله الا أنت خلقتنی وأنا عبدک وأنا علی عهدک ووعدک ما استطعت، أعوذ بک من شر ما صنعت، أبوء لک بنعمتک علی وأبوء بذنبی فأغفر لی فإنه لا یغفر الذنوب الا أنت)، هه رکه سیک ئه م دوعایه ی خویند کاتیک ده خه ویت دوا یی ئه وه مرد، ئه و ده چیت به هه شت و هه رکه سیکیش کاتیک به یانی له خه وه ستا و خویندی، دوا یی ئه وه مرد ئه و ده چیت به هه شت. (رواه البخاری)

نووسینی: عبد الدائم الکحیل

گوشتی بهراز و مردارهوه بوو

ئەدیب نجم الدین قەرەداغی

بیگومان ئاینی پیرۆزی ئیسلام هیچ شتیکی فەرز نەکردوو یان قەدەغە نەکردوو ئەگەر سوودیکی زۆری بەندەکانی تیدا نەبووی، یەکیک لە قەدەغە کراوانە بریتی یە لە خواردن و بەکارهێنانی گوشتی بهراز و خواردنەوهی خوین و ئازەلی مردارهوهبوو، ههروهکو خوای پهروهردگار دەفەر مویت:

(حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالِدَمُ وَلَحْمُ الْخَنزِيرِ وَمِمَّا أَهْلُ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمِمَّا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا دَكَّيْتُمْ وَمِمَّا ذُبِحَ عَلَى النُّصَبِ وَإِنْ تَسَقَّسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فَسُقُ الْيَوْمِ يَمْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ) (المائدة: ۳).

ههروهها دەفەر مویت: (قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خَنزِيرٍ فَإِنَّهُ رَجَسٌ أَوْ فِسْقًا أَوْ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ) (الأنعام: ۱۴۵).

واته: لەسەر تان حەرام کراوه خواردنی گوشتی مردارهوه بوو، و خوین، گوشتی بهرازو، ئەو گیاندارەیی که سەر دەبرێتو ناوی غەیری خوای لەسەر دەبریتو، هی

خنکاو، و ئەوهی که بەلێدان یان کەوتنە خوارهوه یان بە لێدانی گیانداریکی تر، یان درپندە پەلاماری دابن، و لێی خواردن، مەگەر سەر بپرین (بەچەقۆدا بگەن).

زانستی سەر دەمیش دووانە یە (هاوکۆکە) لەگەڵ ئیسلامدا، هەربۆیەش لە خەزەتی پوونکردنەوهی ئایەتەکانی قورئان و فەرموودە پیرۆزەکاندا، بۆ نمونە لێرهدا هەندیک لە زیانەکانی گوشتی بهرازو پوونکردۆتەوه وەکو:

۱- نەخۆشی مەشەخۆری (طفیلی): وەک ئەو نەخۆشی یە کریمیک دروستی دەکات کە پێی دەلێن کریمی (لولپێچی)، ئەوه ترسناکترین جۆری کریمە بۆ مرۆف کە لەناو گوشتی بهرازدا هەیە و دەبیته هۆی ئازاریکی زۆر، یان وەستانی هەناسە و لەکۆتاییدا لەوانە یە مرۆفەکە بەره و مەرگ بیات.

نەخۆشی یەکی تری گوشتی بهراز کریمیک دروستی دەکات کە درێژی یەکە دەگاتە ۱) پێی ئەم جۆرەش دەبیته هۆی زیان گەیاندن بە کۆئەندامی هەرس و کە مکردنەوهی خوین، لەگەڵ ئەمەشدا دەبیته هۆی دوستکردنی نەخۆشی لە مۆخی بخۆری بهرازدا یان لە جگەر و سێ یەکان و دپکە پەتکدا، کە ئەمانەش لە زیانە هەرە گەورەکان.

ئەم جۆرە کریمە لەناو پیخۆلە باریکە ی مرۆفدا دەژی بۆ ماوهی چەند مانگیک دەمینیتهوه، بەش پارچەکانی لەشی لە

نزیکە ی هەزار پارچە پیکدیت، لەدواییدا درێژی یەکە دەگاتە (۴-۱۰م)، بەتەنها لەناو پیخۆلە ی مرۆفە توشبۆهوکەدا دەژی و هێلکەکانیشی لەگەڵ پاشەپۆی ئەو مرۆفەدا دەردەچیتە دەرەوه.

ههروهها جۆریکی تر له کرم دروست دهکات که پێی دهلێن کریمی ئەسکارس، کە دەبیته هۆی هەوکردنی سێ یەکان و گرتنی پیخۆلەکان.

جۆریکی تری کریمی نەخۆشی بریتی یە لە کریمەکانی (ئەنگلۆستوما و بەلھارزیا- دوسانتیریا) کە ئەمانە دەبنە هۆی خوین بەریوون و کەم خوینی و هەندیک نەخۆشی تر کە دەبنە مردن و لەناوچوونی مرۆفەکە.

۲- نەخۆشی بەکتیری: وەک نەخۆشی سیلی سێ، کۆلیرا، باراتایفۆئید - گرانه تاو، حوما ی مالتا.

۳- نەخۆشی فایرۆسی: دەبیته هۆی هەوکردنی میشک و ماسولکە ی دل و هەلامەت (هەوکردنی دەمی مانگا).

۴- نەخۆشی تری میکروبی: وەکو میکروبی (تۆکسوپلازما ی جواندی) ئەم میکروبیەش دەبیته هۆی تا و لەش قورسی و ئاوسانی سێپل و جگەر و هەوکردنی سییەکانو، ماسولکەکانی دل، و جگە لەمانەش لە دەستدانی چاو و گوێ.

دکتۆر (لاسۆن) دەلی: ئەم نەخۆشییە هەندیک دیاردە ی تری لێ دەکەوێتەوه وەکو: روماتیزمی جومگە و دل و گورچیلە و ئازاری ئیسقان و نەخۆشی پیست، هەر لەبەر ئەوەشە کە هیندە باسو لیکۆلینەوه لەسەر خواردنی ئەم گیاندارە دەکریت.

خواردنی ئەم گوشتە دەبیته هۆی دوستکردنی کریمی (شریتی)، کە ئەم جۆرە لەناو پیخۆلە باریکە ی مرۆفدا بەهۆی بوونی چوار مەمیلە لە سەری دا دەژی، کە چواردەوری بە خواردنی هەرسکراو دراوه و بەهۆی پیستی خۆیەوه هەلی دەمژی، بەمەش ووزە خۆراکی مرۆفەکە بۆخۆی دەبات، لەگەڵ ئەمەشدا ئەم کریمە ژەهر لە لەشی دەر دەچێ.

۵- ئەنفالۆزای بهراز: ئەم نەخۆشییە بەشیۆه ی (پەتا) بلاودەبیتهوه و ملیۆنەها کەس توش دەکاتو، دەبیته هۆی هەندیک ئاکامی ترسناک وەک: هەوکردنی میشک و گەرەبوونی دل و پاشان لەکارخستنی.



ترسناکترين په تا که تووشى جيهان بوويت له سدهى بيستمدا، ئەم نهخوشيبه بووه (ئەنفلوئنزاى به راز) که له سالى (١٩١٨) دا بوو نزيکهى (٢٠) مليون کسى کوشت، بويه ئەمريکاش له سالى (١٩٧٧) دا له ترسى ئەم نهخوشيبه ههستا به پيدانى بهرگرى له دژى ئەم نهخوشيبه کوشندهيه بههوى کوتانهوه، بودجهى (١٣٥) مليون دۆلارى لهو پيناوهدا سهرف کرد.

٦- برينى گهده (قرحة المعدة): ئەم نهخوشيبه بههوى کرميکهوه دروست دهبيت که له سهره تادا تووشى به راز خوئى دهبيت، کاتيک که گۆشتهکهى دهخورييت، دهگويزييتوه بههوى بۆ مروفقه که به تاييه تتر بۆ مندالان که دهبيت هوى سکچوون و ههکردنى ريخۆله ئەستوروه.

جۆره کرميکى تر که له سى دا پهيدا دهبيت، که ئەمهش بههه مان شپوه له سهره تادا له سيبى به راز ههکهوه دروست دهبيت، پاشان دهگويزييتوه بههوى بۆ بخۆره کهى، سه لميئراوه که پۆنى به راز له پيژدهيه کهى زۆر له ترشى پۆنى ئالۆز بيکهاتوه وهکو (ترايگليسرين).

پيژدهى کۆليستروۆل له گۆشتهدا (١٥) ئەوه ندهى گۆشتهى مانگايه. له مهوسوعهيه کهى پيژدهى ئەمهريکى دا دهئيت: له هه موو (١٠٠) ره تليکدا (%٥٠)ى چهورى يه، له کاتيکدا چهورى بزن ١٧٪، هى گويزه که ٥٪، ئەم پيژانهش ئەگەر له برى پيويست زياتر بوو، ئەوا له ناو لولهکانى خوينا ده نيشيت، به تاييه تى (خوينبه رهکانى دل)، له گه له ئەمانه شدا دهبيت هوى رهق بوونى لولهکانى خوينا و به رزبوونهوى په ستانى خوينا، ئەمهش هۆكارى سهره کهى به بۆ سنگه کوژى (الذبحة القلبية) که زۆر له ئەوروپادا بلآوه، پيژدهيه پينج قاتى تووشبووانه له دهوله ته ئيسلامييهکاندا.

ميكروبي (يارسينيا) که تهنه له گۆشتهى به رازدا له پلهى گهرمى (٤٠) دا دهژى، ئەم نهخوشيبه تووشى زۆرىک له ئەوروپييهکان دهبيت، زۆرىک له وانهى که تووشى نهخوشيبه برپهه پشوت و جومگهکانى بوون، هۆكاره کهى دهگه ريتوه بۆ ئەم ميکروبه، له پوووى کۆمه لايه تيشه وه گه وره ترين زيانى ههيه.

خوين:

يهکيکى تر له شته ههرا مکاروهکان بريتييه له خواردن و خواردنهوى خوينا، که ئيستاست له ولاته نائيسلامى يهکاندا کارىکى بهريلآوه، بهلام ئيسلام زۆر بهراشکاوانه ههرامى دهکات و دهفه رمويت: (حرمت عليكم الميته والدم...).

زانستى سهردهميش پووونى کردۆته وه که خوينا له وه رگايه کهى باشى ميکروبه، ميکروپ زۆر بهخپرايى تيدا گه شه دهکات، بههوى ئەمه وه دهبيت هوى به رزبوونهوى (يوربا) ئەمهش گورچيله له کارده خات. پاشانيش به رزبوونهوى (ئامونيا)، ئەمهش دهبيت هوى له کارکهوتنى جگه.

بههوى زۆر له خوگرتنى ميکروبه وه زيان به گهده و ريخۆلهکان دهکات، و تووشى نهخوشى ترسناکيان دهکات.

له گه له ئەوه شدا که له وه رگايه کهى بههيزه بۆ ميکروپ، ههچ ماددهيه کهى خويناى تيدا يه و زۆر به زهحمه تيش هه رس دهبيت، ياخود هه ر له گه دهيدا ده ميتييه وه و به شپوهى رشانوه يان پاشه پۆ دريدهداته دره وه، ئەو هه نده پيوتينه شى که له خوينا ههيه ژههراوى دهبيت و بخۆره کهى به رهو مهرگ دهبات.

ههرشتيک زيان به مروفقه بگه يه نيت و پيس بييت، ئەوا له ئيسلامدا ههرا مکاروه، په ره وردگارى زاناش بهه موو نهينى يهکانى دهفه رمويت: (وَيَحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتُ وَيُحْرَمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثُ) الأعراف/١٥٧. مانا: (خوای گه وره هه موو شتيکى پاک و باشى بۆ هه لال کردوون، هه موو شته پيس و خراپه کانيشى له سهر هه رام کردوون).

جگه له وهى که له ناو ئەو خوينا دا هه زاران ميکروپ ههيه، هه نديک جار بههوى ئەو چه قويهى که پيى سهرده بریت، يان ئەو شتهى که دهکريته ناوييه وه، ميکروبي ترى تيدا چييت هه موو ميکروبيکيش له ماوهى نيوکاتژميردا دهبيت به دون، گه روا دابنيين (١٠٠٠) هه زار ميکروپ له ناو ئەو خوينا دا هه بيت، له ماوهى نيوکاتژميردا دهبيت به (٢٠٠٠) وه له وهى کاتژميرک دهبيت به (٤٠٠٠) وه وهى ٢ کاتژمير دهبيت به (٨٠٠٠) وه، وهى سى کاتژمير دهکاته (٦٤٠٠٠) ميکروپ.

ئهى ئەوانهى که خوينا کهه خوئى دهخۆنه وه، ياخود وهى کولاندنى که دهبيت کۆو پارچه، دهبيت چه ند ئەو خوينا بهمينا ته وه، دهبيت چه ند هه زار ميکروپ تيدا مه له بکات، چى له بخۆره کهى بکات؟! پاک و بيگه ردى بۆ ئەو خوايهى که هه موو شتيکى زيانبه خشى هه رام کردوه.

هيکه تهى سهر برينى گياندارو ناژهل له ئيسلامدا:

سهر برين له ئيسلامدا تهنه يهک ريگايى ديارىکاروه، ئەويش بريتييه له: برينى دوو بۆرييه سهره کيبهى قورگى که لپيه وه خويناى له شى گيانداره که درده چييت. بهلام سهر برينى جگه له م شپوهيه دهبيت

هوى مانه وهى خوينا له دهمارهکاندا، کاتيکيش که مروفقه ئەم گۆشتهى خوارد، ترشه لۆکى ژههراوى که تيکه له بگۆشته که بووه دهبيت هوى زيانگه ياندن به مروفقه وه، تووشى هه وکردن و ئازارى جومگهکانى دهکات، له بهرئوه وهى ئەم ترشه لۆکه (ترشه لۆکى مين) له ناو جومگهکاندا ده نيشيت.

زانايان ده لپين: ئەو ناژهل و گياندارهى که سهرنا برپيت و خوينا له شهيدا ده ميتييه وه، تيکه له بهه موو خانهکان دهبيت و ئەو ترشه لۆکه دردهدات، که دهبيت هوى رهق بوون و وو شک بوونه وهى گۆشته که وهى (٣) کاتژمير، ئەو ميکروبانه شى که تيدا دهبنه هوى خراپکردنى ئەو خانه گۆشتهيانى که خوينا کهى تيدا ماوه ته وه، ئەو کات ههش ژههراوى دهبيت وه له ده ناوسى و بوئىکى ناخۆش پهيدا دهبيت، بويه خوای تاک و پاک له م ئايه ته پيژدهى هه رمويه تى: (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ وَالْدمُ وَالْحَنْزِيرُ وَمَا أَهَلَ لغيرِ اللّٰهِ بهِ وَالْمُنْحَنَقَةُ وَالْمَوْفُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّبَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ) الأعراف/١٢٠.

له ئايه ته پيژدهى که ده بينين هه رله وه هه رامکاروانه برينى يه له: (١) المنخنقة (واته خنكاو).

ئايا دهبيت ئەم جوره يان زيان به مروفقه بگه يه نيت؟

له م دوايانه دا پوونكاروه ته وه که په يوه نديى راسته وخۆ ههيه له نيوان ئەو نهخوشيبه يان که ئەزهل هه لايده گریت، و پاشان دهخنيکيترت له گه له تندرستى مروفقا، له بهرئوه وهى ديوارى ريخۆله ئەستوروه له ناژهلدا وهکو به ره ستيک وايه و ناهيلايت ميکروپ له ريخۆله ئەستوروه به چيته ناو لهش و خوينا ناژهل که وه، ئەمهش له کاتيکدا يه تا له زياندا بيت، کاتيکيش که دهخنيکيترت و بههيواشى گيان له دهسته دات، هيژى بهرگرى له ناو ريخۆله ئەستوروه دا هيدي هيدي نايينييت و ميکروبه زيان بهخشه کان ديوارى ريخۆله که ده برپيت و ده چيته ناو خوينا و گۆشتهکانى دهروپشتي ريخۆله که وه.

ئوه وکات هه خوينا که هه موو ئەم ميکروبانه له گه ل سوورى خوينا دهگه يه نيت بهه موو بهش و پارچهکانى له شى ناژهل که، له م ساته وهخته شدا ميکروبه کان ديوارى موله لهکانى خوينا کون دهکون و ده چنه ناو هه موو گۆشته که وه، ئەمهش له بهر نه بوونى بهرگرى ديوارهکانى ئەم مولولانه يه، ئەو کات هه دهنه له وه رگايه کهى گه وره بۆ هه موو ئەم ميکروبانه، هه موو ئەم شتانه ئەمرق

زانستی سهردهم جهختی لهسهر دهکاتوه که کاتیك ناژه لایک بی سهربرین پوچی دهرده چیت، هه موو میکروبه کان له لهشیدا ده مینیتیه وه، زیان به هه موو خانه کانی دهگه یه نیت و ژه هراوی دهکات و لهشی سوور هه لدهگه پیت، و پاش ماوه یهک سووری خوینی دهوه سستیتیت و نه وکاتهش ههچ سوودیک جگه له زیان له خواردنی نه و گوشته دا نابیت و ناتوانریت خو له زیانه کانی شی بیاریزیت، چونکه تیکه له بهه موو خانه کان بووه.

(لارسون) که دکتوریکی دانیمارکی یه ده لیت: یاسا لای نیمه وایه که قه دهغه یه خواردنی گوشتی گیانداریکی خنکاو، چونکه نه و گیانداره ده بیته مۆلگه یه کی گه وری میکروپ، چونکه هیزی بهرگری نامینیت به تایبه تی له دیواره کانی پخوله نه ستوره دا، نه وکاتهش میکروبه زیانه خشه کان زور به ئاسانی ده چنه ناو له شیبیه وه.

(۲) نه و ناژه لای که دهکته ویته خواره وه یان لای ده دریت یاخود شه په قوچ دهکن و شتیان بهرده که ویت:

((الموقوذة والمتردیه والنطیحة)):

نه سى جوردهش ده شوپهین به جویری یه که م، زیاد له وهش لوله کانی خوین دهرین و تیکه له به خانه کانی گوشت ده بن، نه مهش ده بیته هوی کارلیکی ژاروی بوونی گیانداره که، چونکه میکروبه کان زور به خیرایی به له شیدا بلاوده بنه وه، له م کاته شدا هیزی بهرگری لهشی گیانداره کهش نامینیت، و ده بیته مۆلگه یه ک بۆ میکروبه کان.

(۳) پاشماوه ی درنده (وما أكل السبع):

زانستی پزیشکی ده لیت: گیاندار و ناژه له کانی ووشکانی تووشی چه نده ها نه خووشی دین که له ده م و لیکاندا دهرده که ویت، کاتیك که هه لده کوتنه سه ری و برینداری دهکن نه م میکروبه کان له ریگی ده م و لیکانه وه، یاخود چنگانه وه ده چیته ناولهشی گیانداره که وه و جیی ده هیلت، و تیکه له به خوین و جهسته ی ده بیت.

هه ریبه کیک له و راوچی یانهش که که لیه یان چنگی هه بیت خواردنیان هه رامه و نه وهش که نه وان ده یگرن، وه کو ئیمامی عه عباس (رضی الله عنه) بۆ ماوه ده گیزیتیه وه و ده فهرموت: (نهی رسول الله (دخ) عن کل ناب من السباع، وعن کل ذی مخلب من الطیر) رواه مسلم.

واته: (پیغه مبه (دخ) نه هی کردوه له خواردنی هه گیانداریک که که لیه هه بیت و هه موو بالنده به کیش که چنگی هه بیت).

هه ریبه که له مانه هه رامن و نه وهش که نه مانه ده یگرت، مه گه به و جیا کردنه وه

(استثناء) هی که ده فهرموت: (إلا ما نكيتم). واته: (هه موویان هه رامن مه گه سه برین و به چه قوذا بگن).

به ومانایه ی پیتش نه وه ی پوچیان دهر چیت، سه برین، (کورد و ته نه تی به چه قوذا بگن). نه وکاته هه لاله، حکمه ت و نهینی نه مهش نه وه یه که هه موو میکروبه کان له ریگی ده رچوونی نه و خوینه وه دینه دهر وه و خالی و خاوین ده بیته وه به وه یه وه، به لام نه گه ر تیدا مایه وه، نه و هه زاره ها میکروپ بی ههچ بهرگری یه ک و ریگری یه ک له لهشی بالنده و ناژه له که دا ده مینیتیه وه، بگره چه ند قاتیشی زیاده کات.

نایا نه مهش ریکه وتی که پ و کاس هه رامی کرد؟ نایا ئیسلام ئاینیکی دواکه وتوو

و کونه په رست بوو؟ نایا هه مووی بۆ بهرزه وه ندی گیان و جهسته و ته ندروستی مروقه نییه؟

(فماذا بعد الحق إلا الظلال)!

سه رچاوه کان:

(۱) موسوعة الإعجاز العلمي، يوسف الحاج أحمد، ل ۶۴۸-۶۶۳.

(۲) الموسوعة الذهبية في إعجاز القرآن الكريم والسنة النبوية، دكتور أحمد مصطفى متولي.

(۳) الإعجاز العلمي في الإسلام، محمد كامل عبدالصمد، ل ۲۵۷-۱۶۳.

(۴) حقائق العلم الحديث (به رنگی پینجه م)، عبدالرحمن العصافي، ل ۱۵-۱۷.

تایوان: سزای ماددی بۆ نه و که سانه ی موسلمانان ناچار دهکن به لینانی گوشتی به راز



به پیتی هه والیکی مالیه ری (ئالوکه) له هه ولکی نویی ولاتی تایوان بۆ پاراستنی مافی موسلمانان سه رۆکی که رتی کاروباری بیانیه کان (فو هوی شییه) رایگه یاندوه، که به م زووانه سزای ماددی توندی نه و که سانه ده دن، که بۆ ئازاردانی هه سستی کریکاره موسلمانان له چیشته خانه کان به زور گوشتی به رازیان پی ئاماده دهکن.

هه ر له دریزه ی لیدوانه کانی بۆ لایه نی راگه یاندن (فو هوی شییه) گو تویه تی: زۆریه ی هه ره زۆری نه م ئازاردانه ده روونیه زیاتر له شاری (شیای) به رچاوه که وتوووه، ته نانه ت پوون بۆته وه، که جیاوازیه کی زور هه ست پیده کری له کاته کانی کارپیکردنی کریکاره موسلمانان و ناموسلمانان کان.

نه مهش خوئی له خویدا هه ر دژی یاسایه و بیگومان سزای توندی ماددی نه و که سو لایه نانه ده دریت، که به هه ر شیوه یه که له شیوه کان کریکاره بیانیه کان ئازاریده نو هه سته ده روونیان بریندار بکن، نه م لیکۆلینه وه ورده دوا ی نه وه هات کاتی کریکاریکی موسلمان دوا ی له دژی سه ره رشتیاره که ی له لایه ن پۆلیس تۆمار کردبوو.

