

رۆژنامەگەری ئايىنى و ئەركى ھەنۇوکەيى

رنهنگداتاهه و نهودیه دهیت بیتے
نه کادیمایه کی پیشنه نگ بونچگاندنی
خامهی به توانار، نهودیه کی لیهاتو له
پژئتمانه نوسی تائینی ساماده بکات بز
قوناغه کانی داهاتو به مهش ده سکه و تی
کرنگر فراهم ددکات بز میزروه که و
ورده رخان و بازدانی گوره تر به ثاراستو
تامانجی خزمت تکردنی روتو و پیتره و دی
قهله م و شمه شیرینی کوردی
لدرانگه کی تائینیه و ده.

ووکه بی



مەلۇ ئاراس رواندۇزى

رَاگه ياندنی ئىسلامى



رَوْلَهْ کانی میلّت له سَهْر
په رو ده دیه کی چاک و خیز ویستو
که سایه تیه کی دامه زراوهه.
نه گکر نهر کی را کیاندی نیسلامی
تا دوینی شه رکیک بسویی، شوه به
تمثید نیستا نهر که که چهند باره
بوته وه و بگره هنگاو کانیشی
جیوازترن، نه گه رچی ته کنه لوزجیا و دک
ناله تیکی مه معنی ها و کاره لمو
که یاندنه، به لام کیشے گه یاندنه نیه،
هینده کیشے لودایه، که چی و چون و
لبه رچی ثه و شته دگه ندری، شیمه
همو ده زانین شه و سرچاوه
دوله همنده له پشت را کیه یاندنه
نیسلامه و دیه، هیچ که و کورتی تیدا
نیه و بُرَه مه مو زده منه کانیش
دگونجی، هه رو دک بُرَه مه مو
پرسیاره کانیش و لامی پیشیه، به
مانایا کی تر له ناو بازنه شایین و
سرچاوه کانی شتیکمان نیه بمناوی
کیشے، به لکو کیشے له شیوازو
توسلویه که نایین عمرز ده کات،
نه مه مه وای کرد و دوه زر جار را کیاندنه
نیسلامی تروشی سهیران و پیکدادان و
د در چون له نه سله پی ایمه که کرد و دوه
نه رکی را کیه یاندنه نیسلامی
که یاندنه شته کانه و دک خوی،
هه لسنگاندنه بابه ته کان به
نین صافه وه، لیکانه و دیه جددسه کانه
بهر دچاوه کدنی بنه ما کانی شه خلاقی و
پیروز نیه کان، بهر له و دیه تیدانه کردنی
تیدا بیت که یاندنه، بهر له و دیه توره بیه
هه بی نهر می و تارامیه، له سه رهوی
همو رو شیوه و را کیاندنه کی ناما بخدا ره.
نه ناما نجه خوی لهداد ده بیسته و ده
که به پیتی نایه تی (کنتم خیر آمة
آخرت للناس تأمورن بالمعروف و تهون

عن المنکر...)، به تاراسته (وما ارسلانک إلا رحمة للعالمين)، له هیما و نامازه‌ی (ومن أحسن قوله من دعا الى الله و عمل صالحًا وقال إنسني من المسلمين) هنگاو بینی، له قبورتائی پیروزه لرسونه‌تی پیغمه‌بریش سلامی خواه لسهر بیت، لانی کدم هزار جار بایه‌خی راکیه‌ندن هاتووه و دوباره بزته‌وه، ته گرجی خوی له مادده‌ی (قول) شدا دیتیه‌وه، به‌لام نامانجی نهودیه نه مرمۀ باشت بی له دوینی و به‌یانیش له‌نه مرمۀ، دیده‌یوی دونیا و قیامه‌ت، دین و دونیا، مرؤوف کومه‌لگه، زیارو زینگه، به‌جوانتین شیوه ناراسته بکات.

له بمر نهه و ترکه هه مووان بداییه‌ت ماموس‌ستایانی به‌قدره‌ی نایانی له‌یادی روزنامه‌گه‌ری کوردی، ناوریک له‌راکه‌یاندنسی نیسلامی بدهندوه، و بق باشت کردنی هه‌ولی جددی بددین، تا به‌هه مووانه‌وه رووه جوانه‌که‌ی ثنو تیعلامه که په‌یامیکی گرنگ و پر له‌بری‌سیراتی هه‌لکرتوره جوانتر بکین.

تمركی راگه‌یاندنسی نیسلامی خوی له‌باشد بیرون باو و پر هزشیاری مسلمانان و زبانیاری دروستو تاراسته‌ی جه‌ماوره به‌پی بش‌ما کانی شه‌ریعت له‌چوارچیوه ته‌مر به‌چاکه و نه‌هی له‌خرابه بهدی ددکری، له‌همان کاتدا روویه‌رووی هه‌ر بزچوون و ته‌ژرمیک دیتیه‌وه، که به‌یانی کزمه‌لگه‌ی مسلمان و خاک و نیشمان ناراسته بکری، به‌لام له‌همو حالت‌هه کان چمکه‌کانی (غیرو ناشنده‌وابی و تومید) ون ناکا و میسداقیه‌تی خوشی ده‌پاریزی، تا به‌هه شیوه ده‌چیته پیش‌وه و لمناوه‌رکیکی پاک و پر نیخلاص بمه‌وه نامانجیه کانی رنگه ده‌گری.

