



مamosta uebdolrehman sediq:
به عس به به کارهینانی و شهی ئەنفال هەولى شیواندنی
ئیسلامی داوه، کاتیک له ژیر پەردەی ئایندا ناوی سوورەتیکی
قورئانی بۆ ئەنجامدانی کارەساتیکی کۆمەلکوژی بە کارهیناندا

ههرودها تساواي خاله کانی ههنهفال
له توپيشهه و کهه ما موستا عه بدوله همان
سديق ده خوينيشهه و، ددقى شه
توپيشهه و پهله هه سايتی (زنایان) به بشی
(کتبيخانهه زنایان) بخونمهه و.

هفروهه کو زۆریک لهوناوانهه مان گۈزىرى
کەرژىمى بەعس لهشارو شارۆچكە و
گەرەك و شەقامو دامىزراوه فەرمىمەيە كانى
نابورو بۇ مەبىستى تايىھەتى خۆى.
دابەشكەركىنى خاك و، زېرىءەستە كەركىنى
گەلان و بەزۇر پىئىكەوەل كەنكىدىيان بە خاك و
گەلانى سەردەستتە، ھەميشە كارەساتى
كۆمەل كۆزى و جىنۋىسايدى گەلانى

نووسه‌ر پیش‌وایه شهناfal له‌می‌سلامدا
شهنا شتومه کی به‌چیماوی مهیدانی
جهه‌مگی نی‌سوان موسلمانان و بیباودران
بووه.
به‌عس به‌به کارهینانی و شمه شهناfal
هه‌ولی شی‌واندنی نی‌سلامی داوه، کاتیک
له‌زیر په‌ردده تایندا ناوی سوروره‌تیکی
قورنانی بو نه‌نجام‌دانی کاره‌ساتیکی
نووسه‌ر توییزه‌ر ماموستا عه‌بدول‌جان
سدیق له توییزه‌نوه‌هه کیدا به‌ناوی (شهناfal
له‌روانگه‌هی نی‌سلامه‌هه) تی‌شک دخاته
سره شه و کاره‌ساته جه‌رکره، وه بچی
ناوی لینا شهناfal؟ جیاوازی شهو شهناfal
له‌گه‌ل شهناfalی ناو قورثان چیه؟ شه چی
بکریت بو بدرندگارهونه‌هه نه روداده و
نه‌رکنیکی نیستاو داهاتو ومان چیه؟

قەتلوواعمى بەناو ئەنفال

برینیکه ته‌نها به ته‌بایی و یه‌کریزی ساریژ ده‌بیت

کاریگه‌رکان، دلنيام به ته زمانوي ته منهني
پاپوردو و تازهستان، دوزانس که ناهزه و
دوزمنانی کله که مان له پيانتاوي دزایه‌تى
کردن زهود کردنی مافه کنان يه بکسره رو
يه کددنگن، تکايي تيپوش له پيتساوي
پاپرتكاري کردن له ناوی پيرزه‌زى کوردستان،
پاپرتكاري لمبه کگرتووی مانی کورد بکهن،
نه کگر دهتنه ويته برينى کورد فرانسي بهناو
نه نفال ساپرېت بييت، ته کغمهره راستي
دهتنه ويته فرمييسكه که رو ناشاده کان
روشك ببنشهه شموا تمهنها به ته بالي و
يه کيزى، بيلبيوردن و لينكىگي شتن ده کريت،
دوا جار دلليم ته کگر و انه کهن شموا همتا
همتايه که لى ستة مديده سنه نفاله
کيمباباران نا توميده دلپچخا و ددهکن.
تيبيني: بو تسم بابه ته سوودم له
کوزيتكى بميرز ماموستا عهدوله همان
سديق و درگرتووه.
* و تارخونى مزگه و تى شه هيد
تىپاراهيم له رزگاري.