له دواواکه یدا ئامازه ی به وه کردبوو، که سه ره رشتیاره که ی جیاوازی له نینوان نه وو هاوړی ناموسلمانان ده کات و ته نانه ت له پۆژیکدا (۱۶) کاتزمیر کاری پیده کات و له گه ل نه وه ی ئاگاداره به وه ی له ئایینی ئیسلام گوشتی به راز هه رامه که چی به زور فه رمانی پیده کات بۆ ئاماده بکات

گولچنی

له گولزاری مونا جاته کانی

ئیمامی شافعی

عه بدوئلا مه لا نه حمهد

پیرۆزۆ گه ورهیت، ئە ی خوا به ک که نازو نبعمهت به که سانیک دده بیت و له که سانیک ده گریته وه.

سو پاس و سه نای بی وینه و میثال
بو باره گای حق خدای ذوالجلال
ئهو خدایه ی که گه وره یه و به رزه
امعطی او امانعی رزقه بهم ته رزه
گشت کاروباری به دهس خویه تی
شو کرو ستایش بو ی به تاییه تی

إلهی و خلاقى وحرزى وموئلى
ألیک لى الأعسار والیسر أفرع

واته: په روه دگارا، ئە ی دروست که رم و ئە ی به متمانه ترین جیگا و ریگه بو من! له هه مو کاتی ترسو سه ختی و خو شیه کدا، ته نها بو تو په نا ده هیتم.

ئهی خوای گه وره خالقى گه ردون



هه ر تو ی په نا گه م له (عوسرا و) یوسرا
قهت داوا ناکه م له کهس غه یری تو
گه ر بشم کوژن و بمکه ن به دارا
هه ر تو ی خوای من (رب العالمین)
په نات پی ئە گرم له ترس و راپرا

إلهی لئن جلت وجمت خطیبتی
فعفوک عن ذنبی أجل وأوسع

ده مه وی پاسته وخو بجمه نیو باسه که و بلیم، کاتی که نسیم که وته مه ریواناتی دیوی کوردستانی ئیران و له خزمهت مامۆستایه کی به رزی وه که (مامۆستا سه یید که مال) له ئاواپی (جوجه سازی) ته نیشته شاری (مه ریوان) دا گه رسامه وه، له وکاته شدا ماله مام (مامۆستا شیخ زاهیدی فاروقی)، که زانایه کی به رزی کوردستانی ئیران و شاری مه ریوان بو، هاتوچۆم ده کردن و پۆژیک به نیو کتیبخانه کۆنه که ییدا ده گه پام، چاوم به نامیلکه یه کی کۆ شوژله که وت به لام پر بایه خ، که له سه ری نوسرابوو (مناجات امام شافعی) و یه کسه ر سه رنجی پاکیشام و پرسم به مامۆستای مامم کرد یان نا.... باش له بیرم نایهت، له بن هه نگلم نار هینامه وه بو حوجره بو شارۆچکه ی جوجوسازی! ئە مه ی ده یگه پمه وه راست هاوینی سالی (۱۹۹) ی زایینه زۆر سه یریوم!، که ته مه نم (۱۷-۱۸) سالی ده بوو، سه ره پای خویندن بیرم له نووسینیش ده کرده وه.

لێره دا سه بارهت به چه زی نووسین ناکریت ئە وه له بیر بکه م، که له وه ماوه ی کۆتایی (۱۹۹۷) و سالی (۱۹۹۸) دا موتالای چه ند کتیبکی مامۆستا مه لا عبدالکریمی موده پيسم کردبوو، که پۆشتمه ئیران ئینجا زانیم، ئە و زانا مه زنه چه نده ها کتیبی هه ن، که له ژماره نایه ن له ژیر ئە و کاریگه ریه ده او له به ره که تی کتیبه کانی ئە و زانا گه وره و خواناسه به رزه دا چه زی نووسینم له لا دروست بوو، که تا ئیستاش به رده وام له ناخدا ئە گه شپته وه شوکر له که می نه داوه، بۆیه به رده وام بیرم له وه ده کرده وه بنووسم سه ره پویانه هه ر له حوجره دا ده ستم دایه وه رگێرانی ئە م پراسکه یه ی (مونا جاتی ئیمامی شافعی) په حمه تی خوای لیبی، ئە م مونا جاته ئە سه لکه ی ده درتیه پال پيشه وامان موحه ممه دی کوپی ئیدریسی شافعی و له لایه ن زانای گه وره ی کورد شیخ مه عرفی (نۆدی) وه ته خمیس کراوه و منیش کردومه ته کوردی و جاروبار هه وای شیعر داویه تی له که لاهم، که ئە ویش دیسان له ژیر کاریگه ری مامۆستا مه لا عبدالکریمی مدریسا (گۆری پر نوور بیت) ئە و کاره م کردوه، که جه نایبان زۆربه ی کتیبه کانی خو ی به شیعر رازاندۆته وه ئە گه رچی شیعه کانی من له م په راوه دا زۆر لاوازن، ده کریت پوونتر بلیم میعرن نه ک شیعر!

به لام ده بیت له و روهه شیعه وه هه ق بدهین، که ئە مه به ره می فه قیبه کی (۱۷-۱۸) سه له یه و ده کریت به چاوی ئە و واقیعه و ئە و ئاسته ی تییدا نووسراوه مامه له یان له گه لدا بکریت:

(بسم الله الرحمن الرحيم)

لک الحمد یاذا الجود والمجد والعلی

تبارکت تعطی من تشاء وتمنع

واته: سو پاس و ستایش ته نها لایه قی تو یه، ئە ی خوا به ک که خاوه نی که ره م به خشنده یی و شکۆو گه وره یی و پله و پایه یه کی به رزو

واته: په‌روه‌ردگارا، نه‌گه‌ر تاوانه‌کانی من زور و گه‌وره‌بن، به‌لام لیبورډنی تو زور له‌تاوانه‌کانی من گه‌وره‌ترو فراوانتره.

یاړه‌ب) نه‌زانم تاوانم زوره
به‌س لیبورډنت زور و گشت جوړه
نومیدم زوره، به‌تو خواجه
تاوانه‌کانم به‌تو بشوره.

إلهي لئن أعطيت نفسي سؤلها
فما أنا في روض الندامة أرتع

واته: په‌روه‌ردگارا، نه‌گه‌ر نارو‌زو هو او هه‌وه‌سی نه‌فسم بو بړه‌خسپنی، که‌بینه‌جی! نه‌وکاته من له‌باغی په‌شیمانی دا، مه‌گه‌ر هر وه‌ک بالنده‌ بخوینم.

خوای (منان) یارمه‌تیمده، له‌بو ته‌قواو کاری چاکه
چونکه (إن النفس لأمارة بالسوء) و زگماکه
له‌کاتیک، که‌وا کردم کاری بی‌قه‌درو عیصیانی
مه‌گه‌ر لیدم له‌باغستان ده‌نگه‌و زه‌نگی په‌شیمانی

إلهي وحالي وفقري وفاقتي
وأنت مناجات الخفية تسمع.

واته: په‌روه‌ردگارا، نه‌مه‌یه حال و گوزه‌ران و نا‌په‌ه‌تی و بی‌ده‌ستی من که‌ده‌بینی، بی‌گومان‌یشه‌که‌تو نیازو موناجاتی په‌نه‌انی به‌نده‌کانت ده‌بیسې.

حال و وه‌زعی منی به‌نده‌گه‌لیک که‌سه‌خت و دژواره
بی‌گومانه‌خوای گه‌وره، (سامعی‌ای‌نزای‌گیانداره
نه‌گه‌ر لوتفو و رحمی نه‌بی، ده‌چی بکه‌م منی بی‌چاره
که‌نوقمی به‌حری عیصیانم، هه‌رچی کارم هه‌یه‌لاره

إلهي فلا تقطع رجائي ولا تنزع فؤادي
فلی فی سئل جودک مطعم

واته: په‌روه‌ردگارا، بی‌نومیدم مه‌که‌دل‌م مه‌گوره‌و له‌سه‌ر پړیازی تیمان به‌رده‌وامیم پی‌بېه‌خشه‌و له‌م کاته‌شدا من چاوم له‌ده‌ریای رحم و که‌ره‌م و به‌زه‌یی تویه‌و زور نومیدم پی‌ت هه‌یه.

ناتومیدم مه‌که‌خواجه، یارمه‌تیمده بو‌هیدایه‌ت
(استقامه‌م) پی‌بېه‌خشه، تا نه‌که‌ومه نیو نه‌دامه‌ت
روباری رحم و رحیمیت، خودای (منان) فراوانه
چاوی ته‌ماعم تی‌کردووه، بو‌یه‌نیمه‌یستیقاه‌ت.

إلهي لئن خيبتني أو طراودتني
فمن ذا الذي أرجو ومن ذا أشفع

واته: په‌روه‌ردگارا، نه‌گه‌ر من ناتومیدم بکه‌یت و له‌خوت دورخه‌یت‌وه، ده‌بی‌ت تیر من نومیدم به‌کی هه‌بی‌ت و په‌نا بو‌کی ببه‌م.

یا إلهي رويي رحم تى بکه‌و دوورم مه‌که
روو له‌قاپی به‌رزی تو، ناتومیدم مه‌که

إلهي أجرني من عذابك أننى
أسير ذليل خائف لك أخضع

واته: په‌روه‌ردگارا، په‌نام بده‌و بمپاریزه، له‌سزاو پقو‌توره‌یی خوت و بی‌گومان من داماوو بی‌ده‌ستم و لی‌ت نه‌ترسم و سه‌ری پړی‌زو زه‌لیلیت بو‌نه‌وی ده‌که‌م.

ألهم إني أعوذ بك من عذابك
من زهيلم زور نه‌ترسم من مقامك
گوناهي من زور و بوره‌به‌بی‌نه‌ژمار
په‌نا ده‌گرم، له‌سزای تو (یا‌قهار)
إلهي فأسنني بتلقين حجتني
إذا كان في القبر مثوى ومضجع

واته: په‌روه‌ردگارا، له‌کاتیک دا که‌من ده‌مرم و له‌گورستان و شوپنی‌خوتنی په‌کجاریما له‌گور ده‌مینمه‌وه و فریشته‌ی پرسپاریکردن دینه‌سه‌رم، نه‌وه‌نده‌توانایی و توفه‌تم پی‌بېه‌خشه، که‌بتوانم به‌جوانی و به‌چاکی و له‌لامی پرسپاریه‌کانیان بده‌مه‌وه.

له‌کاتیکدا که‌بوومه‌میوانی گوری ته‌نگه‌و تار
په‌نام ده‌تو نه‌ی خودایه‌له‌سزای چی؟ هارومار
هه‌م په‌نامه‌ده‌زوبانی لال و بیچار
تا نه‌گه‌مه‌هه‌وزی که‌وسه‌رو دیداری یار^(۱).

إلهي لئن أخطئت جهلا فطالما
رجوتك حتى قيل من هو يجزع

واته: په‌روه‌ردگارا، نه‌گه‌ر من هه‌ندی جار له‌پووی نه‌زانی و نه‌فامیه‌وه تاوانیکم کردبیت، له‌زور کاتدا په‌نام بولات هیناوه‌و شین

يقول الإمام الشافعي :

إذا المرء لا يرعاك إلا تكلفاً
فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
ففي الناس أبدال وفي الترك راحة
وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا
فما كل من تهواه يهواك قلبه
ولا كل من صافيته لك قد صفا
إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة
فلا خير في ود يحيء تكلفاً
ولا خير في خل يخون خليله
ويلقاه من بعد المودة بالجفا
ويكثر عيشاً قد تقدم عهدهُ
ويظهر سراً كان بالأمن قد خفا
فسلام على الدنيا إذا لم يكن بها
صديق صدوق صادق الرعد منصفاً

وزارم به رپا کردووه به جۆرئیک، که گوتراوه ئه بی کئی بیئت؟ ئه م ناله و رۆژویه بکات؟!

تاوانم زۆره، بی هددو حیساب
بهس لای تو بووه (مرجع) و (مأب)
شین و هاوارم (عن خوفک) زهلهلهی خسته ولات
وائه پرسن خه لکی دهورم، کییه جهرگی بووه که باب؟!

إلهی ذنوبی بدت الطود واعتلت
وصغصنک عن ذنبی أجل وواسع

واته: پهروهردگارا، تاوانهکانی من هینده زۆرن، که ئه وهندهی کئوئیک بهرز بوونه تهوه و زۆر بوون، بهلام لیبورنی تو له تاوانهکانی من که ورترو فراوانتره.

إلهی اقلنی عنرتی وامح صوبتی
فإنی مقر خائف متضرع

واته: پهروهردگارا، چاوپۆشی بکه له تاوانهکانم و بیانسپهوه و لیم ببوره و بیگومان من دان به تاوانی خۆمدا ده نییم و ترسم له تو ههیه و سه ری زه لیلیت بۆ نهوی ده که م.

چاو بیۆشه له تاوانم خودایا
له غهیری لوتفی تو گشتی به بایه
امقرای اذنوبای خۆم که وایه
له ترسی تو به، ئه م شین و هه رایه

إلهی ائلی منک روحا وراحة
فلست سري أبواب فضلك أقرع

واته: پهروهردگارا، پیم ببه خشه هیمنی و له سه رخۆیی و من نامه وی له غهیری ده رگای پیرو زو خاوه ن که ره م و گه و ره ی تو له هه یچ ده رگایه کی تر بده م!

دهرگای فهضلت، کراوه تو (یا منان)
روی تیکه م، یارمه تیمده بو (إحسان)
کهس شک نابهم، له غهیری ده رگه ی تو
ببوره لیم، له گشت کاریکی عصیان

إلهی لئن أفضحتنی أو أهنتنی
فما حیلتی یارب، أم کیف أصنع

واته: پهروهردگارا، ئه گه ر من ریسوا بکه یت و له ئیها نه کراوان بگپری، ده بیئت ریگه چاره ی من چی بیئت و ده بی چی بکه م؟!

ئه من چیبکه م ئه گه ر بیئتو خوی عالم لیم برهنجی
ده بی چیبکه م چ ریگه بکه له بو من ریگه چاره بی

إلهی حلیف الحب باللیل ساهر
ینادی ویدعو، والمغفل یتجع

واته: پهروهردگارا، که سانییک که خۆشه و یستی تو یان له دلدایه و په یمانی به رده وامی ئه و خۆشه و یستی یان داوه، به شه واندا بیدارن و خه ریکی یاد و فیکری تۆن، به لام ئه وه ی که بی ناگایه له یادی تو و زیکرت ناکات، له خه ویکی خۆشو ئارامدا یه و کات به سه ر ده بات.

وه ک مه وه وی ده فه رموی:

شه وه من خه لوه تنه ن، مال بی ته غیاره ن
عالمه گرد ووتنه ن، دۆس خه به رداره ن
منیش ده لیم:
به لام فره که س (هه جوع اش که رده ن
زیکرو فیکرو تو ش، جه یاد ویش به رده ن.

إلهی کل منہم من کان راجیا
أمتعتک العظمی وفي الخلد یطمع

واته: پهروهردگارا، هه مو ئه وانه ی که به دلئیکی گه رم و سپر سو زه وه، لیت ئه پارینه وه و ئومیدیان پیئت هه یه، ئه وانه چاویان له نازو نیعه ته گه و ره کانی تو یه، ئومیدیان وایه که له به هه شتدا له وانه یان به ش بده ی.

بو به شین و هاواری من، زه لزه له ی خسته ولات
تا کو (الله)، (فی القیامة)، (جنة ام بکا خه لات

إلهی تحبنی ذکر طولک لوعتی
و ذکر الخطایا العین منی یدمع .

واته: پهروهردگارا، خۆشه و یستی تو له دلی مندا له ئاستیکدا یه، که بی ناگایانه چاوه کانم فرمیسک ده ریژن و له کاتی کدا که تاوانهکانی خۆم ده هینمه وه بهر چاوم، فرمیسک له چاوه کانم دینه خواره وه.

چاوی من فرمیسک ده ریژی ههروه کو هه وری به هار
خۆشه و یستی تو له دلما بیسنوره (یاغفار)

إلهی فإن عفو فغوک منقذی
وإلا فبالذنب المدبر أصرع

واته: پهروهردگارا، مه گه ر من به هوی لیبورنی تو وه نه جاتم بیئت و توشی سه ختی و سزا نه بم ده نا ئه وهنده تاوانم زۆره، که ئه گه ر به خشینی تو نه بیئت سه ر زه وی ره ش ده که نه وه.

إلهی فانصرنی علی دین أحمدا^(۲)
مُنِيبًا تَقِيًّا قَانِتًا لَكَ أَخْضَعُ

واته: پهروهردگارا، یارمه تیم بده تاوه کو له سه ر ئه م به رنامه یه ی پیغه مبه ر (S) دامه زراویم به رده وام بم له سه ری و سه ری پیژو گه و ره یی و زه لیلی ته نها بۆ تو نه وی بکه م.

یارمه تیمده تو خودایه، تاوه کو چی ته وه بکه م
هه م سه ری ریژو نه وازش، ته نها بو تو نه وی که م

وصل علیه ما دعاك مُوجِدٌ
وناجاك أخيار، ببابك رُكِعُ

واته: پهروهردگارا، سه لات و سه لام له سه ر پیغه مبه ر (S) بیئت، له بهر ئه وه ی که یه کتا په رستی گه یاندو له سه ری سور بوو زۆر له پیاو چاکان له کاتی زیکرو فیکردان و سه ری ریژو گه و ره یی بۆ نه وی ده که ن.

سه لات و سه لام له سه ر موحه ممه د S
هه م ئال و نه صحاب ئه که ره م و نه مه د
هه م له تابعین هه تا کو ئه به د

په یامی زانایان ژماره (۷۶) ی تشرینی دوهم ۲۰۱۱

لا تَأْسَفْ عَلَى الدُّنْيَا فَضَّلَهَا
فَإِنَّ الْمَوْتَ يُغْنِينَا وَ نُغْنِيهَا

واته: بؤ ئەم دنیایه خه فته مه خوو خۆت به ده میوه مه ده و بهیری لی مه که ره وه و گوئی پی مه ده و به هر جوریک هه به بیگوزنه رینه، چونکه مرگ ئیمه هه موومان له ناو ده بات که وابوو پی که وه نانی دنیا بؤ ئیمه کاریکی باش نییه و له سه ره نجامدا دنیا ش تیا ده چیت و نامینیت.

گه لیک بی بایه خه بؤ تو ئە ئەم کاروان سه رایه
گه لیک بی به ره هه مه بؤ تو ئە ئەم هاتوو هه رایه
عاقیبهت هه مردنه و گشتی ئە مه ش به بایه
کاری چاکه، ته نها بؤ تو روو تیکردنی خودایه

أَعْمَلُ لِدَارٍ يَكُونُ خَازِنُهَا الرِّضْوَانُ
وَالجَارُ أَحْمَدُ وَ الرَّحْمَنُ بَانِيهَا

واته: هه ول و تیکوشان بکه بؤ دوا پۆز بؤ مالیک که به هه شته و به سیبه رو باخ ده وره دراوه و پیغه مبه ری خوا S ها ونشینته و خوای گه وره بیناسازی ئەم کاره یه.

به هه شت خۆشه، گه لیک خۆشه به جۆشه
تیا یا ناوو هه نگوین و شیر بنۆشه

قصورها ذهب و فضة والمسك طينها
والزعفران حشيش ثابت فيها

واته: کۆشکه کانی به هه شت له زپرو زیو دروست کاروان و خا که کی یا خود (گول و گولزاره که ی) له میسکه و گیای زافه ران هه میسه له به هه شتدا هه یه و ئە بییری.

به هه شت زپرو زیو بی، پربی له زافه ران
چۆن منی به ندهی گونا هبار، بؤی فیدا نه که م گیان؟!

أَنْهَارُهَا عَسَلٌ شَهْدٌ وَمِنْ لَبَنٍ
وَالْحَمْرُ رَحِيقٌ يَجْرِي فِي سُرَادِقِهَا

واته: جۆگه و پووباره کانی به هه شت، هه نگوین و شیرینی و جۆره کانی دیکه هه نگوین و شیرینی پیدایه ده بیت، که ئەو شیره پالیوراوه و هه روه ها شه راییکی پاک و پالیوراوه له جۆگه و ته نیشته دیواره کانی به هه شتدا جاری ده بیت.

به هه شت خۆشه پر له هه نگوین و هه م شیره
تیا یا بنۆشه، شه راب و شه ره به ت و بیره
الطير فيها على الأغصان معتكف
يسبح جهرا، في معانها

واته: بالنده کان له سه رگه لاو چل و پۆپی دره خته کانی به هه شتدا ده میننه وه و هه میسه خه ریکی زیکو فیکری خوای گه وره ن به ده نگی به رز.

به هه شتی که ته برو تیور زیکو فیکری تیا بکا

سُورُهَا سُندُسٌ خُضْرٌ سُرَادِقُهَا
دَلَالُهَا الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ بِأَعْيُنِهَا

واته: په رده کانی به هه شت پارچه یکی سه وزی پر بایه خن و خوای گه وره ئەم به هه شته ی به بنده کانی داوه، له بهر ئەو په رسته شه ی که له دنیا دا کردیانه بؤی و پیغه مبه ری خوا (S)، که هؤی ئەمه بووه و خوای گه وره فرۆشیاری ئەم به هه شته یه.

به هه شت کالی خودایه و کالی خودا گرانه
ئه ئەم به هه شته خۆشه بؤ به نده چاکه کانه

لَمَنْ اشترى الدار وجبريل مُناديها
إنما الدار حراب ليس للدنيا ثبوتها

واته: کئی به ناماده یه ئاله م جۆره ماله بؤ خووی بکپیت، مالیک که (جبریل) بانگه واز که ری فرۆشتنه تی، ده ی که وابوو پی شبرکی بکه ن و ئەم مالی دنیا یه به می دوا پۆز بگورنه وه، چونکه دنیا شوینی مانه وه ی هه تا هه تایی نییه.

الدنيا مزرعة الآخرة) فهرموده ی پیغه مبه ره (S)
بایه خی پی مه ده ئینسان، چونکه جیکه ی سه فه ره

يَا مَنْ لَهُ كُلُّ الْعَالَمِ تَخَضُّعٌ
يَا مَنْ يُحِبُّ الْعَفْوَ عَمَّنْ يَرْجِعُ
يَا مَنْ بِهِ أَرْجَاؤُ النَّجَاةِ وَأَطْمَعُ
يَا مَنْ بَرَى مَا فِي الضَّمِيرِ وَيَسْمَعُ
أَنْتَ الْمَعْدُ لِكُلِّ مَا يُتَوَقَّعُ

واته: ئە ی خوایه که ته وای ئەم گه ردونه له ژیر ده سه لاتی تۆدایه، ئە ی خوایه که پیته خۆشه، له تۆبه کاران خۆش بیت، ئە ی خوایه که ته نها ئومیدم به تۆ هه یه، رزگارم که ی، ئە ی خوایه که به نه ئینییه کانی نیو دلای مرۆقه ده زانیت ته نها تۆیت ئە ی خوایه، که به دیه ئینه ری پیوستیی و ئاواته کانی منی!

