

یە کێتتی زانایان: با نالای کوردستان هه رشه کاوه بیست
وه لامیکت بو هه وگه که ی مالیکی



په پامی زانایان

www.zanayan.org

گهوارگی رههنبیری ناینبه به کتتی زانایان ناینبی ئیسلامی کوردستان مانگی جارنگ دهری دهکان

کوردستان و میسر:

شیخی نه زههه پینشوازی له سه روکی یه کتتی زانایان دهکات



باسکردنی کارهسات و روداوهکان

له وتاری هه نینیدا

پروژهی ریپیدراوی شهرعی چی بوو؟

بوچی په رله مان رهتی کردموه



پەرلەمان و قسەيەك...!!

لە ماوەی رابردوودا بە سوود وەرگرتن لە یاساكانی وڵاتانی دەووروبەر و بەراویژ لەگەڵ كۆمەلەك پەسپۆری شەرعی و یاسایی، توانیمان پەشنووسی یاسای رێپێدراوانی مارە برین (المأزون الشرعی) لە هەریمی كوردستان ئامادەبکەین و بەرزى بکەینەووه بۆ پەرلەمان بۆ ئەووی دەنگی لەسەر بەدریت، بەلام بەداخهوه لە دانشتنی رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۶ لەلایەن ۵۴ پەرلەمانتارەوه رەت کرایهوه ...

ئیمهوه لە روانگهی هەست کردن بە بەرپرسیاریهتی و بە پیرۆز راگرتنی پڕۆسەى مارەبرین و بوونی چەندین گێرو گرتی تر، ئەم پێشنيارهمان ئاراستهى پەرلەمان کرد، کە ئەم پڕۆژیه ئاسانکاری و پشتیوانی بوو بۆ دادگا، بەلام بەداخهوه دیدی پەرلەمانتاران جیابوو لە دیدی ئیمه و بێ گویدان بە بێ گرنگی ئەم یاسایه رەتیان کردهوه ...

بۆیه من لێرەدا كۆمەله شتێك بە بیر پەرلەمانتاران دەهینمەوه ..

ئیمه بەرگریمان لە یاسا کرد بۆیه بیرمان لەم پڕۆژه یاسایه کردهوه، چونکه تائێستا سەد لە سەد یاسا نەیتوانیوووه رێگری لە كۆمەله نەريتێکی نارێکی كۆمەلایهتی بگریت کە ئافرهتان تییدا قوربانی و زەرەمەندی یەكەمن، کە ئیمه بە دیدیکی نوێ و سەردەمیانه ویستمان رێگریان ئی بکەین ...

ویستمان بە یاسا مارە برین بە شیوازێك رێك بخهین کە هەم هاوڵاتی ئی مورتاح بێت و هەم لە رێی یاسایی کێشهی نەبیت ...

پەرلەمانتارانمان کە دەیانەوێت کچهکانیان بە شوو بدەن وەیا ژن بۆ کورەکانیان بهینن، پێشتر لەلای ماموستایهکی ئاینی مارەى دەکەن و دواتر دەچنە دادگا !!!

ئەم یاسایه لە چەندین وڵاتی عەرەبی و ئیسلامی سەرکەوتنی هینا، ئایا بۆ لە هەریم سەرکەوتن ناهینن!! لە میسرێکی ۸۵ ملیۆنی سەرکەوتن دەهینن بەلام لە هەریمێکی چوار ملیۆنی سەرکەوتن ناهینن!!

ئەگەر هەندئ لە پەرلەمانتاران بروایان وابیت بەم یاسایه پێگهی مەلا بەهیز تر دەبیت، ئەوا با باش بزائن لە كۆمەلگای كوردەواری پێگهی مەلا لە سەرجهم چین و توێژەکان بەهیز تره و بێ هیز نابیت!!!

ئەى ئەگەر گۆمانیان وابیت ئەم یاسایه بۆ دەولەمەند کردنی مەلایه، ئەوا با باش بزائن بە مووچەى هەموو زانایانی ئاینی كوردستان ناکاته مووچەى ئەو ۱۱۱ پەرلەمانتارەى كوردستان !!!

خاوهنی ئیمتیاز

زانبايان

ژماره (٧٥)

ذي القعدة / ١٤٣٢

رهزبه ر / ٢٧١١

ته شريني يه كه م / ٢٠١١

گۆفاریکی رۆشنییری نایینی، مانگانیه، مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایانی نایینی ئیسلامی کوردستان ده ر ده کات

سه ر نو سه ر

مه لا جه عفه ر گوانی

cefergwani@gmail.com

07504522305

خاوه نی ئیمتیاز

مه لا عه بدو ئلا مه لا سه عید گرتکی

amalazada@gmail.com



روژی په روه رده نه ناوه نده گانی خویندنانا



گرا بئوونی زیو شکستا به پرۆسه ی هار سه ر گیری دینی

به ریوه به ری نووسین

مه لا عه بدو ئلا شیر کاوه یی

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانی فه توا

مامۆستا مه لا موحه ممه د وهرتی

مامۆستا مه لا نه حمه دی شافیعی

مامۆستا مه لا عومه ری سویری

راویژکاران

مامۆستا مه لا جه لال خه یلانی

شیخ عه بدو ئباسیت بالیسانی

شیخ به هانه دین نه قشبه ندی

ستافی نووسین

مه لا ته یب زیاره تی

مه لا نه میر گه ردی

فوتو

ته ها شه مسه دین

ناونیشان: هه ولێر - شه قامی شه ست مه تری سێر یانی ریگی موسل - باره گای مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایان



خانەقین... زانیانی ئایینی لە پیشەنگی خۆپیشاندەران بۆ بەرزکردنەوەی ئالای کوردستان و ئیدانەکردنی بڕیاری داخستنی ئالای کوردستان

پەیامی زانیان ژمارە (٧٥)ی تشرینی یەکەم ٢٠١١

له په یامیکدا سه روک بارزانی سالیادی دامه زاناندنی

یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان پیروژ دهکات



به بۆنه ی سالیادی دامه زاناندنی یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، سه روکی هه ریمی کوردستان په یامیکدی پیروژی ئاراسته ی سه روک و ئه ندامانی مه کته بی ته نفیزی یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان کرد ئه مه ش ده که یه تی:

به ناوی خوای مه زن و دنو خان

به ریزان سه روک و ئه ندامانی مه کته بی ته نفیزی یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، سلای خواتان لی بیټ، به بۆنه ی ٤١ ساله ی دامه زاناندنی یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، گه رمترین پیروژیایی له ئیوه ی به ریزو ته وای زانایانی ئایینی پیروژی ئیسلام له کوردستان ده که م. هیوادارم له سه ر ئه و ریبازه ی که یه کیټیه که تان له سه ری دامه زرا، به رده وام بن له خزه تکردنی ئایینی پیروژی ئیسلام و په روه رده کردنی خه لک له سه ر بیرو باوه پی نه ته وه بی و په رهنسیه دروسته کانی ئه و ئایینه پیروژه له خو شه ویستی و ئیپورده بی و پیکه وه ژیان و وه ستان دژ به دیارده ی تیرۆر پشتگیرکردن له ئه زموونی هه ریمی کوردستان که به ره می خوینی شه هیدان و خه بات و

کوردستان بیټ به تاییه تی له م هه لومه رجه هه ستیاره یدا. خوای مه زن پشت و په ناتان بیټ.

مسعود بارزانی
سه روکی هه ریمی کوردستان
٢٠١١/٩/٢٠

تیکۆشانی گشت پیکهاته کانی گه لی کوردستانه که ئیوه ی به ریز روئیکدی به رچاوتان له و تیکۆشان و خه باته هه بووه هه میشه ش پالشتیکی پته و بووینه له بزوتنه وه ی رزگارخوازی گه له که ماندا. خوازیارم ئامانجی کارکردنی یه کیټیه که تان که یادگاریه کی به نرخی بارزانی نه مره، پاراستنی یه کریزی و یه که له ئویستی گه لی

له وه لامی بریاره شو قینییه که ی

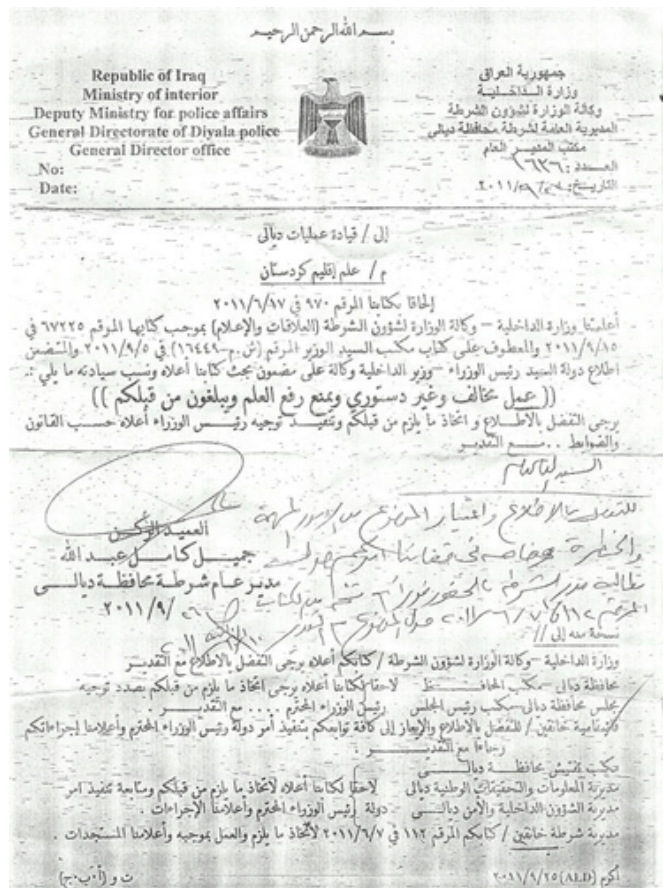
حکومه تی عیراق:

یه کیټی زانایان ئیدانه ی

بریاره که ی مالیکی دهکات

دوای ئه وه ی به ره می نوری مالیکی سه روک وه زیرانی عیراق فه رمانی ده رکردوه ئالای کوردستان له ناوچه ی خانه قین به ئیندریته خواره وه، یه کیټی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان ئه م کاره به کاریکی شو قینی دادنه ئیت، مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی یه کیټی زانایان بۆ سایی زانایان گوئی: ئیمه وێرای ئه وه ی ئیدانه ی ئه و هه وله ده که یین، پیمان وایه هه ولدانه بۆ زیاتر قولکردنه وه ی کیشه کان، هه ولدانه بۆ به رده وامبوون له سه ر سیاسه تی ته عریبکردنی ناوچه کوردنشینه کانی دباله و ناوچه کانی دیکه، هه روه ها درێژه پێدانی هه مان سیاسه تی ره گه زه رسته نه ی عه ره به شو قینیسته کانه، بۆیه ئیمه وه ک زانایانی ئایینی ئالای کوردستان به پیروژ راده گرین، داوا له هاوولاتیانیش ده که یین، ریز له ئالای خو یان بگرن، هه روه ک پێویسته ئه م کاره ببیته هاندهریک بۆ پتر قولکردنه وه ی گیانی لیک نزیکیوه وه و پیکه وه ژیان له ناو هه ریمی کوردستان.

جی و به بره ئینانه وه یه، له خانه قین هاوولاتیان نووسراوه که ی مالیکیان سووتاندو، له وه لامی ئه ودا ئالای کوردستانیان به رز کردوه.



په یامی زانایان ژماره (٧٥) ی ته شرینی یه که م ٢٠١١

سه‌رکه وتوانه ئاهه‌نگی ده‌رچوانی خولی یه‌که‌می په‌یمانگای زانسته ئیسلامییه‌کان به‌ریوه‌چوو



له‌سه‌ر رۆژی زانایانی ئایینی له‌کۆن و ئیستا دا خسته‌ روو، له‌هه‌مان کات وێرای په‌رێزبایی خۆشحالی خۆی به‌ده‌رچوونی قوتابیان و مامۆستای دوا‌رۆژ نیشاندا. دواتر له‌لایه‌ن به‌رێز مامۆستا مه‌لا عومه‌ر سوێری نه‌ندامی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌که‌یتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و ته‌یه‌که‌ پێشکه‌کراو، تیا‌یدا به‌رێزبان جه‌ختی له‌سه‌ر گه‌نگی خۆیندنی شه‌رعی و زانسته‌ ئیسلامیه‌کان کرده‌وه‌و، ده‌ستخۆشی له‌ مامۆستایان و قوتابیان یه‌یمانگای ناوبراو کردو، هه‌یوای به‌رده‌وامی و سه‌رکه‌وتنی بۆ خواستن. پاشان به‌رێز علی حوسێن به‌رپرسی لقی دووی پارتی دیموکراتی کوردستان و تارێک پێشکه‌شکردو، دواتر خه‌لاتو به‌روانامه‌ به‌ یه‌که‌م دووه‌م سێیه‌می په‌یمانگای به‌خه‌رشراو، سه‌رکه‌وتنه‌ کۆتایی به‌ ئاهه‌نگه‌که‌ هات.

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۹ به‌ ئاماده‌بوونی به‌رێزان وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی، جیگری سه‌رۆکی یه‌که‌یتی زانایان، نوێنه‌ری پارێزگاری هه‌ولێرو، به‌رپرسی لقی دووی پارتی دیموکراتی کوردستان، ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی زانایانی ئایینی، به‌رپرسو کارگێڕانی حکومه‌ی و حیزبی، له‌ (هۆلی زانایان) ی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌که‌یتی زانایان، ئاهه‌نگی خنجیلانه‌ به‌بۆنه‌ی ده‌رچوونی خولی یه‌که‌می قوتابیان یه‌یمانگای زانسته‌ ئیسلامیه‌کان له‌ هه‌ولێر به‌ریوه‌چوو. ئه‌مه‌و سه‌ره‌تای ئاهه‌نگه‌که‌ به‌جه‌ند ئایه‌تیک له‌ قورئانی په‌رێز ده‌ستی پێکردو، دواتر وته‌ی به‌خه‌ز هه‌تانه‌ له‌لایه‌ن راگرایه‌تی په‌یمانگای خۆیندرايه‌وه‌، پاشان چه‌ند ستایش و شیعریک پێشکه‌شکرا. ئینجا به‌رێز کامیل حاجی علی وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی و ته‌یه‌کی پێشکه‌شکردو، تیا‌یدا جه‌ختی

لوبنان: جیگری سه‌رۆکی یه‌که‌یتی زانایان سه‌ردانی ژماره‌یه‌که‌ که‌سایه‌تی ئایینی ده‌کاتو قوتابیان شه‌ریعه‌و یاسای کوردستان له‌ وڵاته‌که‌ به‌سه‌رده‌کاته‌وه‌

عه‌بدوللا ئه‌له‌جه‌بری رابه‌ری ته‌سه‌ووف له‌ وڵاتی ناوبراو مامۆستای زانکۆ، هه‌روه‌ها پێشنوێژ و تارخوینی مزگه‌وتی (ره‌فیع ئه‌له‌حیرری) که‌ گه‌وره‌ترین مزگه‌وتی لوبنانه‌. جیگه‌ی باسه‌: هه‌ر له‌سه‌ردانه‌که‌ دا به‌رێز مامۆستا مه‌لا جه‌لال خه‌یلانی سه‌ردانی ژماره‌یه‌که‌ قوتابی هه‌ریه‌می کوردستانی کرد، که‌ بۆ خۆیندنی ماسته‌رو دکتورا له‌ شه‌ریعه‌و یاسا له‌ وڵاتی ناوبراو ده‌خویندو، له‌نزیکه‌وه‌ له‌ حال و گوزه‌ران و دۆخی ژبانی قوتابیان پرسیو، به‌لێنی ته‌واوی پشێوانی یه‌که‌یتی زانایانی بۆ قوتابیان و خۆیندنی شه‌رعی و یاسایی دوا‌پات کرده‌وه‌.

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۱۲ له‌سه‌ردانیکیدا بۆ وڵاتی لوبنان، به‌رێز مامۆستا مه‌لا جه‌لال خه‌یلانی جیگری سه‌رۆکی یه‌که‌یتی زانایانی ئیسلامی کوردستان، ژماره‌یه‌که‌ که‌سایه‌تی ئایینی ناسراوی وڵاته‌که‌ی به‌سه‌رکرده‌وه‌. ئه‌مه‌و له‌لێدانیک تابه‌تدا بۆ سایه‌تی زانایان به‌رێز جیگری سه‌رۆکی یه‌که‌یتی زانایان گوتی: له‌ سه‌ردانیکیدا بۆ وڵاتی لوبنان، که‌ نزیکه‌ی ۵ رۆژی خایاند، سه‌ردانی ژماره‌یه‌که‌ که‌سایه‌تی و زانای ئایینی ناوداری وڵاته‌که‌مان کردو، به‌رێزه‌وه‌ پشێوانان لێکردین. به‌رێزبان زیاتر گوتی: دیارترینی ئه‌و که‌سایه‌تیانه‌ی سه‌ردانمان کردن بریتی بوون: له‌ به‌رێز دکتور عه‌بدولناسر

مامۆستا شیخ به‌هائه‌دین نه‌قشه‌ندی:

به‌شداربوونی کۆنگره‌ی (مؤتمر الدعوة الاسلامیه) هه‌ریه‌می کوردستانیان به نموونه‌ ده‌هینایه‌وه‌



رۆژی ۲۰۱۱/۹/۱۷ له‌ شاری به‌غدا، به‌ ئاماده‌بوونی ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی زانایانی ئایینی ناوچه‌ جیاجیاکانی عێراق، کۆنگره‌یه‌کی فراوان له‌ ژێر ناوێشانی (مؤتمر الدعوة الاسلامیه) ی ئه‌نجومه‌نی زانایانی عێراق به‌ریوه‌چوو. له‌ لایه‌ن خۆیه‌وه‌ به‌رێز مامۆستا شیخ به‌هائه‌دین نه‌قشه‌ندی نه‌ندامی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌که‌یتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، که‌ سه‌ره‌په‌رشتیاری شانده‌ی به‌شداربووی کۆنگره‌ی ناوبراو بوو، له‌ لێوانیکیدا تابه‌ت به‌سایه‌تی زانایان گوتی: له‌سه‌ر داوای ئه‌نجومه‌نی زانایانی عێراق، به‌شداریمان کرد له‌ چواره‌مین کۆنگره‌ی ئه‌نجومه‌نه‌که‌، که‌ له‌ ژێر ناوێشانی (مؤتمر الدعوة الاسلامیه) به‌ریوه‌چوو.

له‌ به‌شیکه‌ دیکه‌ی و ته‌کانیدا، مامۆستا شیخ به‌هائه‌دین گوتی: بابه‌تیکه‌ دیکه‌ی کۆنگره‌که‌ بریتی بوو له‌ هه‌له‌سه‌نگاندنی داواکردنی فیدرالیه‌ت بوو بۆ ناوچه‌ سوونیه‌کان، وه‌که‌ هه‌ریه‌می کوردستان، ئه‌مه‌و به‌ رای ژۆرینه‌ی به‌شداربووان، وه‌که‌ مافیکی دروستو له‌جی باسی لێوه‌کراو، هه‌رده‌م پێشکه‌وتنو ئاوه‌دانی کوردستانیان بۆ ئه‌م باسه‌ به‌نموونه‌ ده‌هینایه‌وه‌. له‌ درێژه‌ی و ته‌کانیدا زیاتر گوتی: به‌شداربوونی کۆنگره‌ی (مؤتمر الدعوة الاسلامیه) وێرای سه‌رسام بوونیان، کۆشش و هه‌ولی یه‌که‌یتی زانایان به‌رز ده‌نرخاندو، داوی هاوکاری و په‌یوه‌ندی به‌رده‌وامیان له‌ زانایانی کوردستان ده‌خواست. ئه‌مه‌و شانده‌ی یه‌که‌یتی زانایان داوی ته‌واو بوونی کۆنگره‌ی ناوبراو، سه‌ردانی ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی زانایانی ئایینی ناسراوی شاره‌که‌یان کرد، که‌ دیارترینیان سه‌ردانی دکتور ئیسماعیل ته‌ها جیگری دکتور عبدالغفور سامه‌رانی بوو، که‌ له‌لایه‌ن خۆیه‌وه‌ به‌رێزبان وێرای ده‌ربیرینی خۆشحالی خۆی به‌ سه‌ردانی شانده‌ی یه‌که‌یتی زانایان، پشێوانی و هه‌ماهه‌نگی خۆی دوا‌پاتکرده‌وه‌و، هه‌یوای سه‌رکه‌وتنی خواست.

شایانی باسه‌: شانده‌که‌ پیکه‌اتبوو له‌ مامۆستا مه‌لا نه‌جمه‌دین وادی نه‌ندامی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی و ئه‌ندامیته‌ی هه‌ر یه‌که‌ له‌ شیخ به‌هائه‌دین نه‌قشه‌ندی نه‌ندامی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی و مامۆستا مه‌لا ئازاد که‌رکوکێ به‌رپرسی لقی که‌رکوکێ یه‌که‌یتی زانایان.

په‌لێمی زانایان ژماره‌ (۷۵) ی تشیبه‌نی یه‌که‌م ۲۰۱۱

سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان و شاندى یاوه‌ری له‌گه‌ل قوتابیه کورده‌کانی نه‌زه‌ر کۆده‌بنه‌وه



هه‌بوو بیته وه‌زاره‌تى نه‌وقافى هه‌رىم هه‌موو توانایه‌كى به‌كار هه‌یناوه بۆ چاره‌سه‌ر کردنى، و له هه‌مان کاتیشدا هه‌ندئى له‌گه‌رته‌کانى خۆیان باس کرد، و سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان به‌لینى دا که نه‌و کیشانه‌یان له‌گه‌ل لایه‌نى په‌یوه‌ندارى میسرى باس بکات و بۆیان چاره‌سه‌ر بکات .
شایه‌نى باسه هه‌ر یه‌ک له به‌ریزان عوسمان موفتى و سلام کریم راویزکارانى وه‌زاره‌تى نه‌وقاف و دکتور ماح محمد به‌ریزه‌ی به‌شدارى دیداره‌که بوون .

کوردانه کرد که له زانکۆی نه‌زه‌ر درێژه به‌خویندن نه‌ده‌ن و به‌بالیۆیزی کوردی وه‌سف کردن که هه‌ولێانداهه‌ رۆلى جوانى کورد پێشان به‌ده‌ن و ناستیکى زانستى به‌رز به‌ده‌ست به‌ئین .
له‌لای خۆیانوه نه‌و قوتابیه کوردانه وێرای خوشحالیان به‌م دیداره سوپاسى نه‌و پێشنگیره به‌ریزه‌ی حکومه‌تى هه‌رىمى کوردستانیان کرد که له‌ریگای وه‌زاره‌تى نه‌وقاف و کاروبارى ناییه‌وه هه‌موو پێشنگیره‌یکى کردوون و هه‌موو جۆره ناسانکاریه‌یکى بۆ نه‌جمادون و هه‌ر کیشه‌یه‌کیان

سه‌لام کریم سیدان؛ رۆژى ۲۸/۹/۲۰۱۱
به‌ریز(ماموستا مه‌لا عه‌بدوللا مه‌لا سه‌عید) سه‌رۆکی یه‌کیته زانایانى ئایینی ئیسلامی کوردستان له‌ شوپینی مانه‌وه‌ی له‌ قاهیره پێشوازی کرد له‌و قوتابیه کوردانه‌ی که له‌ کۆلیژه‌کانى شه‌ریعه‌و یاساو زمانى عه‌ره‌بى زانکۆی نه‌زه‌ر درێژه به‌خویندن نه‌ده‌ن .
له‌دانیشتیکدا که نزیکه‌ی سه‌عاتیکى خایاند به‌ریز سه‌رۆکی یه‌کیته زانایانى ئیسلامی کوردستان به‌گه‌رنکیه‌وه باسی له‌ رۆلى نه‌و قوتابیه

له‌ کۆنگره‌ی ته‌سه‌وفدا : رۆلى ته‌سه‌وف له‌ کوردستان به‌رز نرخی‌نرا

پوخته‌ی ناوه‌رۆکی لیکۆلینه‌وه زانستیه‌که‌ی پێشکه‌ش کرد ده‌ریاره‌ی رۆلى تصوف له‌ چاکسازی تاکه که‌سى و میله‌تانو، له‌کۆتایدا باسی له‌و زولمو ستمی له‌کورد کراوه به‌شپۆه‌یه‌کی چروپر کردو روونی کرده‌وه که کورد گه‌وره‌ترین شاندى به‌شداربوونی نه‌م کۆنگره‌یه که زیاتر له (۴۰) که‌سایه‌تى زانستى و تصوفی کورد که نوینه‌رایه‌تى ته‌ریقه‌ته‌کانى (نه‌قشبه‌ندى، قادری، ریفاعى، وه‌ بنه‌ماله‌کانى به‌رزنجى و که‌سنه‌زانى و... هتد) ده‌که‌ن، وه هه‌روها ئاماژه‌شى به‌وه‌ش کرد که گه‌لى کورد پێش راپه‌رین له‌ زیندانیک بوون که ناوی عیراق بوو، به‌لام خودا زرگاری کردن له‌به‌هاری ۱۹۹۱ به‌خوینی شه‌هیدان جیبه‌جیکرد، وه‌نه‌م میله‌ته به‌هیچ شپۆه‌یه‌ک په‌ناى نه‌بردۆته به‌ر تۆله سه‌ندنده‌وه که نه‌مه‌ش شانازیه‌کی گه‌وره‌یه بۆ نه‌م میله‌ته له‌پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌راست وێرای نه‌وانه‌ش نه‌م میله‌ته به‌چاکترین شپۆه سونه‌تى پیغه‌مبه‌رى خۆیان هیچ کۆله‌یه‌کی نه‌رکرده‌وه و به‌ داگیرکه‌رانى گوت (انهبوا فانتم الطلقاء).
وه له‌کۆتایى بابه‌ته‌که‌ ریزو سوپاسیکى له‌لایه‌ن به‌رپرسی ئیداره‌ی کۆره‌که پێشکه‌شکرا وه‌ چه‌پله‌ ریزانى ئاماده‌بووان کۆتایى هات.