وکه ناسان و ریسمانه .
چهند غدریکی که وردیله له قورنات زله
که لی کورد کراوه ، کاتیک شه وناوه پیرزوه
یه سهر نه و کاولکاری و کوشتوپریه سمر
که لی کوردا سه پیرراوه ، پرۆسنه سه ربازی
بەناو (نهفالت) یان ترسناکترین
جینتوسا یاید سده دی بیستهم هینده شوم و
کارهات هین بسو که به زمان
در نابریتتو ، به نوسین ته عبیری لی
ناکریتت ، مه گهه رته نهانه شوانه
به رکه و توپو پر قسه که بیون بزانن سامو
ترسی نه و کارساته چهند مهه کورانی
نه و پر ژکاره که دیمهنه کانی چزنیتی
جبهه جینکردنی نهو شالاوه دمان به چاوه کانی
خومان بینیوه ، به بیر کوتنه و هی
کاره ساته هم استو ناخن دیته جوشو
خرؤش ، لمیادی نه مسالی شدا روو ده که مهه
ههه مووان ، بمتایمیت سه رکده
خهه محزره کان ، حیزیمه سیاسیه
تیکوشمه ره کان ، تاک و که سایه تیه

A photograph showing a massive, sprawling pile of discarded plastic waste. The waste consists of numerous plastic bags, containers, and other plastic debris, all piled together in a chaotic, sprawling manner across a large area. The colors of the plastic are varied, with shades of white, clear, and some darker tones from recycled materials. The sheer volume of waste emphasizes the scale of the plastic pollution problem.

که میان بزیندووی گه رانه و که توانیش
له کۆمەلگە زۆرە ملیتکاندا توشى
خەمۆزکى و تىكچونى بارى دەرۇنى هاتن.
رېتىمى يەعسۇ بۇيە ناوى (ەنفال) يى بۇ ئەم
پېرسە خۇبناكىيە ھەلبىزارد تاۋەككى نەم
قىرىكىدەن بىداتە پال نىسلامۇ فۇرئانى پىيرۈز
ھەرودە شەرعىيەن بىدات بە پېرسە كەم
خۇلىش بکاتە چاوا جىهانى نىسلامى و
رايىكشتى جىهانى بى دەنگ بکات،
شايانى باسە ناولىتىان لە فەرەنگى
بە عەس و سەرەق كەيدا سىاسەتىكى
ھەميشەبى و بەردە داوم بۇو، ھەر كارو
پېرۈزىدەك كە خزمەتكۈزۈرەي بويای ناوى
خۇى و حىزىبە كەدى لېدىندا و دەك: مىستىفى
صدام- حى البعث- مدينتة الشورۃ- سد
صدام- نهر القائد، و بۇكارە دزيۇو
كاولكارابىيەكانى كە زۆرىبەي كارەكان بۇون
شە ناواسەلى دەنغان كە لەدەن شەم
خەلکە پىيرۈز جوانىن، بۇ شەمە دەنغان
بىزراو و ناشيرىنيان بکات، ھەم لەپالياندا



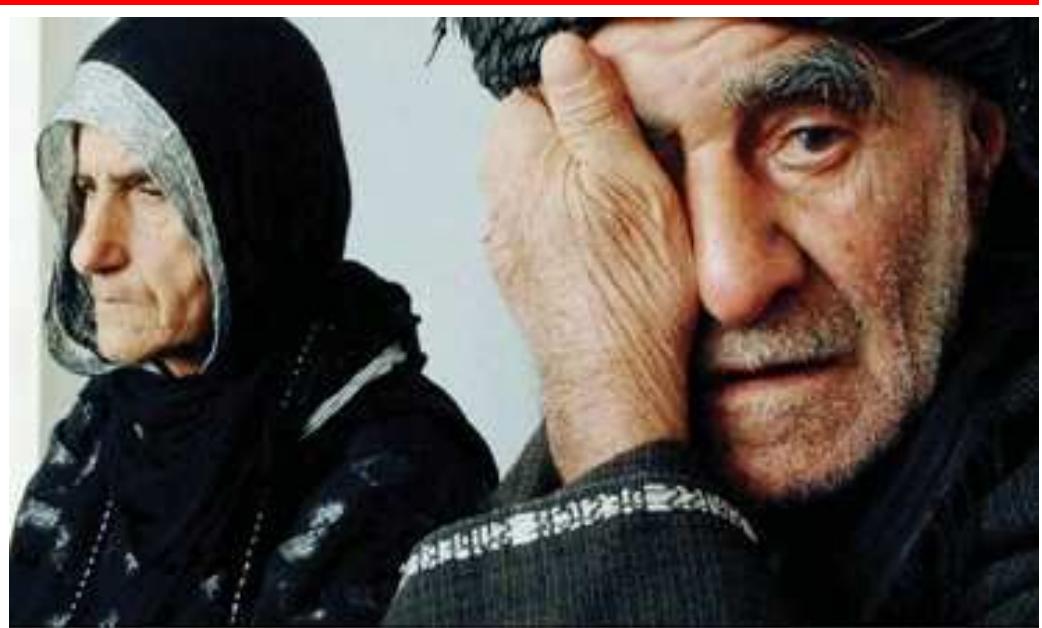
A portrait of a man with dark hair and a beard, wearing a light-colored jacket over a white shirt, sitting in a chair.