چی کاروو باری گه ردونه، به ده سستی خوای جیهانه
ئه زانی پی له نیو دلان، هه رچی ئاشکراو په نه انه
ره حمه تی ئەو له دنیا دا جیکای ئومیدی هه مووانه
ئه ئەو واغفر الذنوب له، لیبوردی ته وه کارانه

يا راحم النفس وسائر فعلها
ياواصل الرحم وجامع شملها
يامانح ذاتي مواسم وصلها
يامن يرجي للشدا ئد كلها
يامن إليه المشتكى والمفزع

واته: ئە ی خوایه که بؤ ئیمانداران له پۆزی قیامه تدا خاوه نی ره حم و لیبوردنی و هؤی په کبوون و یه که ده نگی ئە وانی و ئە ی خوایه که که ئە وه نده کاتم بؤ ده ره خسینی که په یوه ندی به خۆشه ویستی خۆمه وه بکه م و ئە ی خوایه که، که له هه موو کاتی خۆشی و ناره چه تیه که دا په نات بؤ ده ئیم.

خودای گه وره، به به زه یی و ساتری کاری هه مووانه
له کاتی که دا که وا کارمان کرداری خراپه کارانه

یه کخه ری دلی خه لکی، به تاییهت موسلمانانه
له گشت کاتی ترس و راپا جیی اتوسلای خه لکانه

لیم ببوری چون لغفور ای و هه ر ته توی
رچی رهوانم بیماره، چون دووره له الله وه
فرمیسک و گریه و زاری له چاوانما نه ماوه

يَارَبِّ فَاعْفُ عَنِّ عَيْدٍ لَمْ يَخُنْ
يَا مُسْعَفِي إِن لَمْ تَكُن لِي، مَنْ يَكُنْ
يَارَبِّ وَجْهِي عَنِ سَوَالِ النَّاسِ مَنْ
يَا مَنْ خَزَائِنَ رِزْقِهِ فِي قَوْلِ كُنْ
أَمْنُنْ فَإِنَّ الْخَيْرَ عِنْدَكَ أَجْمَعُ

واته: خواجه ببوره له که سیک که خیانه تی نه کردوه ئه ی خواجه،
که هه ر تو فریاد پره سی منی له کاتیکدا که جگه له تو که سی تر نییه من
په نای پی ببه م خواجه ئابروم بپاریزه و به هوی هه ژاری و دهست پان
کردنه و هه حه یام مه به ئه ی خواجه، که خه زینه کانی رۆزیت
به دهسته و به (کن فیکون) ده یه یئیته دی، ده ی خواجه خه یرو
به ره که تمان پی ببه خشه، چونکه ئه مانه له لای تو دهست ده که ون و
زورن.

يَا مَنْ رَجَانَا فِي لَطَائِفِ حَمَلِهِ
يَارَبِّ عَبْدُكَ أَنْ تَكُنْ مِنْ قَسِمِهِ
أَنْتَ الَّذِي كَمَلْتَ أَحَاطَهُ عِلْمَهُ
مَنْ ذَا الَّذِي أَدْعُو وَاهْتَفْتُ بِاسْمِهِ
إِنْ كَانَ فَضْلُكَ عَن فَقِيرِكَ يَمْنَعُ

واته: خواجه ئه ی ئه وه ی که هه موو ئومیدی ئیمه ئه وه یه، که تو
خاوه نی لوتفو میهره بانیت و هه ر تویت، که زاناییت له هه موو شتیکی
زیاتره و دوری هه موو شتیکی داوه، ده ی خواجه ئه گه ر تو ره حم و
به خشه کانت له هه ژاران بگریته وه، ده ی من داوای پیویسته یه کانم بو
لای کی ببه م و هاوار له کی بکه م.

لیم ببوره ئه ی خودایه منی به نده ی چی؟ که ساس
بمپاریزه تو خودایه له چی اعن سوال الناس
ئه ی خودایه له لات جهمه، رزق و رۆزی فراوان
هه رتوی که وا دانت داوه و بو ده نیری رزق و نان.

لوتفو و رزق و عیلم و به رزیت گه لی زورن بی عه ده د
گه ر قه تی که ی، ده ی ده ی! من له کی بکه م مه ده د

يَارَبِّ لَا تَحْرُمْ عَيْدًا رَاجِيًا
يَارَبِّ جِدْ وَا رَحْمَ قَلْبِيَا قَاسِيَا
يَارَبِّ كَمْ قَرَّبْتُ شَخْصًا قَاصِيَا
حَاشَا لِمَجْدِكَ أَنْ تُقْنَطَ عَاصِيَا
الْقَضَلُ أَجْزَلُ وَالْمَوَاهِبُ أَوْسَعُ

واته: خواجه ئه م به نده یه، که ئومیدی به لوتفو که ره می تویه بی
به شی مه که و به ده ره ق و داخواوه کانی خواجه ره حم بکه! و خواجه تو
به هوی لیبورده وه زور که سانی دل ره قت له خوت نزیک کردوته وه و
ئه مه ش له توه دوره، که له تاوانباری توبه کار خوش نه بیت و بیگومانه
خوش ده بیت! و گه وره بی و فه زلی تو فراوانتره و به خشه کانی تو له مه
گه وره ترن.

مَالِي سَوِي عَجْزِي لَدَيْكَ فَضِيلَةً
مَالِي نُعُوتٍ فِي الْوُجُودِ جَلِيلَةً
مَالِي سُؤْنٍ عِنْدَكَ مَقْبُولَةً
مَالِي سَوِي فَقْرِي إِلَيْكَ وَسِيلَةً
وَبِالْإِفْتِقَارِ إِلَيْكَ فَقْرِي أَرْفَعُ

واته: خودایه من جگه له نه توانایی و بی ده سه لاتی له چا و تودا
هیچ نییه و خاوه نی هیچ وه صیفیکی به رز و گه وره نیم و حالی من
به جوریکه، که تو به و شیوازه رازی نیت پی و جگه له هه ژاری هیچی
ترم نییه و هه ر تو ده که مه وه سیله بو کاره کانم و به هوی نیاز و
نیه تمه وه، به هوی توه ده توانم هه ژاری و که م ده سه لاتی خوم بو لای
تو به رز بکه مه وه.

ئه ی خودایه، دل ره ق و نائومید و مه حروم و دورم مه که.
خاوه نی فه زلی ته تو، دور له عیصیانم بکه

يَارَبِّ كُنْ لِي فِي مَعَادِي رَاحِمًا
يَارَبِّ صِرْتُ عَلَى الْمَعَاصِي نَادِمًا
يَارَبِّ وَاجِبِرْ كَسْرَ قَلْبِي دَائِمًا
بِالدُّلِّ قَدْ وَاقَيْتُ بَابَكَ عَالِمًا
إِنَّ التَّدْلِيلَ عِنْدَ بَابِكَ يَنْفَعُ

واته: خودایه، له رۆژیکدا که خه لکان زیندو و ده کرىنه وه، ره حم
پی بکه، خودایه من له کردنی تاوان په شیمانم خودایه من هه میسه
دلشکاوانه و به زه لیلی رووم له ده رگای تویه و ئه م که م ده سه لاتی و
زه لیلیم له به رده م تودا ده رکه و توه و ده رده که ویت و زه لیلیش
له به رده رگای تودا سوود به خشه !!

جگه له کاری عیصیانی هیچ نییه که باسی که م
صیفاتیکى به رزم نییه، که لیله دا به ده ری خه م
ته نها ته توی په ناو سایه م، له هه موو کانت و ساتیكا
گه ر ره حم و به زه بیت نه ی ئیتر ته بی ئه من چیبکه م!؟

يَارَبِّ إِنَّ عِبَادَتِي لَقَلِيلَةٌ
يَارَبِّ عَيْنِي بِالْبُكَاءِ بَخِيلَةٌ
يَارَبِّ رُوحِي بِالْبِعَادِ عَلِيلَةٌ
مَالِي سَوِي فَقْرِي لِابْنِكَ حِيلَةٌ
وَلَتَنْ طَرِدْتُ قَائِي بَابِ أَرْفَعُ

واته: خودایه، په رستش تا بلئی که مه و چاوه کانم له ترسی تو، به و
شیوازه ی که پیویسته ناگرین و رچی رهوانم به هوی دوری له توه
نه خوش و که نه فته و هیچ ریگا چاره یه کم له وه زیاتر نییه، که که م
ده سه لاتی خوم بو تو ده رخم و ئه گه ر من له خوت دور خه یته وه ده ی
ئیت له ده رگای کی بده م و بو کی په نا به رم.

دل شکسته و مل شکسته، جسمی بیمار و عه لیل
عاصی و ته فعال خراب و کاری چاکه م زور قه لیل
ده ی که وا بوو، من زه لیلیم من زه لیلیم، چی زه لیل
مغلس بالصدق یاتی، عه ند بابک باجلیل

يَارَبِّ عَبْدُكَ قَدْ دَعَا مُتَدَلِّلًا

خوابه رستیم زور که مه، مه گه ر خوا به ره حمی خوی

لَا تَطْرُدُ عَبْدًا إِلَيْكَ مُقْبِلًا
يَارَبِّ قَاقِبِلْ مَنْ أَتَى مُتَوَكِّلًا
وَجَعَلْتُ مُعْتَدِي عَلَيْكَ تَوَكَّلًا
وَبَسَطْتُ كَفِيَّ سَائِلًا اتَّضَرَّعُ

واته: خودایه، به نده کهت، به زه لیلی و ملکه جیبیه وه پووی به پرووته وه هیئاوه و داوات لیده کات، که له په حم و که ره می خوت بیبه شی نه که یت و نه وه که سه ی که پشتی به تو به ستووه و داوات لیده کات لیی پرت مه که ره وه، چونکه هر تو باره گای پشت پی به ستنی و به زه لیلیه وه ده ستم بو دوعا کردن به رز کردوته وه، ده ی خودایه داواکارییه کانم وه لام بده ره وه.

ملکه چو ههم به دهستی به رزه وه
ته نها قاپی به رزی تو م کرده وه
ده ی (اَجْنِبِي يَا إِلَهِي) توخوا مه حروم مه که
ده نا مه گهر ههروه کو شیت بچمه کیوو هه رده وه

يَارَبِّ عَبْدُكَ قَدْ تَضَرَّعَ فِي الدُّجَى
نِعْمَ الرَّجَى أَنْتَ وَنِعْمَ الْمَلْتَجَى
فَارْحَمْ قَتِي لَاقِي زَمَانَا مُزْعَجَا
أَجْعَلْ لَنَا مِنْ كُلِّ صَبِيحٍ مَخْرَجَا
وَالطَّفُ بِنَا يَا مَنْ إِلَيْهِ الْمَرْجَى

واته: خودایه، به نده کهت له تاریکی شهوا خه ریکی گریانه به راستی تو چاکترینی په نایت بو که سانی بی چاره و داماو! ده ی نه م به نده یه ت په حمی پی بکه له کاتیکدا که له نارچه تیدایه ده ی خودایه نیمه نا له م نارچه تیبه ده ریینه و په حمان پی بکه، خواجه ک که باره گای په حم و به زه یی له لای تویه.

به نده کهت، حالی خراپه و رحمه تی توی لازمه
بو شهر یعت و عیلم و دینت خادیمه

يَارَبِّ اغْفِرْ لِعَبْدٍ مَآوَفِي بِمَقَالِهِ
وَالطَّفُ بِهِ وَأَصْلِحْ قَبِيحَ فِعَالِهِ
وَالْحَمْدُ لِلبَّارِي عَلَى إِفْضَالِهِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ
خَيْرُ الْخَلَائِقِ شَافِعٌ وَمُسْتَفْعٌ .

واته: خودایه، نه و به نده یه ت که کرداری وه ک گو فتاری نییه و جیاوازن له یه کتری، لیی ببوره و په حمی پی بکه و له نیو لوتف و میهره بانی خوتدا جیی بکه ره وه و ئیصلاخی کاره خراپه کانی بکه و سوپاس و ستایش بو خوی گه وره، خواجه ک که نه م هه موو نازو نیعمه ته ی به به نده کانی به خشویه و دروودو سه لام له سه رگیانی پاکی پیغه مبه ری ئیسلام (S) و شوینکه وتوانی، که چاکترینی که سیکه، که له پوژی قیامه تدا شه فاعه ت بو گه له که ی ده کات و لیی و ه رده گبری.

لیم ببوره، تو خودایه، خاوه نی به رزی و خلیل
کو له که م سوکهن، وه یه کجار تو شه که یچمه ن قه لیل
مه وله ویش ده فه رموی:

خلیل، ئامانه ن، کی عاده ت که رده ن
تو شه وه ده رگای که ریمان به رده ن!؟

- ۱- مه به ست پیغه مبه ری خواجه S.
- ۲- وشه ی (أحمد) له شیعره که دا، که (غیر منصرف) ه، به هوی پیویستی شیعییه وه، کراوه ته (منصرف).
- ۳- نه م به یته شیعی (ماموستا مه لا نه حمه دی نه حمه د ناوایه) که باوکمه، (گوری پر نور بیت).



لقى دھوك: ژبو ساڅرنا هفتيا جيهانى يانه هيلانا هه ژاريې و شيشتنا دهستا سميناره كې بو (د وفا صالح) پيشكيشدكته ت

لقى پشدهر كوښونه وهى وتار خوښان نه نجام نه دات

جيهانى يا نه هيلانا هه ژاريې و شيشتنا دهستان، هه ژبه بيزين ته څه بابه ته بتيرو ته سله ټلايې ناقبريې څه هاته گوتن كو زوربه يا نمونه و بهلگين ته ندروستې بون هاتنه شلوفه كرن و پشني بدوماهيك هاتې پشكداريه كا زور ژ ټيښني و پيشنيارو پرسياران هاته كرن ټلايې ماموستاينت

راگه هاندنا لقى دھوكې يې زانايان: ل روزا نيك شه مې ريگه فتي ٢٠١١/١٠/١٦ ل باره گايې لقى دھوكې و بئاماده بونا ريقه بهرې ټه وقافا دھوكې (بهرني نصرت بادې) و هژماره كا زورا ماموستاينت ټايينې سميناره ك هاته دان ټلايې (د وفا صالح رډي) ل دور بابه ټي هفتيا

لقى شه قلاوه پيشوازي له شانديكي بالاى مه كته بى

ته نفيزى دهكات

راگه ياندني لقى شه قلاوه: سر له به ياني روزي چوارشه ممه ٢٠١١/١٠/١٦ شانديكي مه كته بى ته نفيزى يه كيتي زانايان كه پيڅه اتبوو له بهرزيان م/ملا احمد شافيعي و م/ملا نجم الدين وادى و م/ملا شيخ بهاء الدين نقشبه ندى ټه ندامى مه كته بى ته نفيزى سهرداني لقى شه قلاوه يه كيتي زانايان كرد بڅ مه به ستي قسه كرن و تاوتوي كرنى چهن پرسيتي تايهت به فه تواو رينمايكرني ليژنه ي فه توى لقى شه قلاوه ټه مه و شانده كه زور به گه رميه وه له لايه م/تحسين خوشناو بهرپرسى لق و م/عوسمان بهرپرسى ليژنه ي فه تواو م/يونس باويانى و م/صاير كارگيراني لق پيشوازيان ليكرا.



روزي ١٠/١٢ له باره گاي لى و به سه بهرپشني لپرسراوى لق كوښونه وهى وتار خوښاني قه لادزيمان ټه نجام داو ټيښدا باسمان له وه كركه پيويسته موسولمانان قپري زياره تي گورستانه كان بگين و له زورنك نه ريتي ناپه سندن ناگاداريان بگينه وه . هه روه ها پيويسته له وديارده ناشه رعيا نه ي كه پوژاني هه يني ټه كريت له زوربه ي شوي نه كاني كوردستانان ، وه كو (خوړانندنه وه وچونى به كومه ل له لايه ن كوران وكچان و ټيگه لاو بونيان و بونه به سهيراناگوسه فزو شيريني به خشينه وه تازه كرنه وه ي ته عزيه كان و چه ندين شتي ترش كه له گه ل ناداب وئوسولې زياره تي گورستانه كانداو شه ربه ته جوا نه كه شمندا ناگوښت)و خه لكى ليئاگادار بگينه وه ټه گه ر ټه م ديارده ناشيرينانه هه بوون ټه وه زياره ته كه نادروست ټه بيت وله جياتي خيتر توشي شه ورو گونا ه ټه ين . وه قسه له سهر چه نده ته وهرتي ترش كرا كه زياتر به پوهند بو به ناوچه كه مانه وه

لقى سوران سهرداني لقى سليماني يه كيتي زانايان و شيخ مادح نه نقشبه ندى دهكات

راگه ياندني لقى سوران: سر له به ياني ٢٠١١/١٠/١٧ شانديكي لقى سوران كه پيڅه اتبوو له بهرزيان ماموستا مه لا خالد مه لكى بهرپرسى لقو بهرزيان ماموستا مه لا خدر خه ليفاني و ماموستا مه لا خالد ټالاني كارگيراني لق سهرداني پاريزگاي سليمانيان كرد . له سهردانه كدا بهرزيان شيخ مادح نه نقشبه ندى له ناواچه ي باربكه يان به سه ركرده وه له لايه ن بهرزيانه وه به گه رمى پيشوازيان ليكرا . هه ر له ميانه ي سهردانه كه پيدا شانده كه سهرداني هه ربه كه له ناوچه ي ته ويله و بياره يان كردو روزي دواتر ش له سليماني بهرزيان ماموستا شيخ بهاء الدين ټه ندامى ټه نجومه ني سهركرديه تي يه كيتي زانايان به سه ركرده وه له لايه ن بهرزيان به گه رمى پيشوازي كران و خو شحال بوون به سهرداني شانده كه . له به شيكي تري سهردانه كه پيدا شانده كه لقى سليماني يه كيتي زانايان به سه ركرده وه له لايه ن بهرزيان ماموستا نجم الدين بهرپرسى لقى سليماني و ټه نداماني لق پيشوازي گه رميان ليكرا و سوپاسي سهردانه كه يان كرد .

لقى هه وليري يه كيتي زانايان سهرداني پزيشكي دادى دهكات

ته واوي كرده وه بڅ پزيشكي دادى و ده ست خو شى ماندونه ناسى له خزمه تي به رده وام و بهرچاويان بڅ كومه لگه لي كرن . هيواي سهركه وتني بڅ خواست . هه روه ها هه ر له سهردانه دا دواپاس له و ورده كار يانه ي ده بنه هو كاري كاره ساتي مردن ، وجه ختم ش كرايه وه له هه ماهه نكي و هاوكاري به رده وامي نيوان پزيشكي دادى و ، زانايان ټايينى بڅ زياتر وشيار كرنه وه ي كومه لگه له مه ترسى ټه و رووداو ، كاره ساتانه ي ده بنه هو ي زياتر كرنى پزژه ي مردن له هه ريمي كوردستان .

راگه ياندني لقى هه ولير: مه معروف مه لا عولا روستايي: به مه به ستي ده رپيني پشوتوانى كرن و به رز نرخانه ني رولي دادى پزيشكي و ناگادار بوون له كاروباره كانيان ، شيخ نياز راغب ديگه يي بهرپرسى لقى هه وليري يه كيتي زانايان ټايينى وئيسلامى كوردستان ، به ياوهرى شانديك له پيش نويزو وتار خوښانو ، ټه ندامو ، كارگيراني لقى هه ولير ، سهرداني پزيشكي دادى كرد له شاري هه وليرو له لايه ن بهرپوه به رو ستافى كارمهندي زور به گه رمى پيشوازي لي كران . ټه مه و سهردانه كه يان زور به رز نرخاند . بهرپرسى لقى هه ولير دوپواتي پشتيوانى

لقى پشدهر پيشوازي له شانديكي بالاى لقى ١١ پارتى دهكات

هه لويستي دل سوزانه ي زانايان ، مه نژونى شه رعي و پركرنه وهى له لايه ن په رله مانه وه ، پولي زانايان له ناستي شو پرشه كاني پيشوو ئيستاداو ، راگه ياندنه كاني كوردستاني له بوازي ټايينو ، هه ماهه نكي نيوان زانايان و پارتى و ، چه نده بابه ټيكي ترش ، وه به ليئني ټه وه ياندا كه هه ر شتيك له تواناياندا بيت هاوكاري زانايان بگن و به ټه ركي خو شيانى بزائن ، پاشان بهرپزه وه بهرپكران .

(كاك بايز) و لپرسراوى ناوچه ي پاپه رپني پارتى (كاك ادريس احمد) و ژماره يه ك كارگير ناوچه ، كه به پززيان بڅ سهردان و به سه ركرده وهى لقه كه مان هاتبون ، پاش به خيره انيان له سهر چه نده ته وهرتي په پوهند به كوردسان و زانايان و ده فوره كه مانه وه باسو راگوږينه وه كرا . وه كو ټالاي كوردستان له خانه قين و برياره شو فني نه كه ي حكومه تي مه ركه زى و

روزي ١٠/١٨ / ٢٠١١ لقه كه ماموستا مه لا احمدى خانقاو كارگيراني لقو لپرسراوى ناوچه ي قه لادزي ټه نداماني ليژنه ي فتوا مان و ژماره يه كي ماموستا يانمان پيشوازيان كرد له شانديكي بالاى لقى ١١ پارتى ديموكراتى كوردستان كه پيڅه اتبوون له لپرسراوى لق (كاك ټاك) و ژماره يه ك كارگيرو لپرسراوى ناوچه ي قه لادزي پارتى

٢٠١١ م موم تشريه ي زانايان ژماره ٧٦ ي

سەنتەرى زانايان بۇ رۇشنىرى ئايىنى سىمىنارىكى تايىت بە ژيانو

كەسايەتى (شېخ سەئىدى نوورسى) ساز دەكات



راگە ياندىنى سەنتەر؛ بە مەبەستى رېزگرتن لە كەسايەتى ھەلكەوتووى ھەردو بواری ئايىنىو نەتوھىبو زانای خواناسو عىرفانى (شېخ سەئىدى نوورسى) سەنتەرى زانايان بۇ رۇشنىرى ئايىنى سىمىنارىكى تايىت بەو كەسايەتتە لە ژىر دروشمى (با زانای ناودارى كورد شېخ سەئىدى نوورسى ھەر پېشەنگ بېت) لە دەقەرى سۆران ساز کرد.

لەو سىمىنارەدا ژمارەيەكى بەرچاوو لە مامۇستايانى ئايىنىو بەرپىرسانى حزبو حكومى دامو دەزگاكاني دەقەرەكەو مامۇستايانى زانكوو ناوھەندە رۇشنىرىيەكانو كەسايەتىو خەلكى ناوچەكە ئامادە بوون.

پىويستى بە دىراسەو بەدواداچوون ھەيەو ئىمەى كورد پىويستمان پىي ھەيە، لە بەر ئەوھى ژۆرىە دەولە تان كۆنگرەى تايىتە تيان لەسەر ئەو كەسايەتتە بەستووهو سوود لە ئەفكارەكانى نوورسى وەردەگرن، بە تايىت ئەوھى باس کرد، كە زانايانى ئايىنى پىويستە ژۆر بايەخ بەو كەسايەتتە بدن، چونكە ئەزمونى نوورسى لە كارى بانگەوازىو نوسىن بەرەنگار بوونەوھى بۆچوونە خرابەكان سەرگەوتووه دەكرى لىيەوھ وانەى گەرە فېر بېن.

بۇ يە پىويستە زياتر لە مېژووى ئەو كەسايەتتە بگۆلئىنەوھو شارەزاي ژيانان بېن.