به‌ریزه‌ی (که له‌سه‌ره‌تایه‌وه سلوو ریزو خوشه‌ویستی کوردو کوردستانى (حکومه‌ت و میله‌ت) گه‌یاند به‌شداربووان و سه‌ره‌په‌رشتى کارانى کۆنگره‌وه، باسی له‌میژووی ئیسلام له‌ کوردستان و ته‌سه‌وفی کوردی کردو، دواتر

سه‌لام که‌ریم سیدان؛ ریکه‌وتى ۲۵/۹/۲۰۱۱
له‌رۆژى دووه‌مى (کۆنگره‌ی جیهانى تصوف) له‌قاهیره، له‌ کاترێمێر ۱۱،۰ به‌یانی وتارى دووه‌مى کوردستان وه‌زاره‌تى نه‌وقاف پێشکیش کرا له‌لایه‌ن (دکتور مه‌لا ماح محمد عومه‌ر

په‌یامى زانایان ژماره (۷۵) ی ته‌شرینی به‌که‌م ۲۰۱۱

پروژه یاسای مه نژونی شهرعی به زورینهی دهنگ له پهرلهمانی کوردستان رهتکرایهوه



پروژه یاسای مه نژونی شهرعی، که له لایهن یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له ریگای لیژنه ی ئه وقاف له پهرلهمانی کوردستان پیشکشی پهرلهمانی کوردستان کرابوو، تییدا به وردی باس له وه کرا بوو، که ریوره سمی ماره برین ریک بخریت به شیوه یه که هم هاوولاتیان له لایهنی شه رعیه وه مورتاح بن، همیش له رووی یاسایه وه کیشی نه بیته، ئه وهش له زوربه ی ولاتانی ئیسلامی ئیستاکه پیره ده کریته، به ته واویش سه رکه وتوو بووه، گرفتو ناریشه شی له نپو کومه لگا چاره سر کردوو، چونکه له هر

رته کرایه وه، که (۹) دهنگ پشستیوانی پروژه که بیان کردو، (۵۴) دهنگیش دژی بوون، هر یه که له دکتور به شیر خه لیلو دکتور ئه حمه د وهرتسو دکتور سه باح به رزنجی به روونی لایهنه کانی پروژه که بیان باس کرد، به لام زورینه دژی بوون. راپورتیک له و باره وه له لاپه ره (۷).

بویه هاوولاتیان ریوره سمی ماره برین له لای ماموستایانی ئایینی ئه نجام ده دن. دکتور ئه حمه د وهرتی ئه ندامی پهرلهمانی کوردستان بۆ سایتی (زانایان) گوته: دوی ئه وه ی خویندنه وه ی به که م بۆ پروژه که کرا، له پهرمانی کوردستان ئه م پروژه به خرایه دهنگانه وه، له دهنگانه که به زورینه ی دهنگ

سنووریک ته نها چه ند ماموستایه که دیاری ده کرا، ئه وانیش دادگا ریوشینی بۆ دیاری ده کرا، که ئه م وردیاتانه هم مووی له پروژه که باسی لئوه کرابوو، که به پی ئه م پروژه به زوربه ی ئه کیشانه چاره سر ده بوون، به تابه تی که خه لک تا ئیستاش ریگه به خوی نادات له ماره بریندا ته نها پشت به دادگا به ستیت، هر

شاندیکی بالای مه کته بی ته نفیزی سهردانی ده قهری رانیه و پشده ده کات

ده ستخوشی و پروزایی، تیشکی خسته سر ئه رکه هه نوکه بیه کانی زانایانی ئایینی، پاراستنی یه که له لویستی و بریه تی، پیکه وه ژیانو، میانره و. پاشان شاندی ناوبراو به یاوه ری لقی رانیه ی یه کیتی زانایان، سهردانی هه ریه که له لقی ۱۱ ی پارتی دیموکراتی کوردستانو، مه لبه ندی راپه رینی یه کیتی نیشتمانی کوردستانیان کردو، له دوو دانیشتنی جیادا، جه خت له سه رگرگی راویژیکردنو، خزمه تکردنو ریژگرتنی زانایانی ئایینی کرایه وه.

دوی نیوه پزی هه مان رۆژ، شاندی بالای مه کته بی ته نفیزی سهردانی لقی پشده ری یه کیتی زانایان کردو، له کۆبوونه وه که دا له گه ل ئه ندامانی لقی ناوبراو، به ریژ سه رۆکی یه کیتی زانایان جه ختی له سه ر په یامی یه کیتی زانایان کرده وه، که خزمه تکردنه به زانایانی ئایینی، کارکردنه له پینا ویداو، باسی له گرگی ریکخراوه که کرد بۆ پاراستنی یه کریزی و تیکه یشتنو هه ماهه نگی ئیوان زانایانو، پاشان هه ندیک کیشی کارگیری لقی ناوبراو چاره کرا.

دواتر ئیواره ی هه مان رۆژ به ریژ سه رۆکی یه کیتی زانایانو شاندی یاوه ری سهردانی مه لبه ندی کومه لی ئیسلامی کردو، له لایهن به ریژ محمد سینه مۆکی به رپرسی لقی ناوبراو، پیشوازبان لیکرا.



سهره تا لقی رانیه ی یه کیتی زانایان به سه ر کرده وه، به گه رمی له لایهن به ریژان به رپرسو ئه ندامانی لقی ناوبراو پیشوازبان لیکرا. ئه مه و دواتر به ریژ سه رۆکی یه کیتی زانایان وته یه کی پیشکشی به به شداربووانی خولیکی وتاریژانی لقی ناوبراو کردو، تیایدا وپرای

رۆژی یه که شه مه ۲۰۱۱/۱۰/۱۰ شاندیکی بالای مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، که پیکه اتبو له به ریژان: ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا سعید گرتکی سه رۆکی یه کیتی زانایانو، ماموستا مه لا دلشاد گه لالی له په یوه ندیه کانی یه کیتی زانایان، له سه ردانیکدا

په یامی زانایان ژماره (۷۵) ی تشه رینی به که م ۲۰۱۱

پروژەى رېپىدراوى شەرىى چى بوو؟ بوچى پەرلەمان رەتى کردەوه؟

نەبىت و لە ملیۆنیکیش زیاتر نەبىت و مۆلەتى رېپىدانیشى لى دەستىندىتەوه بو ماوهى سالتىك، ئەگەر سەرپىچىپەكەى دووبارە کردەوه، ئەوا سزا دەدرىت، كە سزاكەى لە ملیۆنیک كەمتر نەبىت و لە سى ملیۆنیش زیاتر نەبىت و، بە یەكجاریش مۆلەتى لى دەستىندىتەوه.

ئەوانە بوختەیهك بوون، پروژەكە لەوه زیاترە، ئەوهى بىهویت تەواوى پروژەكە بخوینىتەوه، ئەوه دەتوانىت بگەپتەوه بو ساىتى زانایان (www.zanayan.org)

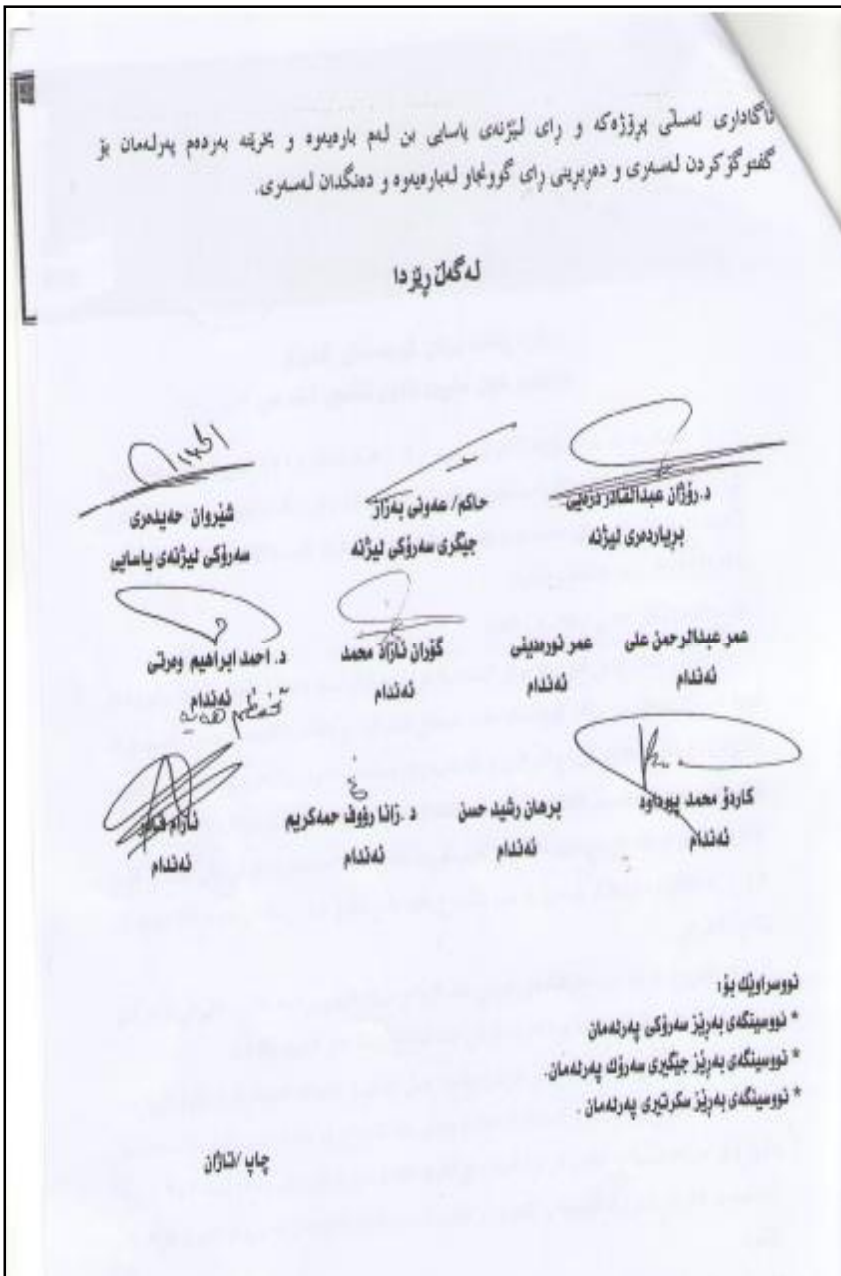
ئەگەر ژنى دووم بوو پىویستە زەواجەكە بەپىی یاسا پاش ئىزنى ژنى یەكەم بىت.

ئەوانەى سەرەوه كۆمەلىك لەو مەرجانە بوون، كە پىویستە لە رېپىدراوى شەرىى بىنە دى، بۆیه هەر كەسك بەبى ئەو مۆلەتە گرىبەستى هاوسەرى ئەنجام بدات سزا دەدرىت بە غەرامەیهك لە ملیۆن دینارىك كەمتر نەبىت و لە سى ملیۆنیش پتر نەبىت، هەرەوا هەر مەژوونىك بەپىچەوانەى ئەو یاسایە زەواج بكات سزا دەدرىت بە غەرامەیهك لە (۵۰۰) هەزار دینار كەمتر

پروژە یاساى رېپىدراوى شەرىى (مەژونى شەرىى) یەكەتى زانایانى ئاینى ئىسلامى كوردستان ئامادەى كردو، پاشان لەرىگای لىژنەى ئەوقاف و كاروبارى ئاینى لە پەرلەمانى كوردستان پىشكەشیان كرد، بو ئەوهى گفتوگۆى لەسەر بكرىت و، بكرىتە یاسا.

پروژە یاساكە لە (۱۳) مادە پىكەتابوو، تىیدا ئەوه روونكرابوو، كە پىویستە لە هەر سنوورىك بە پىی پىویست چەند مامۆستایەك دەستىشان بكرىن و، بەپىی ئەو یاسایەى بۆیان دەردەچىت بە كارى گرىبەستى هاوسەرىتى هەلبستن، هەرەوا مەرجهكانى ئەو كەسەش ديارى كرابوون، كە بەو كارە هەلدەستىت، لەوانە موسلمانىكى عىراقى بىت و، خىزاندار بىت و تەمەنى ۳۰ سالى تەواو كردىت و، ژياننامەیهكى پاکی هەبىت و پىشتر بە هیچ تاوانىك تۆمەتبار نەكرامىت و، دوور بىت لە نهخۆشى درم و، هەلگرى بروننامەى بەكالۆرىۆس یان دبلۆمى شەرىى یان تەعدىلكراوى ئەوان بىت...

هەرەوا پىویستە ئەو مەژونە لە كاتى گرىبەستى هاوسەرىتى رهچاوى هەموو لایەنەكانى زەواج بكات لە مەرجهكانى رېپىدان و مەوانىعى شەرىى و، پابەند بىت بە یاساى بارى كەسىتى عىراقى، ئەگەر یەكەك لەوانەى داواى زەواج دەكەن غەیره عىراقى بىت پىویستە لەرىگای دائىرەى ئىقامە تەئكىد بكرىتەوه بە بوونى مەرجهكان و هاتنى بە شىوازىكى شەرىى بو عىراق، وە نایىت گرىبەستى هاوسەرى بۆ كورپو نەوهكانى خۆى بىهستىت و، پىویستە عەقدەكە تۆمار بكرىت و، زانباریهكان بە نووسىنىكى روون تۆمار بكرىن و، ناوى هەردوو هاوسەرەكە و شاهىدو وەلیهكان و زانباریهكان بە شىوازىكى روون بنووسىنەوه، وە مەژون بۆى نییه گرىبەستى هاوسەرىتى بۆ ئافەرەتە بىوهژن و تەلاقدرارهكان ئەنجام بدات تەنها پاش ئاگادارىبوون نەبىت لەدىكۆمىنتە رەسمیهكان وەك ناسنامەى بارى كەسىتى یان شەهادەى وەفات و، یان قەسام شەرىى، یان وەسقیەى تەلاق، یان برىارى دادگا، لەگەل بوونى حوكمەكانى عىددەى شەرىى، ئەگەر ئەو دىكۆمىنتانە لەولاتىكى بىگانە دەرچووبن پىویستە لىرە تەسدىق بكرىنەوه. هەرەوا



به‌شى په پرتوكخانه، له وى ته واوى پرېژه كه هه يه .

پرېژه‌ى مه‌نژونى شه‌رى بۇچى؟

كۆمه‌لىك مۇكار هه‌بوو واى كرد، كار بكرىت بۇ پيشكه‌شكردى ئو پرېژه‌يه، له‌وانه ئىستا كۆمه‌له‌ كه‌سىك به‌كارى گريبه‌سىتى هاوسه‌رىتى هه‌لده‌ستن، كه‌ هېچ مه‌رجى شه‌رعيشيان تىدا نىيه، ئه‌وانه وايان كردوه، كۆمه‌لىك هه‌له‌ى گه‌وره ئه‌نجام بدرىن، بۇ نمونه ئافرهت هېشتا له‌ عاده بووه، كه‌چى له‌كه‌سىكى ديكه ماره‌ كراوه، هه‌روه‌ها رۆژانه چه‌ندان ئافرهت له‌و ريگايه‌وه سته‌ميان لىده‌كرىت، له‌وانه ئافرهت له‌برى خوښ ده‌درىت، به‌رۆرى ماره‌ ده‌كرىت... هه‌روه‌ها زه‌واج ته‌ننا مامه‌له‌يك نىيه، به‌لكو پيويسته به‌گه‌وره و قودسيه‌ته‌وه ته‌ماشا بكرىت، هه‌روه‌ك چوڻ مه‌سحيه‌كان له‌كاتى گريبه‌سىتى هاوسه‌رىتى يه‌كه‌م جار له‌كليسا ماره‌ى ده‌كەن ئىنجا له‌دادگا، ئو پرېژه‌يه بۇ ئه‌وه بوو تا موسلمانان ئه‌و مافه‌يان پى بدرىت، هه‌روه‌ها ئه‌و شىواى پرېژه‌ياساى مه‌نژونى شه‌رى له‌ رۆر و لآتى موسلمانان سه‌ركه‌وتنى هيناه، وه‌ك ميسرو سوريانو ئوردن... له‌پووى ئه‌منيشه‌وه ريگر ده‌بوو له‌ ماره‌كردى ئافرهتى عه‌ره‌بو بيگانه به‌بى ناگادارى ده‌زگاكاني ئاسايش.

پرېژه‌ياساى مه‌نژونى شه‌رى له‌رووى ياسايبه‌وه

بۇ ئه‌وه‌ى پرېژه‌كه دژ نه‌بىت له‌گه‌ل هېچ ياسايبه‌ك، چه‌ند خالتيكى گرينگ داندرابوون، له‌وانه پيويسته ريبيدراوى شه‌رى پابه‌ندى ياسا بىت، هه‌روه‌ها له‌ ژنى دووم پيويسته پرسى ژنى يه‌كه‌م بكرىت، هه‌ر بۇ دلنباىي زياتر ده‌قه‌كه‌ى ناردرايه ئه‌نجومه‌نى دادوه‌رى، دواى مانه‌وه‌ى زياتر له‌ مانگيك ئه‌نجومه‌نى دادوه‌رى وه‌لامسى دايه‌وه‌و تيبينيه‌كانى خۇيان نووسى، به‌شيوه‌يه‌ك كه‌ پرېژه‌كه له‌ خزمه‌تى هاوولآتبان ده‌بىت، هېچ پيچه‌وانه‌ى ياسايشى تىدا نىيه، بۇيه پرېژه‌كه دزايه‌تى له‌گه‌ل هېچ ياسايبه‌ك نىيه. به‌رپز حاكم عه‌بدولباسيت فه‌ره‌ادى وته‌بيژى ئه‌نجومه‌نى دادوه‌رى له‌ميانه‌ى به‌شداريكردى به‌رنامه‌يه‌كى كه‌نالى ئاسمانى سپننده پشتيوانى خۇيان بۇ ده‌رچوونى ياسايبه‌كى وها دوويات كرده‌وه.

بۇچى پرېژه‌كه له‌ په‌رله‌مانى كوردستان ره‌تكرايه‌وه؟

ليژنه‌ى ياساى له‌ په‌رله‌مانى كوردستان

پرېژه‌كه‌ى ره‌تكرده‌وه ئه‌ندام په‌رله‌مانىش ده‌نگيان بۇ ره‌تكردنه‌وه‌ى دا، به‌كۆمه‌لىك پاساو، يه‌كه‌م پييان وابوو ئه‌ركى هاوولآتى گران ده‌كات، چونكه نووسراوه پيويسته بۇ هه‌ر گريبه‌سىتیک (۵۰۰۰۰) تا (۷۰۰۰۰) دينار بدرىت، به‌لام ده‌بوو ئه‌وان ره‌چاوى خالى دووميان بكرديابه، چونكه له‌هه‌مان پرېژه له‌ماده‌ى ده‌يه‌م خالى دووم هاتوه: سه‌رۆكى ئه‌نجومه‌نى قه‌زا بوى هه‌يه ئه‌و ريزه‌يه زيادو كه‌م بكات به‌گويزه‌ى بارى نابوريبه‌وه.

له‌خالتيكى ديكه پييان وايه ئه‌ركه‌كه قورستر ده‌كات، چونكه ده‌بى جارتيك له‌لاى مه‌نژون زه‌واجه‌كه بكن، پاشان بچنه‌وه دادگا، ئه‌و قسه‌يه‌ى ليژنه‌ى ياساى ريك پيچه‌وانه‌يه، چونكه ئىستا به‌م شيوه‌يه، كه ئه‌وان باسى ده‌كەن، ئىستا هاوولآتى له‌لاى ماموستاى ئاييىنى ماره‌ى ده‌كات و پاشان ده‌چپته دادگا، به‌لام پرېژه‌كه بۇ ئه‌وه بوو، كه له‌لاى مه‌نژون كرا، دادگا ته‌ننا ته‌سديقى بوويت، نه‌ك وه‌ك ئىستا دووباره زه‌واج.

له‌خالتيكى ديكه گه‌رانه‌وه بۇ ديكومپنت و سجله‌كانى تاييه‌ت ئه‌سته‌م نابىت، چونكه مه‌نژون ده‌بى سجلي خوى هه‌بىت و بيگه‌به‌نيته‌وه دائره‌ى خوى.

پابه‌ندبوون به‌ ياساو مه‌رجه‌ ته‌ندروستيه‌كانىش ئه‌سته‌م نابىت، چونكه پيويسته مه‌نژون ئه‌و شتانه‌ى لا هه‌بووايه تا گريبه‌سىتى هاوسه‌رى ئه‌نجام بدات.

هاوولاتيش بيته‌ش نه‌ئبوو له‌ پيشينه‌ى زه‌واج و هاوسه‌رگيرى، چونكه دادگا ته‌سديقى زه‌واجه‌كه‌ى ده‌كردو، به‌رپه‌سمى وه‌رى ده‌گرت.

خه‌لك له‌ زه‌واجدا ئازاد نىيه



ئه‌وه‌ى جيگه‌ى تيبينى بوو له‌كاتى گفتوگوكردى پرېژه‌كه هه‌ر يه‌ك له‌ عه‌بدولسه‌لام به‌روارى و بورهان ره‌شىد له‌ناو په‌رله‌مانى كوردستان و رۆژان دزه‌يبى

له‌ليدوانتيكى راديوى ئازانسى هه‌والى ناوخودا به‌روونى ده‌يانگوت: خه‌لك بۇ خوى ئازاده له‌لاى مه‌لا ماره‌ى ده‌كات، بچپته دادگا، كه‌س ريى له‌ خه‌لك نه‌گرتوه، ئه‌وه له‌كاتيكتايبه به‌پيى ياساى بارى كه‌سىتى هه‌ر كه‌سيك له‌ده‌روه‌ى دادگا زه‌واج بكات، ئه‌وه سزا ده‌درىت، كه‌ دوا نمونه له‌سنوورى شارۆچكه‌ى ره‌واندوون هاوولآتبه‌ك له‌به‌ر ئه‌وه‌ى دادوهر بوى ده‌ركه‌وتبوو پيشى دادگا له‌ده‌روه‌ه ماره‌ كراوه، به‌يه‌ك مليون دينار هاوولآتبه‌كه‌ى غه‌رامه‌ كرد، بۇيه هيوادارين هه‌ر يه‌ك له‌و به‌پزانه‌ى سه‌روه‌ه شتيك له‌ په‌رله‌مان پيشكه‌ش بكن، تا خه‌لك به‌فيعلى ئازاد بىت.