لەمانگى (شويات) هەتا (ئەيلولى)
سالى ١٩٨٨ بىزىمى بەدناوە لەناوچوپى
بەعس لەعیاق لەپۈرسەيىكى سەربازى بىن
وئىنەدا زىتار لە (٤٥٠) گۈندى ناۋەدانى
كۆرددىستانى بە مىزگە ووت تەكىيە
خانەقاڭانەوە خاپور كەد، ھەممۇ كېلىڭەم
لەودرگەو باخە كانى سوتاند نزىكى
٢٠٠
ھەزار كەس لە ۋىزو پىاپا مەندالى پىپۇ لاو
كە ھەممۇيان مەددەنلىق ھارلاۇتى
دانىشتۇرى ناو مالۇر گۈندە كانى خۇيىان
بسوون ھەممۇيانى راپىچىڭ كرد بەرەو
مەعەسكەر و زىنداڭان كان سەرەجام بىرەو
نوكە سەمانو لە كۆزە يە كۆملە كان زىندا
بەچالى كەن كە تەنها چەند كەسىكى

پروژه پیشکه وتنی پرسی ئەنفالەكانی کوردستان

۴- دوزینه و دو گیرانه و هدیه کوره کان:
پیشتوسته به همه مو شیوه دیده لایتی
در دره و ناوده و خالک هم تبردی کوره
به کوه مله کان لهدره و دو لنه ناوده
بدوزرینه و دو کشف بکرین، دواتر لهی و
برده سیکی کشایسته شکذار بگه پرترینه و ده
بو کوردستان، هم چهند زامی خالک
ده کولیتی و ده، ولی نیجایاتی زرده،
بانه نیزیبی کان زیاتر کشف بن، با دنیای
در دره و زیاتر برازی کورد چند مزلومه و
چون جیتوساید کراوه، با به لگه مان
به هیتزتری، خالک بجاوی خوی هیسکر
پرسک و پیکه کره کان ببیستی، نیستا زیاتر
له (۳۰۰) کزی بکو معلم ماوه،
با به دزینه و دو گیرانه و هدیان نهیینی زیاتر
در کهون، به لگه مان به هیتزتر بی، دلی
خانه و اده کان بسره وی که نه ماون، خالک
له چار دنووسی خوی بگات، تا کوره کان
بدوزرینه و ده تو اوانی رژیسمی به عس و
مه زلومیه تی کورد ددرده کوی.
۵- داننان، هع غاده هع نفالک دن.

بهله لگو غورونه و کتیب و فایل و نیفاده و...
هر جی هه یه دوستی ته نفال به هیزو
دو لهه مهند بکری، هر کیتی شتیک له باره
گرتن و کوشتن و ویرانکردن و ته نفالکردن
دزانتی زانیاری له سر ته وه بداو بنووسی و
کوبکریته وه و شم پرسه زدر توخ و که وه
بکری له بیتی نووسه در روزاتا مه نووس و
پیاوانی پژیم و شاید حال و ته نفالکرا او
یانیه کان و... هتد. هرچی ههی له سمر
ته نفال کوبکریته وه و بکریته به لگو لهم
دوستیه دابنری و کاری له سمر بکریت،
بمپاره شت بکدریت و، پیتخرارو سه نتمه مری
تاییه بت به نفال بکریته وه و کاری له سمر
بکهن، له حکومتی هر چی بود جای بتو
سرف بکری، توڑیشنه وه له سمر بکری،
نووسینه کانی له سمر کوبکریته وه، ته نفال
هیماو پینساو و پهرویتیکی هیبت.
۳- دادگایکردی تاوابارانی ته نفال:
زانیاری ورد و ته او له سمر سه رجم شه و
که سانه کوبکریته وه و ده رزو توamar بکری که
بعد ایا: له سمر، ته نفالکه وه، به بعـ