دواتر سەنتەرى زانايان دىارى رېزلىتئاننى سىمىنارى شېخ سەئىدى نوورسى بەخشىە ھەر يەكە لە (ئىدارى سۆرانو دكتور عەرەفات ستوونىو دكتور مەلا ماح بەرژۆھىو رامان ئەحمەدو حاجى مالك خاوەنى مژگەوتى سەئىدى نوورسى) کرد.

پاشان بەرژۆ دكتور عەرەفات ستوونى راگرى كۆلئىي ياساو شارەزا لە كەسايەتى نوورسى، دەستى بە بابەتى سىمىنار کردو ئىدىا بە تىرو تەسەلى تىشكى خستە سەر مېژووى كەسايەتى نوورسىو رۆلى دىارى لە سەردەمى خۆيداو بوختەيەكى لە ھەلكەوتووى لايەنە دىندارىو عىرفانىو ھەستە ئايىنىو نەتوھىيەكانى کردو، ھەندى لە ھەلوئىستەكانى خستە روو، ھەررەھا باسى لەوھ کرد، كە ئەزمونى نوورسى ئەزمونىكى دەولەمەندەو

سەرەتاي سىمىنارەكە بە چەند ئايەتتە لە قورئانى پىرۆز دەستى پىكرىد، دواتر وەك وتەى كەردنەوھى سىمىنارو بەخىرەتئاننى ميوانان (وھىسى سەئىدى وھىسى بەرپىرسى سەنتەرى زانايان بۇ رۇشنىرى ئايىنى لە وتەيەكدا وئىراى بەخىرەتئاننى ميوان، باسى لە گرنكى سازئاننى ئەو جۆرە سىمىنارە كەردو، تىشكى خستە سەر پىويستى وەرگرتنى ئەزمونى ئەو زاننا ناودارانەى كورد بۇ قۇناغى ئىستامان، ھەررەھا راشىگەيان كە سەنتەرى زانايان لە چالاكەكانى داماتووى ھەولنى زياتر دەدات بۇ ھەلدانەوھى لاپەرەكانى ژيانى ژۆرىەى ئەو زاننا ناودارانەى گەلەكەمان، ھەر لە وتەكەيدا بەرپىرسى سەنتەر ئىدانى ھەولەى ماليكى كەرد لەمەپ داگرتنى ئالئى كوردستان لە خانەقینو، راشىگەيان پىويستمان بە بەرپىرسىو ھەولنى زياتر ھەيە بۇ دەستەبەر كەردنى مافە نەتوھىيەكانمان.

دواتر وتەى قايمقانى سۆران كرمانج عزت پىشكەش كرا، كە وئىراى دەستخوشى لە سەنتەرى زانايان، تەكئىدى لە سەر پىويستى ئەو جۆرە سىمىنارە كەردەوھو، باسى لە ناودارىو لىھاتووى شېخ سەئىدى نوورسى لە وئىراى توركييا كەرد، كە ئەو لە سەفەرىكى بۇ توركييا بۇى دەرگەوتووه توركەكان چەند كارىگەرن بە كەسايەتتەكى لەو شىئو، ھەررەھا گوئىشى: لەبىر نەكەردنى مېژووى رابەرئانمان بۇ خۇى ئەزمونىكەو بۇ ئەو واقە سوودى ژۆرى لى دەبىنن،

لقى چەمچەمال بە شدارى
كۆرىكى رىكخراوى
دەستپىشخەرى كۆمەلى
مەدەنى (CSI) دەكات

بە ھەماھەنگى لەگەل
ئەوقافى را پەرىن لقى
رانىەى يەكئىتى زانايان
پىرۆژەى دروستكەردنى

لقى چەمچەمال
بە شدارى ئىوارە كۆرىك
دەكات

راگە ياندىنى لقى چەمچەمال؛ سەر لە بەيانى پۆژى چوارشەممە ۲۰۱۱/۱۰/۱۹، نوئىنەرى لقى چەمچەمالى يەكئىتى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان كە پىكەتتەبو لە مامۇستا أبوب على و مامۇستا وھاب مولود حمە بە شدارىيان كەرد لە ئەنجامى راپرسىيەك كە لەلايەن رىكخراوى دەستپىشخەرى كۆمەلى مەدنىيەو ئەنجام دراوو لەسەر رەوشى ئاسايشى ھاوئاننى لە چەمچەمال و دواى گفوتگۆ و گۆرىنەوھى راو بۆچوونى ئامادەبووانى كۆرەكە نوئىنەرى يەكئىتى زانايان تىشكى خستە سەر پىويستى بەرەقەرار بوونى ئاسايشى ھەرىمى كوردستان بەگشتىو سنورى شارى چەمچەمال بە تايىتە تى پاشان رەخنە و پىشنىيارى خستە بەردەم ئامادەبووانى راپرسىيەكە.

مژگەوتىك بە سەردەكاتەوھ

راگە ياندىنى لقى رانىە/ملا عبدالرحمن: پۆژى چوارشەممە بەروارى ۲۰۱۱/۱۰/۱۹ شاندىكى لقى رانىەى يەكئىتى زانايان، بە ھەماھەنگى لەگەل ئەوقافى راپەرىن، سەردانى (بەرى مەرگە)يان كەرد، بە مەبەستى بەسەركەندەوھى پۆژەيەك كە لە گوندى (ئاوھەژى) ئەنجام دەدەرت، كە برىتتە لە دروستكەردنى مژگەوتىك و ھۆلى پرسە لە گوندى ناوبراو.

ئەمەو لە سەردانىكدا بەم بۆنەيەوھ، سەرەتا سەردانى بەرپۆھ بەرپۆھتە ناحىيەى بنگردىان كەردو، دواتر بە يادەرى بەرپۆھ بەرپۆھ بەرى ناحىيە گەيشتە گوندى ئاوهژىو، پۆژەكەيان بەسەركەندەوھ، كە لە ئىستادا ھۆلەكە لەتەواو بووندايە.

راگە ياندىنى لقى چەمچەمال؛ سەر لە ئىوارەى پۆژى سى شەممە ۲۰۱۱/۱۰/۱۸، ناوھەندى رىكخراوه ديموكراتىيەكان لە چەمچەمال ئىوارە كۆرىكى سازكرد بۇ (ئارام مجيد خان) لە ژىر ناوئىشانى (مەترسىيەكانى سەر ھەرىمى كوردستان) كە تىدىا تىشكى خستە سەر ھەموو ئەو پىلان و نەخشە و سىياسەتانەى كە لە ئارادان بۇ لاوازكەردنى كورد و ھەرىمى كوردستان و بۇ ئەوھش چەندىن بەلگەى مېژووى خستە پوو لە پاشان لەلايەن ئامادەبووانەو كۆمەلئىك گفوتگۆ و سەرىج و ھەلوئىستە كرا لەسەر سىياسەتى ئىيران و عىراق و توركييا بەرامبەر بە مىللەتى كورد.

شاينەنى باسە ھەر يەك لە مامۇستا شېخ وھاب سەنگاوى و مامۇستا محمدى تالەبان ئامادەى ئەو كۆرە بوون و چەند خالىكى بەھىژيان وروژاند كە تايىت بوو بە بارودۇخى ئىستىاى ھەرىمى كوردستان .

پىيامى زانايان ژمارە (۷۶) تەشرىفىي نووم ۲۰۱۱

لقى ههولير يه كيتي زانايان به شداري كرد له مه راسيمي كردنه وه مزگهوتي نور له گهره كي

قه ته وي

راگه يانددني لقي ههولير: معروف مه لاعولا
روستايي: له به واري ٢٠/١٠/٢٠١١، شتيخ نياز راغب
ديگه يي، به پرسي لقي ههولير يه كيتي زانايان به
ياوهري به پرسي ناوچه ي چواري يه كيتيه كه مانو
شاندني ياوهري، به ناماده بووني نوينه ري وه زيري
ئه وقافو نوينه ري پاريزگاري ههولير، ماموستاياني
ثابتي و، به پرسي دام و دهزگاكاني حكومي و، حيزبي
و، پيش سبي و، پياو ماقولاني شاري ههولير
ده ووبه ري به شداري كرد له مراسمي كردنه وه
مزگهوتي نور له گهره كي قه ته وي له شاري ههولير، له
ميانه ي هانگه كه دا به پرسي لقي ههولير يه كيتي



زانايان وتاريكي به پيژي پيشكش به ناماده بووان
كردو، له وته بيدا دهست خووشي له خيرخوزان كردو،
رايگه يانددو، تاراپه يه كه شاري ههولير زور به جواني

رازاندراوته وه به دوستكردي مزگهوت . بويه داوا له
خير خوزان ده كه م هانگاي زياتر بنين بئ
ئاوه دانكرده وه ي كوردستان .

لقى سوراني يه كيتي زانايان پيشوازي له نه مينداري گشتي يه كرتوي ئيسلامي كوردستان دهكات



راگه يانددني لقي سوران: روژي ٢٣/١٠/٢٠١١
به پيژ ماموستا سه لاهدين محممه ده هانه دين
ئه مينداري گشتي يه كرتوي ئيسلامي كوردستان و
شاندني ياوهري له مه كته بي سياسي و مه لبه ندي ١٢ ي
يه كرتوو له سوران، سهرداني لقي سوراني يه كيتي
زاناياني كردو، له لايه ن به پرسي لق به پيژ ماموستا
مه لا خالد مه لكه ي و ئه نداماني لق و به پيژ ماموستا
مه لا وه يسي مه لا سه عيد به پيژه به ري ئه وقافي سوران
به گهرمي پيشوازي ليكر.

هه قه جيگه ي شانازي هه مولا يه كمان بيت.
دواتر گفتوگو له نيوان هه ردولا سه بارت
به بارودوخي ئه مرؤي هه ريمي كوردستان و رهوشي
ناوچه كه خرايه به رباس وليكولينه وه، ته نكيد له سه ر
هه ماهه نكي وهاوكاري ني ته خيكرايه وه
بويه ره وپيشبردني سپرژه ي چاكسازي له هه ريمي
كوردستان وكاركردي له پيناو وه دهست هيناني
ئاينده يه كي گه شتر .
هه روهك جه نابي ئه مينداريش جه ختي له سه ر
زه روريه ي چاره سه ركردي كيشه كاني له سه ر ميژي
گفتوگوو دور له توندو تيژي كرده وه .
ئه مه وه سه ر له دانيشته كه دا هه ردولا هاويراي
خويان نيشاندا له وه ماهه نكيه ي له نيوان يه كيتي
زانايان ولايه نه ئيسلامي كان هه يه، هويابان خواست
په ره ي پيبدري و زياتر خزمه ت به ئه زمووني هه ريمي
كوردستان بكرئ له پيناو سود به خشي بؤگه لي كوردو
پاراستني ئه خلاقى به رزي كوردايه ي پاريزگاري
ليكر.

شانديكي بالاي لقي گهرمياني يه كيتي زانايان ناوچه ي خانه قيني سه ر به لقه كه ي به سه رده كاته وه

دانا مه لا حه مه نه مين- گهرميان: سه ر له به ياني
روژي يه كه شه ممه به واري ٢٣/١٠/٢٠١١ شانديكي لقي
گهرمياني يه كيتي زاناياني ثابتي ئيسلامي كوردستان
كه بيكه اتبو: له به ريزان ماموستا مه لا حه مه نه مين
كه لاري ئه ندامي مه كته بي ته نفيزي و به پرسي لقي
گهرميان و ماموستا مه لا فه قئ محمد غيدان به پرسي
ناوچه ي كه لاري يه كيتي زانايان سه رداني ناوچه ي
خانه قينيان كردو، له لايه ن ماموستا شتيخ نه جم عبدالله
به پرسي ناوچه و چه ند ئه نداميكي ناوچه وه به گهرمي
پيشوازي كران.

له و سه رداندا كه مه به ست لبي به سه ركرده وه ي
كارو چالكي ناوچه كه بو، و به پرسي لق تيشكي خسته
سه ر ئه ركه كاني لق و ناوچه كاني يه كيتي زانايان له م
قوناغه دا و داواي كرد كه ده بيت له هه موو رووه كانه له
ئاستي به پرسياري تي دا بن و، كه م ته رخمه نه كر تي
له ئه ركه ثابتي و كومه لايه تي و نيشتماني و
سياسيه كاندا.
لاي خو شيانه وه به پرسي و ئه نداماني ناوچه كه
سوياسي به سه ركرده وه ي شاندي لقيان كردو، ئه و
جوژه به سه ركرده وه يان به پيويست زاني بؤ زياتر
هانساني ئه نداماني ريكرخواه كه له راپه رانددني
ئه ركه كانياناندا.

ئه مه وه سه ر هه مان روژ شاندي لق له شاري
خانه قين سه رداني ماموستا مه لا صلاح الدين عبدالله ي
پيش نويز و وتارخوبيني مزگهوتي الحق يان كرد له
گه ره كي ريگاري شاره كو و كه به هوي نه خو شيه وه له
جيگادا كه وتوو و گرفتاره و له حاالي ته ندروستي يان
كو ليه وه
لاي خو شيه وه به پيژ ماموستا مه لا صلاح الدين
خوشحالي خو ي بؤ سه رداني شاندي لق ده ريري.

په يامي زانايان ژماره (٧٦) ي تشريني دوهم ٢٠١١

خانه‌قین: زانایانی ئاینی ئیدانه‌ی بریاره‌که‌ی مالیکی ئەکه‌ن بۆ داگرتنی ئالای کوردستان



دانا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین - گه‌رمیان: به‌رواری
٢٠١١/١٠/١٦ ژماره‌یه‌کی به‌رچاوه‌ی زانایانی ئاینی
شاری خانه‌قین و ده‌رووبه‌ری به‌شدارییان کرد له
خۆپیشاندانیه‌کی جه‌ماوه‌ری شاره‌که‌ بۆ
ئیدانه‌کردنی بریاره‌که‌ی سه‌ره‌ک وه‌زیرانی ئیراکی
فیدرال سه‌باره‌ت به‌ داگرتنی ئالای په‌رۆزی
کوردستان له ناوچه‌ی دابڕیندراوه‌کان نه‌مه‌وه‌ له
خۆپیشانداناندا زانایانی ئاینی وه‌کو په‌یشه‌نگی
کۆمه‌لگه‌ به‌شدارییان کردو به‌ توندی ئه‌وه
بریاره‌یان ئیدانه‌ کرد.

لقی سۆران پیشوازی له‌سه‌روکی یه‌کیته‌ی زانایان و به‌رپرسی لقی ١٠ پارتی ده‌کات

پیشوازیان لیکرا.
له‌دیداره‌کاندا باس له‌چه‌ند ته‌وه‌ریکی گرتگی
هه‌نوکه‌ی په‌یوه‌ست به‌بارودۆخ و قوناغی سیاسی
ئه‌مرۆی هه‌رێمی کوردستان و ناوچه‌که‌ کراوه‌،
کاریه‌ری مامۆستایانی ئاینی و نه‌رکی
سه‌رشانیان له‌ هه‌مبه‌ر رووداو په‌یشه‌ته‌کان خرایه
به‌ریاس و گفتگو، له‌ته‌وه‌ریکی تری دانیه‌شته‌کاندا
شاندى میوان و لقی سۆران و ئه‌وقافی سۆران
هاوخه‌می و سۆزی خۆیان بۆ کوردانی شارى وان
راگه‌یانده‌و هاریکاری کردنیان و هه‌لمه‌ته‌ی
کۆمه‌ککردن له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌ی هه‌رێم و
هاوولا تێانه‌وه‌ به‌بايه‌خ و کاریه‌کی مرۆی نه‌ته‌وه‌ی
وه‌سفکرا، داواى به‌هه‌شت بۆ قوربانیاى
رووداوه‌که‌ و شىقای عاجیلش له‌ خواى دلۆقان بۆ
برینداره‌کان کرا.
شایه‌نی باسه‌ دوبه‌داواى سه‌ردانه‌که‌ش هه‌ردوو
به‌رێزان هه‌ریه‌که‌و به‌بابه‌تیک په‌شکاریان کرد
له‌خولیکى رۆشنه‌بیری که‌ ئه‌وقافی سۆران بۆ
ژماره‌یه‌ک له‌ مامۆستایانی ئاینی ده‌قه‌ره‌که‌ سازى
کردبوو.



راگه‌یاندى لقی سۆران: رۆژی ٢٠١١/١٠/٢٦
هه‌ریه‌ک له‌به‌رێزان مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلا مه‌لا
سه‌عید سه‌روکی یه‌کیته‌ی زانایان و، دکتۆر عه‌لی
ته‌ته‌ر به‌رپرسی لقی ١٠ پارتی دیموکراتی
کوردستان، سه‌ردانی لقی سۆرانى یه‌کیته‌ی
زانایانیا‌ن کردو، له‌لایه‌ن مامۆستا مه‌لا خالده
مه‌له‌کی به‌رپرسی لقی، به‌رێز مه‌لا وه‌یسی مه‌لا
سه‌عید به‌رێزه‌به‌ری ئه‌وقافی سۆران به‌گه‌رمی

به‌رێز ئه‌مینداری گشتی یه‌گرتووی ئیسلامی کوردستان

سه‌ردانی لقی رانیه‌ی یه‌کیته‌ی زانایان ده‌کات



که‌ زانایانی یه‌گرتوو ئه‌ندامیه‌کی هاوکارین بۆ لقی رانیه‌ی
و ته‌واوی یه‌کیته‌ی زانایان، وه‌ئاماژه‌شی به‌وه‌کرد
که‌ باوکی به‌رێزبان ده‌سته‌ی دامه‌زرێنه‌ری یه‌کیته‌ی
زانایان بووه‌ ..

لقی پشده‌ر وه‌فاتی مامۆستا مه‌لا (حسینى گرتگی) رائه‌گه‌یه‌نیت و به‌شداری پرسه‌ی ده‌کات

مامۆستا ملا (حسین علی خدر) موالده ١٩٤
ناسراو به‌ مامۆستا ملا حسینى گرتگی نیمام و
خه‌تیبه‌ی مزگه‌وتی گوندی گرتگی سه‌ر به‌ناحیه‌ی
(سه‌نگه‌سه‌ر)

که‌ مامۆستاوه‌ ئه‌ندامیه‌کی ناسراوی سه‌ر به‌
ناوچه‌ی سه‌نگه‌سه‌ری زانایانمان بو به‌رواری
٢٠١١/١٠/٢٢ به‌هۆی نه‌خۆشیه‌وه‌ مالاواپی له‌دوینا
کردو گه‌رابوه‌ ژێر په‌حه‌ته‌ی خودای میه‌ره‌بان،
خودای میه‌ره‌بان به‌هه‌هه‌شتی به‌رینی شادبکات و
سه‌بوری دلای خانه‌واده‌ی به‌رێزیشیان بدات.

دواتر به‌ئاماده‌بوونی لێپرسراوی لقی
چه‌ند مامۆستا یه‌کی ته‌ر به‌شداری کرد له
به‌خاکسپاردن و پرسه‌ی مامۆستای مه‌رحومان
(مامۆستا مه‌لا حسینى گرتگی) له‌ هه‌ردوک په‌رۆزی
پرسه‌که‌یدا، ئه‌وه‌ی شایه‌نی باسه‌ ژماره‌یه‌کی
زۆری مامۆستایانی ئاینی هه‌ردوک لقی پشده‌ر و
پانیه‌ و جه‌ماوه‌ریکی زۆری ده‌قه‌ره‌که‌ش ئاماده‌ی
به‌خاکسپاردنه‌که‌ بووون.

له‌په‌رۆزی دووه‌می پرسه‌که‌دا لێپرسراوی لقی
مامۆستا مه‌لا أحمده‌ی خانقا له‌ وته‌یه‌که‌دا به‌ناوی
زانایانه‌وه‌ سه‌ره‌خۆشی له‌ کس و کاروخانه‌واده‌ی
مامۆستاوه‌ ئاماده‌بووان کرد و باسی رۆلی گرتگی
زانایانی ئاینی کوردی کرد له‌ میژوی گه‌له‌که‌ماندا
له‌بۆری تیکۆشان و به‌خه‌مه‌وه‌بوونیان بۆ فیکردن
و به‌رچاوه‌په‌شه‌نکردنی گه‌له‌که‌یان له‌
هه‌مووباره‌کانی ژبان به‌تایه‌به‌ته‌ی له‌بۆری دینی
و نیشتمانیان په‌روه‌رییه‌وه‌ . وه‌یه‌واى خواست که‌
خواى مه‌زن شوینی مامۆستا پرېکاته‌وه‌
وته‌وانیش له‌ وه‌وله‌دا توشی خێرپاڤا‌شد ببن .

وه‌ هاوکاری مه‌کته‌به‌ی ته‌فه‌زی یه‌کیته‌ی
زانایانیشیان به‌ خانه‌واده‌ی مامۆستای مه‌رحوم
که‌ یانده‌و ئه‌وانیش به‌ خوڤه‌ته‌ و دوعای
خێروسوپاسیه‌کی زۆره‌وه‌ قبوڵیان کرد...

راگه‌یاندى لقی: ئیواره‌ی رۆژی ٢٠١١/١٠/٢٧
وه‌فدیکی بالای یه‌گرتووی ئیسلامی کوردستان،
که‌پیکها تبه‌ له‌ به‌رێزان: به‌رێز مامۆستا صلاح الدین
محمد به‌الدین / ئه‌مینداری گشتی یه‌گرتوو، به‌رێز
م.عوسمان احمدو، م.صلاح الدین بابکر ئه‌ندامی
مه‌کته‌به‌ی سیاسى، م.مسته‌فا عبدالله به‌رپرسی
مه‌لێه‌ندی ٧، م.ملا نه‌بی ئه‌ندامی مه‌لێه‌ندو، م.رسول
زه‌نگل و، م. عزیز محمودو چه‌ندین ئه‌ندام و
مامۆستای تهریش، سه‌ردانی لقی رانیه‌ی یه‌کیته‌ی
زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان کرد، له‌باره‌گای
لقی رانیه‌ی له‌ (مزگه‌وتی گه‌وره‌) و، به‌گه‌رمیه‌وه‌ له‌ لایه‌ن
به‌رپرسو ئه‌ندامو کارگێرانی لقی، به‌ ئاماده‌بوونی م.
غریب به‌رێزه‌به‌ری ئه‌وقافی رابه‌رین پیشوازیان لیکرا.

له‌ دانیه‌شتنیه‌کی ئێوانیاندا، سه‌ره‌تا به‌رێز
به‌رپرسی لقی و ئیرای به‌خێره‌اتن وته‌یه‌کی په‌یشه‌که‌ش
کردو، ته‌ئکیدى له‌وه‌ کرده‌وه‌، که‌ لقی رانیه‌ی باوه‌شی
ته‌واوی بۆ زانایان کردۆته‌وه‌، پێی خۆشه‌ ئه‌ندامانی
به‌یه‌ک چاوه‌ ته‌ماشابکاتو، دواتر به‌په‌رێزم، صلاح
الدین وته‌یه‌کی په‌یشه‌که‌ش کردو، پشینیوانی ئه‌وه‌بوو

لقى سۆران پيشوازي له ماموستا علي باير نه ميري كومه لي ئيسلامي دهكات

لقى ههوليري يه كيتي زانايان كوبونه وهي فراواني مانگانه ي خوي نه نجامدهدات



راگه ياندني لقي سۆران: سه ره له به ياني روژي ۲۰۱۱/۱۱/۳ به ئاماده بووني بهرپرسی لقي و نه ندامان و ههروه ها ئاماده بووني بهرپۆه به يري نه وقافي سۆران و ژماره يه كه له ماموستاياني ئاييني لقي سۆراني يه كيتي زانايان، پيشوازي له نه ميري كومه لي ئيسلامي بهرپۆه ماموستا علي باير و شانديكي باوهري له سه ركردايه تي و مه كتبه بي سياسي كرد.