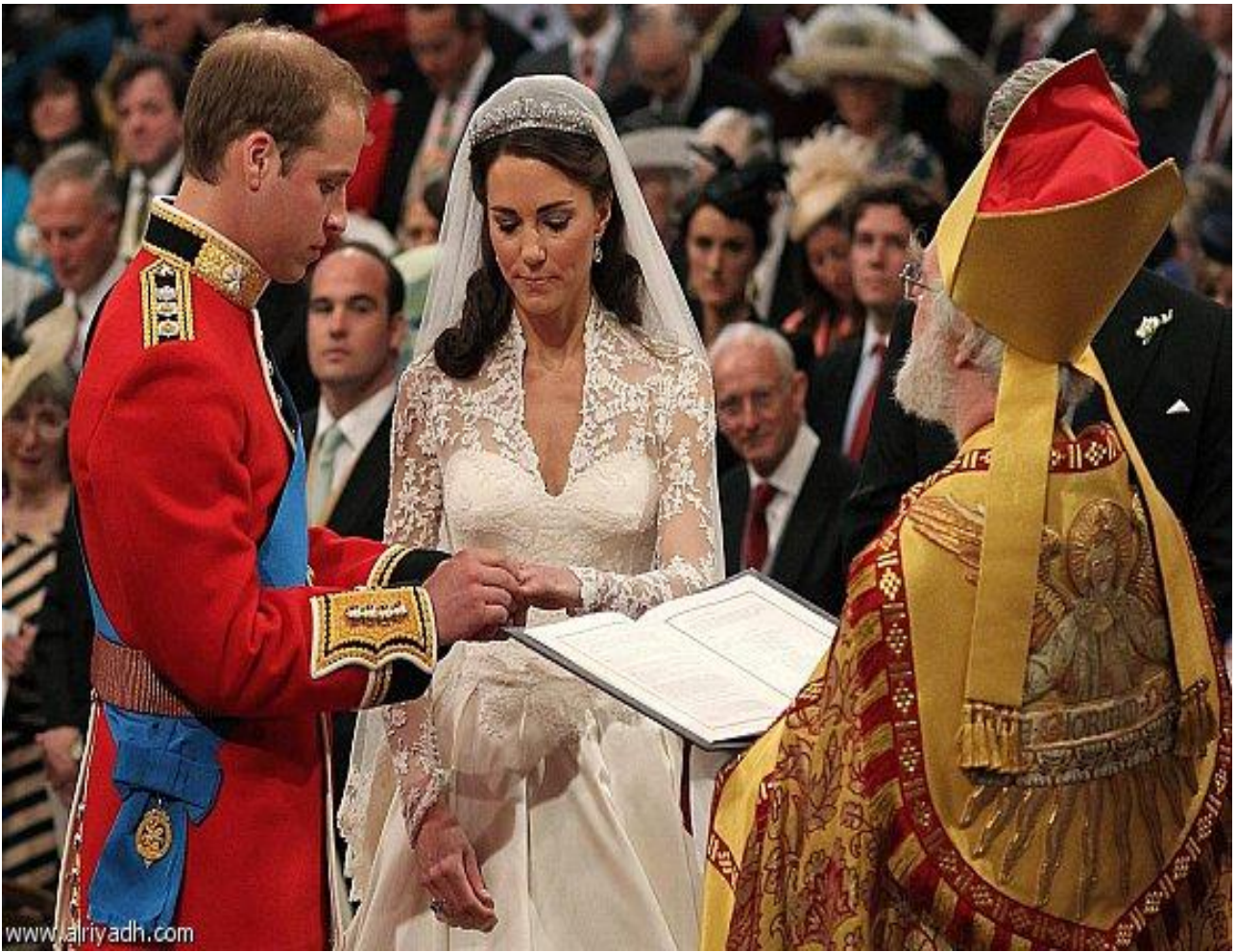
ئو مه‌سه‌له‌يه به‌ياساكاني ديكه چاره‌سه‌ر كراوه

گه‌شه دارا جه‌لال ئه‌ندامى په‌رله‌مانى كوردستان پيى وابوو له‌به‌ر ئه‌وه‌ى ئه‌و مه‌سه‌لانه هه‌موويان به‌ ياساكاني ديكه چاره‌سه‌ر كراون پيويست به‌و ياسايبه‌ ناكات، ئه‌وه له‌كاتيكتايبه له‌كاتى گفتوگوكردن له‌سه‌ر ياساى به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ى توندوتىژى خيزانى، كاتيكت ئه‌و پرسياره رووبه‌رووى ئه‌ندام په‌رله‌مانه‌كان كراوه، كه بۇچى ئه‌و ياسايبه‌ ده‌رده‌كەن، چونكه هه‌موو ئه‌و شتانه له‌ياساكاني ديكه چاره‌كراون؟ گه‌شه‌خان وه‌لامى دايه‌وه راسته هه‌موو شته‌كان به‌ ياساكاني ديكه چاره‌سه‌ركراون، به‌لام ئيمه ده‌مانه‌ويت روونتر قسه‌ى ليوه بكه‌ين و (ره‌ده‌كه) به‌هيزتر بىت.

ئو پرېژه‌يه بۇ به‌رژه‌وه‌ندى (مه‌لا) داندراره



بورهان ره‌شىد ئه‌ندامى ليستى گۆران چه‌ند جارتيك دووباره‌ى ده‌كرده‌وه، كه ئه‌و پرېژه‌يه ته‌ننا بۇ به‌رژه‌وه‌ندى چينيكت داندراره، كه دياره مه‌به‌سىتى ماموستايانى ئاييىنى بوو، به‌لام ده‌بوو ئه‌و هه‌قيقه‌ته‌ بزانييت يه‌كه‌م



ئەو ھەي ئيمەي نىگەران كەرد، شىۋازى پىكەننەكە بوو، چونكە ھەستەت دەكرد، ئەوان خۇيان بۆ ئامادە كەردىت، ھەك ئەو ھەي ويستىتەننەن ھەرىچۆنى بىت رەتى بگەنەو.

شايانى باسە ئەو پىكەننە بووە مايەي نىگەرانى ژۆر لە ھاوولائىيان و مامۇستايانى ئايىنى، بۆيە چاوەرى دەكرا، ئەندام پەرلەمانىك لىدوانىك بەدات، ئەو نىگەرانىيە برەوئىتتەو، بەلام بەپىچەوانەو سۆزانى خالە شەھاب لەژمارە (۵۵۹۵)ى رۆژنامەي كوردستانى نوئى تەئكىد دەكاتەو، كە پىكەننەن جۆرىكە لە تەعبىروكە سىش ناتوانىت قەدەغەي بكات، بەم پىيە بىت پىكەننەكە تەنھا شتىكى خۆرسكى نەبوو، بەلكو بە ئەنقەست دەرىپىندراو.

ھەروەھا بەپىي زانبارىيەكانى گۆڭىارى پەيامى زانايان ھەر پىرۆژەيەك لە پەرلەمان پىشكەش بكرىت، وئىنەيەكى رەشنووسەكە دەخريئە سەندووقى ئەندام پەرلەمانەكان، بەلام لە مەئزۇنى شەرى ئەو نەكرا، ھەروەھا دەبوو پىشتر ئەوانە قسە بگەن، كە رەتى پىرۆژەكە دەكەنەو، بەلام لەم پىرۆژەيەدا، پىشتر ئەوانە قسەيان كەرد، كە پىشترى دەكەن.

لە لىستى بزوتتەو ھەي ئىسلامى دەنگيان بۆ بەرژەو ھەندى پىرۆژەكەدا. ھەروەھا بەپىي دىكۆمىنتەكانى دەست (پەيامى زانايان) كەوتوون، دكتور ئەحمەد وەرتى لە لىژنەي ياسايى لەگەل ئىمزاىەكەي نووسىويەتى (تەحەفوزم) ھەيەو، بەرەتكردەنەو كە رازى نىيە.

ئەو ھەي ئە پەرلەمان ناسروشتى بوو

ھەرچەندە ھەر يەك لە دكتور بەشېرو دكتور سەباح بەرزنجى و دكتور ئەحمەد وەرتى چەندىن جار دووبارەيان كەردەو، ئەو پىرۆژەيە پىچەوانەي ھىچ ياسايەك نىيە، بەلام ئەندام پەرلەمانەكان سۆر بوون لەسەر رەتكردەنەو، لەبارەي رەتكردەنەو ھەي پىرۆژەكە، مەلا جەغفەر گوانى بەرپرسى راگەياندىنى يەكئىتى زانايان بۆ (پەيامى زانايان) گوتى: ئىمە بەلامانەو ژۆر ئاسايى بوو رەتكرىتەو، يان قبول بكرىت، چونكە ھىچ شتىك بە فەرزكردن نابىت، ديارە ئەو ئەندام پەرلەمانە بە پىزانە قەناعەتەيان وابوو ئەو ھەي خزمەت ناكات، دەكرى لەقوناغى دىكە خەلكىكى دىكە بىت بەزەرورى بزائىت، بەلام

زەرەرمەند لە پىوي مادىەو ئەوان دەبن، چونكە ئەگەر ئىستا رۆژانە ئەو كارە بكرىت، ئەو كاتى وئىپاى بەرپرسىارىتى ژۆر، رىژەكەش ژۆر بچوك دەبوويەو.

بەزۆرىنەي دەنگى لىستى كوردستانى و گۆران و ئەندامىكى لىستى كۆمەل و يەكگرتوو پىرۆژەكە رەتكرىيەو

لەكاتى دەنگانەكە، زۆرىنەي ئەندامانى پەرلەمانى كوردستان كە (۵۴) دەنگ بوون، پىرۆژەكەيان رەتكردەو، كە ئەندامانى لىستى كوردستانى و گۆران و ئەندامىكى يەكگرتوو بوو، ھەروەھا سەروكى لىستى كۆمەلى ئىسلامىش ئىمزاى كەردوو بۆ رەتكردەنەو ھەي پىرۆژەكە، لەبەرەمبەردا (۹) كەس دەنگيان بە بەلى بە پىرۆژەكەدا، لەوانە دكتور بەشېرو كاك يەشار نەجمەدىنى جىگرى لە لىژنەي ئەوقاف و كاك عەلى حوسىن ئەندامانى لىستى كوردستانى، دكتور سەباح بەرزنجى و سەرگول خان و كاك حاجى بىلال لە لىستى كۆمەلى ئىسلامى، و مامۇستا عومەر عەبدولعەزىز بەيان خان لە لىستى يەكگرتوو ئىسلامى، دكتور ئەحمەد وەرتى

په یوه نډییه کانی په کیتی زانایان له ئاستیکې بهرز خوئی ده بینیته وه

به دوا د اچوون : عه بدوئلا نه حمهد Sherkaway83@gmail.com

سه روکی په کیتی زانایان :

مه به ست له و په یوه نډیانه گه یاندنی په یامی زانایان و میله ته کوردی موسلمانان به دهره وه



له ماوهی که متر له دوو سالدای په کیتی زانایان به شداری چوار کونگره ی نیوده وه ته تی کردووه و راشکاوانه ش په یامی خوئی گه یاندووه

دابیت و، په یوه نډییه کانی خوئی له گه ل
جیهاتی مه عنی له ناوه وه و دهره وه ریځ و
توکمه بکات، به مه ش ده توانی جیگه ی خوئی
له نیو ریځ خراو و ناوه نده ئیسلامیه کانی
عالمی ئیسلامی بکات وه و، قورسای و
پیگه و رولیکی دیاریش بۆ کوئی زانایانی
نایینی له و هریمه ی خویماندا بینا بکات.
له سهر ئاستی عراق و دهره وه، تا ئیستا
په کیتی زانایان به ژداری چوار کونگره ی
کردووه، که په میان له ژیر ناوینشانی
(دیالوکی نایینه کان_ حیوار الادیان) و که له

بگه یه نی.
یه کی له خاله کانی به رنامه ی کاری
په کیتی زانایان، که خوئی له و ده ققه
ده بینیته وه و ده لی: (هول دده دین پردیکی
به هیزی په یوه نډی بین له نیوان زانایانی
کوردستان و، جیهانی ئیسلامی، ئه ویش به
سازدانی مولته قاو به یه گه ییشتن له گه ل
ولاتانی ئیسلامی و، هه ندیک جاریش بانگهیش
کردنیان بۆ کوردستان).
دوای تیپه ر بوونی ئه و زه منه نه، به فعلی
ئو په کیتیته توانی له ئاست ئه و به لینه ی

له دوای کونگره ی پینجه وه په کیتی
زانایان به ئاراسته یه کی ستراتیژی و له پیناو
پترکردنی ده سکه وتی مه عنه وی و پته وکردنی
په یوه نډییه هه مه لایه نه کان کاری کردووه و بۆ
ئو مه به سته ش ریکاری ژوری گرتوته بهر،
ئمه ش هه م به سه روه تیکی میژووی بۆ
خودی ئو ریځ خراوه ده گه ریته وه له لایه ک و،
هه میش کردنه وه ی دهره وازه یه کی گرنگو
پیویسته له به رده م کاری ریځ خراوه ی ئو
په کیتیته، بۆ ئه وه ی بتوانی ئو په یامه ی
هه یه تی به ژورتین و به رزترین ئاست

ئەو پەيوەندىيانەى يەكئىتى زانايان لەگەل جىهانى ئىسلامى دەروازەيەكى ئومىد بەخش و ھەنگاويكى گرنگە بۇ ھەنەويانى زانايانى ئايىنى لەو ھەريەدا

دىرك لە جنوبى ئەفرىقىا نوئىنەرى
كۆنگرىسى ئەمىرىكى بۇ كاروبارى ئايىنى لە
رۆژھەلاتى ناوہ راست باشو رىك بخت.
ھەبوونى ئەو جۆرە پەيوەندىيانە و
بەرفراوانكردى ئەو ھىلەى ئەداى كارو
بەرنامەى يەكئىتى زانايان جىكەى ھەلۆەستە
لەسەر كوردنەو، دەكرى بلىين ئەمە
دەروازەيەكى ئومىد بەخش و ھەنگاويكى
گرنگە بۇ تەواوى زانايانى ھەرىم، كە لە
ئاستىكى لەم شىوہ رۆلى يەكئىتىكەيان ديارو
بەرچاوو بىت.

لەو بارەوہ مامۇستا مەلا عەبدوللا مەلا
سەعید سەرۆكى يەكئىتى زانايانى ئايىنى
كوردستان لە لىدوانئىكى تايەتدا گوتى: لە
راستىدا يەكئى لەو ئەركانەى لە داوى
كۆنگرەى پىنجەمەو كەوتە سەرشانمان
برىتى بوو لە دروست كوردنى پەيوەندى لەگەل
دەرەوہ و رىكخراوو ناوہندو كەسايەتەكانى
جىهانى ئىسلامى، بۇ ئەوہى بتوانين لە رىئى
ئەو پەيوەندىيانەوہ، ھەولئى ناساندنى پىترى
زانايانى كورد بدەين بەرووى دەوہرە و
پەيامى مەلاى كورديان پى بگەيەنن، چونكە
زانايانى كورد خزمەتئىكى گەورەيان پىشكەش
كردووەو، ئەتوانم بلىم خزمەتئان لە خزمەتى
زانايانى ولاتانى ئىسلامى كەمتر نىە، بۆيە
ئەركى ئىمە بوو ئەو خزمەتانەى زاناي كورد
زەقتەر بگەيەنەوہ.

لەلايەكى ترەوہ ھەموومان دەزانين
كئىشەى مىللەتى كورد كئىشەى ئايىن نىە،
بەلكو كئىشەيەكى سياسى و نەتەويىيە، لەو
رووہشەوہ ئەركى ئىمەيە جىهانى ئىسلامى
ئاگادار بگەيەنەوہ كە كورد نەتەويەيەكى
موسلمانەو داواى ئازادى و مافى خۆى
دەكات، چونكە زۆرىك لە كەسايەتى و ناوہندە
ئايىنەكانى دونيا ئەو راستىە نازانن، و
بەھەلە تىگەينرون.

لە بەشئىكى تىرى قسەكانى سەرۆكى
يەكئىتى زانايان گوتىشى: زۆر گرنگە ئىمە
بتوانين پەيامى زانايانى ئايىنى بگەيەننە
دەرەوہ، لەگەل ئەوہشا ئەو داخوازىيە
رەوايانەى مىللەتەكەمان ھەيەتى بۇ خەلكى
بىانى روون بگەيەنەوہ، لەبەر ئەوہى ئىمە
وہك زانايانى ئايىنى ئىسلامى ھەم ئەركىكى
ئايىنى و ھەم ئەركىكى نەتەويىمان لەسەر
شانە، ئىدى كە توانيمان پەيوەندىيەكانمان
رئىك بخەين، ئەوہ ھەنگاويكى ئاسان دەبىت
بۇ ئەوہ پەيامەكەشمان بگەيەنن.

سەرۆكى سوودان و بورھانەددىن رەببانى،
دكتور جەمال قوتب و دكتور ئىبراھىم محمد
ئەلسەنوسى جىگرى ئەمىندارى گشتى
(پارتى كۆنگرەى نەتەويەى) لە سوودان،
دكتور عەبدولناصر ئەلجەبىرى سەرۆكى
كۆمەلەى بانگەوازی ئىسلامى لوبنانى،
دكتور سەلمان حسن ئەلنەدەوى سەرۆكى
زانكۆى ئىمام ئەحمەدى كورى عرفان و
سەرۆكى كۆمەلەى گەنجانى ئىسلام لە
ھىندستان) ھەيە.

ھەروہا لە سەر ئاستى عراق پەيوەندى
پتەوى ھەيە لەگەل مەرچەعەتى سوننەكان و
راگرايەتى كۆلئىزى ئىمام ئەعزەم و ئەنجومەنى
زانايانى عراق و ھەقىقى سوننى و ھەقىقى شىعى
و مەرچەعەتەكانى نەجف و كەربەلا و
ناوہندەكانى ترەھىيە، سالى رابردووش
شانئىكى زانايانى ھەرىم بۇ ماوہى ۱۰ رۆژو لە
گەشتىكدا بەرەو ولاتى ئىران چوون، كە
ئاستى پەيوەندىەكانى يەكئىتى زانايانى بردە
قوناغئىكى باشتەرەوہ.

ھەروہا ئەوہوش لە ياد نەكەين كە
يەكئىتى زانايان لە پىناو پىكەوہ زىانى ئايىنى
ھەولئى زۆرى داوہ و لەو پىناوہش توانىويەتى
پەيوەندى لەگەل بەرئوہەرايەتى گشتى
كاروبارى مەسجىھەكان و ئىزىدەكان و
كرىستىانەكانى سويسرا و ئەلمانىا و قەشە

۲۰۱۰/۱۲/۲۳ لە شارى نەجەف بەسترا،
دوہمىان كۆنگرەى (ئەنجومەنى زانايانى
عراق_ مجلس علماء العراق) كە لە
۲۰۱۱/۹/۱۷ لە بەغداى پايتەختى عراق
ئەنجام درا، سىيەمىان كۆنگرەى نۆدەوولەتى
رابوونى ئىسلامى، كە لە رۆژانى
۱۷_۲۰۱۱/۹/۱۸ لە تارانى پايتەختى ئىران
بەريوہچوو، چوارەمىشيان كۆنگرەى
نۆدەوولەتى تەسەوف بوو لە ژىر ناوئىشانى
(تەسەوف پىرۆگرامئىكى رەسەنە بۇ
چاكسازى) كە لە نىوان رۆژانى
۲۴_۲۰۱۱/۱۰/۲۶ لە قاھىرەى پايتەختى
مىسر ئەنجام درا.

ھەروہا لە رووى نامە گۆزىنەوہ و
دىدارى كەسايەتە ئىسلامىەكان، لەو
ماوہيەدا يەكئىتى زانايان توانىويەتى
پەيوەندى لەگەل ھەريەكە لە (دكتور
ئەحمەد تەيب سەرۆكى زانكۆى ئەزھەر،
دكتور محمد سەعید رەمەزان بووتى، دكتور
سلىمان فەد ئەلئودە بانگخوازى بەناوبانگى
سعودى، دكتور محمد كورماز سەرۆكى
كاروبارى ئايىنى توركىا، دكتور مستەفا
عوسمان ئىسماعىل راوئىزكارى ئايىنى

ئەركە جىهانى ئىسلامى ئاگادار بگەيەنەوہ كە كورد نەتەويەيەكى موسلمانە و داواى ئازادى و مافى خۆى دەكات





له نه نجامی نهو په یوه نډیانه گه‌شینه نهو قه‌ناعه‌ته که تیروانین و خویندنه‌وهی هه‌له له‌باره‌ی میلله‌تی کوردو زانایانی ئایینی هه‌یه

ناسراو دکتور (حسه‌ن تورابی) رابه‌رایه‌تی ده‌کات، پاس له هه‌ندی مه‌سه‌له په‌یوه‌سته‌کانی هه‌ردوولا کرا، له‌و کۆبوونه‌وه سه‌نوسی رایگه‌یاننده‌وه: ئیمه وه‌کو گه‌لی سودان زۆر زانیاریمان له سه‌ر کورد نیه، و له دووره‌وه کورد ده‌ناسین، هه‌ر چه‌نده حه‌ق وابوو که زۆر شت بزاین له سه‌ر کورد چونکه ئیمه له بنه‌رتدا هه‌موومان برابریه‌کین، برابریه‌تی ئیسلامی له‌گه‌ل یه‌ک کۆمان ده‌کاته‌وه، وه که‌می زانیاریمان له سه‌ر کورد که‌مه‌تر خه‌می هه‌ردوولامانه، دوری ئیمه وه‌ک گه‌لی سودان له رووی جوگرافیاوه له‌گه‌ل کورد له‌لایه‌کو، له‌لایه‌کی تریش لاوازی راگه‌یانندی کوردی که وه‌کو پتویست نه‌یتوانیوه په‌یامی خۆی به زمانی عه‌ره‌بی به ئیمه بگه‌ین، به‌و هیوایه‌م که‌وا له ئاینده ئیسلامی کوردی به زمانی عه‌ره‌بی به‌هیز تر بیت و زانیاری ته‌واومان له سه‌ر کورد پی بگات.

دواتر به‌ریزیان ئاماژه‌ی به‌وه کردووه: که ئیسلام وه‌کو ئاین ریژی له هه‌موو گه‌ل و نه‌ته‌ویه‌ک ناوه به‌بی جیاوازی، وه نه‌گه‌ر

زانایان بیرمان له‌وه کردۆته‌وه که له ئاینده‌دا کۆنگره‌یه‌ک له کوردستان ریک بکه‌ین و که‌سایه‌تی و ناوه‌نده ئیسلامیه‌کان و جیهاتی مه‌عنی له ناوه‌وه و ده‌روه بانگه‌ششت بکه‌ین، بۆ نه‌وه‌ی بتوانین په‌یامیکی روونی ئایینی نه‌ته‌وه‌یی بگه‌ین و ئاستی په‌یوه‌نده‌کانیش به‌ره‌و پشتر ببه‌ین. ده‌کرێ لیره‌دا ئاماژه به هه‌ندی له جۆری نه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیانه و ناوه‌رۆکی دانیشنه‌کان بده‌ین، بۆ نه‌وه‌ی پوونت بچینه نیو باسه‌که و خویندنه‌وه‌ی زیاتری بۆ بکه‌ین: له دیداریکی نیوان سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان و به‌ریز ئیبراهیم محمد نه‌لسه‌نوسی جیگری نه‌مینداری گشتی (پارتی کۆنگره‌ی نه‌ته‌وه‌یی) کۆماری سودان که که‌سایه‌تی

هه‌روه‌ها له‌باره‌ی نه‌نجامی نه‌وه په‌یوه‌ندیانه‌ی یه‌کیتی زانایان له‌گه‌ل ده‌روه‌وه و به‌ژدرا‌ی فیعلی له کۆنگره‌کاندا مامۆستا مه‌لا عه‌بدوللا مه‌لا سه‌عید گوتی: له‌نه‌نجامی نه‌وه دانیشتن و په‌یوه‌ندی و موشاره‌کانه گه‌شینه نه‌وه قه‌ناعه‌ته، که خویندنه‌وه‌ی هه‌له له سه‌ر میلله‌تی کوردو زانایانی ئایینی هه‌یه، وه‌یان زانیاری پتویست له سه‌ر ره‌وشی ئایینی له‌وه هه‌ریمه نه‌گه‌یشته‌وه ده‌روه‌وه، نه‌مه‌ش وای کردووه پالپشتی زۆریک له ده‌وله‌ته ئیسلامیه‌کان به‌رامبه‌ر کورد لاواز بووه، یان خویندنه‌وه‌یه‌کی ته‌ندروستیان له‌باره‌ی کوردووه نه‌کردووه.

بۆیه به تیروانینی ئیمه‌وه نه‌رکه هه‌ول بۆ نه‌وه بدریت، که پیناسه‌ی کورد له ریی زمانه بیانیه‌کان بگه‌یند ریته ولتان و تیبگه‌ن که کورد میلله‌تیکی موسلمانه و داوا‌ی مافی خۆی ده‌کات و نایه‌وی چیر زولمی لی بکری. نه‌رکه هه‌ول بدری خه‌لکی بیانی بانگه‌ششتی کوردستان بکریته نه‌وه ره‌وشه‌ی که هه‌یه بیینن، وه ئیمه وه‌کو یه‌کیتی

**سه‌رۆکی کۆمه‌له‌ی گه‌نجانی ئیسلام له
هیندستان: جیهانی ئیسلامی که‌مه‌تر خه‌مه
به‌رامبه‌ر دۆزی ره‌وا‌ی کورد**

شیخی ئەزھەر دەخوازی پەیوەندییەکان بەردەوام بن

باسی لە کرنگی ئەو کۆنگرەییە کرد لە واقعی ئیستا موسلمانان و دانانی میتۆدیکی هاوچەرخ لە ئاراستەی فکەرەکان بۆ خزمەتی مرقاھەتی، ھەرھەوا پەيامی زانایانی کوردو سەرۆکی ھەریمی کوردستانی گەیا نە ئامادە بووان و بە گرنگیشەو تێپوانینی خۆی لە مەڕ ئەو ھەنگاوی شیخی ئەزھەر و ولاتی میسر خستە روو، ھیواشی خواست کە

کۆنگرە کە لەو ئاستەدا بێت، کە بانگەشە بۆ دەکرێت، بە تاییەتی لە بلأ و کردنەو ھی فیکری یە کبوونی موسلمانان و بلأ و کردنەو ھی گیانی لێبووردن و خۆشەویستی و پەيامی رەحمەتی ئیسلام، دەقی و تارە کە بەرێزیان لە بەشی عەربی ئەو ژمارەییە بخوینەو.