له و قوتاغه‌شدا ته‌رکی نهه و راگه‌یاندنسی زیاتر خوی له ته‌ستوی زانایانی تایانی ده‌بیتیه‌وه، له بمر نهودی شه‌وان کاراکشدری شه و بوارن و ده‌بی له‌سهر شه و بنه‌ما گشتیانه‌ی سه‌ره‌جام یهک هه‌لویست بن له ته‌دادی نامانجی به‌ردده‌میان، که کرنگی دانی هستی تایپه‌هه رودری و نیشمان دستیه، و پرای به‌ز کردن‌وه نه‌هی هه‌شماری، که مه‌لگه‌ی سناک دنی

نوانیشانی یابهه تکه کم چونکه لهپال نهودی
رۆژنامه گەری کوردی لهئىستادا
له ساتەوختى دروييى و چىنىنه وەدى
دەسکوچتە كانى سالەھاي سالى
شەخۇروننى قەلەمە پېشىنگە بەپېشە كان
بەديار پاكىزەبىي و بىرۇزىنى و شە دايى كە
لەپىشۇدان و وچاندان سالە مىنەتە وەدو
بىباكانە لە درېتەدان بەشۇنگەكەوتىنى هزرو
فەلسەفە خاۋەن خامە بنياتىنەر كان
تىكۈشىاون و ھەمىشە نكۈلىان
لە دەستە وەستان كردۇدا لەمۇنگى
ماندۇنە ناسىبىي وە مەشخەلى نۆپەرەدى
بەرھەمى رۆژنامە گەری كوردىيىان
بەنەمانەتەوە راپەتى نەوە دوا نەوهە
رۆژنامەنوس كردۇو، وەلى خالىيىكى
گەرنگ و گەوهەرى ھەيمە كە لهىتىتاي
وەشانى رۆژنامە گەری كوردىدا زۆر
بە كەمى دەپىشىنى تەڭەر نەتەين ھەر
نېيەو!!!، لا زىـونى پەيامە كەمى
لېتكەوتتەوە كە خوپەرى كورد بەتاسانى

مەلا ئاراس روانىدۇزى



بهرجههسته کردووه لوړونګه کې په رېشې و
خڅوری بټ نایینو و کمیاندنی ناودړنکی
په یاوه ناماځه بهرهزه کانه به خویته هر
چه کړه کړد ووه که خوشې ختنه
خریکه بسوونی خزوی به کډ دېتiro
جدلیت ووه له چوار چیتیو ګرځنگیدان
بهوشۍ کوردي و زاخواړانی میشکي
خویته ره به با بهت و شروغه کاري ناییني
پچه سپیتیت و بیته زماځاله دلخواهه کې
هه و اداراني و شهې شیریني ناییني و
له بازنېه با بهت ټیبوون له ګډن پیشې که دا
په یامه کې په خش بکات، وړنځمه ګهړي
ناییني له یېستاد او لهو کوژانګه کاریانه
هاوزه مانیدا شه رکه کې قورست بسوو
بهداوره له ګډن قوناغه کانی پیشودا
به تاییهت که یېستا هاوکېش که
هه ستیارت بر سوو به ووه رړنځمه ګهړي
کوردي ګېږد هدی قایروزې کوشندې
زړو ټک له قله مانه بسوو که به شیوازی
جڑواز جرزر ده که ونه هله هی کمورده
ددره هق به پروژې نایینې کان و
شکاندن پېشلکاریکدن و ناوزراندې
څله لک و دستبردن بټ تاییه ته مندې
که سه کان که نه مه دیدار ده دره که وته هې کې
تسنake له ټس هه دېخته هم ده هم ده
سرخې لیدا ووه به پاشه کشې هې کې
ناشکرای پیش چوونی پر ټو سه کې
دزایت له رووی په پېړه وکدنې پیو دانګه
بنچې نېه کانه رېز نامه ګهړي
له کاره کانیدا تاییهت به له په چا و ګتن و
ولډ مدانه وهی ويست و حمزه سوزې
خویته، تمو خاله ش په راوړیت خستنې
تاییه ته مندې نایینې له پاتاییه که دا که
مه ګه ره بد دکمن له سمر روویه ره
پلاو کارا دېیک بان ګوشارو رړنځامه ېک
با بهت ټک ناییني نایاش بیت نه ګينا
سر لبه رهی مو ماره سه که لمبا یه خدان به
پرس و با بهت سیاسی و نابوری و درزشې و
کومه لایه تې و شیکردنې وهی روودا او
پیش هاتې تهم نوارانه درد هکم ویت،
بواری شاسته نه داروه به لایه نې ناییني،
که ناشکرایه تهم شیوه کار کردن له کم کا به
ستراتېجیه رېشکر ګه ره دد بیدیدا جګه
له ټې پیش بونی خویته رهی کورد
له ناشنابونی پست به تاییه نې که هې
شروغه کاري پیش هاتې و روودا وه کان
له پړانګه ګې کې نایینې وه حاله تې که
له ناچه کیکردن و بې موبالاتی که ده بیت
هه لوسته هی جیدی له سه ربکریت و
نایینې کانه ده دنې نه هم ده هم ده
له ممللاني پیش کیکردن له سمر ناستې
هه رې تایه هتې و ناچه که بټ نه خشاندنې
جیده ستی ره نکنې خوی له تو ماری پې
له ده سکه و داهیتیانی رووتسي
پروژه نامه نو سیدا که نه مه سه واپک دووه
پروژه نامه ګهړي کوردی له مهیتیانی ګوزه ده
خویدا به یوست ګهړي هه ره زې پین و
دولله مهند به که ره سه و پلانی ته کنکی و
تکه نه لوزیابی هاوا چه رخدا تیپه بر بیت و
له مهندی سکدانه و ده وشنامه ده یه کې
میزی ووی پیشونه داییت که ناماده ګه و
پروژه نامه ګهړي ناییني له پین که نیان و
پیش خستنې تهم قوغانه ګه شه مهندو هیدا
به هېږو به رجا و بودو، ته نانه له زړر
هدلنویسته و بواردا پیش نګو په دې پدردی
تمه رې نی شیواز میکانیزمی کار کردن و،
دادارې ژړه ره خشې هاوسه نگبونون
پدر فرقه راپونی تې ساعې عه قلاتې و
لوزیکیانه بورو، له بې رجا و ګرفتني تهم
راس تیوانه و در کاندنیان به راشکا وانه له
په ده ګرافه دا به تامانځي پیا هله دان و
نارا پا یشت کردن پو خسارو مودتلى
پروژه نامه ګهړي کوردی تې به لکه نامانج
نایینې کانه ناماژه پېدانیانه وه کو
، هم ده کاره ده دنې نه هم ده هم ده
کې، ده دنې نه هم ده هم ده کې