له سه ره تاي ديداره كه دا هه ريه كه له بهرپۆه ماموستا مه لاخالد مه له كي بهرپرسی لقي و بهرپۆه ماموستا مه لا وهيسي مه لا سه عيد بهرپۆه به يري نه وقافي سۆران، و يـراي به خـيـرهـيـنان و خۆشحاليان بۆ سه رداني شانده كه، كورته يه كه له كارو چالاکي و ميژووي ديـريني ناوچه كه له مه پيـيـگه ياندن و بوژاندنه وه ي بواري ئاييني و نه ته وه ي خسته روو.

هه وه ها سوپاس و پيـزانيني خۆشيان ئاراسته ي بهرپۆه يان كرد له مه پ هـيـوردـكرـنه وه و چاره سه ركردني كيـشه كان و يه كـخـسته وه ي ئيراده ي نيومالي كورد.

پاشان ئهرك و رۆلي زاناياني ئاييني له هه مبه رپسه ئاييني و نه ته وه ييه كان و، هه ل و مه رجی سياسي نه مروی كوردستان و، گۆرانكاري و رووداوه كانی جيهان و ناوچه كه خرايه بهرباس و گفتوگو، بۆ ئه م مه به سته ش ته ئكيد له سه ر زياتر هه ولدانی زانايان و هه ماهه نكي نيوان سه رجه م لايه نه سياسيه كان، له پيـناو زياتر خزمه تكردن به نه زمووني كوردستان و بهر وه دان به بواري ئاييني و چه سپاندني دادپه روه ري كومه لايه تي له كوردستان كرايه وه،

هه روه ك جه ختيش له سه رخستني پرۆسه ي سياسي هه ريئمي كوردستان و ريـكـخـسته وه ي نيومالي كوردو كۆده نكي و يه كه له لويـسته ي بهرامبه ر نه ياراني كوردو، پاراستني ده سه كه وته كان به زه روره تي ميژووي وه سفكرا.

پاشان باس و خواسي پيـگه و هيـزي كورد له نه نجوومه ني نوينه راني عيراق و سه ره له داني كيـشه و رفته كانی نه وداويه ي نيوان هه ريئمي كوردستان و به غدا و چاره سه ركردنيان به شيـپوه يه كي ئاشتياهه و ديالۆكيانه و پوچه ل كرده وه ي پلاني دوژمناني كورد به رۆحيك يه ك ده نكي و يه كه هه لوپيستی بوه ته وه ريكي تري دانيشته كه .

هه ره له ته وه ريكي تري ديداره كه دا نه ميري كومه لي ئيسلامي به بايه خه وه رۆلي كاراوه له لويستی بوژانه ي يه كيتي زاناياني ئاييني له بهرامبه ر كيـشه ئاييني و نه ته وه ييه كان هه له سه نگاندوچه ندين نمونه شي له و باره وه بۆ ئاماده بوان خسته روو.

هه ولير، چه ند ته وه ريكي گرنكي خه سه ره روو سه باره ت به ره وشي ئيئستاي هه ريئمي كوردستان و، كاروباره كانی يه كيتي زاناياني ئاييني ئيسلامي كوردستان و، جه ختي له سه ر به ره و پيشبهردي يه كپريزي زانايان و كاروباري زانايان كرده وه، داوتر زانايان به پيشكه شكردن و ئالوگۆپكردي راو سه رنج و پيشنيار كۆبونه وه يه كه يان كۆتايي پيئيتنا .

راگه ياندني لقي هه ولير: مه عروف ۲۰۱۱/۱۱/۳ **روستايي:** به سه ره يرشتي شيخ نياز راغب ديگه يي، بهرپرسی لقي هه وليري يه كيتي زاناياني ئاييني ئيسلامي كوردستان، سه ره له به ياني روژي ۲۰۱۱/۱۱/۳ كۆبونه وه يه كي فراواني كارگيرو، نه نداماني لقي، بهرپرسی ناوچه كانی سه ره له لقي هه ولير يه كيتي زانايان بهرپۆه چوو. شاياني باسه: له كۆبونه وه كه دا بهرپرسی لقي

بهرپرسی لقي ههوليري يه كيتي زانايان پيشوازي له ليژنه ي په يوه ندي يه كانی كه مپيني (با فریای ليقه و موانی وان بكه وین) دهكات

يه كانی كه مپينه كه يانين كرد بۆ به هاناوه چووني ليقه و موانی شاری وان، له ماوه ي حه وت روژي دياری كراو، راشيانگه ياند: كه نه مروی كۆتا روژي چالاکيه كانياهه .

له لايه ن خۆبیه وه شيخ نياز ديگه يي ده ستخۆشي ليكردن و، هيوای خواست هه ميشه به رده وام بن له سه ر پـيـره وي خزمه تكردن به نه ته وه ي كوردو ليقه ماوان.

راگه ياندني لقي هه ولير: مه لا مه عروف ۲۰۱۱/۱۱/۳ **مه لا عه ونا روستايي:** سه ره له به ياني روژي شيخ نياز راغب ديگه يي بهرپرسی لقي هه وليري يه كيتي زاناياني ئاييني ئيسلامي كوردستان، پيشوازي كورد له ليژنه ي په يوه نديه كانی كه مپيني (بافريای ليقه و موانی وان بكه وین). له چاوپيـكه و تنيكي نيوانياندا ليژنه ي په يوه ندي باسی دريژه ي هه ولۆ چالاکي

به هه ماهه نگی لقي شيخانی يه كيتي زانايان و تيبينه رايه تي نه وقاف هه له مه تيكي كۆكردنه وه ي كۆمهك بۆ شاری وان بهرپۆه ده چيـت

له هه له مه تيكيده به هه ماهه نگی لقي شيخانی يه كيتي زاناياني ئاييني ئيسلامي كوردستان و تيبينه رايه تي نه وقافي شيخان، له هه ريه كه له ده قه ري شيخان و كه له كچی و چه ره نه تريش، دوی نه وه ي ئاگاداری سه رجه م و تاريپۆه كرايه وه، كه له وتاری روژي هه ينيديا موسلمانان هان بدن بۆ كومه ككردني هاوالاتيانی كوردی شاری وان، هاوالاتيانی ده قه ري قه زای شيخان، له مزگه وته كانی ناوچه كه، بـري (۶۵۴۰۰۰) شه ش مليۆن و پيـنچ سه دو چل هه زاردناريان كۆكرد وه، داوتر له روژي ۲۰۱۱/۱۰/۳۰ كۆي پاره كه درا به ليژنه ي داينكردي هاوكاری كۆمه ك بۆ ليقه و موانی شاری وان.

پيامي زانايان ژماره (۷۶) ي تشريفي بووه ۲۰۱۱

رسالة العلماء

العدد (٧٦)
ذي الحجة / ١٤٣٢
٢٧١١ / ٢٧١١
تشرين الثاني / ٢٠١١

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير
ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز
ملا عبدالله ملا سعيد كرتكى

تهنئة

نرف التهانى والتبريكات الى المسلمين في العالم الإسلامى بمناسبة حلول رأس السنة الهجرية (١٤٣٣ هـ) الذي يرجع بذاكرتنا الى حركة الهجرة المباركة التي قام بها الرسول الكريم محمد (d) وهو يترك أرض مكة المكرمة الى المدينة المنورة ليطلق بها كلمة التوحيد من دون عنت ويوحّد الكلمة ضمن المنهج الجديد الذي أنزله الله عليه الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وترسم الأمة الخطى بمعاني هذه الهجرة المباركة لتكون كما كانت خير أمة أخرجت للناس من خلال وعيها المتميز وأدائها الرائع وثباتها على المبادئ في سلمها وحربتها وفي كل شأن من شؤون حياتها.

نتمنى من المولى العليّ القدير أن يمتع المسلمين بموفور الصحة والعافية وأن يمتنّ على الجميع بالأمن و الإستقرار، وأن تزدهر البلاد الإسلامية بالمزيد من التضامن والألفة والإستقرار، وأن يعيدها على المسلمين باليمن والخير والبركة....
وكل عام والمسلمون بألف خير

إتحاد علماء الدين الإسلامى في كردستان
المكتب التنفيذي

مدير التحرير
ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون
ملا حمدامين الكلاري
ملا عبدالله الأكري
ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم

كؤمبيوتهر دهريا

العنوان: اربيل/ شارع الستيني مفرق موصل



رسالة المخلوق....

رسالة الخالق !!

صاحب الإمتياز *

قبل أيام وأنا أتصفح عدداً من المواقع الإلكترونية شد انتباهي قصة صغيرة ... فأخذت أقرأها بجديده وانتباه، وكانت فحواها تدور حول أسرة تبعثرت وتشتت لعدم

التزامها برسالة ربها، فرب الأسرة سافر إلى بلد بعيد سعيًا وراء الرزق تاركاً زوجته وأولاده الثلاثة ... وكان أبناؤه و زوجته يحبونه حباً كبيراً ويكنون له كل الإحترام والتقدير، وفي يوم من الأيام أرسل الأب رسالة إليهم، لكنهم لم يفتحوها ليقروا ما بها، بل أخذ كل واحد منهم يقبل الرسالة وعلى وجوههم مظاهر الفرحة والسرور، ثم وضعوا الرسالة في علبة صغيرة .. وكانوا يخرجونها من حين لآخر لينظفوها من التراب ويفرحون بها ومن ثم يعيدونها ثانية إلى مكانها الأولاني.. هكذا كان ديدنهم مع كل رسالة يرسلها الأب إليهم، و بعد سنين مضى، عاد الأب إلى أسرته ليجد أنه لم يبق من أسرته إلا ابناً واحداً، فسأله الأب: عن مصير أمه وأخيه وأخته؟؟ قال الابن لوالده: لقد مرضت أمي مرضاً شديداً، ولم يكن معنا مالاً لننفق على علاجها فماتت، أما أخي فقد تعرّف على بعض رفاق السوء وبعد موت أمي لم يجد من ينصحه ويقومه فذهب معهم، وأما أختي فقد تزوجت ذلك الشاب الذي أرسلت تستشيرك في زواجها منه وهي تعيسة معه أشد تعاسة، قال الأب: لماذا؟ ألم تفتحوا رسالتي التي أرسلتها إليكم!!! لقد أرسلت لكم في الرسالة الأولى فيها مبلغاً كبيراً من المال لتنفقوه على والدتكم، وطلبت في الرسالة الثانية أن يبتعد أخوك عن رفاق السوء، وأخبرتكم في الرسالة الثالثة بسوء سمعة وسلوك هذا الشاب الذي طلب يد أختكم ورفض لهذا الزواج ، قال الابن: لا لقد احتفظنا بتلك الرسائل في هذه العلبة القطيفة ... دائماً نجلتها ونقبلها ونعتر بها، ولكننا لم نقرأها....

تفكرت كثيراً في شأن تلك الأسرة وكيف تشتت شملها وتعست حياتها، لأنها لم تقرأ رسائل ربها إليها ولم تنتفع بها، ولم تعمل بمضمونها، واكتفت بتقليدها والمحافظة عليها دون العمل بمحتواها وبما جاء فيها، ثم تفكرت شأن المجتمع الذي ترك رسالة الباري عز وجل، فنظرت إلى كتاب الله العزيز إلى القرآن الكريم الموضوع داخل الغلب ورقات المساجد، يا ويحي نحن نعامل رسالة الخالق إلينا كما عامل هؤلاء الأبناء رسائل المخلوق، نحن نغلق الصحف ونضعه في مكاتبنا ومساجدنا ولكننا لا نقرأه ولا ننتفع بمحتواها، وهو الكتاب الذي لا ريب فيه، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، الكتاب الذي جاءنا من ربنا وملكنا وإلهنا الذي معنا في كل آن وحين، الكتاب الذي جاء لينذر به من كان حياً، فهو منهج حياتنا كلها، لذا فلنغتم الفرصة قبل فواتها، ولنستعد لإستخراج رسالة الباري من المكتبات والغلبات، ونعقد العزم على عدم هجر الصحف، بل الإقتداء به والعمل به والإستفادة من رسالة الباري عز وجل لكي لا يصير مصيرنا مثل مصير هذه الأسرة التي تشتت وتمزقت بسبب إهمالها لرسالة رب أسرتها، فليبلغ كل واحد منا رسالة ربّه (ليظلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عددا)..

* رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان

رئيس اتحاد علماء الدين في كردستان يواسي رئيس الشؤون الدينية في الجمهورية التركية

٢٣/١٠/٢٠١١ في محافظة وان الشرقية القريبة من الحدود الإيرانية
موقعاً أضراراً كبيرة وعدداً من القتلى والجرحى ...
وفور إنتشار الخبر وجه إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان
نداء عاجلاً إلى أهالي كردستان والمنظمات الخيرية العاملة في
كوردستان ومنظمات المجتمع المدني لتقديم مساعدات انسانية إلى
منكوبي الزلزال الذي ضرب شرق تركيا، وبادر أئمة و خطباء جوامع
إقليم كردستان إلى حث المسلمين و تشجيعهم لجمع التبرعات
والمعونات إلى المتضررين من جراء الزلزال، و تشكلت لجان خاصة من
قبل حكومة إقليم كردستان و منظمات المجتمع المدني في محافظات
إقليم كردستان لهذا الغرض، وتمكنوا خلال فترة قصيرة من إعداد
عدد كبير من القافلات محملة بالمواد والحاجيات الضرورية، و تمت
إرسالها لمنكوبي الزلزال في مدينة وان و ضواحيها

بعث الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس اتحاد علماء الدين
الإسلامي في كردستان إلى الدكتور محمد كورماز رئيس الشؤون
الدينية في الجمهورية التركية، برقية تعزية ومواساة بضحايا الزلزال
الذي ضرب الجمهورية التركية وأوقع عدداً كبيراً من القتلى والجرحى.
وجاء في البرقية : بقلوب حزينة، راضية بقضاء الله وقدره، ومليئة
بالحزن والأسى تلقينا نبأ الكارثة الطبيعية التي ألمت بالشعب
التركي الشقيق في مدينة (وان) يوم الأحد ٢٣/١٠/٢٠١١، بإسم علماء
الدين الإسلامي في إقليم كردستان العراق نشارك أحزانكم و نتفاسم
معكم ألم هذه الفاجعة الكبيرة ، ندعو الله تبارك وتعالى أن يتغمد
الضحايا بواسع رحمته ويدخلهم فسيح جناته ، ويحتسبهم في درجة
الشهداء، ويؤمن على المصابين والجرحى بالشفاء العاجل
ومن الجدير بالذكر أن زلزالاً قوياً بدرجة (٧,٢) وقع يوم الأحد

الشيخ الدكتور عبدالناصر الجبري يزور إقليم كردستان



هذا و حضر اللقاء الشيخ جلال
الخيلائي نائب رئيس اتحاد علماء الدين في
كوردستان و عددٌ من أعضاء المكتب
التنفيذي للإتحاد.
وجاءت زيارة الشيخ الدكتور عبدالناصر
الجبري بناءً على دعوة إتحاد علماء الدين
الإسلامي لزيارته إلى الإقليم، حيث التقى
فضيلته خلال هذه الزيارة بعدد كبير من
علماء الدين و شيوخ الطرق الصوفية و عدد
من المسؤولين الإداريين و الحزبيين في حكومة
الإقليم و قام بزيارة عدد من المؤسسات
الدينية والتعليمية في محافظتي أربيل
و السليمانية..

في النشاطات و الفعاليات الإسلامية في البلدين و
تبادل الخبرات العلمية الموجودة في الجانبين،
من جانبه أكد الشيخ الدكتور عبدالناصر
الجبري على الدور الكبير و الفعال لعلماء الدين
بشكل عام في جمع صفوف الأمة لمواجهة كافة
التحديات الداخلية و الخارجية، و قدّم شكره و
تقديره إلى اتحاد علماء الدين الإسلامي في
كوردستان لحسن استقباله و ضيافته في
الإقليم ، مثنياً على الدور الكبير لإتحاد علماء
الدين في كوردستان في هذا المجال، من
أجل المحافظة على وحدة صف علماء الدين
في كوردستان و التواصل مع العالم
الإسلامي ...

استقبل الشيخ عبدالله الشيخ سعيد
الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في
كوردستان صباح يوم الأحد ١٣/١١/٢٠١١
فضيلة الشيخ الدكتور عبد الناصر جبري
رئيس معهد الدعوة الجامعي و الأمين العام
لحركة الأمة في الجمهورية اللبنانية، وفي مستهل
اللقاء قدّم رئيس اتحاد علماء الدين تحيات
وتهانتي وتبريكات علماء كوردستان إلى فضيلة
الدكتور عبدالناصر جبري ، واثنى على
النشاطات العلمية والفكرية والإنسانية
لفضيلته، مشدداً على أهمية هذه الزيارات و
اللقات المتواصلة بين علماء الدين في لبنان و
كوردستان من أجل التعرف والإطلاع بما يجري

اتحاد علماء الدين في كردستان يستقبل القنصل الفلسطيني في الإقليم



استقبل الشيخ عبدالله الشيخ سعيد الكوردي رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان يوم الاثنين ٢٠١١/١٠/١٧ فضيلة الأستاذ نظمي عرسان حزوري القنصل الفلسطيني في إقليم كردستان، وفي بداية اللقاء رحّب رئيس اتحاد علماء الدين بالقنصل الفلسطيني وأوضح أنّ الشعب الكوردي له مواقف مشرفة مع الشعب الفلسطيني، وأنّ قضية فلسطين قضية المسلمين بأجمعهم ويكنون الحب والتقدير للشعب الفلسطيني وقضيته العادلة ويدعون لهم بالخير والنجاح من أجل نيل الحرية والإستقلال، وأعرب فضيلته عن استعداد علماء الدين في كردستان لتنظيم أفضل العلاقات مع علماء الدين في دولة فلسطين.

من جانبه قدّم القنصل الفلسطيني شكره و تقديره لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان لحسن استقباله مسلط الضوء على العلاقات التاريخية بين الشعبين الكوردي والفلسطيني ووجود تقارب كثير من العادات والتقاليد الإجتماعية بين الشعبين، معتبراً زيارته إلى علماء

علماء الدين في دولة فلسطين...
وحضر اللقاء الشيخ جلال الخيلاني نائب رئيس اتحاد علماء الدين في كردستان والشيخ عبدالباسط الباليساني وملا محمدالورتى وملا جعفر الكوانى أعضاء المكتب التنفيذي للإتحاد.

الدين في كردستان مهمة وذلك للبعد الديني للقضية الفلسطينية، وأنّ الشعب الفلسطيني يفخر بالموقف الكوردي المتعاطف والمؤيد لفلسطين، مثنياً استعداد علماء الدين في كردستان لتوصيد العلاقات العلمية والثقافية مع

اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان

يدين قرار المالكي بإنزال علم كردستان في منطقة خانقين

دافعاً لتعميق روح التقارب والتعايش في إقليم كردستان، وأدى صدور هذا القرار إلى انزعاج الكرد بشكل عام وجميع سكنة خانقين بشكل خاص.
ومن الجدير بالذكر أنّ جماهير خانقين قاموا بحرق كتاب المالكي ورفع علم كردستان على جميع المحلات التجارية والأحياء السكنية في خانقين والمناطق المجاورة لها....

ديالى والمناطق الأخرى، وصرح الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس الإتحاد لـ zanayan.org بأن القرار محاولة لتفاقم المشاكل والاستمرار على سياسة تعريب المناطق الكوردية في خانقين وغيرها، وأعتبره امتداداً لسياسات العنصريين العرب، وأعلن بأن علماء الدين في كردستان يقصدون علم كردستان ويدعون الجماهير الكورد الى تقديره، كما أنه من الضروري أن يكون القرار

أدان اتحاد علماء الدين الإسلامي في الكوردستان قرار رئيس الوزراء العراقي القاضي بإنزال علم كردستان على الدوائر الرسمية في ديالى وخانقين معتبراً هذا العمل غير دستوري يجب منعه...

وفي هذا الإطار أدان اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان القرار واعتبره محاولة لخلق المشاكل والإستمرار على سياسة التعريب في

في إجتماع مشترك تم مناقشة عملية تشريح الجثث

العلماء أنّ عمل الطب العدلي، وتشريح الجثث بالطرق العلمية التي أوصحها لنا المعهد الطبي لا يخالف مبادئ الدين الإسلامي، وأنّه عمل إيجابي ويخدم المجتمع الكوردستاني وبالأخص في حل بعض المشاكل والكشف عن بعض الأعمال الإجرامية أو الحالات التي لا يعرف سبب الوفاة، لأنّ الهدف الأساسي من عملية التشريح تكمن في معرفة أسباب الوفاة، واتضح لنا أنّ العملية تتم بشكل علمي من دون إخراج أيّ عضو من الجسد أو التلاعب به.

وجاءت هذه الزيارة أثر حديث سلبي يجري بين مواطني إقليم كردستان منذ مدة، بشأن عمل الطب العدلي في الإقليم، ويتناقلون أبناء عن إخراج أعضاء من جسد الإنسان من خلال عملية تشريح الجثث، الأمر الذي يتعرض مع مبادئ شريعة الدين.

في يوم الأربعاء ٢٦/١٠/٢٠١١ زار الشيخ نياز راغب مسؤول فرع أربيل لإتحاد علماء الدين الإسلامي يرافقه عدد من علماء أربيل، معهد الطب العدلي في إقليم كردستان، وفي إجتماع مشترك مع الدكتور ياسين كريم مدير المعهد الطب العدلي تمت مناقشة مسألة كيفية تشريح الجثث، وقال مدير الطب العدلي في الإقليم إنّ عملية التشريح الطبي الذي يجري لجثث الموتى مسألة علمية، تصب في مصلحة ذوي المتوفين، ولذلك نحتاج الى مساعدة المواطنين بهذا الجانب، وأشار أيضاً الى أننا نعتقد أنّ عمل معهد الطب العدلي، طبيعى وإيجابي، ولا يخالف الشريعة الإسلامية بأي شكل من الأشكال، ونؤكد أنّ إخراج بعض الأعضاء من جسد الموتى أو التلاعب بالجثث ليس بالشكل الذي يتم تناقله بين المواطنين. من جهته أكد مسؤول فرع أربيل لإتحاد

افتتاح المركز الثقافي لعلماء الدين

افتتح الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان في يوم الثلاثاء ٢٥/١٠/٢٠١١ المركز الثقافي لعلماء الدين في قضاء سوران، وذلك بحضور السيد كامل الحاج علي وزير الأوقاف والشؤون الدينية والسيد كرماني عزت قائمقام قضاء سوران وعدد كبير من علماء الدين الإسلامي ومتقفي المنطقة...
وقدم كلا من السيدين وزير الأوقاف ورئيس اتحاد علماء الدين في كردستان تهنيتهم إلى علماء الدين ومتقفي المنطقة بمناسبة افتتاح المركز، وتمنوا أن يكون افتتاح هذا المركز وسيلة من أجل العمل على تعزيز النقاط المشتركة بين المتقفيين وإقامة نشاطات فكرية وثقافية لعلماء الدين الإسلامي، وتعدّوها بتقديم الدعم الكامل والمستمر لهذا المركز، ومن الجدير بالذكر أنّه تمّ تأسيس هذا المركز من قبل مجموعة من علماء الدين وذلك بهدف تعزيز القيم الإسلامية، وفتح دورات تثقيفية لعلماء الدين ونشاطات دينية متنوعة...