شوان رابهہر

له بهرئه و هی کورد به هنری شه نفال کردندی
له لایه ن رئیسی حزبی به عرسی عیراقدی
له هش تا کان زد ردو زیانتکی ماددی و
گیانی زوری لینکه تو ووده، بز وینه ۱۸۲
هه زار کسی شه نفال کراوه، (۵)
هه زار گوندو ناوایی و پیران سووه، (۵۰۰)
هه زار کسی لمسه ر مالزو حالی خوی
هه لقمه ناوه له تور دوکا زوره ملیکان
جیگر کراوه، شه نفال بوتنه له کدیه کی شوم
به نیو چه وانی رئیسی عیراقدی، بوتنه
کاره سات و تراژدیا و پیتاسه هی
مه زلوم میه تی کوردو تا وایتکی گهوره و
جه رگبی نیوده و لمه تی، که چی ثائیستا
وه کو پیوست کی شه شی شه نفال گهوره و

۸- چاره‌سده رکردنی نهندگان کراوان: ییگومان نهندگان کراوان به جزء‌ها شیوه خوش و شه که‌ت و ده در دران، بدتایهت نهانه‌ی کیمیاپیان لی بـه کارهاتووه باکراون تازیب و نهشکه‌خنه دراون دوچاری سه‌رما و گه‌رماء برستیه هاتون، توشی هـه خوشی بـونه، پـیویسته لـه ده دو و نـهاده له سفر حسابی حکومـت چاره‌سـه بر بـکرین و نـه و پـه پـی گـنگـیـان پـی درـیـت.

۹- دایـنـکـرـدـنـیـ مـافـوـئـیـمـیـازـاتـهـ: پـیـوـیـسـتـهـ کـانـ بـوـ کـهـ سـوـکـارـیـ نـهـندـگـانـ کـراـوانـ.

۱۰- قـزـسـتـهـ وـهـوـبـهـ کـارـهـیـانـیـ پـرسـیـ: نـهـندـگـانـ بـهـ چـاـکـهـ بـوـکـیـشـهـیـ تـهـ وـهـ اـهـ تـهـ وـهـ کـهـ سـوـکـارـیـ نـهـندـگـانـ کـراـوانـ.

کورد: پیوسته حکومه‌تی نیستای به‌غدا
نراچار بکری به‌مره‌سمی دان به کاردسات و
پرپرسه‌تی نهفالت اینستی دزی میله‌تی
کورد، داوای لیبوردن لمیله‌تی کورد
بکا، خهلهک ناوچه نهفالتکاراوه‌کان
ناوهدادن و قهره‌بوب بکاتوه له‌سر بودجه‌ی
عیراق، کاره‌سات نهفالت پرستتو بکات،
ماوه و نیمیزات به کمه‌س و کارو
ناوچه کیان بدان.

بدداد کایسه کی عادیلانه دادگا بکرین، سزايان
به سهر دابسیه لاهه رئاست و پوست و
شوتینک بن، بهداخوه نهودی شنه فاليان
کردووه له کوردستان و لمعیاق له تاستي
بسزرن، ۵۵ مسته شار به شداريان له منفال
کردووه کچي زوريهيان مانگانه (۵) مليون
ديبار وردده گردن کچي شنه فالکراوان بس
به شن، نهوده که هر ترين تاوانيه، به للي با
ليبوردن همي، وهلي چون زالم له مهزلوم
له پيشتيرت بي، پيويسته دادگايي تاوانياران
بکري، به تاييهت سه رانه ريزيم و به ريزرس و
به شداريوانه حکومهت، ته كمر و انهبي
شنه فالکراوان شنه فاللت ده كرني، زامدار
ترده بن، ميللهت زياتر دلسي دره نخي و
له كورد به متمانه دده.