دیداری شیخی ئەزھەر

سەرۆکی یەکی زانایان

لە میانەیی ئەو سەردانەیی شاندی ھەریمی کوردستان و لە دیداریکی تاییەتدا، رۆژی ۲۸/۹/۲۰۱۱ بەرێز (د. ئەحمەد ئەلتەیب) شیخی ئەزھەر لە مەشیخی ئەزھەر پیشوازی کرد لە بەرێز (ماموستا مەلا عبدالله مەلا سەعید) سەرۆکی یەکی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان. لە دانیشتیکی سەرۆکی یەکی زانایانی ئیسلامی کوردستان تیشکی خستە سەر

بەشدارێ سەرۆکی یەکی

زانایان بە نوینەرایەتی

سەرۆکی ھەریم لە کۆنگرە

نیو دەوڵەتی تەسەوف لە میسر

و ھە دیارە لە رۆژانی (۲۴-۲۵-۲۶/۹/۲۰۱۱) لە ولاتی میسر کۆنگرە نیو دەوڵەتی تەسەوف لە ھۆلی کۆنگرەکانی زانکۆی ئەزھەر بەسترا، کە کۆنگرە کە بەسەرپەرشتی و سەرۆکی تەسەوف دکتۆر ئەحمەد تەیبی شیخی ئەزھەر بەرێز چوو. شاندیکی ھەریمی کوردستانیش بە سەرۆکی یەکی زانایان کە بە نوینەرایەتی سەرۆکی ھەریمی کوردستان بەشدارێ تێدا کرد.

ئەو کۆنگرەییە لە ژێر ناوێشانی (تەسەوف پڕۆگرامیکی رەسەنە بۆ چاکسازی) ساز کرا، کە بەرێز ماموستا مەلا عەبدوللا مەلا سەعید سەرۆکی یەکی زانایان بە و تەیک بەشدارێ کۆنگرە کە کردو تێیدا

سەرچەم گەلانی دۆنیا ئەو دەرفەتەیان پێ دراو، کە مافەکانیان جێ بەجێ بکەن ئەو کوردیش و ھەموو گەلانی تری دۆنیا ئەو مافەیی ھەیی، و ھە جێ کەس ناتوانی لە جیاتی نەتوویەکی تر بریار بدات بە لکو ئەو مافی ھەمان گەلە خۆی دەتوانی بریاری خۆی بدات و ناشبێت ھێج کەس ئەو مافەیی لێ وەر بگرێتو.

دکتۆر ئیبراھیم سەنوسی:

خواریارم ئیعلامی

کوردی بە زمانی

عەرەبی زانیاری بداتە

ئیمە لە سەر کورد



په یوه ندى میژووی و زانستی نیوان زانایانی
 ئایینی کوردستان و زانکۆی ئەزهر رو رۆلی
 گرنگی ئەزهر له بلاکردنه وهی بۆچوونی
 راسته قینهی ئیسلام که خۆی له لیبوردیهی و
 پیکه وه ژبان و میانرویهی ده بیینتیه وه له
 جیهانی ئیسلامیدا بهرز نرخینرا.

له به شیکتی تری دانیشنه که باس له
 هه مو ئه و زولمانه کرا که له لایه ن
 رژیمه کانه وه له کورد کراوه، ئینجا سه روکی
 په کیتی زانایان باسیکی تیرو ته سه لی رهوشی
 ئایینی له هه ریعی کوردستان بۆ شیخی
 ئەزهر باس کردو، له گه ل ئەوه شندا رۆلی
 زانایانی ئایینی وه و هه ولئ به رده و امیان بۆ
 خزمه تی میلله ت و ئیسلام و کۆمه لگه خسته
 بهر باسو مه سه له ی پیکه وه ژبانئ ئایینی و
 بایه خی سه روکایه تی هه ریم له ریز گرتنی
 ئایینه کان و پالپشتیان له ناوه نده ئیلامیه کان
 بهرز خران.

له لای خۆیه وه شیخی ئەزهر خۆشحالی
 خۆی ده ربیری به پته وکردنی په یوه ندى
 ئایینی له گه ل هه ریعی کوردستان و
 پیشتیوانی کردن له په یامی ئایینی
 میانروانه ی هه ریم به گرنگیه وه باسی له
 به شداری کردنی شاندى ئایینی هه ریعی
 کوردستان کرد له کۆنگره ی ناوبراودا،
 هه روه ها بوونی کۆمه لیک له قوتابیانى کورد
 له زانکۆی ئەزهر و په یمانگای ئەزهر له
 هه ولیر به پردی په یوه ندى نیوان کوردستان
 و زانکۆی ئەزهر وه سف کرد.

هیواشی خواست که ئەو په یوه ندى هه ر
 به رده وان بنو، دلنیاشی کردنه وه که کورد
 رۆلیکی کاری ده بییت له کۆنگره ی له و
 شیوه دا.

شایه نی باسه هه ریه که له به ریزان
 عوسمان موفتی و سه لام کریم راویژکارانی
 وه زراه تی ئەه و قافو دکتور ماح محمد
 به رزیوه یی به شداری ئاماده ی دیداره که
 بوون.

سه روکی په کیتی زانایان و په یوه ندى له گه ل سه روکی کۆمه له ی گه نجانی ئیسلام له ولاتی هیندستان

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۶ و له په راویزی
 کۆنگره ی جیهانی ته سه وف له قاهره ی
 پایته ختی میسر، به ریز مه لا عبدالله مه لا
 سه عید سه روکی په کیتی زانایانی ئایینی
 ئیسلامی کوردستان له شوینی مانه وه ی خۆی
 له قاهره پیشوازی کرد له به ریز دکتور

سه لمان سه سن ئەله نده وه ی سه روکی زانکۆی
 ئیمام ئەحمه دی کوری عرفان و سه روکی
 کۆمه له ی گه نجانی ئیسلام له هیندستان کرد.
 زانایانی ئایینی هیندستان کردو، تیشکی
 خسته سه ر رۆل و پیگه ی زانایانی کوردستان
 له هوشیار کردنه وه ی کۆمه لگا و موسلمانان،
 هه روه ها باسی ئەو گه شه کردنه ئایینه ی له
 هه ریعی کوردستان کردو وه ک نمونه یه کی
 زیندووی واقعه که ی هینایه وه.

له لای خۆیه وه سه روکی کۆمه له ی
 گه نجانی ئیسلامی هیندستان زۆر به
 گرنگیه وه باسی له دروست کردنی ئەم
 په یوه ندى کردو خۆشحال بوو که په یوه ندى
 له گه ل زانایانی ئایینی کورد به ستیت، و گه لی
 کوردی به گه لیکی ماف خوراو وه سف
 کردو جیهانی ئیسلامیشی به که مته ر خه م
 زانی به رامبه ر به دۆزی ره وای کورد که له به ر
 دووری ولاته که یان له کوردستان تا ئیستا
 نه یان توانیوه که زانیاری ته واوله سه ر کورد
 کۆ بکه نه وه، ته ئکیدى کرده وه که ئەو جوړه
 دانیشتن و په یوه ندى هه جیه کی بایه خی ئەوان
 ده بی و کاریشی بۆ ده کن.

سه روکی په کیتی زانایان : به شداری کۆنگره ی تارانئ کرد به لām له به ر ئەوه ی ریگه نه درا په یامه که ی بگه یه نی کۆنگره که ی جیهیشت

رۆژی ۱۷-۱۸/۹/۲۰۱۱ له تاران کۆنگره ی
 په که می بیداری ئیسلامی به رپۆه چوو، کۆنگره که
 به به شداری (۶۰۰) بیرمه نندو زاناو که سایه تی
 ئیسلامی له (۸۰) ولاتو (۴۰۰) که سایه تی و زانای
 ناوخۆی ئیرانه، له کوردستانیش به رپیز سه روکی
 په کیتی زانایان به فه رمی له سه ر بانگه یشتی
 کۆنگره که به شداری کرد، به لām ئەوه ی جیه کی
 نیگه رانی بوو، له و کۆنگره یه هه ج ده رفه ت به
 سه روکی په کیتی زانایان و میوانانی تری کورد
 نه درا له و کۆنگره یه په یامی خۆیان بگه ین،
 به پیی وته ی سه روکی په کیتی زانایان، ئەوان
 به رنامه ی رۆژی په که میان دانا بوو، که زیاتر
 وتارخویندنه وه بووه، هه ج توێزینه وه و گفتوگۆی
 تیدا نه بووه، به تایبه تی رابه ری کۆماری ئیسلامی
 ئیران و تاریکی پیشکه ش کردووه که تیشکی
 خسته سه ر شوپرشه کانی جیهانی عه ره بی و چه ند
 پرسیکی دیکه .
 بۆیه سه روکی په کیتی زانایان به سایتی

زانایانی راگه یاند: که ئەوان ده رفه تیان پی نه درا
 قسه بکه ن، به لām بۆ رۆژی دووم خوازیار بوو
 وانه بییت، چونکه کۆمه لیک پرسى دیکه ی
 جیهانی ئیسلامیش هه ن پیویسته قسه و
 باسیان لیوه بکریت، به تایبه تی ئیمه وه ک
 کورد کۆمه له شتیکى گرنگمان ئاماده
 کردووه، ده مانه ویت له سه ر بلنډگۆی
 کۆنگره که بیگه یه نین.

به لām به پیچه وانه وه رۆژانی تریش هه مان
 شیوه بوو، بۆیه سه روکی په کیتی زانایان
 کۆنگره که ی جیهیشت، به پیی وته ی به ریزان
 کۆنگره که تانیفی بووه و بایه خیکی ئەوتوی
 بۆ میوانان دانه ناوه، چونکه به ره سمی
 بانگه یشت کرابوون، پیشتریش ناگادارمان
 کردنه وه، که ئیمه قسه مان له کۆنگره که
 ده بییتو، به ریگه ی ئیمیلیشه وه وتاره که مان
 بۆ ناردن، وتاره که به ناوینیشانی (واجبات
 الصحوه الإسلامیه فی تأمین حقوق الشعب)
 تیدا تیشکمان خستبووه سه ر مافه زه وت
 کراو و پشتگوێخراوه کانی کورد له هه ر چوار
 پارچه ی کوردستان، ئەوانیش وه لāmیان
 داینه وه، ئیمه سووربووین له سه ر قسه کانمان
 چونکه سه رکرده ی هه ر چوار ولاتی
 داگیرکاری کوردستانی لى بوون. هه رچه نده
 هه لسوورینه رانی کۆنگره داوایان لى کردووه
 نه روات به لām ئەو سوور بووه له سه ر
 جیهیشتنی کۆنگره که .

له لیدوانتیکى بۆ سایتی زانایان سه روکی
 په کیتی زانایان باسی له وه کردووه: که له و
 کۆنگره یه زۆر به روونی دیار بوو، که ئیران
 ده یه ویست به و شیوه بپوات، که ئەوان
 ده یانه ویت، هه ر بۆیه ش وپرای ئەوه ی له
 جیهانی ئیسلامیدا رابوونی ئیسلامی له ناو
 سوننه زۆر زیاترو فراوانتره، که چی زیاتر له
 (۹۰٪) ی به شدار بووان شیعه بوون، له هه موو
 ئەو وتارانیه ی خویندرا نه وه، باسی ته وای
 شوپرشه تازه کانی جیهانی عه ره بی کرا، به لām
 به هه ج شیوه یه ک باسی سوریا نه کرا، ته نها
 به چه ند موداخه له یه کی که م نه بییت، له
 کاتیکدا کوردو عه ره بی سوننه له سوریا
 رۆژانه به ده ستی به عسی و دارو ده سته که ی
 به شار ئەسه د شه هیدو بریندار ده کرین، تا له
 به یانی خیتامیش باسی هه موو شوپرشه کان
 کرا، که چی له ویش باسی سوریا تیدا نه کرا،
 ئیمه و چه ند که سیکی دیکه ش له مداخله کان
 باسی زولم و سته می رژیمی سوریا مان کرد،
 به لām وه کو وتار که س قسه ی نه کرد.

له ئیرانیش هه ج مه لایه کی کوردیان
 بانگه یشت نه کردبوو، که چی سالانه نزیکه ی
 (۱۰۰) مه لای کوردی دانیشتووی رۆژه لاتی
 کوردستان به شداری ده کرد، ته نها یه ک
 مامۆستای ئیختیار نه بییت، ئەویش تاقه تی
 ئەو سه رنیشیه ی نه بوو.

رۆلی مهلا له مرۆدا هیچی که متر نییه له رۆلی پیشمه رگه

باوکی په شیو

جووله بهره وامه کانی سه رۆکی یه کیتی زانایان، داوی بوونی به سه رۆکی ئەم یه کیتی به شیوه یه کی حاشا هه لئه گرو به رجه ستهن، زیاده رۆیی ناکهین ئە گه ر بلینین چالاکترین ئۆرگان و توێژی هه لسه رپاوی ناو کاری ریکخواه یی ئەم کوردستانه له ئیستادا.

نامانه ویت له رۆلی ئەوانه ی پێش سه رۆکی ئەم یه کیتی که م بکه یه وه، به لام که مانگ دیار بیته پیوست به ئامازه ناکات، جوله ی ئەم ناوه نده له سه ر مافو داخوازی توێژی مه لاکان نه وه ستاوه، به لکو ئەکتیفکردنی ئەو توێژه یه به شیوه یه کی دیار له نیو سه رجه م کایه کانی سیاسی و ئابووری و ناوه نکرده وه و ته نانه ت له فه تواو بریاری سیاسی گرنگیشدا.

کاتی که دانیشتوانی کوردی جه له ولا و سه عدیه ده که ونه به ر هه ره شه، هه ر خیرا یه کیتی زانایان به سه لته و میزه ری سپی شان به شانی براکانیان له هیه کانی پیشمه رگه به سه ریان ده که نه وه و هیژیکی مه عنوی گه وره یان پیده به خشن.

کاتی که بانگه یشتی ولاتی ئێران ده کرین بۆ به ژداری کردن له کۆنگره یه ک، رازی نابن ته نها له سه ر کورسیه ک دانیشن و به شداریه که یان ته شریفاتی و بۆ رواله ت بیته، به لکو داوی وتاریش ده که ن، وه ک ده رفه تیک بۆ زیاتر ناساندنی دۆزی کورد له جیهانی ئیسلامیدا، کاتی که ش په راویز ده خرین به شیوه یه کی ده مارگیرانه و به ده ستی ئەنقەست، ئەوا هه لوێستی مه ردایه تی و کوردایه تی ده نوینن و کۆنگره جیده هیلن.

هه مو ئەمانه ی سه ره وه مشتیکن له خه روار ی زۆرو زه به ندی ئەو شاکاره باشانه ی که به راستی جیی ریزو هه لوه ستهن، هه لبه ته ئە گه ر تا دوینی پیمان و ابووبی مه لای کورد که مه رخه م بووه له ئەرکه نه ته وایه تیه کان، که به قسه ی هه ندیک به ناو رۆشنبیر به رۆلی خویان هه لئه ستاون، ئەوا به دلناییه وه رۆلی مه لا له مرۆدا هیچ که متر نیه له رۆلی ئەو پیشمه رگانه ی که تا دوینی به سه ر چیاکانه وه بوون و به رگریکردنیان له خاک و گه ل هه لبژارد بوو، به ردیان کردبوو به سه رین و ئەشکه وتیش جی وچانی بالایان بوو.

بۆیه ئەبێ کارو کرداره جوانه کانیان به رز بنرخینن له پیناو هه ول و به ره می باشتر زیاتر جۆشدانی ریزه کانی کوردایه تی و یه کخستنی سه رجه م توانا کانی گشت توێژه کان، نه خاسمه رۆلی مه لا له کۆمه لگه ی کوردستاندا، که به باوه ره وه ده لینین کاریگه رییان له سه ر زۆریه ی زۆری کۆمه لگه دا هه یه به هۆی پیگه ئایینه که یان.

* ئەم بابته له (زاری کرمانجی) وه رگیراوه.



پیتیه رۆلی مه لای بنیاسین

مه لا جیهاد هه سه ن
ئێبر اهیم

ده ما به حسی ریبازو سیسته مه ک ژسیسته مین ژیارا مروقیه تی دکه ین کو خوه دی نافه روک و ئارمانج و بنه مایین خوه یین تایه ت ب مه ره ما چه وانیا ژیانکرنی و خوه ریکخستنی دنا ف وان هیلین گشتی و ئەو چوار چوئی کو هاتیه دارشتن و پیشنیارکرن نه خاسمه ئایینی ئیسلامی کو هه لگری گوتارا ئەزه لیه ت و دوماهیک ئابین و بی کیماسی یه و هه می ئاویه ک دایه رونکرن و هیچ تشته ک نه کریه جه ی پرسپاری و گومانی بو وان که سان خودان می شک ((الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الإسلام دیناً)) ﴿المائده: ۵﴾. گومان تیدا نینه ئایینه کی خو گونج ل گه ل هه ر سه رده مه کی دی شلوفه کرنی بو هه ر تشته کی که تن و ابو ژر رازیبونا خودی ل سه ربیت : گوت: توفی رسول الله (صلی الله علیه وسلم) وما طائر یحرک جناحیه فی السماء إلا وقد ذکر لنا منه علماً) أخرجه أحمد (۱۵۳/۵، ۱۶۲) دیسان هنده ک بنه ما هه نه ژبو خو گونجاندنا دگه ل هزر و بیرو عه قلی نوی و ته کنولوژی نوی سه رده می نوی، ئەفروکه ئیسلام به رنه نگاریا فان پیشهاتین نوی داهینانین ته کنولوژی و زانستی بکه تن بو رایا گشتی یا جیهانی دیاربه که ت کو براستی مه ریفه و پاشخانا ئیسلامی خودان شارستانی و میراته ک ده وله مندئ هزری و عه قلی دشیت ته چه دایا هه می گوهارتین جیهانی بکه تن یین کو باندوری ل سه ر لایه نین جودا جودا یین ژیانن بجه ده یلن، یامن دقیت پتر ئامارن پیده م ماموستاییت ئایینی ئیسلامی یی پیروزن بی گومان ئیک ژ سازین هه ره گرک یین ئیسلامی نه کو بدریژاهیا چه ندین سه ده یان باندورا خوه ل سه ر جفاکی تاکه که سان بوویه، ژبه ر هندی چه وانیا ژیانکرنی و ئاستی په یوه ندیان دنا ف به را تاکه که ساندا ره فتارو ئە خلاق و رادی ئیمان و بادوریی حه لال و حه رامی دیارده یا کوشتن و زولم و زورداریی و کوله تی و هه ژاریا یاجفاکی... هه رده م نر خاندنی ب واقعی ژیارا خه لکی یا سیاسی و جفاکی و ئابوری دده ت. له ورا دقیت ئەم بزانیان کو ماموستاییت ئایینی ئیسلامی حه فتیانه ب ریکا قوتابخانا پیغه مبه ری مه زن محمدي (سلاف ل سه رین) به رگیزی ژنایینی پیروزو وه لاتی خو پاراستنا مافی تاکه که سی پیگه هاندنا زانستی و ئافا کرنا ملله تی و پاراستنا نه ته وی و پاراستنا کیانی برایه تی و پاراستنا ساخله میا وان ژ وان کاریت نه روا ئە ویت یه زدانئ مه زن ل سه ر مروفقان قه ده غه کرین ژبو پاراستنا کیانی مروقیه تی دیر ژ زیان وسته مکاری، ئە فه قیه پسپوریا ماموستایی ئایینی کو میرات گریت پیغه مبه رانه (سلاف ل سه ر هه میا بن) و کاری وان ئە بو رزگاریا مروفقان بکه ن ژتاریاتی بو رونا هیی و ژ سته می و کوله تی بو ئازادی و دادپه روه ری، له ورا دقیت ماموستاییت ئایینی رۆلی خو هوسا بزانی و رۆلی وانژی به رچا ف بیته وه رگرتن و به رز بیته نه ر خاندن.

داوايهك له مامۆستايانى ئايىنى!

مه لا مسلم مه لاصالح فريرى



ته قواو دست به دستتويزى بيت، وه فيرى
ئه وه بگزين كه قناعت سه روه ريه بۆ مرؤفو
هروه ها چاوليكيه كرى كاريكي خراپه وه هر كس
به قه د بهرى خوى پى رابكيشيت و داوايه كان
له سر تازه زاواكان كه م بكه نه وه، هروه ها
ئاگاداركرنه وه دهوله مندو خواپيدراوان بۆ
ده ستبارى گرتنى گه نجانو كارناسانى بۆ
كردينان و ياره تى دانيان له كاتى چونه ناو ئه م
پرؤسه يه پيك هينانى زيانى هاوسه ريه به جى
گه ياندنى ئه م سوننه ته پيرؤزه (كه بۆ ئه مرؤ
بووه ته فرزو واجب) بۆ خاوين راکرتن و پاراستنى
كۆمه لگه .

دهكەن! به جۆريك كه ئه و لىباس و شمه كى شه وانه
بۆ به رده م پياوى خوى (يانيش و اباشتره بلّيم بۆ
به رده مى) مخرم ناشيت و گونجاو نيه بۆ خه لقى
خوا له به رى دهكەن! هروه ها راگه ياندنه كانيش
(له بينراووي بيستراو) ئاگر دهكەنه وه دلى پياوان
به گشتى و كچ و كوريش به تاييه تى شيت دهكەن!
له ناو ئه و هه موو گيتراووي پشيوه شدا گرانبازارى
داواى بى ژومارى ئافره تان له كاتى خوازيتنى يان..
گه نجانان هه راسان كر دووه به جۆريك كه له زيانى
خويان ناوميد بووينه ! وه هيج تر وسكاييه كى ئه وتو
له ژياندا نابيين!

بۆيه له م هه لومه رجبه دا پتويسته
مامۆستايانى ئايىنى (وهك پيشه ي هه ميشه بيان)
رؤلى ئىجابى خويان ببينن له بيداركرنه وه
خه لكى له روى قناعته وه داواى زۆر نه كردن و
هه بوونى قناعت به برىكى كه م و
ئاگاداركرنه وه يان له تاوانى زىده رديى و داوا
نه كردنى شتى زۆر هه لئه سه نگاندى زاوا به
پاره و زىرو زيوو مالى دونيا.. به لكو با پتوهر

داوا له مامۆستايانى ئايىنى دهكەم كه داواى
كۆمه كى بگه ن بۆ تازه زاواكان!
پيشينانمان گوتايانه: (سال به سال خۆزگه م
به يار)، ئه مرؤ به سال نيه به لكو ده تانين ئيمه
له م رۆزگارده دا بلّين: (رۆز به رۆز خۆزگه م به
دوينى)! چونكه به داخه وه رۆز له داواى رۆز زىرو
كه لو په لو پيداويستى روو له هه لكشانه (له روى
نرخه وه)، وه به رز بوونه وه يه كى به رچاو
به خۆه ي بينيه له چاو نرخی ئاسايى خۆى،
ئىنجا داواكارى زۆر چاوليكيه ريش هه م پرسه ؟
پيشينانمان وتايانه: (سكى تير ئاگاي له سكى
برى نيه)! هروه ها ئه وانى زيشيان هه يه
ئاگايان له وه زعى ره به نه كان نيه! به تاييه ت
له سر ده ميكي وه كو ئه مرؤ كه هه رچوار ده وران
ئاگر بارانه و ئافره تانكي زۆر نا به پرسيارانه
له ياسا و ريسكانى دين و كلتورى گه له كه مان و (بى
گوئى دان به دل و مافى به رامبه ر) لاشه و له ويزى
خويان بۆ خه لكى عه رز دهكەن و پۆشاكى ته سكو
ته نگو وه نگو و په نگو سه رنج راکيش له به ر

ئه و راستيانه ي ناساردرينه وه !!

مه لا عوييد عوسمان - كۆيه

نه ته وه كانى تر گه واهى ئه و راستيانه ن.
(دكتور موبن) جيگرى سه رۆكى رابته ي عوله ماي
سوننه ي عىراق له ميانه ي سه ردانكي بۆ هه ريمى
كوردستان له په يمانگاي وته بيژان له به رده م سه دان
كه س ئه و راستيانه ي پى نه شارايه وه، وهك شاهيم
حاليك بۆ لياوتوى مه لاي كورد گوتى: (ئيمه له به غداو
شاره كانى ناوه راستى عىراق نه گه ر مه سه له يه كى
شه رعيان لى عاسى بوايه ده چينه خزمه ت شيخ
عبدالكريمى موده ريس، وه ئه گه ر بابته يكي (نحو،
صرف) مان لى ئالؤبوايه ده چينه خزمه ت باليسانى،
وه ئه و كاته ي دلما ن توندو ئاره حه ت ده بى نينه
كوردستان دلما ن ده گه شتته وه).

من ئه و هه وه نه زوك و ناشياوانه بۆ ناشيرين
كردى مزگه وت و مه لاو مينبه ره كانى كوردستان
ده گتيرمه وه بۆ دوو هۆكارى سه ره كى:
- حالى نه بوون و تينه گه يشته له راستيه كانى
ئىسلام و به ما پيرؤزه كانى، (ومن كان فى هذه اعمى
فهو فى الآخرة اعمى وأضل سبيلا).