الشيخ الدكتور عبدالناصر الجبري: علماء كردستان هم على مستوى متقدم بأدائهم لهذه الرسالة العظيمة في المجتمع الكوردي



اعداد: عبدالله احمد الشيركاوي

الشيخ الدكتور عبد الناصر الجبري اسم معروف في سماء لبنان، وشخصية إسلامية بارزة لدى أهل العلم ولاسيما عند أهل العلم في جمهورية لبنان، فهو رئيس المعهد الجامعي للدعوة الإسلامية، وأمين حركة الأمة اللبنانية، زار الشيخ إقليم كردستان أكثر من مرة، وفي آخر زيارة له، جاء إلى إقليم كردستان بناء على طلب من المكتب التنفيذي لاتحاد العلماء. والتقى بعدد من الشخصيات الدينية والسياسية في الإقليم، وانتهزنا الفرصة لإجراء لقاء صحفي معه، وما يلي نص اللقاء:

+ فضيلة الشيخ مرحبا بك، ما الهدف من زيارتك إلى إقليم كردستان؟

- بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن ولاة.

بداية لا بد ان انوه بجزيل الشكر لفضيلة الشيخ عبدالله رئيس الاتحاد وزملائه في المكتب التنفيذي، الذين قاموا معنا لمساعدة طلبة العلوم الدينية، واستقبلهم في هذه المؤسسة المباركة، فنحن نقدم الشكر على هذه المساعدة المهمة والخدمة لطلبة العلم في العراق، وزيارتي الى هذا الإقليم، إقليم كردستان العراق فأولاً لم تكن هذه الزيارة الأولى إنما سبقها زيارات متعددة وهذه الزيارات هي لبناء التواصل وتعميق الأخوة بين لبنان

وبين هذا الإقليم الطيب.

وهذه العلاقة علاقة عن طرق العلماء وممكن في بعض الأحيان أن تكون عن بعض الأخوة السياسيين الموجودين على أرض الكوردستان الطيبة والمباركة.

+ حينما دخلت كردستان ما كان شعورك وهل توقعت مثلما شعرت به؟

- في الحقيقة كوردستان منطقتة مباركة، ولم أتوقع أن تكون هذه المنطقة الطيبة بهذا الحجم من العطاء، إنما نحن نعرف علماء الأكراد في خارج منطقة كوردستان، ولكن علماء الأكراد في كوردستان لهم دور مهم في العلم والدين، وبالحقيقة هذه المنطقة وهذا الجهد معزولة لدى كثير من المسلمين في العالم العربي

والاسلامي.

+ فضيلة الشيخ بعد زيارتك الى هذا البلد، ما هو تقييمك لمستوى علماء الدين الاسلامي في إقليم كردستان؟

- علماء الدين الاسلامي في كوردستان، علماء تربوا في الزوايا العلمية، وهذه الزوايا العلمية يعرض أن طلابها من الذين تعمقوا في دراستهم العلمية وكذلك في علوم الآلة التي هي اللغة العربية والنحو والصرف والمنطق وغيرها من علوم الآلة التي تحمل العلم للوصول للعلوم المهمة والمستنبطة من القرآن الكريم والسنة الشريفة، فعلماء كوردستان هم على مستوى متقدم بتحصيلهم العلمي وبأدائهم لهذه الرسالة العظيمة في المجتمع الكوردي.

- بالحقيقة هذا الإتحاد، إتحاد مهم جداً لأن القوة في الإتحاد، ورضاء الله تبارك وتعالى في الوحدة، ويجب علينا أن نؤكد نحن كطلبة علوم الدين على وحدتنا ووحدة أمتنا والوقوف الى جانب شعوبنا ولاسيما إذا كانت شعوب مظلومة، ونحن نعتذر أن الشعب الكوردي الطيب هذا الشعب مرت عليه عقبات تاريخية ظلم فيها، فيجب أن نقف معه الى جانبه، ولو كان هذا الظلم على شعوبنا العربي والاسلامي في كل مكان، ولكن بما أننا بهذه المنطقة نذكر مظلومية هذا الشعب، ويجب علينا أن نتحد من أجل رفع هذا الظلم، لأن الله تعالى يحب منا أن نرفع الظلم عن المظلومين، وأن ننصر للمظلومين، فأنا أؤكد على هؤلاء العلماء الأجلة أن يؤكدوا على وحدتهم وان تكون كلمتهم واحدة في خدمة الوطن وفي خدمة الناس وفي خدمة الأمة، وهذا كله خدمة لدين الله تعالى.

+ فضيلة الشيخ هل لديك آخر توصية؟

- أنا أوصي العلماء وأوصي نفسي أولاً أن نقوم باداء الرسالة الربانية التي حملنا إياها النبي صلى الله عليه وسلم، كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم (العلماء ورثة الأنبياء) ولم يورث الأنبياء مالا ولا ديناراً ولا درهما ولا خرقة، إنما الأنبياء ورثوا العلم فمن أخذ بهذا أخذ بحظ وافر، فأولا هذا التورث ليس فقط تورثا علميا، إنما كذلك تورثا عمليا، لأن العلم بدون العمل لا يصلح (فعالم بعلمه لم يعمل معذب من قبل عباد الوثن) فالعلم هو الذي يوجه العمل، ولا يصح لنا أبدا أن نعبد إلا بعد أن نعلم، كما قال الامام الغزالي: لا تصح العبادة إلا بعد معرفة المعبود. إذن تكون عبادتنا عن علم ويقين لا عن جهل وعادات وتقاليد، فأنا أؤكد على إخواني وعلماء الدين أن يقوموا بنشر هذا العلم باحسن صورته وبأفضل أساليبه (أدع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن) ولاسيما في هذا المنطقة التي يملأها شعب طيب وشعب يملأه الايمان، ولكن بحاجة من يحرك هذا الحال الطيب، وقد ملأت هذه المنطقة باهل الطرق وأهل التصوف، هذا دلالة على الطيب والصفاء التي تجمل بها أهل كوردستان العراق، وكذلك ينبغي للعلماء أن يكونوا في مطلع الصفوف لخدمة الأمة ولخدمة الوطن ولخدمة الشعب والعمل على رفع مستوى العلمي والأخلاقي لأن الأمم تبنى بالأخلاق، وان ارتفعت الأخلاق تحجب الأوطان، فنسأل الله عز وجل أن يعيننا وإياهم على نشر العلم والعمل الصالح والحمد لله رب العالمين.

+ شكرا لك فضيلة الشيخ ومرحبا بك الى بلدنا الطيب.



قدمت بين يدي العلماء هنا، ولاسيما إتحاد العلماء، أن نفتح فرعا أو مكتب تسجيل لطلبة العلوم الدينية في كوردستان في الجامعات اللبنانية

ولكن في هذه السنوات الأخيرة ومن خلال زيارات متبادلة، قام بها إخواننا في الإقليم الى لبنان، وبالتالي نحن نرد لهم هذه الزيارة، فتعمقت هذه العلاقة ونسأل الله أن تزداد عمقا.

ومن خلال هذه المعاني أنا أحب أن أقدم لإقليم كوردستان كل ما بوسعي أن أقدمه خدمة لطلبة العلوم الدينية، وقدمت بين يدي العلماء هنا، ولاسيما إتحاد علماء المسلمين برئاسة الشيخ عبدالله، أن نفتح فرعا أو مكتب تسجيل لطلبة العلوم الدينية في كوردستان في الجامعات اللبنانية، ولاسيما في معهد الدعوى الجامعي للدراسات الاسلامية الذي أقوم على خدمته، ليستفيد الطلاب استكمال دراستهم الجامعية وكذلك استكمال دراستهم العليا الماجستير والدكتورا، وهنا بهذا العمل أحاول أن أسود جزءاً بسيطاً وقليلاً من الفضل الذي أعطاه أهل هذا الإقليم الى المسلمين من خلال علمائهم ومن خلال قاداتهم.

فنحن نحاول أن نرد شيئاً بسيطاً لهذا الفضل العظيم، بمتابعة الدراسة لطلبة العلم سواء مرحلة الماجستير أوالدكتورا، ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لهذا العمل.

+ فضيلة الشيخ إذا كان لك تعليق خاص بإتحاد علماء الدين الاسلامي في كوردستان نحب أن نسمعه؟

+ كيف ترى العلاقة بين علماء الدين الاسلامي في كوردستان وبين علماء الدين الاسلامي في لبنان؟

- أنا أرى أن العلاقة هي علاقة فيها ضعف، يجب علينا أن نقوى هذه العلاقة وأن نمكنها ونمتنها، ليست فقط في لبنان، كذلك في بلاد الشام كلها وفي مصر والمنطقة العربية والاسلامية، يجب أن نعمق هذه الصلة لكي يكون هناك نفع متبادل بين أبناء الأمة الواحدة وبين الأخوة في هذا الدين العظيم.

+ فضيلة الشيخ عبدالناصر الجبوري، هل لديكم مشاريع علمية في كوردستان أم مجرد زيارات، وان كانت الزيارات في ذاتها مشروعاً بالنسبة لنا؟

- أنا أحب أهل كوردستان، وخلال زيارتي هذه ازدادت المحبة، وعلاقتي بالأخوة الأكراد ليست جديدة أو حديثة، علاقتي بالأخوة الأكراد من خلال إقامتهم في بيروت لسنوات كثيرة قبل الحرب وبعد الحرب، فهذه العلاقة القديمة من خلال المساجد ومن خلال دروس العلم ومن خلال الزيارات للأكراد في لبنان، كنت أعرف عن عاداتهم ومحبتهم لديهم وشوقهم لنبيهم المصطفى صلى الله عليه وسلم، وحلمهم للإسلام الذي لم يدخل عليه شيء من البدع والخرافات، فهذه المعرفة موجودة قديماً.

نقد وإيضاح

ملا محمد الورتى

رئيس لجنة الفتوى

طالعنا مسودة الدليل القانوني التي اعدت من قبل منظمة تمكين المرأة وأيدناها لأن موادها مفيدة كثيرة النفع للمجتمع ولكن عثرنا على سبع مواد تخالف النصوص الشرعية ومخالفة لديدان مجتمع الأقلية.

١- المادة الثالثة في تعريف الزواج يقول الزواج عقد تراض بين الزوجين يحل به كل منهما لآخر شرعاً، يعدل إلى: الزواج عقد لا يصح إلا بلفظ إنكاح أو بتزويج من الولي أو ممن يقوم مقامه مع حضور شاهدين وتراضى الزوجين. لأن ما ورد في القرآن الكريم لهذا العقد الإنكاح والتزويج وفي حديث البخاري قال صلى الله عليه وسلم: أيما إمرة نكحت نفسها بغير إذن وليها فنكاحها باطل باطل باطل.

٢- وفي المادة الرابعة والثلاثين يقول في تعريف الطلاق: الطلاق رفع قيد الزواج بصيغة صريحة يعدل إلى الطلاق رفع قيد الزواج بصيغة صريحة أو كناية مقترينة بنية الطلاق .

٣- في المادة الخامسة والثلاثين يقول لا يقع طلاق السكران والغضبان وهذا يعدل إلى صيغة اللاشعورية بدل الغضبان وفسرت اللاشعورية بأن لا يميز بين النفع والضرر بأن يرى منه يكسر الأشياء الثمينة أو يضرب الناس بغير سبب أو غير ذلك من الحركات اللاشعورية .

٤- المادة السادسة والثلاثون: يقول لا يقع الطلاق الغير المنجز أي المعلق وهذا مخالف للمذاهب الأربعة لأهل السنة، ومخالف لديدان الأقاليم الكوردستانية منذ تعانقت الإسلام ولحد الآن، ومخالف لنص القرآن الكريم وهو قوله تعالى في مبحث اللعان (والخامسة أن لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين) لأن كلمة (إن) في قوله (إن كان من الكاذبين)

للتعليق و معلوم ان ثمرة اللعان وقوع الطلاق.

٥- في المادة السابعة والثلاثين :

يقول لا يقع الطلاق المقترن بالعدد لفظاً أو إرشارة إلا واحدة فقط وهذا مخالف لديدان الأقاليم الكوردستانية، ومخالف للمذاهب الأربعة لأهل السنة، ومخالف لنص القرآن حيث أن في بدء الإسلام يجوز للزوج رجعة الزوجة المطلقة ولو بلغ ألفاً إلى ان راجعت النبي صلى الله عليه وسلم إمرة أنصارية فقالت يانبي الله غضب مني زوجي فطلقني وقال لي لا أويك ولا أدعك تطلين لزوج آخر إلى الموت، قالت فقلت لزوجي كيف هذا قال الزوج أطلقك فإذا دنا مضي عدتك راجعتك وهلم جراً فسكت النبي (صلى الله عليه وسلم) حتى نزل (الطلاق مرتان) ومعنى الآية أن الرجعة حصرت في مرتين ونسخ الحكم السابق أي إنتهى الحكم السابق بهذه الآية فحنث فتحت أبواب الحرية وأطلقت النساء من قيد عبودية الأزواج، وهذه الآية مختصة بالرجعة وليست مطلقة فاللام قي (الطلاق) للعهد الخارجي ويقال له العهد الذكري إذ هو يرجع إلى (بردهن) والرد الرجعة فمرجع اللام مذكور قي الآية قبله وهو قوله تعالى (وبعولتهن أحق بردهن) وفي بدء الإسلام هذه أية الرجعة وجاز للزوج رجعة زوجته المطلقة ولو بلغ ألفاً بحكم هذه الآية ثم نسخت بأية (الطلاق مرتان) وهذا كله صرح به التفاسير الآتية.

١- بيضاوي شيخ زادة ج ٢ ص ٥٥١.

٢- تفسير الطبري ج ٢ ص ٥٦٢.

٣- تفسير القرطبي ج ٢ ص ٨٧ سطر ١٦.

٤- تفسير الرازي (الكبير) ج ٦ ص ٩٧

س ١٨، روح المعاني (ألوسي) ج ٢

ص ٧٢١. ولو قيل هذه الآية تبحث عن

المرة لاعتد الطلاق فمن اين يستفاد

عدد الطلقات الثلاث نجيب بأن علماء

المنطق والبلاغة متفقون على ان الدلالة

اللوضعية ثلاثة المطابقة والتضمن والإلتزام فهنا تدل كلمة (مرتان) في الآية بالمطابقة على الرجعة وتدل بالإلتزام على العدد إذ يلزم لكل مرة عدد فيحصل مع مرتين عددان أي طلقان ولذلك تتبع الأعداد للمرات دون العكس كما أتبع الأعداد للمرات في مسألة أيوب النبي عليه السلام حين حلف من زوجته رحمة فقال إن شفايني الله لأضربك مائة سوط فلما شفى قال الله له (وخذ بيدك ضغثاً فاضرب به ولا تحنث) فهنا اتبع الله مائة من العدد لمرة واحدة إذا فتقع الطلقات الثلاث بمرة واحدة لأن الثلاث أقل بكثير من المائة فيفهم من (الطلاق مرتان) طلقان إثنان فهنا قيل للنبي صلى الله عليه عليه وسلم أين الطلقة الثالثة فقال صلى الله هذه هي الطلقة الثالثة إذا فتقع الطلقات الثلاث بمرة واحدة مقترنة بثلاث.

٦- المادة الثامنة والخمسون:

تقول نفقة كل إنسان من ماله إلا الزوجة فنفتتها على زوجها من حين العقد وهذا خطأ ويعدل إلى (من حين التمكين) بدل من العقد.

٧- في آخر مادة الواحدة والتسعين: تقول

وتستحق البنت جميع التركة في حالة عدم وجود أي منهم أي الأبوين والزوجين فعلى هذا لو مات وترك بعده بنتاً وأخاً المال كله للبنت ويسقط الأخ وهذا مخالف للمذاهب الأربعة لأهل السنة وأيضاً مخالف لديدان الأقاليم الكوردستانية وأيضاً يخالف الحديث الصحيح: الحقوا الفرائض بأهلها وما بقي فلأولى رجل ذكر.

الوظائف الإعلامية لخطبة الجمعة



محمد إبراهيم شريف

sharif584@hotmail.com

لقد حرص الإسلام على بناء الإنسان الصالح، وإعداده الإعداد الإيماني السليم، وبناء هذا الإنسان هو حجر الزاوية في صلاح الحياة عمومًا، ومن هذا المنطلق عالج الإسلام وظائف الإعلام بشكل عام، وسعى إلى الإفادة من جميع الوسائل التي تؤدي وظائف الإعلام الإسلامي وتحقق أهدافه، ومن ذلك خطبة الجمعة.

وحرص الإسلام على أن يؤدي خطيب الجمعة دوره المنشود بكل إتقان ومهارة، وأن يتحمل أعباءه الكبيرة التي تزداد باطراد، وأن يوظف هذه الوسيلة الإعلامية التوظيف الأمثل لها، ضمن الأطر العامة لمنهج الإسلام وأهدافه.

ولعل من أهم وظائف خطبة الجمعة تدعيم الروابط بين المسلمين، والعمل على ازدياد تلاحم بعضهم ببعض، وتمتين أواصر المودة والقرى بينهم، والتبصير بقضايا الوطن الإسلامي الكبير، والتعرف إلى مشكلاته، والمساهمة الإيجابية في حلها، والدعوة المستمرة لوحدة العالم الإسلامي وتضامنه، وشرح ما يترتب على ذلك من قوة مادية وسياسية، وتأثير ذلك في القضايا العالمية والإنسانية.

ومن الوظائف الإعلامية لخطبة الجمعة تكوين صورة لدى المسلمين تجاه القضايا التي تمس دينهم، وتعالج حياتهم، وتعنى بشؤونهم، وتتمسك بمشكلاتهم. وهذا الدور يسهم في تشكيل نظرة موضوعية ثابتة إلى الأحداث الجارية، واتخاذ موقف موحد منها، والقضاء على البلبلة بسبب اختلاف الآراء وتباين الاتجاهات نحوها.

وتقع على عاتق خطيب الجمعة أيضا مهمة إعلامية تتمثل في تبصير الأمة الإسلامية بالأخطار المحدقة بها، وتحصينها من الفتن والمخططات والمؤامرات، وتطعيمها بالدواء الناجح الفعال، وإحاطتها بسور وإق منيع من القيم والأفكار يصعب على الأعداء اختراقه أو محاولة تجاوزه.

وعلى الخطيب أيضا العمل على تسليح الأمة بالأفكار المدعمة بالأدلة والبراهين الدامغة، والحجج الواضحة البينة، للوقوف في وجه الدعاية المضادة، التي تهدف إلى إبعاد المسلمين عن دينهم، وفك اللحمة والترابط فيما بينهم، وتشنيت الأمة الإسلامية إلى دول متفرقة، ومجتمعات متناحرة وإبراز العرقيات والطوائف.

ولعل من أهم الوظائف الإعلامية لخطبة الجمعة تحذير المسلمين من العلل التي تفتك بيني وبين الأمة الإسلامية، والأمراض التي تقتل مناعتها ضد الانحلال والفساد، والأسقام التي تنخر نسيجها الاجتماعي المترابط.

التمدن عن طريق الكلاب

د. عائض القرني



وقد ذم الله أعداءه الفجرة الأشقياء بأنهم أكثر انحطاطا في الفهم من البهائم؛ قال تعالى: «أَمْ تَحْسَبُ أَنْ أَكْثَرُهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا»، وفي قوله تعالى: «وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أُمَّتًا لَكُمْ». يقول سفيان ابن عيينة: ما من إنسان إلا وفيه شبه بحيوان فممنهم من يشبه الأسد أو الصقر أو الثور أو الذئب أو الثعلب أو الرخم أو الهدهد أو الغراب.. إلى آخر أنواع الحيوان، والمتنبي عرض بحساده وذكر أن الإبل أذكى منهم؛ يقول مهاجما عدوه للودود الوزير صاحب بن عباد وقد مر بأرضه مسافرا إلى سعيد بن عبد الله، فأرسل قذيفة إلى صاحب يقول فيها: لو استطعت ركب الناس كلهم إلى سعيد بن عبد الله بعراننا فالعيس أعقل من قوم رأيتهم عما يراه من الإحسان عميانا أبدو فيسجد من بالسوء يذكرني فلا أعاتبه صفحا وإهوانا والكلب أخس الحيوانات وأقذرها وأحظها، حتى إن الله وصف العالم الخائن الفاجر بالكلب فقال: «فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمَلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتْرَكُهُ يَلْهَثُ».

وعلى طاري الكلاب وكلام أبي الطيب المتنبي على متمه، كان دعبيل الخزاعي الشاعر الشهير يسمى «شاعر الكلاب» لأنه أمر عند موته أن يدفن عند باب مقبرة آل البيت بالنجف ويكتب على قبره: «وَكَلْبُهُمْ بِأَسِطِ ذُرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ»، وقد هجا خلفاء بني العباس بالترتيب الأول فالأول، فلما تولى المعتصم وكان الثامن من خلفاء بني العباس، قال دعبيل:

ملوك بني العباس في الكُتُبِ سبعة
ولم تأتني في ثامن منهم الكُتُبُ كذلك أهل
الكهف في الكهف سبعة وثامنهم فيما أتى
عندنا كلب وإن أبري الكلب عن شبه بكم
لأن لكم ذنب وليس له ذنب فما جزء من
أخرجنا أمام العالم وأرسلناه إلى الغرب؛
ليكون مهندسا أو طبيا أو طيارا، فعاد
يجر في شوارعنا زميله الكلب بجبل من
مسد في عنقه كأنه حمالة الحطب. إن
التمدن هو الرقي بالذوق، والتعالي إلى
هامة المجد، والانتصار على الرذائل،
وإثراء العقل بالمعرفة، والقلب بالإيمان،
واليد بالعمل.. التمدن ليس المظهر
المخزي الباهت السخيف الذي يحاكي
أرذل القوم ممن عجز عن الإبداع والإنتاج
والعمل فصار صفرا في هامش الحياة.