بی دینی دوور بی له عاتیفه و لیکدانه وہی نابه جی

نماکری ته گهر مامؤسستا یه کی تایینی
تیتبیینی شه رعی له سه ر شتیک هه بیو،
مانای لیکدانه ودی سیاسی بیو بکری، بیو
تومه تبار کردنی مامؤسستا یانی تایینی،
له سه ر ناماژذ کاری کرد دنیک له جینگه خوی

سیلیم: رود و مامورستابانی شایینه
دہلیم: دبیت سیاست بتو خزمتی دین
بے کار بیت، نہ کار دین بتو خزمتی
سیاست، چونکہ سیاست بہ شیکہ
لہ دین، بؤیے ناکری دین لہ سیاست دتا
کورت بکریتھو، همروہا نشکری
خیتابی دیسی بکریتھ دھسکالایمک بتو
ھیپش کردنه سفر لایمینیک، یان بھرگری
کردن لہ نہ مو نہو، همومومان نہو
مزدیلے ناشینی دوای سالی
(۱۹۹۱) مان بیٹنی زور بہداخوہ همر
حیزیہ و کومہلیک مہلای لهد دری خڑی
کوکریبویوہ و دکو قنه و ایک لہ ساتھ
تندنگ کاندا بتو جولاندنی عدتفی خہلک و
شرعیت دان بکاره کایان بتو^{۱۱}

دینه‌نوده: نام اکه که با همین نیزه که نمایند، نام دارند.

دلشاد عهبدولرہ حمان

لەزمارە (٧٦) ي رۆژنامىسى ھاوالاتى
لەپارچىتىكىدا لەئامادەكردى كەسپىك
بەنوارى (زىيار محمد) ھەندىك ھەۋالى
نادروستى بىلاڭرددە سەمبارەت بەھو
نامىلىكىيەمى، كە يەكىتىي زانيانىن تايىنى
تىسلامى لە كوردستان نەركى چابو بىلاۋ
كەرنەھەدە لەمەستۇر كېتپۇو، بەناوينىشانى
(خۈزىشىشانان حۆكم و مەرج و داراشتەكانى
لەپروانگىكى شەرىيەتى تىسلامەمەد) لەنېتى
دىيانە كەيدا كە سازىدا بۇو، ناوبراو لەتك
دۇ مەلەدەدا كە يەكىنيان (مەلە محمد
نەرسوللە) بۇو، بەرىتىيان بەداخىوه،
پاپگەيەندىبو كە نۇرسەرى ئەن نامىلىكە يە
تەندامىي يەكىتىي زانيانىن نىيەم و مەلاش
نىيەم، كە تەممە زۆر دورە لەپارتى و
واقىعىوو، بۆيە ئىيمەش چەند جارىكى رونۇن
كەرنەھەمان بۆ ھاوالاتى نۇرسى، بەلام
بەداخىوه بىلاويان نە كەردە بە كۆمەلەك
بىرۇ بىانوانى بىي بىنهما، بۆيە ئىيمەش
بەپیوتىمان زانى بەچەند خالىك و لەلامى