- ده ستتيكى ناياسى ده ره كسى له داواهيه
چونكه نه يارنى كورد و ناخه زانى ئىسلام هه رده م
ليمان له كه مين و سه نگره دان، وه من دلنيام كه ئه م
پيلانه شيان ده چيته پال نه وانيتر، سه ره نه نجام وهك
بلقى سه رئاو ده تووتته وه. كورد وته نى: (به رى رۆز
به هيله گ ناگرئى به رديش له دارى به رى ده گيرئى)،
من به پتويستى ده زانم يه كيتى زانايان سنورئ بۆ
ئه م ديارده يه دابنى به و پييه ي، كه يه كيتى زانايان
به رگريكارى مه لاو مزگه وت و مينبه ره كانه. ئه گه رچى
قسه كانم هه ندئى زيربان پتوه دياره به لام وه لالا له
دلسؤزى و په رؤشيه و هيجيتر.

ئه مرؤ پۆزى ته بابى و پۆزى پييه وه بوونه
گه ر يه كبين و يه كگزين ئاسؤى دوارؤزما ن پروونه
تاكه ي له گه ل دژبين دوژمن ليمان بژونه
ناكۆكى و تاريخيمان به ره و لاوازى چوونه
گه ر وابى هه ول و په نجمان وهك كه پرى بى ستوونه
دوايى هه ر ده بى بلّين ئه و نا نه مان به و پروونه

تۆمه تباريان دهكەن، له جياتى ئه وه ي له خه مى بى
شه رعى و بى شه رمى و غه ش و فرته فيلى بازارو
قوما رو بليارو بارو مبخانه كان بن موسلمانان
ناوزرو ناشيرين دهكەن.
شايانى باسه ئه مانه كۆمه ليكى نه كرو نه فرؤشو
نامۆن له بيركرينه وه توندپه وي و چه واشه كارى و
چاوى به ستون و گوئى ناخيون تفاهيمان نيه، بى
گوئيدانه ره چاو كوردنى به رژه و ندى ئىسلام و
موسلمانان، كه له يه كيتى و يه كپزى دايه (ولا تنازعا
فتفشلوا و تذهب ريحكم...).

وه له هه مان كاتدا سووكايه تى و به كه م
سه يركردى رۆلى مامۆستايانى ئايىنى پيشوى
خۆمانه. كه ئه وان بوون به ئيمكانيه ته
كه مه كانينه وه توانيان ئه و هه موو كه له پياوو
بهرمه ندو رؤشنيرى و نوسه رو فهيله سوف و شاعرو
گه وه زانايانه له و حوجره گچكه و تاريخانه
ده رچوون و پيگه بينن كه جيگاي شانازى
هه موومان، وه خه لكى ده ره وه ي هه ريم و قه وم و

هه ر كه س ئاگادارى بارودؤخى كوردستان بيت
شاراوه نيه لاي، كه ناخه زانى گه لى كورد بۆ
چرکه به كيش له پيلان و ئاژاوه نانه وه سلان
نه كرده وه به تاييه تى، كه ئه مرؤ ده بينين سوپاس بۆ
خوا كوردانى كوردستانى عىراق له ژۆرده ستى
پزگاريان بووه. خاوه نى حكومه ت و په رله ماني
خويان، دياره ئه وان به مه چاويان هه لئايه بۆيه هه ر
پۆزه ي به ناويك هه ر ساته ي به پيلان و داويك
دزايه تى و دوژمنايه تيمان دهكەن، ئه و زه خت و
فشاره ي ئه مرؤ مزگه وته كان و نوئيكه رانى گرتۆته وه
به ناوى (زورا و به تانا) كرده كەن.

به شتيكه له و پيلانانه... ئه مه ده قاوده ق كۆپى
ئه و حمله ئيمانيه به درؤيه ي (صدامى تاوانباره)، كه
له كاتى شه رى ئيران و عىراق بۆ فيل كردن له خه لك
پايگه ياندبوو ئىستا و گه يوه ته مزگه وته كانى ئيمه ش.
به لى پيلانى ئه مجاره يان مامۆستايان و
نوئيكه ران و مزگه وت و مه راسيم و مينبه رو
ميجرا به كانى كرتۆته ئامانج به گومراو بیده چى



په يامى زانايان ژماره (75) تشيرينى يه كه م 2011

رۆلى پەروەردە لە ناوەندەکانى خويندندا

مامۆستايەكى ئايىنى: دەكرى مروۆبى خويندن بۆى
بەلام ناكرى بى پەروەردە بىت.



نەیفەر موو بەخوینە بە ناوى خوات، چونكە ئامانجى خويندن ئەو يە بەرپنمايى پەروەردگار كەسكى زيرەكو سەركەوتوو بىت.

بەريزيان گوتى: پيشەى پينغەمبەران "سەلامى خوايان لەسەربىت" ھەر ئەمە بوو، كە وىراى فيركردن و گەياندننى پەيامى خوايى، پەروەردەيەكى دەروونى و ئەخلاقى بلاوبكەنەو (ويعلمهم الكتاب والحكمه ويزكيهم).

**مامۆستايەك: بەداخووە پەروەردە
زۆر لاوازە، خيزان و مامۆستاش لە
پەروەردەکردنى قوتابى
بەرپرسيارن**

لەو لاملە پرسيارى: ئايا ئاستى پەروەردە بە گشتى لە ناوەندەکانى خويندندا چۆن ھەلەسەنگىنى؟

مامۆستا مەھدى حوسەين شىلانى مامۆستاي ئامادەيى سۆرانى نمونەيى لە سۆران، بۆ (پەيامى زانايان) گوتى: پيموايە لە ئاستىكى مامناوھەنديدا



پەيامى زانايان ژمارە (٧٥)ى تەشرىنى يەكەم ٢٠١١

ئا: مەلا ئەمير گەردى

سالانە و دواى گرانبەوى دەركاى ناوەندەکانى خويندن بە رووى قوتابيان و خويندكاراندا، چاوەکان بە پىنىنى سەرو سىما و ژمارەى زۆرى قوتابيان و، ھاموشۆى رۆژانەيان بۆ قوتابخانەو پەيمانگا و كۆليژەکان دەگەشپنەو، دل پەر دەبى لە ئومىدو خۆشەويستى و زيانەو، جارىكى ديكە ماناكانى تىكۆشين و ھەولدان بۆ سەربەرزى بىرى مروۆ دىبپنەو، قىرى كۆلنەدانى دەكاتەو.

لەكۆنەو پەروەردەو خويندن بە يەكەو ھاوويان ھاتووەو، دەبى وەك دوو رووى دراويك باسيان بكرى، ھەر بۆيە لە زۆرىنى ولاتانى جيهان، بەتايەتيش جيهانى ئىسلامى، بە ناوى وەزارەتەكانى پەيوەست بە خويندن و فيركردن دەگوتى: وەزارەتى پەروەردەو فيركردن، (وزارە التريه والتعليم). بەلام گرنكى ئەم پەروەردەيە بۆ خويندن جيه، يان ئايا پەروەردە لە كوردستان لەج ئاستىكدايە؟ ئەگەر روو لە كزىە بۆ وای لپھاتووەو، چى بكرىت بۆ بەرزگردنەوى ئاستى پەروەردە؟ ئەمانەو چەند پرسيارىكى تر لەم راپۆرتەدا لەگەل كەسانى بەيوەنديدار تاوتوى دەگەين.

زانستى سەردەمى و تەكنەلۆژياى نوئى، خەك بە گرفت و كيشەو نەھامەتى و كوشتو بريەو سەرقال و ماندوون.

مامۆستا حيسامەددىن زياتر گوتى: دەكرى مروۆبى خويندن بۆى ھىچ نەزانى بخوينتەو، بەلام ناكرى بى پەروەردەبى، چونكە عىلمى بى تەربىت شەيتانى نەفرىنكراوى لە خوا عاسى كرد.

دواتر بەريزيان مامۆستا مەلا سەدردەدين قادر باليسانى پيشنوئۆ و تارخوينى مزگەوتى ئىبن مستەوفى لە گەركەي تەيراوئى شارى ھەولير، كە ھاوكات يارىدەدەرى راگرە بۆ كاروبارى زانستى لە پەيمانگاى زانستە ئىسلاميەكانى ناوھندى ئيواران لە ھەولير، ھەر سەبارەت بە گرنكى پەروەردە، گوتى: جوانترين وەلام يەكەم ئايەتە لە قورئانى پيرۆز، كە دەفەرموئ: (اقراً باسم ربك)، واتە: بخوینە بەناوى پەروەردگار،

سەرتا دەربارەى گرنكى پەروەردە، بەريزيان مامۆستا مەلا حيسامەددىن عەلى عەبدوللا پيشنوئۆ و تارخوينى مزگەوتى حاجى براهيم لە گەركەي زيانى شارى ھەولير گوتى: لە ئەسلدا خويندن بۆ گرنگيدانە بەپەروەردە، بۆيە دەكرى بلتپين خويندننى بى پەروەردە كات كوشتنەو، ھۆكارى ناوھوى كيشەو گرفتى زۆر، بەلگەشمان بۆ ئەمە مەيە.

لە بنەرەتدا خويندن بۆ گرنگيدانە بە پەروەردە

بەريزيان گوتى: ئەمە كەمتر لە ٢٠٠ سالئىكە خويندننى ئەكادىمى دروست بوو، بەر لەم ميژوو پەروەردە بوونى زياتر بوو لە تەعليم و فيركردن، كە چى پيشتر خەلكى ئاسودەو كامەرانتار بوون، ئىستا لە ساپەي عىلمى بى پەروەردەو تەھزيب، وىراى پيشكەوتن و خويندننى



بیټو، به گوټیره ی ماموستا و قوتابخانه و ده قه ریشه وه ده گوریتو، هه ندیک ماموستا گرنگی ته او به په روه رده ی قوتابیه کانی ده داتو، هی واش هه ی له گه ل ریژم ده یه وی کات تیبه ریڼی. به ریژیان له رکی خیزانی له و روه وه به گرنگو پیوست پیناسه کردو، گوتی: به داخه وه زوریک له خانه واده و خیزانی قوتابیان که مترین به رپر ساریه تی نانوینو، واده زانن هه موو ئه رکه که ده که ویته ئه ستوی ناوه نده کانی خویندنو، تنه ا گرنگی به جل و به رگو خوارنی منداله کانیان ده دن، که به راشکاری ده لیم: ئه مه سته مه له پاشه روژی قوتابی و هه روه ها ولاتیشمان.

باوکیک: ماموستای په روه رده ی

نیسلا می قوتابخانه که ی لای

نیمه نافرته ټیک ی سفوره

له به رامبه ردا باوکیک، که نه یویست وینه و ناوی بلاوکیک ټته وه، گله یی له کزی و نه بوونی په روه رده کرد له ناوه نده کانی خویندنو، گوتی: به داخه وه گرنگیدان به په روه رده زور لاوازه، به تایبه ت په روه رده ی نیسلا می، که ده بی بایه خټکی زوری پییدریت، چونکه ئاینی زورینه ی هره زوری ها ولاتیانی کوردستانه و، هه رنا ده بی ماموستای پسپورو شاره زاو تایبه ت به خو ی هه بیټ، که چی ماموستای وانه ی ئاین له قوتابخانه ی منداله که ی من، نافرته ټیک ی سفوره، له گه ل ریژم بوی به لام که وانه ی دین ده لټتته وه، ده بی له ئه رکو په روه رده ی دینی نمونه ی قوتابیه کانی بیټ.

قوتابیه ک: ماموستا هه ر باسی

خویندن ده کا باسی په روه رده

ناکات



هاوکات قوتابی سه نگره جلیل که قوتابی قوناعی ناماده ییه، گله یی خو یی به م شیوه یه ئاراسته کردو، گوتی: ماموستا کان ته نها ده لټن بخوینن و به س، بو جاریکیش ئاموزگاریمان ناکه نو، ئه وکتیبه کراوه ته کوردی گوايه باسی ئاین ده کات، ئه مه بو پوله به نه رته یه کان ده شیت، نه وه ک بو قوناعی ناماده یی، به راستی ئیستا ئاین که پیموایه بناغه ی په روه رده یه، له قوتابخانه کان نه مایه، یان شټیک ی وایان دانه ناوه سو دی ئی وهرگرین.

قوتابیه کی تر که ناوی بپار بوو قوتابی

په یمانگایه، به م شیوه یه هاته ئاخاوتنو، گوتی: ئه وه ی راستی بی ئاستی په روه رده له ناوه نده کانی خویندن زور نزمه و، پیموایه که به راستی خیزان ئیستا ده بی زوریک گرنگتر له جارن بیینی، هه رچه نده له به نه تدا ماموستا و خیزان ته او که ری یه کترین.

ماموستایه کی په یمانگا:

پرؤگرامیک ی ته ندروستو

په روه رده ی نیسلا می و راگه یانندن

کوئه گه ی په روه رده ی سه رکه وتوون

له کوټاییدا، به ریژ ماموستا مه لا سه دره ددین بالیسانی ئه وه ی خسته روو، که پیویسته بو

کارا کردنی روئی په روه رده هه نگوای فیعلی به او ټری، به ریژیان گوتی: گرنگترین ریگه بو زیندو کردنه وه ی په روه رده له ناوه نده کانی خویندن به لای منه وه ئه مانن:

۱- دانانی پرؤگرامیک ی شایسته و سه رکه وتو به هه ماهه نگی هه مه لایه نه و، زانایانی کارامه.

۲- گرنگیدان به ماموستا وانه ی په روه رده ی نیسلا می.

۳- گرنگیدان به ده زگا کانی راگه یانندن، که روئی سه رکه کی و کاریکه ریان هه یه له ئاراسته کردنی په روه رده ی باش یان خراب بو نه وه ی نوئی.

چهند راوه ستیانه ک لدور سالا خاندنی یا نوی

ششان حمودی

هه ر هوسا ئیمامی هه دیسی یی مه زن (شعبه بن الحجاج) دگوت: ئه گه ر من هه دیسه ک ژ زه لامه کی وه لگرت یا دا بو وی وه کی به نی ئی ټیم هندی ئه ز یی ساخ بام.

هه ر هوسا فه ره لسه ر سه میانی قوتابی بو قوتابی بیته هاریکار لسه ر نه خوشیټ خاندنی ئو هه ول بده ت نه خوشیا دیکوای دا نه هیلت دا لپاشه روژی مفای بگه هیسته خو و دینی خو ومالله تی خو.

۳- بو مه شخه لټ رونه یی ماموستایټ هیژاو ریژدار: بزانه ته قه دره کی مه زن لده ف خودی ته عالا یی هه ی کو خودی و پیغه مبه ر سلافا ددنه سه ر: (إن الله وملائكته لیصلون علی معلم الناس الخیر) هندی تو بشی یی بره حم به دگه ل قوتابی خو، معاویه خودی رازی بت دبیزت: من چ ماموستا وه کی پیغه مبه ری سلاف لی بن نه دیتینه، جاره کا بتنی ژنی نه چاقتی خو لمن کرنه گری، نه ئه س قوتام نه ئاخفته کا نه خوش دهره قا من دا گوت.

برای ماموستا بزانه ده می تو دچیج د پولا خو فه ئو ته دهره گه ل خو گرت خودی ته عالا ته دبینت قیجا خیانه تی دبه رپر سیا خودا نه که پیغه مبه ر سلاف لی بن دبیزت: (ما من عبد یسترعیه الله رعیة یموت یموت وهو غاش لها إلا حرم الله علیه الجنة).

ژبه ر کو سالا خاندنی یا نوی ده سپیکر ئو ژبو فه کرنا هزو بپرا لدور خاندنی و قوتابی و قوتابخانی مه بفره دیت ئه م لسه ر چهند خالا براوه ستین:

۱- لدور ئنیه تا مه خویشکو برایت ریژدار کو هندی ئه م بشین ئه م نه خوشی و زه حمه تیټ خو لسه ر خاندنی بخو بخیر به ژمیرین، ئو هه ر وه ختی ته ئنیه تا خو کره خودی ته عالا بزانه خو ته عالا دی بو ته بیته هاریکار (إن الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم رضی بما یطلب) و، کار بکه ته قوا باری ته عالا دگه ل خاندنا ته هه بیټ دا کو پتر هزو بریت ته فه بین ژبو زانستو زانیینا خودایی مه زن دبیزت: (واتقوا الله ویعلمکم الله والله بکل شیء علیم).

۲- بو سه میانی قوتابی هیژا: برای موسلمان هندی ژ ته بیټ قوتابی په روه رده که لسه ر ره وشټیت تازهو جوان دهره قا ماموستایی و قوتابخانی دا، توره و ئه ده ب تشته کی فه ره قوتابی بزانیو کار بینت دگه ل ماموستایی خو وه کی پیشبینت قی ئومه تی بین. ئیمامی شافعی خودی ژنی رازی بت کو ئیک ژ شا کردیت ئیمامی مالک بوو دگوت: من شه رم دکر ئه ز کاغزا په رتو کا خو بقول پینمو دهنگ ژنی بیټ ژبه ر هه بیته ئیمامی مالک خودی ژنی رازی بت.

حوکمی دست ماچ کردن له روانگه‌ی فقهی ئیسلامیدا

ماموستا ئه حمه‌دی شافعی

زانایان دهرباره‌ی دست ماچ کردن بوون به دوو به‌شوه:
بۆچوونی یه‌که‌م:
دروسته دست ماچ کردن زانایانی ئاینی و پیشه‌وای دادپه‌روهرو باوک و دایک و ماموستا و کهسانی خواناسو به تمه‌ن .
ئه‌مه بۆچوونی حه‌نه‌فیه‌کان و شافعیه‌کان و حه‌نابیله‌کانه (۱).
به‌لگه‌کان:

۱- دایکی موسلمانان حه‌ززه‌تی عایشه په‌زای خوی لیبیت ئه‌فه‌رمویت: هیچ که‌سێکم نه‌بینوووه شیوه‌و، هه‌لسوکه‌وت و قسه‌ی بجیت له پیغه‌مبه‌ر (d) به‌ئهنه‌زای فاتیمة، کاتیک فاتیمة ئه‌چوووه حه‌ززه‌تی پیغه‌مبه‌ر (d): قام البها، فقبلها

واجلسها فی مجلسه (۲)، وادا دخل علیها قامت من مجلسها، فقبلته، واجلسته فی مجلسها).

پیغه‌مبه‌ر له به‌ری هه‌له‌سه‌سا ماچی ده‌کردو له‌لای خۆیه‌وه دایده‌نیشانده هه‌ر کاتیک پیغه‌مبه‌ر بجوایه بۆ لای فاتیمة یه‌کسه‌ر هه‌له‌سه‌سا و ده‌ستی باوکی ماچ ده‌کردو له‌شوینه‌که‌ی خۆی دای ئه‌نیشان.

۲- سه‌فوانی کورپی عه‌سال ئه‌لئیت: جوله‌که‌یه‌ک وتی به‌ هاوه‌له جوله‌که‌که‌ی هه‌سته‌با برۆین بۆ لای ئه‌و پیغه‌مبه‌ره پرسیری لیبیکه‌ین دهرباره‌ی ئه‌و ئۆ موعجزیه‌یه که له‌و نایه‌ته‌دا هاتوه ﴿ ولقد اتینا موسی تسع

ایات بینات ﴿ الاسراء الایة ۱۰۰. پیغه‌مبه‌ر (d) فه‌رمووی ئه‌مانه‌ن:

هاوه‌ل بۆ خوا دامه‌نێن، زینا مه‌که‌ن، به‌ ناحق که‌س مه‌کوژن، دزی مه‌که‌ن، جادوو بازی مه‌که‌ن، سوو مه‌خۆن، بی تاره‌ن مه‌به‌نه لای خاوه‌ن ده‌سه‌لات بۆ ئه‌وه‌ی بیکوژی، بوختان بۆ ئافه‌رتی داوین پاک مه‌که‌ن، ئیوه کۆمه‌لی جوله‌که‌ به‌تایبه‌تی نابۆ له‌ پۆژی شه‌مه‌دا سه‌رپه‌چی فه‌رمانی خوا بکه‌ن، خوا له‌و پۆژه‌ی که‌ پاوی ماسی لێ حه‌رام کردن، که‌چی به‌ فیله‌ ده‌چوون پاوه‌ ماسیتان ده‌کرد (۳).

ئیت هه‌ردووکیان ده‌ست و قاچی پیغه‌مبه‌ریان ماچ کردو وتیان شایه‌تی ده‌ده‌ین تۆ پیغه‌مبه‌ریت. ئامازه‌ی ئه‌م فه‌رموده‌یه وایه ئه‌گه‌ر ئه‌م ده‌ست ماچ کردنه دروست نه‌بوایه پیغه‌مبه‌ر (d) پێگه‌یی لێ ده‌کردن نه‌یده‌هیشته‌ ده‌ست و قاچی ماچ بکه‌ن، که‌وابوو ئامازه‌یه به‌ دروست بوونی (جوان).

۳- پیاویک چوووه حه‌ززه‌تی پیغه‌مبه‌ری خودا (d) وتی: ئه‌ی پیغه‌مبه‌ری خوا شتێکم فێر بکه‌ باوه‌رم زیاتر به‌هێز بکات و دامه‌زرای بکات پیغه‌مبه‌ری (d) پێی فه‌رموو: ئیستا بانگی ئه‌و

دره‌خته‌ت بۆ ده‌که‌م، بانگی دره‌خته‌که‌ی کردوو هاته‌ حه‌ززه‌تی پیغه‌مبه‌ری خودا (d) سه‌لامی لێ کرد، پاشان فه‌رمووی به‌ دره‌خته‌که‌ بگه‌رێوه بۆ شوینه‌که‌ی خۆت، گه‌رپه‌وه، کابراش که‌ ئه‌مه‌ی بینی یه‌کسه‌ر ده‌ست و قاچی پیغه‌مبه‌ری ماچ کرد (۴).

۴- کاتیک حه‌ززه‌تی عومه‌ر چوووه شام، ئه‌بوو عوبه‌یده‌ی جراح پیشوازییه‌کی گه‌رمی لێ کردوو ده‌ستی ماچ کرد، پاشان هه‌ردووکیان ده‌ستیان کرد به‌ گریان.

۵- زه‌یدی کورپی سابت (په‌زای خوی لێ بیت) که‌ سواری و لاخه‌که‌ی ده‌بیت، عه‌بدوللای کورپی عه‌باس ئاوه‌نگیه‌که‌ی بۆ ده‌گریت، زه‌یدیش پێ ده‌لئیت ئاموزای پیغه‌مبه‌ر و مه‌که‌،



گه‌رپه‌وه‌تیه‌وه که‌ پیاویک وتی ئه‌ی پیغه‌مبه‌ری خودا یه‌کێک له‌ ئیتمه‌ ده‌گات به‌ براکه‌ی یان هاوه‌له‌که‌ی ئایا دروسته‌ بۆی دانه‌وتیه‌وه پیغه‌مبه‌ری خواش (d) پێی ده‌فه‌رمویت نه‌خێر ئینجا ئه‌نه‌س وتی: ئه‌ی دروسته‌ باوه‌شی پیا بکات و بیگوشی به‌خۆیه‌وه و ماچی بکات فه‌رموی نه‌ خیر. وتی ئه‌ی ده‌ستی بگریت و ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا بکات؟ فه‌رمووی به‌لێ ده‌ستی بگریت و ته‌وقه‌ی له‌گه‌لدا بکات (۶).

به‌رپه‌رچی ئه‌م فه‌رموده‌یه دراوه‌ته‌وه که‌ فه‌رموده‌یه‌کی لاوازه، حه‌ززه‌لی سه‌دوسی تێدایه لاوازه له‌حه‌دیسسا، نه‌سائی و ئیمام ئه‌حمه‌د به‌لاوازیان داناه.

۲- به‌لگه‌ی دووه‌میان به‌لگه‌یه‌کی عه‌قلیه‌:

ئه‌لین: ئه‌بیتسه هۆی خۆ به‌گه‌وره‌ گرتن و له‌خۆبایی بوون و خۆلی گۆپان، موسلماننیش برای موسلمانانه ئه‌گونجی ده‌ست ماچ که‌ر لای خوی گه‌روه‌ گه‌وره‌ تر بیت له‌ ده‌ست ماچ کراو.

۲- ئه‌مه‌ کاری

فارسه‌کانه.

پای په‌سه‌ند:

پای جه‌ماوه‌ری زانایانه که‌ فه‌رموویانه دروسته‌ ماچ کردنی ده‌ست له‌کاتی به‌ یه‌ک گه‌یشتن و گه‌رپه‌وه‌ له‌سه‌فه‌ر به‌تایبه‌تی ده‌ستی باوک و دایک و ماموستا و پیاوچاگان. ئه‌وه‌ش که‌ ئیمامی مالیک

عه‌بدوللاش پێی ده‌لئیت: ئیتمه ئاوا فه‌رمانان پیکراوه له‌گه‌ل زاناکانمان و گه‌وره‌کانماندا، زه‌یدیش پێی ده‌لئیت ده‌ستم به‌ری، عه‌بدوللاش ده‌ستی ده‌دات و زه‌یدیش ماچی ده‌کات و ده‌فه‌رمویت: ئیتمه‌ش فه‌رمانان پیکراوه ئاوا بکه‌ین له‌گه‌ل ئالو به‌یتی پیغه‌مبه‌ردا (d).