تحاول الأمم المغلوبة أن تحاكي الأمم الغالبة في ما أبدعته وأجادت فيه، فتعجز في الغالب، فتعود لتحاكيها في أمور هزيلة وسخيفة لا تكلفها جهدا.. وقد سافر شباب من الشرق إلى الغرب فانبهروا بالحضارة المادية واندھشوا من ضخامة الاختراعات والاكتشافات والتطور الديني المذهل، ولكنهم لعجزهم عن صعود هذا السلم المكلف المرهق، أرادوا تقليد الغرب في مشاهد باهتة ومظاهر سخيفة ليظهروا أمام الآخرين بمظهر المتمدن الحضاري، فعادوا إلينا بأدمغة جامدة وضمائر ميتة وعليهم صورة الغرب في الظاهر؛ فمنهم من تقلد سلسلة في عنقه وفي يديه، مع قصة لشعر رأسه، وجينز محزوق يرتديه، وفنيلة عليها صور نجوم الفن والكرة في الغرب، ومعه كلب يقوده يركب هو وقرينه الكلب سيارة مكشوفة (الخنفساء) ويعبر بها شوارعنا؛ ليرينا تمدنه وتحضره، ويا للخبية والخسارة إن كان هذا هو التمدن والتحضّر! إذا كان غايته كلبا يصاحبه وينام ويأكل معه، والكلب في شريعتنا لا يُقتنى إلا لثلاثة أسباب كما في الحديث الصحيح: في الصيد، وحفظ الماشية، وحراسة الحرث، أما غير ذلك فمن اقتنى كلبا أو أدخله بيته بغير تلك الأسباب، فإنه فعل محرما ينقص من أجره كل يوم قيراطا.. والكلب نجس حتى إنه إذا ولغ في الإناء يُغسل منه الإناء سبع مرات إحداهن بالتراب، وملابسة الحيوان والبهائم تورث لمن لابسها وصاحبها أخلاق هذه البهائم كما حقق ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه «اقتضاء الصراط المستقيم» وذكر الحديث الصحيح: «الكلب والخيلاء عند أصل أذناب الإبل، والسكينة والوقار عند أهل الغنم»، فاكتمسب أهل الإبل من مصاحبة الإبل الكبر والخيلاء، واكتسب أهل الغنم من مصاحبة الغنم السكينة والوقار، والصاحب ساحب، والقرين بالمقارن يقتدي،

هل أذن النبي (صلى الله عليه وسلم)؟

عبدالكريم لاوو



مسؤوليته أصعب من اليوم في متابعة أوقاته وغير ذلك.

بل إن فضل الأذان عظيم، ولو يعلم الناس ما فيه من الثواب لاستهموا عليه، وهذا العلامة ابن عثيمين (رحمه الله تعالى) - بعد أن ذكر أفضلية الأذان على الإمامة يقول: "...ولهذا كان الأذان مرتبته في الشرع أعز من مرتبة الإمامة، فإن قال قائل: إذا كان كذلك لماذا لم يكن الرسول (صلى الله عليه وسلم) يؤذن، ولا الخلفاء الراشدون؟ أجاب العلماء عن هذا بأن النبي (صلى الله عليه وسلم) والخلفاء الراشدين كانوا مشغولين بمصالح العباد؛ لأنهم خلفاء أئمة يدبرون أمر الأمة، والأذان في عهد النبي (صلى الله عليه وسلم) ليس كالأذان في وقتنا، الآن إذا أراد الإنسان أن يؤذن ليس عليه سوى أن ينظر إلى الساعة، ويعرف الوقت حل أو لم يحل، لكن في عهد النبي (صلى الله عليه وسلم) يراقبون الشمس، ويتابعون الظل حتى يعرفوا أن الشمس قد زالت، وكذلك أيضاً يراقبون حتى يعرفوا أنها غربت، ثم يراقبون الشفق، ثم يراقبون الفجر، ففيه صعوبة عظيمة، لذلك كان النبي (صلى الله عليه وسلم) والخلفاء الراشدون لا يتولون الأذان، وقد بين النبي (صلى الله عليه وسلم) فضيلته بأن الناس لو يعلمون ما فيه (النداء) ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا (٥)، معنى هذا أن الناس لو يعلمون ما في الأذان من فضل وأجر لكانوا يقرعون أيهم الذي يؤذن، بينما الناس الآن مع الأسف يتدافعون هذا يقول: أذن، وهذا يقول: بل أذن أنت... (٦). وبهذا نعلم السبب في أن النبي (صلى الله عليه وسلم) لم يؤذن.

الله عليه وسلم) أذن للصلاة، وما الحكمة من ذلك؟

الجواب: جاء في كتاب "نور الأبصار للشبلنجي ص ٤٩" قال النيسابوري: الحكمة في كونه (صلى الله عليه وسلم) كان يؤم ولا يؤذن، أنه لو أذن لكان من تخلف عن الإجابة كافراً، وقال أيضاً: ولأنه كان داعياً فلم يجز أن يشهد لنفسه، وقال غيره: لو أذن وقال: أشهد أن محمداً رسول الله؛ لتوهم أن هناك نبياً غيره، وقيل لأن الأذان راه غيره في المنام فوكله إلى غيره، وأيضاً ما كان يتفرغ إليه من أشغاله، وأيضاً قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): ((الإمام ضامن، والمؤذن أمين)) (٣) رواه أحمد وأبو داود والترمذي، فدفعت الأمانة إلى غيره.

وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام (رحمه الله تعالى): "إنما لم يؤذن لأنه كان إذا عمل عملاً أثبته أي جعله دائماً، وكان لا يتفرغ لذلك لاشتغاله بتبليغ الرسالة وهذا كما قال عمر (رضي الله عنه): "لولا الخلافة لأذنت".

وأما من قال: إنه امتنع لئلا يعتقد أن

الرسول غيره فخطأ؛ لأنه (صلى الله عليه وسلم) كان يقول: في خطبته: وأشهد أن محمداً رسول الله.

هذا، وجاء في نيل الأوطار للشوكاني "ج ٢ ص ٣٦" خلاف العلماء بين أفضلية الأذان والإمامة، وقال في معرض الاستدلال على أن الإمامة أفضل: "أن النبي (صلى الله عليه وسلم) والخلفاء الراشدين بعده أموا ولم يؤذنوا، وكذا كبار العلماء بعدهم" (٤).

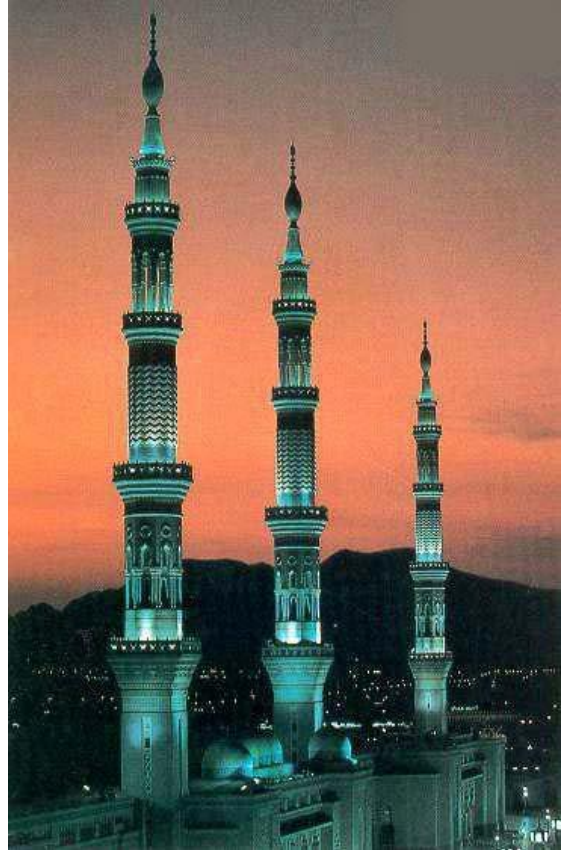
وقد بين بعض العلماء أنه ليس بالضرورة أن تفضل الإمامة على الأذان لكون النبي (صلى الله عليه وسلم) والخلفاء الراشدين وكبار العلماء أموا ولم يؤذنوا، بل لانشغالهم بغير الأذان، إذ أن الأذان خاصة في زمانهم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه إلى يوم الدين أما بعد:

فالأذان من العبادات التي رتب الشارع عليها الأجر العظيم، وجعل أهلها أطول أعناقاً يوم القيامة؛ وذلك لأنهم رفعوا شعار التوحيد والسلامة قال (صلى الله عليه وسلم): ((المؤذنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة)) (١)، بل لهم من الأجر ما لا يحصيها إلا الله، إذ تستح... فرلهم كل المخلوقات التي يبلغها أذانهم فقد جاء عن ابن عمر (رضي الله عنه) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: ((يغفر الله للمؤذن منتهى أذانه، ويستغفر له كل رطب ويابس سمع صوته)) (٢).

ومن المعلوم أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان مسارعاً في الخير، وقُدوة في العبادة والإنفاق والشجاعة وكل الفضائل، لكن السؤال: هل أذن (صلى الله عليه وسلم) مع وجود الأجر الكبير في ذلك؟

هذا السؤال طرح على الشيخ عطية صقر (رحمه الله تعالى)، وبنقل الفتوى فيها كما جاءت: "السؤال: هل ثبت أن الرسول (صلى



اتق شر من أحسنت إليه

شيخ حميد غفور معروف

رئيس لجنة الافتاء في كركوك

معك من الله ظهير عليهم مادمت على ذلك.) رواه مسلم، وعلى كل حال من الجهل بدين الاسلام أن يزهر الانسان في الاحسان الى مستحقه لمجرد توهم أن الذي يتناول الاحسان يسيء الى من أحسن اليه، ومما يقنع المحسن بأن الصواب تماديه على الاحسان، ولو قوبل بالاساءة انه معدود عند كرام الخلق من فريق الكرام، ومسيئه محسوب من فريق اللئام، واسمه الذي يسميه به الناس، ويسميه به ربه (محسن)، واسم صاحبه (مسيء)، وهل يستوي المحسن الكريم باللئيم المسيء، وهل تستوي الظلمات والنور.

ومما يشجع المؤمن على الاحسان، أن الله يعامل العبد بما يعامل به عباده، فمن أحسن أحسن الله اليه، ومن أساء أساء اليه، ومما يتلج صدر العاقل بكل ماقلنا ويجعله يحسن على كل حال، شكر النعمة من أحسن اليه أم كفرها، ما حكاها لنا الكتاب العزيز عن سيدنا ومولانا أبي بكر الصديق رضي الله عنه:- أنه غضب على سيدنا مسطح رضي الله عنه- لما وافق أهل الافك في افكهم، حتى وصل به الغضب الى حد الحلف بالله العظيم أن يقطع النفقة التي كان يعطيها عليه ولا يعود الاتفاق عليه بعد ذلك، لما كان من الصديق ذلك رضي الله عنه-، قال الله تعالى و لأمثاله في القرآن الكريم: (ولا يأتل اولوا الفضل منكم والسعة أن يؤتوا اولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله وليعطفوا وليصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم)، ينهى الله سبحانه وتعالى أبابكر رضي الله عنه- وأمثاله أن يقطعوا احسانهم الى مثل هذا القاذف، ويحرضهم على استدامة الاتفاق بوعدهم أن يغفر لهم ذنوبهم، اذا أين (اتق شر من أحسنت اليه) من قران يحرض على الامراض عن منتهى الاساءة، ليس ذلك فقط بل ويأمر بمقابلتها بالاحسان، ولما سمع الصديق قوله تعالى: (ألا تحبون أن يغفر الله لكم)، قال: بلى أنا احب أن يغفر الله لي، وكفر عن يمينه بعد أن عاد الى الاحسان.

ومما يلهب الانسان على مقابلة الاساءة بالاحسان، قول سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم:- (لن ينال عبد صريح الايمان حتى يصل من قطعه، ويعفو عن ظلمه، ويغفر لمن شتمه، ويحسن الى من أساء اليه) رواه ابن أبي الدنيا في مكارم الأخلاق، أما البيهقي قال في الشعب: (عن علي -كرم الله وجهه- قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم:- ألا أدلك على خير أخلاق الأولين والآخرين؟ قال قلت: بلى، قال: تعطي من حرمك، وتغفر عن ظلمك، وتصل من قطعك). ولعل حضرة القارئ فهم من هذا البيان أين دين الله، وأين كلمة (اتق شر من أحسنت اليه)، والله تعالى أعلم.

اسمك؟ قال: فلان، للاسم الذي سمع في السحابة، فقال: يا عبدالله لم تسألني عن اسمي؟ فقال: اني سمعت صوتا في السحاب الذي هذا ماؤه، يقول: اسق حديقة فلان، لاسمك فما تصنع فيها؟ فقال: أما اذا قلت هذا، أنظر الى ما يخرج منها، فأصدق بثلثه، واكل أنا وعيالي ثلثا، وأرد فيها ثلثا) رواه مسلم.

ويقول صلى الله عليه وسلم:- (من تصدق بعدل تمرة من كسب طيب، ولا يقبل الله الا الطيب، فانها يقبلها بيمينه، ثم يرببها لصاحبها كما يربى أحدكم فلهو -يعني مهره- حتى تكون مثل الجبل)، ويقول صلى الله عليه وسلم:- (والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه)، ليسمع ذلك الذين ينفرون من الاحسان الى الناس ومعونتهم بقولهم للمحسن: اتق شر من أحسنت اليه.

ويقول تعالى: (انما المؤمنون اخوة)، فان الاخاء يأبى أن يكون أخي في حاجة وعندي من الفاضل عن الضرور مايسد حاجته، ثم لا يبذله له، نعم يأبى الاخاء أن أتمتع بلذيذ من الطعام والشراب، وألهو وألعب ولدي الزائد عن حاجتي أدخره للغد وبعد الغد، وأخي يعمل الجوع في أحشائه مايعمل.

أي أخ هذا الذي يرى كلب الجوع أنشب أنيابه بباطن أخيه المؤمن يهدده بالقتل ثم لايرحمه ولايسارع الى اسعافه بما فضل عنده من مال، وأكبر حجة له على هذا الموقف البشع: اتق شر من أحسنت اليه، أما من قرأ قول ربنا (ان تقرضوا الله حسنا يضاعفه لكم ويغفر لكم ذنوبكم والله شكور حلیم)، وقرأ قوله عزوجل: (وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقين الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعففين عن الناس والله يحب المحسنين) ال عمران.

من قرأ مثل هذا من كتاب ربنا عزوجل وسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، فيرى تحمل شر الناس من أفضل القربات التي يتقرب بها الى ربه، القربات التي يسارع بها فاعلها الى الجنة لأن الله يحبه، مضاعفات مبهمة لا يعلم قدرها غيره سبحانه وتعالى، ومع هذه المضاعفة يغفر ذنوب فاعليها مغفرة لا مانع بعدها من دخول الجنة وبعد أهلها عن النار، القربات التي يحكم سيدالخلق صلى الله عليه وسلم- بأنه ليس هناك من الافعال ما هو أفضل منها، روى سيدنا أبوهريرة رضي الله عنه- أن رجلا قال: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم- ان لي قرابة أصلهم ويقطعون، وأحسن البهيم ويسبيئون الي، وأحلم عنهم ويجهلون علي. فقال صلى الله عليه وسلم:- (لان كنت كما قلت، فكأنهم تسفههم المل -الرماد الحار- ولا يزال

هذه الكلمة تداولها الناس، ولعلك لاتجالس جماعة لاتسمعها منهم، حتى الخطاطون تسابقوا في كتابتها بخطوط مزخرفة، وصادق من يقول: ان الناس لم يعتنوا بآية من كتاب الله، ولا حديث من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم- عنايتهم بهذه الكلمة، ولقد ذهب اعتقاد بعض الناس الى أنها آية من القرآن.

هذه الكلمة التي هذا رواجها اليوم، ما هو حديث ولا آية، ولا يصح معناها، ولا يجوز نسبتها الى الدين الاسلامي، وهي في ناحية والدين في ناحية اخرى، وهي تقول للناس: احذروا، ثم احذروا أن تحسنوا الى الناس، واذا أحسنتم الى أحد انتظروا الدواهي من وراء احسانكم هذا، وذلك بتنفيذ من الاحسان الى عباد الله ليس بعده تفسير.

أما الاسلام، فلا يوافق على هذا أبدا، فانه يعلم أن الاحسان يورث محبة المحسن اليه لرب الاحسان، وقد قال بعض الحكماء لولده: (يا بني اذا اشترى الناس الأرقاء بأموالهم، فاشتر أنت الأحرار باحسانك)، وقال الرجل المجرب: (أحسن الى الناس تستعبد قلوبهم، فطالما استعبد الانسان احسان)، وكان حضرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم- ما سئل شيئا فقال: لا. وقد حكى سيدنا أنس رضي الله عنه- أنه صلى الله عليه وسلم- (أعطى رجلا غنما تملأ ما بين جبلين، فرجع الرجل الى قومه فقال: يا قوم أسلموا فان محمدا يعطي عطاء من لا يخشى الفقر) رواه مسلم.

فجود رسول الله صلى الله عليه وسلم- لا حد له، وقد روى مسلم أنه صلى الله عليه وسلم- قال: (يا بن ادم انك ان تبذل الفضل خير لك، وان تمسكه شر لك، ولا تلام على كفاف، وابدأ بمن تعول، واليد العليا خير من اليد السفلى)، ثم ها أنت ترى رسول الله صلى الله عليه وسلم- يسمي البذل خيرا، ويسمي الامسك شرا، وهذا عكس كلمتنا هذه التي نتكلم عليها، فانها تقول للمحسن: انتظر من وراء احسانك شرا..

فليلق القاريء الكريم: من نصدق؟ أ رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم- أم هذه الكلمة؟ وكيف لا يكون الاحسان خيرا وهو صلى الله عليه وسلم- يقول: (ما من يوم يصبح العباد فيه، الا وملكان ينزلان فيقول أحدهما: اللهم أعط منفقا خلفا، ويقول الآخر: اللهم أعط ممسكا تلفا) رواه البخاري ومسلم، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم-: (بينما رجل يمشي بغلات من الارض، فسمع صوتا في سحابة: اسق حديقة فلان، فتنتحي ذلك السحاب، فأفرغ ماءه في حرة -الحرة: أرض ذات حجارة سوداء-، فاذا شرجة من تلك الشراحي قد استوعبت ذلك الماء كله -الشرجة: مسبل الماء-، فتتبع الماء، فأذن رجل قائم في حديقة يحول الماء بمسحاته فقال: يا عبدالله ما

الاسلام يعلى ولا يعلى عليه

عيسى مشختي خضر*

منذ أن ظهر الاسلام وبدأ دعوته والى يومنا هذا، قم اناس يظهرن عدائهم للاسلام والمسلمين، وقاموا بكيد ومؤامرات ضد الاسلام، ولكن الله عزوجل جعل كيدهم في تضليل، وفضل كل مؤامراتهم، قال الله سبحانه وتعالى: (وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا)، وجعل الله اناسا يتصدون لمؤامراتهم، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (لاتزال طائفة من امتي قائمين على الحق لا يضرهم من خذلهم الى ان يأتي أمر الله)، وقال -صلى الله عليه وسلم-: (دعوت ربي ثلاثا فأعطاني اثنتين، ومنعني واحدة، دعوت الله على أن لايسلط على امتي عدوا من غيرهم فأعطاني، ودعوت على أن لاأخذهم بالسنين -القط- فأعطاني، ودعوت الله على أن لايجعل بأسهم بينهم فمنعني)، فمهما كثر أعداء الاسلام، ومهما تطور سلاحهم، ومهما كثر مؤامراتهم، فلا سلطان لهم على الاسلام أبدا.

قال سبحانه وتعالى: (ان الله يدفع عن الذين امنوا)، وقال سبحانه وتعالى: (انا لننصر رسلنا والذين امنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد)، وقال سبحانه وتعالى: (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون)، فكما يحفظ كتابه فكذلك أهل كتابه وهم المسلمون، ويحفظ دين الاسلام من مؤامرات أعداء الاسلام. أذكر لكم مؤامرة من مؤامرات الأعداء، وكيف جاؤا بالفشل وخضعوا للاسلام و المسلمون: فقبل ألف وثلاثمئة سنة تقريبا، وفي عهد الامام أبي حنيفة -رحمه الله- حينما كان طالبا يأخذ العلم عن استاذة (حماد بن سلمة)، فقد رثى أبو حنيفة رؤيا مبهمه، حيث رثى في منامه خنزيرا يحاول بذل جهده وقوته بأن يقلع شجرة من أصلها، فحاول وحاول مرارا ولم يستطع قلعها، فمال غصن صغير من تلك الشجرة وضرب الخنزير ضربة موجعة، فابتعد الخنزير صرخا، ثم انقلب الخنزير انسانا فجلس في ظل تلك الشجرة يعبد الله تعالى، فتحير أبوحنيفة من هذه الرؤيا، وذهب الى شيخه ليفسر لها، فوجده مغتما، فسأله عن سبب غمه، فقال: جاء أشخاص ملحدون يتجولون في المناطق الاسلامية (يعتقدون أن الكون مخلوق بالطبيعة وليس له رب)، وذلك ليشككوا المسلمين عن عقيدتهم ويرتدون عن دينهم، وجاؤا الى ملك هذه البلاد وطلبوا منه أن يرسل أحد علماء الاسلام ليوضح لهم أن للكون الها، فأحضرني الملك اليهم واختارني بأن اناقشهم على ذلك، فاتفقنا على زمان و مكان معينين نجتمع لذلك، وبحضور الوزير و وجهاء المنطقة، ونحن يابني سنجدال على اثبات ذات لآتراها العيون ولاتلمسها الأيدي لذلك أخشى الفتنة.

فقال أبوحنيفة: الان عرفت تفسير رؤياي، فالخنزير رئيس الملحدون يريد أن يقلع شجرة العلم، وهو أنت، فمال غصن صغير (هو تلميذك

(أنا) وضرب الخنزير بحجته فأسلم وتتلذذ على يدك، فدعني أنا اجادلهم، فان غلبتهم فما بالك يا استاذ، وان غلبوني فأنا التلميذ الصغير، وقالوا: لو جادلهم الشيخ لغلبهم. فقال الاستاذ: على بركة الله.

فذهب التلميذ أبو حنيفة الى المكان المحدد، وكان في انتظار الشيخ الجمع الغفير، فحضر أبو حنيفة فقالوا: أين شيخك؟ فقال لهم: ان الشيخ أكبر من أن يأتي لمثل هذه المسائل الواضحة، ولهذا اختار أصغر تلامذته وهو أنا لمجادلتكم، وستجدون بعون الله اجابة أسئلتكم واضحة.

فوجهوا اليه عديدا من الأسئلة منها:
+ في أي سنة ولد ربك؟
- الله لم يولد، ولا كان له والدان، قال الله تعالى: (لم يلد ولم يولد).
+ في أي سنة وجد ربك؟
- الله موجود قبل الأزمنة والدهور، (لا أول لوجوده).

+ نريد ضرب أمثلة لذلك من الواقع المحض لتوضح لنا الاجابة؟

- ماذا قبل الاربعة في الارقام الحسابية؟
قالوا: ثلاثة، قال: وماذا قبل الثلاثة؟ قالوا: اثنان، قال: وماذا قبل الاثنان؟ قالوا: واحد، قال: وماذا قبل الواحد؟ قالوا: لا شيء قبله، فقال لهم: اذا كان الواحد الحسابي لا شيء قبله فما بالكم بالواحد الحقيقي؟ انه قديم لا أول لوجوده.

+ في أي جهة يتجه وجه ربك؟
- لو حضرنا مصباحا في مكان مظلم، في أي جهة يتجه نوره؟
+ في جميع الجهات.