۶- عه‌بدوللای کورپی عه‌باس ئه‌فه‌رمویت: جارێکیان پیغه‌مبه‌ری خوا (d) چاکه‌یه‌کی له‌گه‌لدا کردم، منیش پێنج جار ده‌ستی ئه‌وم ماچ کرد.

له‌م باره‌یه‌وه چه‌ندان فه‌رموده‌و وتی هاوه‌لان و شوینکه‌وتوان هاتوه‌ ئامازه‌ به‌ دروستی ماچ کردنی ده‌ستی باوک و دایک، ماموستا و پیاوی خواناس و گه‌وره‌ی دادوهر ده‌کات.

بۆچوونی دووه‌م:

که‌راهه‌تی هه‌یه ده‌ست ماچ کردنی خه‌لک با هه‌ر که‌سێکیش بیت زانا بیت یان پیر، باوک بیت یان گه‌روه، له‌مال بیت یان له‌سه‌فه‌ر هاتبیته‌وه، ئه‌مه‌ش راو بۆچوونی مالیکیه‌کانه (۵).

به‌لگه‌کانیان:

۱- ئه‌نه‌سی کورپی مالیک په‌زای خوی لێ بیت

ده‌فه‌رمویت که‌راهه‌تی هه‌یه تایبه‌ته‌ به‌وه‌ی ئه‌و ده‌ست ماچ کردنه بۆ دونیاو که‌شو فشو فیزو خۆ به‌گه‌وره‌ گرتن بیت، بیجگه‌ له‌وه دروسته‌ و رێگه‌ پێدراوه (۷).

په‌راویزه‌کان:

۱- سه‌یری حاشیه‌ی ابن عبیدین (۲۸۳/۶)، روضه‌ الطالبین للنووی (۲۸/۷) و مغنی المحتاج (۱۳۵/۳) و الورع لابن حنبل (۱/۱۴۴) بکه‌.

۲- رواه ابو داود، باب: ماجاء فی الصیام (۳۵۵/۳) و الترمذی فی الجامع الصحیح. باب فضل فاطمه بنت محمد (ص) (۷۰۰/۵).

۳- رواه الترمذی، باب ماجاء فی قبله‌ البید والرجل، و قال ابو عیسی: هذا حدیث حسن صحیح (۷۷/۵).

۴- اخرجه الحاكم فی المستدرک علی الصحیحین (۱۹۰/۴) و قال الحاكم هذا حدیث صحیح الاسناد.

۵- سه‌یری کتیبی: کفایه‌ الطالب ابو الحسن المالکی بکه (۲/۲۶۱).

۶- رواه الترمذی، باب: ماجاء فی المصافحه، و قال ابو عیسی: حدیث حسن.

۷- سه‌یری (تحفة الاحوذی المبارکفوری (۴۲۷/۷) بکه‌.

گرانبونی زیر شکست به پرۆسهی هاوسەرگیری دینی

ئەو ھەموو ئەرکەیی لەبەردەم ژن مارەکردندا ھەبە شەرە دایناوہ یان خەلک؟



ئا: مەلا تەیب زیارتی

دیارە لەنێو ھەرکۆمەلگەیک ژن و ژنخوازی جیواوازیکی زۆری ھەبە ھەلبەتە لە کوردستانی خۆشمان شوین بۆ شوین لەیەکتەر جیواوان، ئەوھە جیگەیی قسە لەسەر کردنە مەسەلەیی زۆری و ھەلبەزو دابەزی ژن ھێنان و مارەکردنە، بەر لە ئیستا ژن مارەبیرین ریزەییەکی بەرچاوی بەخۆیەوہ بینی، بەلام لەگەڵ گران بوونی زیر پرۆسەکەیی رووی لەکەمی کردووە، لە لایەکی تریشەوہ خەلک لەکاتی بەشوودانی کچەکانیان داوای زیر و مارەیی زۆر دەکەن، بەلام ئەمە پیچەوانەیی ئیسلام و رەنگە ھەمووان ئەو راستیە بزانیین کە ئیسلام لەگەڵ کار ئاسانی خەلک دایە، نەک بار گران خەلک لە پرۆسەیی ھاوسەرگیری، بۆ قسە کردن لەسەر ئەو بابەتە بە پێویستمان زانی ئەو راپۆرتە بخەینەرۆو:

سەبارت بەزۆر بوونی مارەیی و ریزگرتن لەبەردەم گریبەستی ھاوسەرگیری بەریز مامۆستا (محمد عبدالرحمن) لەو بارەوہ گوتی: مەبەست لە ژن ھێنان و شوو کردن دروست کردنی خیزانیکی بەختەوہ نەک (کپین و فرۆشتنی کچ و پارە پێ پەیدا کردن) بەراستی لەئیسلامدا کچ لەو زۆر پێزدارو قورسو سەنگینترە، کە بە پارە، یان بە زێر و شت و مەکو بەھاو وەزن بکریت، بۆیە دەبیت ئەوہ بزانییت ئەو مارەییەیی کەوا بۆ کچ دادەنریت، لە کاتی بە شوودانیدا بریتی نییە لەنرخێ کچەکە، بەلکو دیاری و بەخشیشیکە پێشکەش بە کچ دەکریت، بۆ ئەوھە دلی پێخۆش بکات و ھەندیک شتومەکی پێبکریت، وەک زێر و جلوبەرگ، بۆ ئەوھە خۆی پێبزاننیت، چونکە ئافرەتان زۆر حەزێان لە شتی پاراواو و جوان و ناسکە، ئەمەش شتیکی سروشتی یە وەک خودای گەورە فەرموویەتی: ﴿أَوَمَنْ يُنَشَأُ فِي الْحِلْيَةِ﴾ (سورە الزخرف: ۱۸) واتە: ئافرەتان لەنێو شتی پاراوادا پێگەبشتوون. بەلگەش بۆ ئەوھە کەوا مارەیی دیاری و بەخشیشە نەک نرخ و بەھای کچ، خودای گەورە فەرموویەتی: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ (سورە النساء: ۴) نِحْلَةً: آی ھدیە واتە: مارەیی بەدەن بە ئافرەتان وەک دیاری.

وہ پێوہر بۆ بە شوودانی ئافرەت بریتی یە لە دین و ئەخلاق، نەک پارە و ناوبانگ و پلە و پایە، پیغەمبەری خودا درودی خودای لەسەر بیت، فەرموویەتی: ﴿إِذَا أَتَاكَ مِنْ تَرْضُونِ دِينَ وَخَلْقَهُ فَانْكُحُوهُ، إِنْ لَا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ

بجیتە مالی خۆی و لەسایەیی ژنایی ھاوسەرگیری بەسێتەوہ. وە بە پیچەوانەوہ ھەم کوربان و ھەم کچانیش دووچارێ ئەوہ دەکریت، کەوا پەنا بۆ کاری حەرەم ببەن ئەگەر کاری ئاسانی نەکریت لەپەرۆدەیی ھاوسەرگیری.

زیرینگریک:

لەگەڵ گران بوونی زیر بە بەرورد لەگەڵ پیشوتەر پرۆسەیی ھاوسەرگیری زۆر رووی لەکەمی کردووە

لەکاتی ئامادە کردنی ئەم رییۆرتاژە، پیمان باش بوو سەردانیکی زیرینگران بکەین، ئەوہ بوو چەند زیرینگریکی شاری ھەولێرمان بەسەر کردوہ لەبارەیی گران بوونی زیر بەم داویە چ گۆرانکاریکی دروست کردوہ لەنێو خەلکا زیرینگر (نەجات رەسول چۆمانی) بەم شێوہە بۆ کۆفارەکەمان ھاتە دان و گوتی: پێشی زیرینگران ببیت خەلکیکی یە کچار زۆر رووی لەئیمە دەکرد، بەتایبەت لەکاتی گریبەستی ھاوسەرگیری بەلام لەو کاتەیی زیر رووی لەگرانی کردوہ، گریبەستی ھاوسەر گیری یە کچار زۆر رووی لەکەمی کردوہ بە بەراور لەگەڵ پیشوتەر.

زۆر جار ھەبووہ کە ھاتونە ئێرە کیشە شیان لەبەیندا دروست بووہ، گلیبان لەئیمەش کردوہ ناھەق نینە چونکە زیر زۆر گران بووہ، ئەمەش گوناحی ئیمە تیدا نییە، بەلکو ئەم گرانییە جیھانییە، لە ھەموو دنیا گران بووہ، پەیوەست نین بە ئیمەوہ، رۆژانە کە زیر ھەرزان دەبیتن گریبەستی ھاوسەر گیری زۆر تر دەبیت کە گرانیی دەبیت، بە پیچەوانەوہ، گریبەستی ھاوسەرگیری کەم دەبیتن ھیوا دارم ئافرەتانی ئیمەش کەمیک بە خۆیان دابچنەوہ و زیر ھەموو شتیکی نییە.

کبیر)) (صحیح سنن الترمذی رقم: ۱۰۸۴). واتە: ئەگەر کەسێک ھات بۆ خوازینی ژن لیتان، وە ئیوہش لەدین و ئەخلاقێ پازی بوون ئەوا ژنی بدەنی، ئەگەر وا نەکەن ئەوا فیتنە و ئاشوب و فەساد و بەدپەروشتیەکی گەورە بوودەدات لەزەویدا.

وہ ئاینی ئیسلام ھانی گەنجانێ داوہ بۆ ژن ھێنان، بۆ ئەوھە خۆیان لە تاوان بپاریزن، وەک پیغەمبەری خودا درودی خودای لەسەر بیت، فەرموویەتی: ((یامعشر الشباب من استطاع منکم الباءة فلیتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج)) (صحیح سنن النسائی رقم: ۲۲۴۲).

واتە: ئەو گرووی گەنجان ھەر یەک لە ئیوہ توانای ژن ھێنانی ھەبە ئەوا با ژن ببینت، چونکە ژن ھێنان دەبیتە مایەیی چاوترنەوہ لەسەر کردن و دامین پاراستن، لە داوین پیسی .

بۆیە پێویستە ھاوکاری گەنجان بکریت، بۆ ژن ھێنان بە ھەموو شێوہیەکی شەری، یەکیک لەو شێوانە ئەوہیە کە مارەیی کچانێان لەسەر قورسو زۆر گران نەکریت، تاوہکو بتوانن ژن بەئین و خیزانیکی دیندارو بە ئەخلاق و بەختەوہ پیک بینن.

وہ کار ئاسانی کردن لە بە شوودانی کچاوا کەم کردنەوہی مارەییەکی نیشانەیی بەرکەت و خێرو فەری ئەو ئافرەتەییە، وەک پیغەمبەری خودا درودی خودای لەسەر بیت فەرموویەتی: ((إِنَّ مِنْ يَمَنِ الْمَرْأَةِ تَسِيرُ خَبَلُهَا وَتَسِيرُ صَدَاقَهَا)) (صحیح الجامع الصغیر رقم: ۲۲۳۵) واتە: بەراستی لە بەرکەتەیی ئەوہیە کە خوازینی کردنی و بە شوودانی ئاسانکاری تیدا بکریت و مارەییەکی سووک و کەم بیت.

وہ پێویستە ئەوہش بزانییت، کەوا ئەمە لە پیزی ئافرەتان کەم ناکاتەوہ، بەلکو ھاوکاری کردنی ئەوانیشە بۆ شوو کردن و ئارام گرتن، لە مالی خۆیدا، چونکە ئەویش مافی خۆیەتی

ماموستایکی نایبی:

نیسلام ناسانکاری یه کجار زوری کردوه بو پرۆسهی هاسه رگری

به لام به داخه وه ئیمه په یره وی ناکهین

له یه کتر بینه وه .

کوریتک:

ته کلیفی ژن ماره کردن نه وهنده زوره وای لی هاتوو هه گه نجان نه توانی پیری لی بکه نه وه

(ئاراس شیوه لۆکی) قوتابی کولێژی زانسته نیسلامیهی کان گوتی: ته کلیفی ژن ماره کردن له ولاتی ئیمه نه وهنده زور بووه، وای لی هاتوو هه، گه نچ نه توانیت به ئاسانی ئه م پرۆ سه یه ئنجام بدات، ئه و به ریزه ده یگوت: ئه گه ر ناسان کاری بو گه نجان بکریت گه نچ ئاماده یه ئه م پرۆ سه یه پیک به پینیت، به لام کاتیک ده ی هویت ئه م پرۆ سه یه ئه نجام بدات نازانیت بیر له چی بکاته وه، ئه مه ماره ییی و ئه ویان شیرینی ئه وه یان هۆلی

فهرمانبهریک: دایک و باوک کاتیک ژن بو کور ده هیینن چه ز ده کهن ماریی که م بیته به لام بو کچی خویان داوای زیری زور ده که

فهرمانبهری یه کیک له فهرمانگه کانی گوتی: له ناو ئیمه دا شتیکی زور سه یرو پیچه وانه ی یه کتر هه یه له کاتی ریکستننی پرۆ سه ی هاسه رگریدا ئه ویش ئه وه یه کاتیک دایک و باوکیک ده چنه داخواری کچیک بو کور هه که یان تا کو بو یان ده کریت هه موو ریکاتیک ده گرنه بهر بو که م کردنه وه ی ماره یی کچه که زور جار هه بووه

داوای زیری زور بکاتن ئه ویش به زوری دایک و خوشکی کچه که پیی ده لێن ئه تو داوای زیری زور بکه ئه ویش پیی عه بیه قسه ی دایکی بشکیننی چونکه دواتر نه شیرینی ده که ن و ناویکی لیده بینه وه زور جاریش ده سه خوشکی کچه که ده وری خراپ ده گنن له م پرسه یه و به کچه که ده لێن داوایکی زور بکه نه وه ک دواتر بو ت ناکریت فلان کچه له سه ر نه وهنده زیره ماره کراوه تۆش داوای ئه مه نده بکه هه ر له بهر خه لکی ئه گه رنا سوک ده بیته کچه که ش ئه و هه موو خه لکه خراپه ی له ده وره بیته ناتوانیت به ئازادی بلێته دایک و باوک که سو کاری مادام من ره وشتی کورهم به دلیه من رازیمه به وه ی له توانای دا هه یه که ئه و کات پیم وایه کورهم که زیاد له توانای خۆی شتو مه کی بو ده کریت و به خته وه ریش ده بن له دوارۆژ.

چهند گه نچیک:

گران بوونی زیر کیشه یه کی تری که نجان

هه ر له میانه ی راپۆرته که مان سه ردان ی چاپه خانه ی (سفن) مان کرد، له مه صیف صلاح الدین، که ژماره ی که له گه نجا دانیشتبوون و باسو خواسی ئه م دونیا یه یان ده کرد، هه ر که زانیان ئیمه بو ئه وه هاتووین راپۆرته ی که له سه ر گرانی زیر ئاماده بکه یین، زور دل خۆش بوون، که بتوانن له و مینه ره وه قسه کانی خویان بکه ن و که مێک پشوو به جه سه ته ی شه که ت و ماندوو یان بده ن و هیزو ده رو نیان ئاسوده بکه ن، ئه وه بوو



گواسته وه ئه ویتریان ماره کردن... هتد، که به راستی وای لی هاتوو هه ئه م پرۆ سه یه شکست به پینیت هیوا دارم به خۆ مان دا بچینه وه، هاوکار بین بو به ره و پیش چوونی ئه م پرۆ سه یه نه که نه هیتنتی.

کچه قوتابیک:

تا کو ئیمه ته نه ا بیر له زیری زور بکه بینه وه هه رگری به خته وه ر نابین

کۆمه لگه ی ئیمه واده زانن ئه گه ر کچیان له سه ر زیری زور ماره کرد ته واو کچه که یان

له کاتی ماره کردندا کاره هه لوه شاهه ته وه و نه گه یشتونه یه کتر باوکی کوره تا بو ی ده کریت سه ر زینتی ماله که ده کات گوایه ریزی ئه وانیان نه گرتوه و داوای زیری زوریان کردوه ئه وانیش له روی مادی هه ژار بووینه نه یان توانیه دلی کوره که یان رازی بکه ن هه مان که س له هه مان کاتدا ئه گه ر داخواری کچه که یان بچیت ئه ویش ته قسیری ناکات داوایکی زور ده کاتن به بیانوو پاساری ئه وه ی ئه و زیره هه ر بو خویان سو دی لێوه ده گرنو به دوا رۆژ به که لکیان دیت هه روه ک په ندیکی کوردی هه یه ده لیت بانیکه دوو هه وایه له لایک بو کوره که یان داوای داکشانی زیر ده که ن بو کچه که شیان هه لکشان.

ئافره تیک:

زۆریه ی کجان له کاتی ماره کردن چه ز به زیری زور ناکه ن به لام دایک و خوشکی فییری ده کهن

(که وسه ر بورهان) ناوی خوازواری ئافره تیک بوو زور به راشکاو ی باسی له و پرۆ سه یه ده کردو ده یگوت: زور به ی ئافره تان له کاتی پرۆ سه ی هاسه رگریدا چه ز ناکه ن داوایه کی زور بکه ن و باری کوره که زیاد بکه ن به تابیته ئه گه ر زور به دلی یه کترین، به لام وای لیده که ن که کچه که

به خته وه ر ده بیته ده که وپته ژبانه کی یه کجار خۆش به داخه وه نازانن جیگه ی کچه که یان به پیه وانه وه زور ناخۆش کردوه ئه مه قسه ی (دینا نه نوه) قوتابی بوو ئه و کچه ده ی گوت: هه موو هیوا یه تم ئه وه یه رۆژیک دابیت ئیمه ی ئافره تان تۆزیک تیگه یشتنمان په یدا بیته و ریگای به خته وه ری بگریه بهر به تابیته له کاتی پرۆ سه ی هاسه رگریدا که داوای زیری زور ده که ن هه ر له کاتی ماره کردندا خۆشه و بیستی ئه و دوو خانه واده و بنه ماله کز ده بیته ده بیته جیگه ی هه لوه سه ته له سه ر کردن به رامبه ر یه کتری داوا کردنی ئه و هه موو زیرو داوایه زوره نازانم بوچی ئه گه ر بو ئه وه بیته تا کو له دوارۆژ ژبانی کچه خۆش بیستن ئه مه هه له یه یه کی گه وه یه چونکه به خته وه ری و خۆش گوزه رانی هاسه ره کان بو یه کتری په یوه سه ت نیه به زیری زور ئه گه ر بو ئه ویش بیت تا کو له دوارۆژ کوره که نه توانیت کچه که ته لاق بدات دیسان ئه مه هه له یه کی تره له بهر ئه وه ی ئه گه ر هاسه ره کان خۆشه و بیستیان له به یندا په یدا بوو مه رج نییه له سه ر زیری زور ماره کراوه یان نا ئه گه ر خانه خواسته به نبیشتیان تیک چوو ئه وکات با له سه ر زیری زور ماره کرابیت تامی چیه که له بهر زیره که نه توانیت ته لاقی بداتن، به لگو زیری که م چاره سه ره یه کی باشه بو ئه وه ی به ئاسانی هه ردولا



taybzyarati@gmail.com

دکتۆر به شیر حەداد:

ئایینی ئیسلام فرەژنی دانەھیناوە بە لکو ریکخستوه



ئا: هه ژار رهه زمان

دکتۆر به شیر خلیل حەداد مامۆستای ئایینی و ئەندام پەرلەمانی کوردستان لە فراکیۆنی کوردستانی لە دیداریکی تایبەت تیشک دەخاتە سەر بارودۆخی ژنانی لە هەریمی کوردستان و پۆلی ژنان لە هەریمی کوردستاندا، هەموو ئەو هۆکارانەش دەخاتە پووێژێک دەروست بوونە لە بەردەم ژناندا و مافی و پێگەی ژنیش لە ئایینی ئیسلامدا باس دەکات، بەراوردی بارودۆخی ژنانی هەریمی کوردستان و لەگەڵ ناوچەکانی دنیادا دەکات، و ئەووش باس دەکات کە چەندین ولات هەن بەناوی ئیسلامەوه ژنان نازار ئەدەن و مافەکانیان ئی زەوت دەکەن.

سەبارەت بە بارودۆخی ژنان لە هەریمی کوردستاندا ئەوێکی دەسەلات لە ماوهی پابردوودا بۆ دەستە بەرکردنی مافەکانی ژنان، پاراستی ژنان لە هەموو ئەو کێشە و گرفتەکانی کە بۆیان دروست دەبێت، و پۆلی دەسەلات لە کەم کردنەوهی توندو تیژیەکان بەرامبەر بە ژنان:

حەداد وتی: ژن وەک هەرتاکێکی تری کۆمەلگا پێگە و شوێنی تایبەتی خۆی هەیە لە کۆمەلگادا، هەرۆهە لە کوردستاندا هەر لە سەرەتاوە بەردەوام هەولێ ژۆر دراوه بۆ ئەوێ ژنان بپارێزێت لە هەموو جۆرە توندو تیژیە و گرفتێک کە بۆیان دروست دەبێت، جگە لە مەش دەسەلاتی کوردی لە ماوهی پابردوودا ژۆرتێن هەولێ داوه بۆ ئەوێ کە ژنان بپێتێت مەیدانی کارکردن و مەیدانی سیاسی ئەمەش باشترین و گرتگرتین شتە کە بۆ ژنان ئەنجام بدرێت چونکە ئەوکاتە کە ئەم دەرگایانە بۆ ژنان دەکرینەوه لێرەوه ژنانیش ئەتوانن لە ژۆرە بپاریو مەسەله سیاسیهکاندا پشکیان هەبێت ئەمە جگە لەوێ کە لەم پێگەیهوه ئەتوانن خۆیان هەول بدەن بۆ ئەوێ مافەکانیان بهێنەدی، هەرۆهە ئەوکاتە کۆمەلگا دەبێتێت کۆمەلگایەکی تەندروست و پشکەوتوو کە ژن و پیاو پێکەوه خزمەتی کۆمەلگایان و هەول بدەن بۆ بەرووبایادانی کۆمەلگایەکی تۆکمە و شارستانیەت، هەرچەندە بەردەوام هەول دراوه بۆ ئەوێ کە توندو تیژیەکان بەرامبەر بە ژنان کەم بکریتێت.

بەلام بەردەوام ئەم پێژەیه پوو لە هەلکشانه ئەمەش چەند هۆکاریکی سەرەکی لە پشکەوتن و هێو و هێو گرتگرتینان چەمکی توندو تیژی فکری، ئەم چەمکە وەک ئایدیایە کە لە کۆمەلگای ئیسلامدا رەگ و ریشە داکوتاه و اتا توندو تیژی بووه بە بیروباوەریک کە لەم کۆمەلگایەدا بوونی هەیە، بۆیه گرتگرتین شت

دەسەلات پشکی گەورە بەردەکهوێت بۆ

پووبهرووبوونەوه و نههیشتی ئایدیای توندوتیژی

هەستیارو گرتگرتن و لەناو کۆمەلگای کوردەواریدا بنچینە و پشکەوتنێکی مێژووی و توندی هەیە کە وایبوو دەبێت کاری لەسەر بکریت تا ئەوکاتە کە نامێنێت ئەمەش بەهۆشیاری کۆمەلایەتی و دانانی سیستەم و فەلسەفەیهکی پەرۆردە شیاو لەگەڵ بەهاو تایبەتمەندیەکانی کۆمەلگادا بگونجێت هەرۆهە دەسەلات پشکی گەورە بەردەکهوێت بۆ پوو بەرووبوونەوه و نههیشتی ئەم ئایدیایە، هەرۆهە تاوهکو ئیستا ئەو یاسایانە کە بۆ پێگەگرتن لە توندوتیژیەکان هەن وەک پێویست کاریان پێناکریت و نهچوونەتە بواری جی جی بەجی کردنەوه ئەمەش پێویستی بەوهههیه کە زیاتر بچنە بواری جی جی کردنەوه، هەرۆهە ئەو کەسانە کە توندوتیژی دەکەن بەرامبەر بە

کە بکریت بۆ ئەوێ پێگە بگریت لە توندوتیژیەکان بەرامبەر بە ژنان بریتیه لە نههیشتی ئەم ئایدیایە و اتا ئایدیای توندوتیژی ئەمەش پێویستی زیاتری بە هوشیاری کۆمەلایەتی هەیە و پێویستە کاری بۆ بکریت، چونکە نههیشتی ئەم ئایدیایە و گۆڕینی بۆ مەرووف دۆستی کاری پۆزێک دوو پۆز نییه چونکە ئەم کۆمەلگایە ئیستا چەندین دەرگای داخراوی تێدایە بەرامبەر بە ژنان.

بە هه موو شیوهیهک ئیسلام بی بهریه لەم جۆرە توندو تیژیانه

بۆیه من پێم وایە سەرەکیترین کار بۆ لەناوبردنی چەمکی توندوتیژی و نههیشتی بریتیه لە نههیشتی ئەم ئایدیایە لە ناو کۆمەلگا ئەم مەسەلهیه مەسەلهیهکی ژۆر

پەڕینی ژانان ژماره (75)ی تشرینی یەکەم 2011

ژنان وهك پيويست مامله‌ی ياساى و شه‌رعان له‌گه‌ل ناكريٽ لپيچينه‌وه‌يان له‌گه‌ل ناكريٽ، هه‌ر بۆيه‌ش ئه‌م توندوتيزيانه‌ روو له‌زيادبوون. بۆيه‌ پيويسته‌ له‌پال نه‌هيشتى ئه‌م ئايديابه‌ كار بۆ ئه‌وه‌بكريٽ كه‌ ياساكانى تاييه‌ت به‌ به‌رگريكردن له‌ ژنان بچه‌ بوارى جيبه‌جى كردنه‌وه‌.

*** له‌ زۆريٽ كه‌ وه‌ لاٽانه‌ى كه‌ ئايىنى ئيسلام ده‌سه‌لاٽى ته‌واوى هه‌يه‌ به‌ لām ژنان زۆرتريٽ گه‌رفتيان هه‌يه‌ و توندوتيزيان به‌رامبه‌ر ده‌كريٽ و نازار ئه‌درين به‌ناوى ئايىنى ئيسلامه‌وه‌ ئايى ئيسلام له‌ راسته‌قينه‌دا به‌م شيوه‌يه‌ مافى ژنى داوه‌ كه‌ وه‌ك ئه‌وان په‌يره‌وى ده‌كه‌ن؟**

- ئه‌م پرسيايه‌ زۆر راسته‌ و تاوه‌كو ئيستنا له‌ زۆريه‌ى ولاٽه‌ ئيسلاميه‌كان گه‌رفته‌كانى ژنان زۆرن و ژنان توندوتيزيان به‌رامبه‌ر ده‌كريٽ، راسته‌ ئه‌م ولاٽانه‌ ولاٽانتيكى ئيسلامين و ئيسلام تياياندا ده‌سه‌لاٽى هه‌يه‌، به‌لام ئه‌مه‌ خودى ئيسلام نيه‌ كه‌ ئه‌م توندوتيزيانه‌ به‌رامبه‌ر به‌ئافه‌رت ده‌كات به‌لكو ئه‌و ده‌سه‌لاٽ و گروپانه‌ن كه‌ به‌ناوى ئيسلامه‌وه‌ ژنان نازارده‌ده‌ن و گه‌رفتيان بۆ دروست ده‌كه‌ن وه‌ به‌ هه‌موو شيوه‌يه‌ك ئيسلام بۆ به‌ريه‌ له‌م جوړه‌ توندوتيزيانه‌ و ژن له‌ئايىنى ئيسلامدا پيگه‌ و شويني خۆى هه‌يه‌ و ريژنى هه‌يه‌ وه‌ك مروف و هاوشانى پياوان، به‌لام ئه‌وانه‌ى كه‌ توندوتيزى دنويٽين به‌رامبه‌ر به‌ ژنان به‌ناوى ئيسلامه‌وه‌ ئه‌وه‌ به‌خراپ كار به‌ ئايىنى ئيسلام ده‌كه‌ن و ئايىنى ئيسلام دووره‌ له‌ هه‌موو ئه‌وجۆره‌ كارانه‌، كه‌ وابوو ئه‌مه‌ هه‌له‌ كردنه‌ به‌ناوى ئيسلامه‌وه‌ چونكه‌ ئايىنى ئيسلام هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌

شاره‌وانى بووه‌ ئه‌وه‌تا خاتوو (شيفاي كچى عبدالله) له‌سه‌رده‌مى فه‌رمانه‌واى ئيمامى عمردا كارى ريڤخستنى بازارو شاره‌وانى پيى سپيٽردابوو، ژنان له‌ئايىنى ئيسلامدا چه‌ندين به‌ژدارى گه‌نگيان هه‌بووه‌ له‌وانه‌ش به‌ژدارى كردن له‌جه‌نگه‌كاندا شان به‌شانى پياوان كه‌ به‌درژاى ميژووى مروفايه‌تى جه‌نگ و هيژى پياو هاوتريٽ بوونه‌ به‌لام ئه‌بينين كه‌ ژنان به‌ژدارى جه‌نگيشيان هه‌بووه‌ ئه‌مه‌ش فۆرميكي تر به‌ژنان ئه‌دات له‌ ئايىنى ئيسلامدا كه‌ بريته‌ له‌وه‌ى به‌لى ژنان تواناى زۆريان هه‌يه‌، هه‌روه‌ها چه‌ندين ژن هه‌بوونه‌ كه‌ بازگه‌ريان كردوه‌ و به‌ نازادى چوونه‌ته‌ مه‌يدانى كاركرده‌وه‌ هه‌موو ئه‌وانه‌ ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خات كه‌ ئايىنى ئيسلام پيگه‌يه‌كى گه‌وره‌و گه‌نگى بۆ ئافه‌رت داناهه‌ له‌ناو كۆمه‌لگادا به‌لام ئيستنا له‌چه‌ند ولاٽيكدا كه‌ به‌ناوى ئيسلامه‌وه‌ ژنان ده‌كوژرين ئه‌وه‌ هيچ په‌يوه‌ندى به‌ ئيسلامه‌وه‌ نيه‌، سه‌باره‌ت به‌ مه‌سه‌له‌ى فره‌ژنيش كه‌ له‌ ئايىنى ئيسلامدا بوونى هه‌يه‌ سه‌ره‌تا پيويسته‌ ئه‌وه‌ بزانيه‌ كه‌ ئايىنى ئيسلام فره‌ژنى دانه‌هيئاوه‌ به‌لكو ريڤخستوه‌ هه‌روه‌ها فره‌ژنيش واجب و سونه‌ت نيه‌ بۆ ئه‌وه‌ى ئه‌نجامبديٽ به‌لكو (مباح) وه‌ هه‌ركاٽيك كۆمه‌لگايان تاك پيويستى پيى بوو ئه‌وا ئه‌توانريٽ ئه‌نجامبديٽ.

پيټم وايه‌ ژنان وه‌ك پيويست روئى خويان نه‌بينوه‌

هه‌روه‌ها له‌ پيټش ئايىنى ئيسلامه‌وه‌ فره‌ژنى هه‌بووه‌ ئايىنى ئيسلام هه‌ولئى كه‌م كردنه‌وه‌ى داوه‌ و چونكه‌ له‌ پيټش ئيسلامدا پياو هه‌بووه‌ زياتر له‌ ۱۰ ژنى هه‌بووه‌ به‌لام ئيسلام ئه‌وه‌ى

يه‌كيك له‌ وه‌ هۆكارنه‌ى كه‌ بوته‌ گه‌رفت بۆ ژنانى هه‌ريئى كوردستان ئه‌و جوړه‌ نازاديه‌يه‌ كه‌ ژنانى خوړئاوا هه‌يانه‌

كه‌م كردۆته‌وه‌، به‌لام گه‌نگه‌ريٽ شت سه‌باره‌ت به‌ ئايىنى ئيسلام ئه‌وه‌يه‌ كه‌ ئايىنى ئيسلام كليكى هه‌موو گه‌رفته‌كانى ژيانى بۆ مروفه‌كان دروست كردوه‌و ريڤگى داناهه‌ بۆ ئه‌وه‌ى مروفه‌ بگاته‌ خو‌شبه‌ختى به‌ هه‌ر دوو په‌گه‌زه‌وه‌ بۆ نمونه‌ ئه‌گه‌ر له‌حاله‌ تيكي بايه‌لوجى ياخود هه‌ر حاله‌ تيكي تردا كه‌ گه‌رفتيكى گه‌وره‌ بوو بۆ پياو كه‌ ژنه‌كه‌ى مندالى نه‌بوو ياخود هه‌ر كيشه‌يه‌ك بيٽ كه‌ له‌ راسته‌قينه‌دا گه‌رفت بيٽ ئه‌وه‌ پياو ئه‌توانريٽ ژن به‌ينيٽ به‌لام ئه‌وه‌ش مه‌رج و تاييه‌ت مه‌ندى خۆى تيدياهه‌ و په‌يوه‌ندى به‌حه‌زوو ئاره‌زوه‌ نيه‌، بۆيه‌ هاتنى ئيسلام هاتنى خو‌شبه‌ختى و پزگارى كردنى مروفايه‌تى بووه‌ له‌ جه‌هاله‌ت و نه‌فامى بۆ بنيات نانى كۆمه‌لگايه‌كى زيرو خو‌شبه‌خت، هه‌روه‌ها هاتنى ئيسلام روئيا و فۆرميكي تى به‌خشيوه‌ته‌ ژن ئه‌ويش ئه‌ويه‌ كه‌ ژنيش وه‌ك پياو مروفه‌وه‌ و خاوه‌نى بونياتى

خو‌شبه‌ختى و به‌خته‌وه‌رى وويستوه‌ بۆ هه‌موو كۆمه‌لگاو ژنانيش، وه‌ ئه‌گه‌ر بگه‌ريئيه‌وه‌ بۆ سه‌رده‌مى پيټش هاتنى ئايىنى ئيسلام و ته‌ماشايه‌كى بارودۆخى ژنان بگه‌ين له‌و كانداو به‌راوردى بگه‌ين به‌ هاتنى ئايىنى ئيسلام ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌كه‌ويٽ كه‌ چۆن ئايىنى ئيسلام هه‌ولئى ئه‌وه‌ى داوه‌ ژنان له‌ مه‌ينه‌ت و نازاره‌كان پزگاريكات، چوونكه‌ له‌ پيټش ئايىنى ئيسلامدا ژنان ئه‌چه‌وسپيترانه‌وه‌ و له‌ نازاردابوون به‌لام به‌ هاتنى ئايىنى ئيسلام ئه‌مه‌ كۆتاي هات، به‌لام ئه‌وانه‌ى كه‌ ئه‌مرفۆ به‌ناوى ئيسلامه‌وه‌ ژنان ئه‌كوژن و نازاريان ئه‌ده‌ن ئه‌وا هه‌رگيز موسلمان نين و له‌ ئيسلاميشت نه‌گه‌يشتوون. چونكه‌ له‌ئايىنى ئيسلامدا ژن چه‌ندين مافى هه‌يه‌ وه‌ك كاركردن و به‌ژدارى كردنى ئيدارى و چه‌ندينى مافى تر كه‌ پياوانيش هه‌يانه‌ بۆيه‌ ئه‌گه‌ر بگه‌ريئيه‌وه‌ بۆ هه‌زارو چوارسه‌د سال له‌مه‌ويٽش ئه‌بينين كه‌ ژن هه‌بووه‌ سه‌روكى

مروفايه‌تى خۆيه‌تى چونكه‌ له‌ پيټش ئيسلامدا هه‌ر كاٽيك كه‌ ژنيك له‌دايك ده‌بوو به‌واتاى به‌دبه‌ختى و نه‌هامه‌تى ده‌هات و ته‌نانه‌ت ژنان به‌زيندوى ده‌خرايه‌ چال به‌لام ئايىنى ئيسلام هات و ئه‌و جه‌هاله‌ته‌ى نه‌هيشت كه‌ به‌رامبه‌ر ژن ده‌ركا گه‌نگه‌ريٽ شت ئه‌ويه‌ كه‌ ئايىنى ئيسلام ژنى وه‌ك مروفه‌ ناساندو پيگه‌ و گه‌وره‌ى خۆى پيى به‌خشى.

*** روئى ژنان له‌ هه‌ريئى كوردستاندا چۆن ئه‌بينين؟ ئايى ژنان توانيويانه‌ به‌ شيوه‌يه‌كى پيويست بينه‌ مه‌يدانى كارى سياسى و كاركرده‌وه‌؟**

- تايستاش له‌كۆمه‌لگاي ئيمه‌دا ژنان چه‌ندين گه‌رفتيان هه‌يه‌و، هه‌وليش دراوه‌ له‌لايه‌ن ده‌سه‌لاٽه‌ بۆ ئه‌وه‌ى ژنان زياتر هانديرين بۆ ئه‌وه‌ى شان به‌ شانى پياوان بيته‌ مه‌يدانى كاركردن و پۆليان هه‌بيٽ له‌ كوردستاندا، به‌لام من وه‌ك خۆم ئه‌وه‌ نابنيم كه‌ ژنان وه‌ك پيويست هاتينه‌ بوارى كاركردى سياسى و كۆمه‌لايه‌تبه‌وه‌ ئه‌مه‌ش هه‌م بۆ كه‌م ته‌رخه‌مى ژنان و هه‌م بۆ گه‌رفته‌كانيشيان ده‌گه‌ريٽه‌وه‌، به‌لام ژنانيش هه‌وليانداوه‌ بۆ ئه‌وه‌ى پۆليان هه‌بيٽ و بوونى خو‌شيان سه‌لامانده‌ به‌لام وه‌ك پيويست نيه‌ بۆيه‌ پيويسته‌ ژنان زياتر هه‌ول بدن هه‌م بۆ ئه‌وه‌ى بتوانن مافه‌كانيان به‌ده‌ست به‌ين و بتوانن خه‌مه‌تى زياتر كۆمه‌لگا بگه‌ن، چونكه‌ چه‌ندين شتى گه‌نگ هه‌يه‌ كه‌ په‌يوه‌ندى به‌ژنانه‌وه‌ هه‌يه‌و هه‌ر به‌وانيش ده‌كريٽ، بۆيه‌ پيويسته‌ ژنان زياتر هه‌ول بدن تا ئه‌وكاته‌ى ئه‌توانن كه‌ بوونى خويان سه‌لمين.

سه‌باره‌ت به‌ پۆلى سياسى ژنانى هه‌ريئى كوردستان ئه‌مه‌ش وه‌ك پيويست نيه‌، هه‌يه‌ به‌لام زۆر كه‌مه‌ هه‌روه‌ها له‌ميژووى كۆمه‌لگاكه‌شماندا چه‌ند ژنيك هه‌بوونه‌ كه‌ وه‌ك نمونه‌ى نازايه‌تى كه‌سى سياسى ده‌ركه‌وتوون و ئيستاش باس ده‌كرين به‌لام كه‌من. به‌لام ده‌كريٽ بووتريٽ كه‌ چاوه‌روانى ئه‌وه‌ده‌كريٽ له‌ ئاينده‌دا پۆلى ژنان بالا تر بيٽ، چونكه‌ ئيمه‌ ده‌بيٽ ئه‌وه‌ بزانيه‌ كه‌ كۆمه‌لگا وه‌ك بالنده‌يه‌ك وه‌هايه‌ باليكيان پياوه‌ و ئه‌وى تريان ژنه‌ ئه‌گه‌ر بيٽ و باليكي بشكيٽ ئه‌وه‌ ناتوانريٽ به‌ريٽ و نازاد بيٽ و له‌ خو‌شبه‌ختى داٻيٽ كه‌ وابوو ئه‌وكاته‌ى كه‌ ژنان به‌تاوه‌تى ديته‌ مه‌يدانى كاركرده‌وه‌ ئه‌وكاته‌ كۆمه‌لگا ئه‌توانريٽ به‌رو پيټش بچيٽ و گه‌شه‌ بكات و نازاد بيٽ.

*** بارودۆخى ژنان له‌ هه‌ريئى كوردستاندا به‌به‌راورد له‌كه‌ل ولاٽانى تردا چۆنه‌؟ ئايى ژنانى هه‌ريئى كوردستان نازادى ته‌واويان هه‌يه‌ وه‌ك ژنانى ولاٽانى خوړئاوا؟**

- يه‌كيك له‌ وه‌ هۆكارنه‌ى كه‌ بوته‌ گه‌رفت بۆ ژنانى هه‌ريئى كوردستان ئه‌و جوړه‌ نازاديه‌يه‌ كه‌ ژنانى خوړئاوا هه‌يانه‌ و ئيستاش هه‌نديك له‌ ژنان ئه‌م نازاديه‌ به‌باش ئه‌زانن بۆ ژنانى هه‌ريئى كوردستان، به‌لام له‌ ئيستادا كه‌ پۆزانه‌ چه‌ندين ژن توشى گه‌رفت ئه‌ين به‌هۆى ئه‌و شه‌پۆله‌ شارستانيه‌يه‌ كه‌ له‌ ولاٽانى

په‌لامى ژنانيان ژماره (۷۵)ى ته‌شيرينى به‌كه‌م ۲۰۱۱



سەرەکیان هه‌بووه، به‌رده‌وام هه‌وایی ئه‌وه‌یانداوه که کیشه‌و گرفته‌کانی ژنان کهم بینه‌وه و له‌وتاره‌کانی مامۆستایانی ئایینی و شایۆزی کارکردنیشیانوه ئه‌وه‌مان بۆ دهرده‌که‌وێت که هیچ کات مامۆستایانی ئایینی به‌رامبه‌ر به‌ژنان کهم ته‌رخه‌م نه‌بوونه، له‌م دوايانه‌دا گروپێک له‌ مامۆستایانی ئایینی له‌سنوری پارێزگای سلێمانی سه‌رژمێریه‌کی ته‌واوی ئه‌و کچانه‌یان کرد که به‌ بچوکی ماره‌بێدراون و له‌دوايشدا له‌پێگه‌ی چه‌ند لایه‌نیکه‌وه هه‌موو ئه‌و کچانه‌یان ئازادکردن که به‌ بچوکی ماره‌بێدراوون که‌وابوو نمونه‌یه‌کی ئاوا ئه‌وه‌مان بۆ پوون ده‌کاته‌وه که هه‌میشه‌ مامۆستایانی ئایینی له‌خه‌می کۆمه‌لگاو ژنانیش دابوو، چونکه ژن له‌ئایینی ئیسلامدا ژۆر به‌گه‌وره‌ی ته‌ماشای کراوه‌و، له‌کۆمه‌لگای خۆشماندا رێزی ژن ژۆره‌ بۆ نمونه کاتێک که ژنان به‌سالدا ئه‌چن له‌لای ئێمه ده‌بینه جیگه‌ی پێژ و خه‌لک ده‌ستیان ماچ ده‌کات و به‌پێژه‌وه ته‌ماشایان ده‌کرێت به‌لام له‌ ژۆریک له‌ولاتاندا کاتێک که ژنان به‌سالدا ئه‌چن ده‌بێنه ناوه‌نده‌کانی چاودێری کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ر له‌م پوانگه‌یه‌شه‌وه ئێمه وه‌ک مامۆستایانی ئایینی به‌رده‌وام له‌ هه‌وایی ئه‌وه‌داین که کیشه‌و گرفته‌کانی ژنان پووه و کهم بوونه‌وه نه‌مان بچن به‌لام ئه‌مه ته‌نها ئه‌رکی مامۆستایانی ئایینی نییه چونکه ئه‌م کیشه‌یه‌ کیشه‌یه‌کی فکریه‌و پێویسته به‌رنامه‌یه‌کی تایبه‌تی هه‌بێت و بۆ دابنێت بۆ ئه‌وه‌ی بانه‌بێر بکێت و نه‌مێنێت.

مامۆستایانی ئایینی هیچ کات که‌مته‌رخه‌م نه‌بوونه له‌به‌رامبه‌ر هۆشیارکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌و دیفاع کردن له‌ مافی ئافره‌ت و نه‌هه‌یشتنی توندوتیژی به‌رامبه‌ریان

به‌لام له‌ ژۆر کیشه‌دا هه‌یه ژنان خۆیان کهم ته‌رخه‌من بۆ نمونه کاتێک که باسی مه‌سه‌له‌ی میرات ده‌کرێت ژۆریک له‌ ژنانی کوردستان بۆ به‌ش ده‌کرێن و پێیان نادرێت به‌لام ژنان خۆیان بێده‌نگ ده‌بن چونکه ئه‌مه له‌پووی شه‌رعه‌وه مافی خۆیه‌تی و ئایینی ئیسلام بۆی داناهه‌ له‌ کوردستانیشدا له‌پێگه‌ی یاساوه ده‌توانیت ژنیش وه‌ک پیاوان بینه‌ خاوه‌نی به‌شی خۆیان به‌لام ژنان ئی بۆ ده‌نگ ده‌بن، به‌بیرپرای من هه‌ر ژنیک له‌ کوردستاندا که داوای حه‌ق و به‌شی خۆی بکات ئه‌وه گه‌وره‌ترین سه‌ربه‌زی و ئازایه‌تی‌ه‌و من ده‌ست خۆشی ئی ده‌که‌م.

که‌وابوو ئێمه وه‌ک مامۆستایانی ئایینی ئه‌و مافانه‌ی که ئایینی ئیسلام داویه‌تی به‌ژن ده‌مانه‌وێت هه‌مووی پێدێرێت چونکه حه‌قی خۆیه‌تی وه‌ ئێمه هه‌میشه هه‌ولمانداوه بۆ ئه‌وه‌ی ژنان توندوتیژیان به‌رامبه‌ر نه‌کرێت. چونکه ئایینی ئیسلام ئایینی ناشتی و به‌رنامه‌ی ژنانی مرقه‌ه‌کانه‌ بۆیه هه‌میشه مامۆستایانی ئایینی هه‌وایی ئه‌وه ئه‌ده‌ن که ژنان بپارێزن له‌ توندوتیژیه‌کان.

ئێستا ژنان له‌خۆرئاوا به‌ناوی میرده‌کانیان‌وه ده‌ناسرێن، به‌لام هه‌روه‌ک له‌سه‌ره‌تاشدا باس کرد ژن له‌ لای ئێمه پێگه‌و قورسای خۆی هه‌یه، به‌لام له‌لای ئه‌وان ژن به‌تاوانباری سه‌ره‌کی ده‌زانرێت و هه‌موو ئازاره‌کان و مه‌ینه‌تیه‌کانی مرقه‌ه‌ له‌ ژياندا بۆ ژنان ده‌گه‌رێنه‌وه، هه‌روه‌ها کاتێک که له‌ خۆرئاوا ژنان مافی ده‌نگ دان و به‌شدارێ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان نه‌بووه هیچ پێگه‌یه‌کیان نه‌بووه ژنان له‌ سایه‌ی ئیسلامدا له‌مه‌یدانی کاری ئیداری و بازرگانی و سوپای و سیاسیدا بوونه، به‌هه‌زاران سال له‌مه‌وپێش ژن له‌ ئیسلامدا به‌ژداری پێکراوه‌و به‌گه‌رنگه‌وه ته‌ماشای پۆلی ژن کراوه.

بۆیه گه‌رنگترین شت ئه‌وه‌یه که ده‌بێت ئه‌وه‌بزانین که پاراستنی کۆمه‌لگای ئه‌رکی هه‌موو لایه‌که‌و ژنانیش له‌م ناوه‌نده‌دا پشکی گه‌وره‌یان به‌رده‌که‌وێت بۆ ئه‌وه‌ی پۆلیان هه‌بێت له‌پاراستنی به‌هاکانی کۆمه‌لگادا، چونکه کۆمه‌لگای ئێمه ژۆریه‌ی موسلمانه‌و ئیسلامیان خۆش ده‌وێت ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی که ئه‌رکه‌کانی ئیسلامیش جیبه‌جی نه‌کات ئه‌وه له‌ناخه‌وه به‌ها به‌رزه‌کانی ئه‌م ئایینه‌ی خۆش ده‌وێت، هه‌موو شتیکی پێی قبول ناکرێت، که‌وا بوو ده‌بێت ئه‌م دۆخانه‌ په‌چاو بکێن، چونکه په‌یوه‌ندی به‌ پێرۆزیه‌کانی کۆمه‌لگاره‌ هه‌یه.

*** هه‌ندیک که‌س و لایه‌ن پێیان وایه که مامۆستایانی ئایینی که‌م ته‌رخه‌من له‌ به‌رامبه‌ر کیشه‌و گرفته‌کانی ژنان له‌ هه‌ریه‌می کوردستاندا به‌ژداری ته‌واویان نییه‌ بۆ پاراستنی ژنان له‌ توندوتیژیه‌کان؟**

– مامۆستایانی ئایینی وه‌ک چۆن به‌دریژی می‌ژوو پۆلیان هه‌بووه له‌ خزمه‌تکردنی کۆمه‌لگاو ولاته‌که‌یاندا هه‌ر به‌م شیوه‌یه‌ش له‌ مه‌سه‌له‌ی کیشه‌و گرفته‌کانی ژناندا پۆلی

خۆرئاواوه پووی کردۆته‌ ناوچه‌که‌مان بۆنموونه خراب به‌کاره‌ینانی ئامێره‌کانی ته‌کنه‌لۆجیا گه‌وره‌ترین گرفته‌ بۆ ژنانی ئێمه‌و کۆمه‌لگاکه‌شمان چونکه به‌هۆی ئه‌وه‌ی که هوشیاری به‌ کاره‌ینانیمان وه‌ک پێویست نیه‌ بۆیه ژنان تووشی گرفته‌ ده‌کات، ئێمه هه‌موو شتیکی خۆرئاوا به‌خراب نازانین به‌لام ئێمه نابیت دابونه‌ریتی کۆمه‌لگاکه‌مان پشت گوێ خه‌ین کۆمه‌لگای ئێمه خاوه‌نی به‌ها و دابونه‌ریتی کۆمه‌لایه‌تی خۆیه‌تی و له‌ پێش هه‌مووشیان‌وه ئه‌وه‌یه که ئێمه له‌سه‌ر بپرواوه‌ری ئایینی ئیسلامین و ده‌بێت ئه‌م پێرۆزیه‌ بپارێزین.