- اذا كان هذا حال النور الصناعي، فما بالكم بنور السموات والأرض؟

+ عرفنا شيئا عن ذات ربك، أهي صلبة كالحديد، أم سائلة كالماء، أم غازية كاللدخان والبخار؟

- هلا جلستم بجوار مريض مشرف على النزاع الأخير؟
+ جلسنا.

- كان يكلمكم فصار بعد الموت ساكنا، وكان يتحرك فصار ساكنا، فما الذي غير حاله؟
+ خروج روحه.

- أخرجت وأنتم موجودون معه؟
+ نعم.

- صفوا لي هذه الروح، أهي صلبة كالحديد، أم سائلة كالماء، أم غازية كاللدخان؟
+ لا نعرف عنها شيئا.

- الروح مخلوقة لايمكنكم الوصول الى كنهها، أفتريدون مني أن أصف لكم الذات الالهية؟

+ في أي مكان موجود ربكم؟
- لو حضرنا كوبا مملوئا بلبن محبوب الان، فهل في هذا اللبن سمن؟

+ نعم.
- وأين يوجد السمن في اللبن؟
+ ليس له مكان خاص، بل هو كائن في كل جزئيات اللبن.

- قال اذا كان الشيء المخلوق، وهو السمن ليس له مكان خاص، أفطلبون أن يكون للذات الالهية مكان دون مكان!

+ اذا كان كل الامور مقدره قبل أن يخلق الكون، فما صناعة ربك الان؟

- امور يبيديها ولا يبتديها، يرفع أقواما و يضع آخرين.

+ اذا كان لدخول الجنة أول، فكيف لا يكون لها اخر ونهاية؟

- الارقام الحسابية لها أول، وليس لها نهاية.

+ كيف يتأتى أن يزداد خيرات الجنة، ولايمكن أن تنفذ؟

- خلق الله شيئا في الدنيا يزداد بالنفقة وهو العلم، كلما أنفقت منه زاد ولم ينقص.

+ أرني ربك مادام موجودا، وكيف يعذب الشيطان بالنار والشيطان خلق من النار، فكيف تعذب النار بالنار، ومادام الخير والشر مقدران على الانسان فلم الثواب والعقاب؟

- ان الاجابة على أسئلتكم الثلاثة تحتاج الى وسائل ايضاح.

+ هات ماشئت.

فمال وأحضر طوبية من الأرض وهوى بها الى رأس زعيمهم بضربة مؤلمة، فحضر الوزير مستنكرا ماحدث، فقال أبوحنيفة -رحمه الله-: ان ضربه وسيلة لتوضيح الاجابة.

فقال: كيف؟
قال: أحدثت هذ الضربة ألما؟

فقال الملحد: نعم.
فقال: وأين يوجد الاملم؟
قال: في الجرح.

فقال أبو حنيفة: أظهر لي الألم الموجود في الجرح، فأظهر لك الرب الموجود في الكون، والطوبية من الطين وأنت مخلوق من الطين، فكيف عذب الطين الطين، وضربك مقدر فلم استغثت ليلحقوا بي العقاب؟

فعند ذلك أسلم رئيس الملحدين، وأحجم زملاءه... فقال التلميذ أبوحنيفة:

فيالك من آيات حق لة اهتدى بهن مرید الحق كن هواديا

ولكن على تلك القلوب أكنة فليست وان أصغت تجيب المناديا.

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

* عضو اتحاد علماء الدين الاسلامي في كوردستان/فرع الموصل

امام جامع الكبير في دينارته

www.zanayan.org

بۆچی لە نوێژدا دوو جار كرنوش دەبەین و جارێك ركوع دەبەین؟!؟

لێ پازى بىت (كرد... بۆچى لە نوێژدا دوو جار كرنوش دەبەین و جارێك ركوع دەبەین؟ بۆچى ھەرەك يەك ركوع دەبەین بۆچى يەك كرنوش نابەین؟

ئىمامى عەلى (خوای لى پازى بىت) وەلامى داىەو ھەشتىكى رويون و ئاشكرايە كرنوش بردن زياتر ملكەچى و خشوعى تىدايە زياتر لە ركوع بردن لە كرنوش بردندا مرقوف بەنرخ ترين و بەرزترين ئەندامى كە ناوچاويەتى ئەخاتە سەر بىنرخترين شت كە خاكە وەك ھىمايەك بۆ بەنايەتى خوای گەرە وە ملكەچى و خۆ بەكەم زانين لە بەردەم گەرە وەى و بالا دەستى خوای گەرەدا پاشان ئەم ئايەتە پىرۆزەى خویندەو: (منھا خلقناكم و فېھا نعيدكم و منھا نخرجكم تارة اخرى) يەكەم جار كرنوش ئەبەيت واتە (منھا خلقناكم) مەبەستى ئەو يە لە خاك دروستمان كردون. لە شمان و بنەرەتمان وە بوونمان لە خاكە كاتىك كرنوشى دووم دەبىت ئەووت بىردەخاتەو كە جارێكى تر دەگەرێتەو بۆ خاك پاشان سەر بەرز دەكەیتەو واتە جارێكى تریش زیندوو دەكەیتەو وە لە خاك دىتەو دەرەو.



ئەدەین وەكو ئەركىكى سەرشانمان بەرامبەر بەخودای مەزن، بەلام ئايا تائىستا بىرمان لەو كرودەو تەو بۆچى لە نوێژدا دوو جار كرنوش دەبەین و جارێك ركوع دەبەین؟ پىاويك پىسارى لە ئىمامى عەلى (خوای

ئىمامى موسلمان رۆژانە پىنج فەرزە نوێژ ئەنجام

باوكىك نامۆژگارى كورەكەى دەكات

- كورى شىرېنم ھەموو كەس بناسە، بەلام ھاوړىيەتى ھەموو كەس مەكە.
- ھەموو شوپىنك شارەزا بە، بەلام بۆ ھەموو شوپىنك مەرۆ.
- ھەموو شتىك ببىنە، بەلام باوەر بە ھەموو شتىك مەكە.
- گەر ھەموو دونيا دىك بوو، تۆ ھەرەك گول بە.
- گەر لەسەر مادا رەقبووتەو، بەرگى ناپاكى لەبەر مەكە.
- گەر لە توپىندا خنكايت، ئاويك مەخۆرەو كە ئابووت بەریت.
- گەر نوقمى ئاويش بووت، بەسەر پردى نامەردا مەپەرەو.
- بە گريانى كەس پىمەكەنە، مەھىلە كەس بە گريانت پىبەكەنیت.
- وشە يەك بە بەرامبەرەكەت مەلى، كە پىت ناخۆشە بە خۆتى بلين.
- مافى كەس مەخۆ بۆ مافى خۆت بچنگە.
- نەپنى خۆت بە ھەموو كەس مەلى، نەپنى كەسانى تریش پياريزە.
- خەونەكانت لە شوپىنكى بەرز دامەنى، كە لە دايدا خۆشت دەستت پىي نەكات.
- چاوەرەوان مەبە رووداوەكان تۆ بگۆن، بەلكو خۆت رووداوەكان بگۆرە.
- با وەكانت ھەلبژاردەى ناخت بن، ھىچ شتىك بى بىركردنەو مەلى.
- گەر كەسك دلى شكاندى تۆ دلى كەس مەشكپنە، چونكە پىكردنەو دۆلىك ئاسانترە لە چاگردنەو دلى مرقوفيك.
- داواى يارمەتى لەكەسانى تر بە، بەلام ھەرگىز لىيان مەپارێو، چونكە ھىچ شتىك لە ئابووت گرىنگتر نىيە.

پىمامى زانايان ژمارە (٧٦)ى تشرىنى دووم ٢٠١١

تۆ ھەبى سبەينى ھەيە



كە تۆ نەماى ((ئەوانەكان)) بە ھايە كيان بۆ تۆ نامىنى. تا تۆش ھەى.. بوونت ھەيە و ئامادەشى.. ئەوانەكان ھەن.. ژيان ھەيە.. ھىوا ھەيە.. سبەى ھەيە. ھەنگاو ھەنگاو ئەو سبەينىيەش رام دەكەى. تۆ ھەبى.. سبەينى ھەيە.

ئەو ھەندەى گوى لە ئەوانى تر دەگرى نىو ئەو ھەندە بىر بەكەو گوى لە ئەقلى خۆت بگرە.. دوو ئەو ھەندە سەر كەوتوو تر دەبىت لە ھەموو بوارەكاندا. ئەو ھەندەى بە ئەوانى تر ھەو خەرىك دەبى نىو ئەو ھەندە بە خۆتەو خەرىك بە تەمەنت دوو ئەو ھەندە زىاد دەكات. ھول مەدە ئەوان تۆ بن.. تا تۆش ئەوان نەبى.

ئەو ئافرەتەي قورئانى وەرگىرايە سەر زمانى رووسى !!



(فالىرىيا بۆرۈخوفا) ئافرەتەيكى رووسىيە ماۋەي ۲۰ سال بەر لەئىستا
موسلمان بوونى خۇي ئاشكرا كىردو، خوئىندنەۋەي قورئانى پىرۆز پالى
پىۋەنا بۆ ئەۋەي قورئان بۆ سەر زمانى گەلەكەي وەرگىرەيت.
بەپىي ئامارەكان لەولاتانى يەكەيتى سۆفپىيەتى پىشوو نىكەي ۶۰ مليون
موسلمان بوونىان ھەبو، بەمەش ئەو ئافرەتە تۈنۈپىيەتى داھىنەنەيكى
ئۆز زىندويان پىشكەش بىكاتو قورئان بۆ زمانەكەي ئەۋان وەرگىرەيت.
(فالىرىيا بۆرۈخوفا) دەلەت، پىاۋەكەي ھاۋلاتىيەكى سورىيە خەلكى شارى
دېمەشقە بەھۆي ئەۋەۋە زمانى عەرەبى فېرېۋوۋە ماۋەي ۱۰ سالىش لە
ولاتە زىانى بەسەر بىردوۋە لەرگەي قەرھەنگە زمانەۋانپىيەكان فېرى
عەرەبى بوارى وەرگىران بوۋە لەكارەكەشى بۆ وەرگىران تۈنى سەرکەۋتن
بەدەست بەئىت.

مندالېك بە دوو دەم و چاۋ



لەپاكىستان مندالېك لەدايكوۋ، كە ھەمو جىھانى توۋشى
شۆكرد، چونكە ئەو مندالە يەك جەستە دوو دەم و چاۋى ھەيە .
بەگوئىرەي ھەۋالېكى پۆزنامەي (پۆستا) تۈركىيا، لە
(رەۋالپىند) سەر بەۋىلايەتى (پنجاب) پاكىستان، مندالېك
لەدايكوۋە كە دوو دەم و چاۋى ھەيە، لەھەر يەككە لە دوو دەم و
چاۋانەشدا، (دوو چاۋ، لووتو دەم) ھەيە، ھەروھە ئەو مندالە
دوو مېشكى جىاۋازى ھەيە، بەلام تەنھا يەك جەستەي ھەيە .
ئامازە بەرەشكراۋە، ئىستا ئەو مندالە لەناۋ (شوشە) داپەو
پزىشكەكان ھەمو ھەۋلەكانىان خىستوۋەتەگەر، بۆ ئەۋەي تۈۋان
مندالەكە لەزىاندا بەئىلنەۋەۋە دۋاي چارەسەر كىردىشى لەشۋوشەدا،
بىرارى ئەنجامدانى نەشتەرگەرىي بۆ دەدرىت، نەشتەرگەرىي بۆ
بىكرىت ياخۇد نا .

لە ئامۆزگارىيەكانى جەسەنى بەسرى

– ئەو كەسەي پارىزگارى لە زوبانى نەكات ئايىنەكەي
نەبەستراۋەتەۋە .
– ھەر كەسەي لەكاتى گەنجى خواناس بىت لەكاتى پىر
بوونىدا ژىر دەبىت .
– ھەر كەسەي لەخو بترسى ھەمو شتەي لىي دەترسى
ئەگەر لەخوداش نەترسىت خودا لەھەمو شتەك
دەترسىت .
– كەسەك ئەدەبى نەبىت زانستى نىيە ئارامى نەبىت
ئايىنى نىيە ۋەرەي نەبى دۋا رۆژى نىيە .
– ھەمو گەلېك بىككى ھەبوۋە بىت ئوممەتى
پىغەمبەرىش (دخ) دىنارو درھەمە .
– زانست دوۋبەشە بەشېكى لەدالدايە ئەۋە چاكە، ئەۋىتر
لەزمان داپە ئەۋە بەلگەي خودايە لەسەر بەندەكانى
پىاۋىك ھاتە لاي گوتى: دلم رەقە گوتى: زۆر لەكۆرى
زكران دابىشە .
– ھەر نوۋىتەك ترسى لەگەلدا نەبىت سزاي بەدۋاۋەيە .
– تاۋان لەسەرتاۋان دلى مرۆف رەش دەكات رۆژىك
پىاۋىكى لەسەر گۇرستان بىنى خواردى دەخوارد گوتى
ئەۋە منافىقە مەرگى لەپىش چاۋە خۇراكىش دەخا .
– ھاۋەلى خراپ مرۆف توشى مەزەندەي خراپ دەكات .
– سوئىد بەخو ھەر كەسەك پارهي لەلا گەۋرە بىت
خودا بچوكى دەكاتەۋە .
– سى كەس مىۋانى خودان ئەۋەي دەچىتە مزگەۋت،
ئەۋەي دەچىتە سەردانى دۆستى، ئەۋەي دەچىتە جەج
بەمەرجى نىزايان خۋابىت .

ئەو سى شتەي منيان گرىاند..!!

سەلمانى فارسى پەزاي خۋاي لى
بىت يەككە لە ھاۋەلانى
پىغەمبەر (d) دەفەرموۋى: سى شت
منى گرىاند... سى شتەي منيان
پىكەناند!
ئەۋانەي منيان گرىاند:
۱- ئەو كەسەي كە ھىۋاي
بەدۋىيايە مردن داۋاي دەكات .
۲- بى ئاگايەك كە نازانى بى
ئاگايە .
۳- كەسەك كە پىر بەدلى
پىدەكەنى، نازانى كە خۋاي گەۋرە
لىي پازىيە يان لى تۈرەيە .
ئەۋانەش كە منيان پىكەناند:
۱- جىابوۋنەۋە لە پىغەمبەر (d) ۋە
ھاۋالانى (خو لىان رازى بىت) لە
ئىمەش خۇش بىت .
۲- سەختى كاتى مردن .
۳- پاۋەستان لەبەر دەستى خۋاي
گەۋرە، كاتىك نازانم بۆ بەھەشت، يا
بەرەۋ جەھەنەم دەمبەن .

ئامۆزگارىيەكانى لوقمانى حەكىم

پۆزىك لوقمانى دانا بە كۆرەكەي وت
ئەمرۆ ۳ پەندت فېر ئەكەم كە بەخەۋەر
ئەبىت:
يەكەم: ھەۋل بەدە لەزىاندا خۇشترىن
خواردن بخۆي .
دوۋم: لەسەر باشتىن جىگا بخەۋىت .
سېئىم: لەباشترىن خانودا بژىت .
كۆرەكەي وتى: باشە ئىمە خىزانىكى
فەقىرىن چۆن تۈۋانم ئەم كارانە ئەنجام
بەم؟
لوقمان ۋەلامى داپەۋە وتى:
ئەگەر كەمىك درەنگتر خواردن بخۆي
ھەر شتەك بخۆي تامى خۇشترىن خواردن
ئەدات .
ئەگەر زىياتر كار بەكەيتو كەمىك
درەنگ تر بخەۋىت خۇشترىن خەۋت
ئەبىت .
ۋە ئەگەر جىگاي خۆت بەكەيتەۋە
لەدلى خەلكدا ئەۋا تۆ لە باشترىن
خانودا دەژىت .

سوده‌گانی هه‌نار زۆرن



وهك ئاشكرايه يه‌كئيك له‌و ميوانه‌ي كه مرۆڤه‌ي هه‌ناره، له‌وانه‌يه پيشتر نه‌ت زانبييت كه هه‌نار چه‌ند به‌سوده بو ته‌ندروستيت. ليه‌ره‌دا چه‌ند سودوگرنگيه‌كي هه‌نار ده‌خه‌ينه‌پوو:

- 1- پيكدت له‌ماده‌ي دژي كارليكي كيميائي زياتر له‌ سي چاريك له‌چاي سه‌وز.
- 2- خۆاردنه‌وه‌ي شه‌ربه‌تي هه‌نار ريه‌ژه‌ي فيتامينه‌كاني E و C، زياد ده‌كات هه‌روه‌ها كالسيوم و پوتاسيوم.
- 3- پيكدت له‌ترشايه‌تي فوليكي بپوست بو دروست كردني خانه‌ي خويني سوورو ئاسن.
- 4- شه‌ربه‌تي هه‌نار پاش راهيتانه‌كاني وه‌رزش چاره‌سه‌ريكه وه ژانسي ماسوله‌كان كه‌م ده‌كات وه.
- 5- وا داده‌نريت هه‌نار يارمه‌تي به‌رگيري كردني دژي شيريه‌نچه ده‌كات توپژينه‌ره‌كان ده‌ريان خستوو كه شه‌ربه‌تي هه‌نار خانه‌ي شيريه‌نچه‌ي مه‌ميك تيك ده‌دات.
- 6- هه‌روه‌ها توپژينه‌ره‌كي نوئي ده‌ريان خستوو كه هه‌نار به‌رگيري له‌نه‌خۆشيه‌كاني دل ده‌ماره‌كان و چه‌لته‌كاني دل و ده‌ماغ ده‌كات.

7- هه‌روه‌ها توپژينه‌ره‌كان دووپاتييان كردوته‌وه كه له‌وانه‌يه هه‌نار يارمه‌تي نزم كرۆلسترولي نوئي.

په‌تاته چاره‌سه‌ري به‌رزي پاله‌ په‌ستوي خوين ده‌كات

خوين. هه‌روه‌ها توپژه‌ران ده‌لئين "خواردني په‌تاته به‌ كۆلاندرابي زۆر باشتره بو به‌رگيري كردن له‌نه‌خۆشيه‌كان، وه سوودئيك ته‌ندروستتي زياتريشي هه‌يه".

ليكۆلينه‌وه‌يه‌كي تيري زانستتي دووپات ده‌كات وه كه كۆلاندرابي په‌تاته به‌رگيري له‌ خوين و چاره‌سه‌ركردني برين ده‌كات، وه ريگه له‌خوين به‌ربوون ده‌گريته و چاودريزي لاوازيه‌كاني برين له‌كاتي نه‌نجامداني نه‌شته‌رگه‌ري ده‌كات.

توپژه‌ران له‌په‌يمانگاي نه‌روپج بو ليكۆلينه‌وه‌ي خۆراكي ده‌لئين: په‌تاته سوودئيك ته‌ندروستتي گرنگي هه‌يه، به‌وه‌ي له‌ماده‌يه‌كي كيميائي پيگهاتوو، كه يارمه‌تي كه‌مكردنه‌وه‌ي پاله‌په‌ستوي خوين ده‌دات.

توپژه‌ران ئاماژه‌يان به‌وه‌داوه، ئه‌و پيگهاتيه كيميائيه كه به "كۆلومينز" ناسراوه له‌ناو جۆره‌ها په‌تاته‌دا هه‌يه، پاش نه‌نجامداني تاقيكردنه‌وه‌يه‌ك له‌سه‌ري ده‌ركه‌وتوو كه پۆلئيك گرنگي هه‌يه له‌ كه‌مكردنه‌وه‌ي پاله‌په‌ستوي



ئه‌گه‌رو به‌لام

ئه‌گه‌ر ده‌وله‌م‌ند نيت گرنگ نيبه، زۆربه‌ي مرۆڤه‌كان ده‌وله‌م‌ند نين!

ئه‌گه‌ر ته‌ندروستيت باش نيبه، خه‌لكي زۆر هه‌ن به‌نه‌خۆشيبه‌وه ژيان به‌سه‌ر ده‌بن!

ئه‌گه‌ر روخساريكي جوانت نيبه، به‌ناشيرينيش هه‌لسوكه‌وتي جوان ئه‌كريت!

ئه‌گه‌ر گه‌نج نيت، هه‌موو كه‌س پووبه‌پووي پيري ده‌بيته‌وه!

ئه‌گه‌ر خويندني بالات ته‌واونه‌كردوو، به‌خوينده‌واريه‌كي كه‌ميش ئه‌توانيت بژيت!

به‌لام...!!

كاتيك ويژدان ئازارت ئه‌يات، چۆن ئه‌تواني خۆت له‌ئازاري ده‌ركه‌يت.!!

كه‌واته هه‌ولده بېرېكه‌وه بو كاره‌كانت ئينجا هه‌ولده بو جيبه‌جي كردنيان.

چونكه .. ئازاري ويژدان، ئه‌زاريكي ناكۆتايه .

پياز بو ته‌ندروستتي و به‌خته‌وه‌ري باشه



ليكۆلينه‌وه‌يه‌كي نوئي به‌ريتاني ئاشكراي كردوو پياز يه‌ك له‌و خۆراكانه‌يه كه ته‌ندروستتي و به‌خته‌وه‌ري به‌دي ديتي.

ليكۆلينه‌وه كه راي "100" بازاريگه‌ري له‌به‌ريتانيا وه‌رگرتوو و پرسباري ليكردون له‌باره‌ي ئه‌و خۆراكه‌ي، كه به‌رده‌وام ده‌يكړن و خۆشبه‌ختيان ده‌كات

ليكۆلينه‌وه‌كه دووپاتي ده‌كات وه به‌شداران جۆري ئه‌و خۆراكانه‌يان پله‌به‌ند كردوو به‌پيي تام و چيژو نرخ و سوودي ته‌ندروستتي و بۆنه‌كه‌ي و پيازيان له‌سه‌رووي هه‌موو خۆراكه‌كانه‌وه داناه.

له‌پووي سوودي ته‌ندروستتي و نرخه‌وه‌و بوئي ده‌ركه‌وتوو پياز سه‌رووي ليستي ئه‌و خۆراكه‌كاني جۆري سه‌وزه و ميوه‌ي گرتوو له‌پووي به‌خته‌وه‌ركردني كپيارانه‌وه‌و دواي ئه‌و گيژه‌رو ئينجا فاسۆلياو مۆزو په‌تاته ديئن.

په‌لامی زانایان ژماره (٧٦) ی تشرینی دوهم ٢٠١١

نہنہوایمانی، نینننمان بہاروہری، ناوانن کوہنن
جہانن نہنہوہین، نانا، حل و جہان

نہ نینن و النینن نیننننن

ننننننن
نہ لا عبداہ نہ لا عبداہ نیننن

نہننن - نیننن

نہننن

نہننن ۲۰۱۱ء، ۲۰۱۱ء

نہ نینن کوہنن، نہننن، نہننن نہننن نہننن
نہننن نیننن کوہنن



الشيخ الدكتور عبدالناصر الجبوري

قدمت بين يدي العلماء، ولاسيما اتحاد العلماء، أن نفتح
فرعا أو مكتب تسجيل لطلبة العلوم الدينية في كردستان
للدراسة في الجامعات اللبنانية