ژن له‌ لای ئێمه پێگه‌و قورسای خۆی هه‌یه

ژۆر شت هه‌یه به‌ بۆ ئه‌م کۆمه‌لگایه‌ی ئێمه زیانه‌ له‌گه‌لی ناگونجیته‌، که‌وابوو ده‌بێت هه‌ول ده‌بن بۆ ئه‌وه‌ی هه‌موو شتیکی باش وه‌ربگیرین و هه‌موو شتیکی خراب به‌لاوه‌نێین و خۆمانی ئی به‌دوربگیرین چونکه زیانی ده‌بێت بۆ شیرازه‌ی کۆمه‌لگاکه‌مان. بۆیه هه‌موو ئازادیه‌ک پێویستی به‌ سنور هه‌یه، بارودۆخی ژنانی هه‌ریه‌می کوردستان باشتره له‌ بارودۆخی ژۆریک له‌ ولاتانی تر ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ ئه‌و بارودۆخه‌ی که ئێستا له‌ هه‌ریه‌می کوردستاندا هه‌یه، سه‌باره‌ت به‌ ژنانی ولاتانی خۆرئاواش راسته‌ ئه‌وان هه‌موو ئازادیه‌کیان هه‌یه به‌لام ئه‌مه نه‌بۆته‌ هۆکاری خۆشه‌ختی راسته‌قینه‌ و ژۆر جار زیانی هه‌یه بۆ ژنان چونکه ئێستا ژن له‌ خۆرئاوا وه‌ک که‌رسته‌یه‌ک ته‌ماشای ده‌کرێت هه‌روه‌ها با ژنانی کوردستان و نه‌زانن ژنان له‌ولاتانی خۆرئاوا گرفتیه‌کان نییه‌ تانیستاش له‌چه‌ند ولاتیکی خۆرئاوا کوشتن و ئازاره‌کانی ژنان به‌رده‌وامه‌ و پوو له‌ زیادبوونی‌هه‌، هه‌روه‌ها تا

په‌ڵی ژنایان ژماره (75)ی تشرینی یه‌که‌م 2011

بوچی چینی (نیر) له ناو کومه لگا زیاتر تووشی (نه زهرو زیناو... هتد) ده بن له چاو چینی (هی)ینه دا؟

نوسینی: حیدر مه حمود حه سه ن



به همان شیوه له ژوریکه تر بن، ریژهی نیریازی له ژورهی که دوو پیاو هه که لیوو ژور ژورتر ده بیت له ژورهی که دوو ئافره ته که ی لئ بوو، وه ههروهه ها وها تووشی نیریازی ده بن که هیچیان دهستیان له عوره تی خویان و هی یه کتریان نه دایه که چی ته نها به ته ماشا کردن تووشی نه بن له بهر ژوری ئاره زووی سیکسیان (جنسی)یان زوو گه شه سه ندنی شه هوه ته که ی، به به راورد له گه ل ئه ژورهی که دوو ئافره ته که ی لیوو ریژهی پان پاتوکی (می بازی) که متر به چاو و ده که ویت به به راورد له گه ل ژورهی که ی تر، چونکه ئافره ت سهره پای که می ئاره زووی سیکسی که ته نها (1) ه می پیاو (7) ه، به لام هتا ده ست له نه ندای میز کردنی یه کتر نه دن واته (عه ورتیان) ئاره زووی سیکسیان گه شه ناسینی پالیان پیوه نانئ بۆ کاری پان پاتوکی (می بازی)، نه مه به گشتی بوو.

۲- هۆکار و پالنه ری دووم به گشتی له سه ر ئافره ته وه نه وه ستیت وه ریک نه چیتته وه سه ر نه م نایه ته و نه م سی فه رموده یی خواره وه که ئاماژه یان پنده که بن، خوی گه وه ده فه رموی: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأزْوَاجِكُمْ رِجَالِكُمْ مِثْلًا مِثْلًا وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ (الأحزاب: ۵۹) واته: (نه ی پیغه مبه ر (D) به هاوسه رانت و کچه کانت و ئافره تانی ئیماندار بلئ: که به پۆشاک بالاپۆش خویان داپۆشن نه وه له بارتیرین شته که پیی بناسرین، تا ئازار نه درین و (تووشی گه روگرت نه بن)، هه می شه و به رده وام خول لیخوشبوو مبه ره بانه (له که موکوری پابوردووتان خوش ده بیت)، وه له ئوسامه ی کوری زید (خو لئیان رازی بیت) ده گه ی نه وه که پیغه مبه ر (D) فه رموی ته: ماترکت بعدی فتنه أضر على الرجال من النساء. (منتفق علیه) واته: (هیچ به لایه که له وه به گه ورته نازانم که ئافره تان پیوان گومرا که ن)، وه ههروهه ها نه بی سعیدی خودری (خو لئیر رازی بیت) ده فه رموی: پیغه مبه ر (D) فه رموی ته: إن الدنيا حلوة خضرة، وإن الله مستخلفكم فيها، فيظركم كيف تعلمون، فاتقوا الدنيا واتقوا النساء، فإن أول فتنه بني إسرائيل كانت في النساء (رواه مسلم) واته: (نه و دنیایه ی ده بینین شیرین و جوان و سه رنچراکیشه، خوی گه وه مروقی له سه ر دنیای جینشین کردوه، که بزانی چی ده که بن، وه کی فه رمانی خودا جیهی ده کات و کی تاوان ده کات، ده فه رموی: له دوو شت خوتان پیاریژن، خوتان له دنیای پیاریژن، وه خوتان له ئافره تان پیاریژن، له ئافره تانی بی پۆشاک و پوت، یه که م فیتنه ی به نی ئیسرائیل له ژناندا بوو، وه ههروهه ها نه بی هوریره (خو لئیری رازی بیت) ده فه رموی: پیغه مبه ری خو (D) فه رموی: (صنغان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عالىات مميلات مائلات، رؤسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخل الجنة، ولا یجدن ریحا، وإن ریحا لیوجد من مسبرة كذا وكذا) (رواه مسلم) واته: (دوو کومه له هه ن که ده چنه ناو ئاگرى دۆزه، من نه م بینین، گوتیان: نه ی پیغه مبه ری خو (D) نه وانه کین؟ فه رموی: به شی یه که میان: که سانیکن که خه لگ ده چه وسینه وه وخه لگ به ژور ده خه نه سه ر پیاز و پیگه ی خویان، داریکیان لایه وه کلکی مانگا وایه پیی له خه لکی ده دن، خه لکی ئازار ده دن، به شی دوومیان: کومه له ئافره تیکن که پۆشاکیان له به ره به لام پوتن، واته: به رگ و پۆشاکه که یان عه ورتی به مه جه کانی حجابیان دانه پۆشیوه، نه وانه ناچنه به هشته وه، وه بونی به هشت ناکن، هه مو نه م به لگانه ده لیلن له سه ر نه وه ی که ئافره تی پۆشاک له به ری ناریک به تابه تی تر ئافره تی زیناباز، ناچیتته به هشته وه

زیناو نیریازی و پان پاتوکی (می بازی) و ئاژه لباری... هتد، نه مانه هه موو کاری گونا و وناره وان وه ک قوبان ئاماژه ی پنداوه: ﴿وَلَا يَرْتَوْنَ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ ذَلِكَ لِقَدْ يُؤْتَمِرُونَ * يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا * إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا﴾ الفرقان/ ۶۸-۷۰. واته: زینا ناکن، کی نه وه بکات گونا می کردوه، رۆزی دوی له نوزه خدا سزای بۆ زیاد ده کری و به ریسوایی تیبدا ده مینتته وه، مه گه ر که سی پروانینی و کاری باش بکات. سه ره پای نه مه قورئان پینمونیمان ده کات به وه ی چاو و دامه نمانی خومان پیاریژن جا چ پیر پان می وه ده فه رموی: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ بَعْضٌ مِّنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ * وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَحْفَظْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ النور/ ۲۰-۲۱ واته: نه ی پیغه مبه ر (D) به پیوانی ئیماندار بلئ: چاو یان پیاریژن (له سه رنجدانئ ئافره تی نامه حرم) ههروهه ها ناموس و عه ورتی خویان له حه رام پیاریژن، بیگومان نه وه پاکتره بویان (بۆ دل و ده روون و پوه لئ و روح و لاشه یان) به راستی خو ئاگاداره به وه هه لئ و گه وت و ره قنارانه ی که ده یکن، به ئافره تی ئیمانداریش بلئ: چاو یان پیاریژن له ته ماشای پیوای نامه حرم داوینی خویان پیاریژن له گونا، یان ده فه رموی: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الرِّثَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾. الاسراء/ ۳۲ واته: (هه رگه ز نه که ن توخنی زینا به ون و لئیی نزیک بیننه وه، چونکه نه وه به راستی گونا و تاوان و هه لئ و پیچکه یه کی ژور نا قولایه)، وه ههروهه ها پیغه مبه ر (D) ئاگاداری ئومه تی خوی ده کاته وه له زینای و به ره می زیناو جو ره کانی که نه ویش نه وه ی زینایه (ولد الزنا) وه ک میمونه ی خیزانی پیغه مبه ر (D) له پیغه مبه ر (D) وه بۆمان ده گه ی ته وه ده فه رموی: سمعت رسول الله (D) یقول: (لاتزال أمتی بخیر ما لم یفش فیهم ولد الزنا، فإذا فشا فیهم ولد الزنا، فیوشک أن یعمهم الله عزوجل) بعقاب (رواه أحمد فی مسنده) واته: (گویم لیوو پیغه مبه ر (D) فه رموی: ئومه تی من خیزیان پیوه ماوه هتا نه و کاته ی (ولد الزنا) یان له ناودا ژور ده بی، نه گه ر مندالی ئاشه رمی ژور بوو نزیکه به هوی سزای نه وانه وه خو هه موویان تووشی سزا بکات.

بیجگه له هه موو زیناییکی جهسته یی وه زیناییکی ده ردیکی ژور گه وه ی هه یه بۆ نه و که سانه موسلمان که تووشی بیت له روونگه ی ئیمان و باوه ره وه نه ویش وه پیغه مبه ر (D) ده فه رموی: (إذا زنی العبد خرج منه الإیمان وكان كالظلة فإذا انقلع منها رجح إليه) (رواه أبوداود و الحاکم) واته: (گه ر که سیک زینا بکات، باوه ر تیبدا ده رده چیت و وه ک سیبه ریک به سه ریبیه وه ده مینتته وه گه ر وازی لی هیئا وده ست به رداری بوو نه و ده چیتته وه ناوی) واته: باوه ره که ده چیتته وه ناو دلئ نه و که سه، له مه وه بۆمان وه ده رکه وت که خوپاراستمان له زینا کاریکی پیوسته که نه نجامی به دین. ژور پرسیار هه یه له م باره یه وه گرنگترین و سه ره کترین پرسیار نه مانه ن:

- نه و هۆکارانه چین که ئافره تان به تابه تی پیوان که به ره و زیناو کاری فاحشه داوین پیسیان ده بات؟

- بوچی پیوان زیاتر ئاره زووی سیکسیان (غهریزه ی جنسی) یان زیاتر ژورتر گه شه ده سینئ به به راورد له گه ل ئافره تان له کاتیکه دیاریکراودا؟ وه لامی نه م دوو پرسیاره به یه که وه له دوو خالی گرنگ خویان ده بیننه وه، نه وانیش نه مانه ن:

۱- (جنسی) یه ی پیوان (7) به لام هی ئافره تان (1)، واته: نه گه ر بیتو دوو پیاو به پوتی و بی پۆشاک له یه ک ژور بن وه ههروهه ها دوو ئافره ت

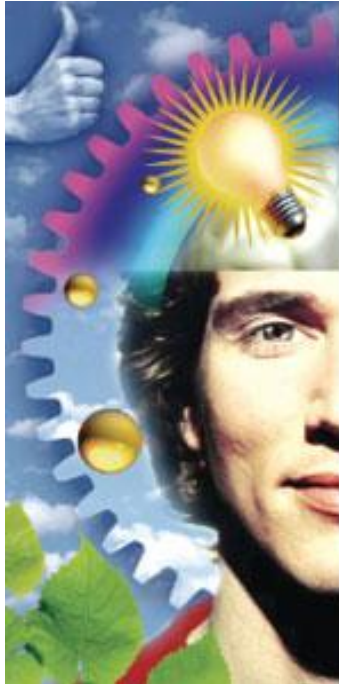
لیبکاته وه و ئه م قیدیویه لیبداته وه، له کاتیکی زانستی ئه م سه دهیه ده لیت: یه ک وینه ی سیکی وورته شوینی (۱۰۰۰) یه کی زانیاری له میشتیک ده گرتیه وه، بویه خودا پروده کاته ئافره تان و ده فهرمووی: (وَلَا يُدَبِّدُ زِينَتَهُنَّ اِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ) (النور/۳۱) واته: (زان تهنیا بۆ میرده کانیان خو جوان ده کن) بۆ زیاتر له سه ر باسی نه زرو چ کاتیکی بینینی مه حرم ده بیته نه زه ر سه یریکی کتیبی (رۆژی پرشنگذار) لاپه ره (۲۱۲ تا ۲۱۴) بکه، له کاتیکی ئه م په رنگانه ی سه ره وه هیچان به شیوه ی په رنگاوپهنگی بۆ حیجاب ناشیت چونکه

- مه رجی حجاب ئه مانه ی خواره وه ن:
- ۱- له سنگی تا پیه کانی داپوشی.
 - ۲- بریسقه دارو ره ونه قدار نه بیته.
 - ۳- نه نک نه بیته.
 - ۴- نابیی بۆن خو شو و سه رنجی خه لگی رابکیشی.
 - ۵- نابیی له شیوه ی پیاوان بیته.
 - ۶- نابیی جلوبه رگی بی باوه پان بیته.
 - ۷- نابیی ته سک بیته.
 - ۸- نابیی به رگی (شوهره) بیته، واته: جلجکی نامۆ بکاته بهر که خه لگی

که م بیکه نه به ره به م جل ه بناسی و جلجکی شارو نامۆ بیته. **- چۆن خۆمان بپارێزین!!!** بۆ خۆپاراستنی هه ردوو چین له م گونا هه گه وره یه که ئه ویش (زینا) یه، باسی موقیفیکی هه زه ته ی (موسا) تان (سه لامی) خوی له سه ر بیته بۆ ده که م به کورتی وه له گه ل په ندو ئامۆزگاریه کانیسی، وه ئه م چیرۆکه له سه ره ته ی (القصاص) هه یه به دووردرژی.

حه ز ده که م ئیوه ی خوینه ر به هه ستیکی نه رم نیانی و پر برکردنه وه یی بیخوینه وه:

کاتیکی هه زه ته ی (موسا) (سه لامی) خوی له سه ر بیته مه ره کانی بۆ دوو که چه کانی هه زه ته ی (شعیب) (سه لامی) خوی له سه ر بیته ئاودا، یه کیک له که چه کان به شه رم وحه یایی



زۆره وه چوه لای و پئی وت هه زه ده که مین بچین بۆلای باوکمان تابا داشت بداته وه له به رامبه ر ئه م کاره چاکه ت که بۆ ئیته ت نه جام دا، بویه له کاتی چون بۆ لای (شعیب)، پیغه مبه ر (موسا) (سه لامی) خویان له سه ر بیته به که چه کانی وت: (یه که میان: له دوی منه وه برۆن، دووه میان: گه ر له هر کاتیکی گه یشتینه شوینیک که له فه رعیک بسوپیینه وه به ردیک هه ل بدن به لایه که دا) ئه م ئه ده به ئینسانی به حه باو حورمه ته !!! . په ندو ئامۆزگاریه کان:

۱- له یه که م خال که پئی وتن: (له دوی منه وه برۆن) واته: رۆیشتنی ئافه ته ی گه نج له پیش گه نجیکی پیاو نامه حه رم یان هه ندی کات مه حه رمیش بیته، به تابه ته ی ئه گه ر ئه م ئافه ته جلوبه رگیکی ناریکی له به ر بیته، وای لیدیته هه موو له نج و لاری ئه م ئافه ته به ده رکه ویت ئه مه بیجگه له وه ی گه ر ئافه ته که به له نج و لاری بروات، چونکه ئه مه کاریگه ریه کی زۆر دروست ده کات له یوه ی غه ریزه ی جنسیه وه له لای پیاو.

۲- له دووه م خال که پئی وتن: (گه ر له هر کاتیکی گه یشتینه شوینیک که له فه رعیک بسوپیینه وه به ردیک هه ل بدن به لایه که) واته: ده نکتان لیوه نی نه وه ک شه یتان له خشته یان به ری و ده نگیان پی ناسک بکاته وه و کار له ده روونی هه زه ته ی (موسا) (سه لامی) خوی له سه ر بیته بکات، له کاتیکی که پیغه مبه ر (Cl) ده فه رمووی: (ده نگی ئافه ته عه وره ته)، نابییته ئافه ره ت ده نگی ناسک بکاته وه له لای بیگانه !!!، ئه مه ی ئه موۆ که گه نه چه کانی به زۆری له خشته بر دووه گۆرانی و گۆرانی به ژه کانه به تابه ته ی گۆرانی بیژی ئافه ره ت، بویه ئیمامی قیه ی جو زیه ده فه رمووی: (هیچ شتیکی له وه به گه وره تر نازانم که گه نجانی پی له خشته برابیت بیجگه له گۆرانی)، یاخودا گه ر وایک که وت که ئافه ره تیکی ئیماندار بیه وی به رنامه یه ک پیشه که ش بکات ده بیته په چاری ئه م خاله به تابه ته ی بکات، چونکه ئه م به رنامه یه له وانیه زیاتر له هه زارو دوو هه زار مرۆقی نیری بالنج بوو له دیاریه وه دابنیشیت.

وه هه ره ها فیتنه یه کی زۆر گه وره یه له سه ر ئومه ته ی محمد (Cl)، ئیمامی علی کوری ئه بی تالیب (په زای خوی له سه ر بیته) له گه ل ئه م هه موو زانست و زانیاریه ی که خودا پئی دابوو ده یفه رمووی: (گه ر بیته و هه موو مال و مو لگی دوتیا له لایه ک دابنری، باوه ریم به خو هه یه که و تووشی نه بم و به ره و پوه ی نه چم، به لام گه ر بیته و ئافه ره تیکی جوانی سه رنجراکیش له لایه کی تر دابنری، له مه وه بروا به خو م ناکه م که تووشی داو ته له ی شه یتان و شه هوه ت نه بم) (خودا له فیتنه ی ئافه ره تان بمان پاریزی ... ئامین).

- بۆچی ئافه ره ت ئه و زینه ت و جوانی و زینه ره ی هه یه وه که ئه مه له پیاوان که مه تر به رچاو ده که ویت!!! له کاتیکی خو (حه و له ئاده م) وه خوا دروستی کرد واته ئافه ره ت به شیکی له جوانی پیاوانی هه یه له پوه ی رهنگی جه سه ته یه وه!!!

بۆ وه لامی ئه م په رسیاره پیویست بوو له سه رم ئه م پوه ن کردنه وه یه به ده م: ما ئوستایه کی کۆمه لئاس بۆی پوه ن کردینه وه به م شه یوه یه: ئافه ره تی پوه ت بی پۆشاک گه ر بیته سه یر بکریته هه تا فه تره یه کی زه مه نی کورت زینه ت و جوانی له به رچاوانه دوا یی هه ر پوه مان نایی سه یریسی بکه ین، چونکه قیژو بلێزمان لیده بیته وه، به پیچه وانه وه و به به راورد له گه ل پیاو به هه مان



شیوه پیاویکی پوه ت و بی پۆشاک گه ر بیته سه یر بکریته کاتیکی زیاتر زۆتر له به رچاوانه چونکه رهنگی پیستی پیاو له هه ی ئافه ره ت زیاتر چاو هه ز به بینینی ده کات.

به لام بۆچی ئافه ره تیکی شوخ و شهنگو جلوبه رگیکی ناریک زیاتر سه یر ده کریته به به راورد له گه ل پیاوان!!!

ئه م وه لامه بۆ ئه م په رسیارو دوو په رسیاری پیشووتریش (ته نها بۆ نمونه نه ک بیرکردنه وه یه کی خراپ: له به ر ئه وه ی ئه م ئافه ره ته گه ر بیته و پرچی (په ش) بیته + ده م وچاویکی ده م به (خه نده) جلجکی ته نگی (بریه دار) ی له به ر بیته + قۆلی هه مووی دیار بیته (په نگی) پیسته - په نگی ئه سه ره ی + میکاجی کرد بیته (سپی و سوو) رهنگی کراسیکی (شین) بیته + ته نووره یه کی کورتی هه تا

سه ره چۆکی له به ر بیته که ئه مه میان په نگی (په مبه ی کال) بیته، ئه مه گه ر جلوبه رگیکی ئافه ره تیکی بیته وه ک پیغه مبه ر (Cl) ئامازه ی پیدا بوو له م فه رمووده یه سه ره وه، به م شه یوه یه ده ره نه جامه ی وه لامی ئه م دوو په رسیاره ده رده چیت:

په ش + خه نده + بریه دار + په نگی پیسته (ئه سه ره ی) + سپی و سوو + شین + په مبه ی کال په نگا و په نگی بریه داریکی له به ر دلان که چاو زیاتر هه ز به بینینی بکات.

ئه مه ش و له تۆری (شبه کی) چاو ده کات زیاتر هه ز به دیدنی بکات و بیر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لا تتبع النظرة النظرة فإن لك الأولى وليست لك الآخرة

حسنه الألباني

AlBetaqa.com

سهيرم پى دى كه زه مزهم ده خونه وه تينووتر ده بن!!

﴿يَسْمُ الله الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ: وَأَذَنُ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُوكَ رَجُلًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ الحج ٢٧.

وهرز وهرزی حهج و زیاره تی بهیت و ته سلیمبوونه و فه سلیش فه سللی چوونه به دهم بانگه وازه که ی (رَبُّ الْبَيْتِ) هوه، وهرز وهرزی زیاره تی ره وزه ی مونه ووره یه و فه سلیش فه سللی درود و سه لاولاندانه له سه ره گیانی گلکوی خوشه ویسته که ی مه دینه، وهرز وهرزی هجره ته له دلوابه سه ته بییه کان و فه سلیش فه سللی دلپه یوه سه ته بوونه به مه عنه و بییه ته کانه وه، وهرزی ئیسه ته وهرزی دابرا نه له مه خلوق و له زهوی، فه سلیش فه سللی په یوه سه ته بوونه به خالقی و به ئاسمان و مه مله که تی فریشته پاکه کانه وه، ئه میستا وهرزی هجره ت و پی برینه له زهوی و فه سللی هه لژین و خوسو بییه له ئاسمان، وهرز وهرزی به جیهیشتنی حهزه کان و نازیزه کان و فه سلیش فه سللی دیدار و ژوانی مه عبودی نازیزتر له گیان و لبقای یاری بی هاوتایه، هه نووکه وهرزی به جیهیشتنی حهزه کان و فه سللی ده سه ته ستنی خواسته کانه، وهرزی چاندنی شه تل و نه مامی دوعا و نزا و رازه کان و فه سللی دروینه ی خه له و خه رمانی تکا و نیاز و چینیه وه ی میوه ی نه واز شه کانه، وهرزی دلپه خشینه به خوا و خوشه ویسته که ی خوا و فه سللی دلاندانه وه و دلته وایی کردنه، وهرزی گیانبه خشین و فه سللی بوورانه وه ی رۆح و گیانه...



**مودریک عه لی عارف
هه له بجهی شه هید**

مه دینه) و یه که م ده ولته ت و ده سه ته وری ئیسلامی، وهرزی سه فه ره بۆ ته یکردنی جیا و ته پۆلکه و دۆل و شیوه کانی (ئوحد و به در و خه نده ق و شیوی ئه بو تالیب) و تیپه پوون و وه ستان له به رده م گورستانی به قیغ و گلکوی یاره نازیزه کان و خویندنی زیکری (السلام عَلَیْكُمْ يَا دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ، وَأَنَا أَنْشَاءُ اللَّهُ بِكُمْ لِحَقُونَ).

خه لگینه دا وهرن و با له م وهرزی سه فه ری حه ج و زیاره تی بهیت و په وزه نورینه دا، اوپوژ و دهرده دلک به یه کدی بکه ین، وهرن بیین و بزائن که منی (بی دل) چیم دیتووه و چی ده بینم؟! چیم بیستووه و چی ده بیستم؟! ئه ری ئیوه بیستوتانه خه لک ئا و بخواته وه بۆ ئه وه ی تینووتری؟! بینووتانه که سه یك بجیته دیداری یار و برسیتر بیته و له و سه ره وه که دیته وه ته نها قاوغه که ی بی؟! ئه ی بیستوتانه که (مه حوی) ئه هلی دل و دلپه خشین به خاوه نی دل، وه ک زائیره کانی بهیت و (حاجی) یه دلدار و (بی دل) هکان ده لی:

له گه ل دل چووم و بی دل دیمه وه ئه م
گه وه ره یار پ
له وی که وت و به جی ما، یا له ری که وت و بی
جی که وت؟

من له میژه و له وه تی توژقالتیک فامم کردووه ته وه، وا دهرانم و دلنیم که هه رکه س چووه حجاز و مه مله که تی (مه ککه) و (مه دینه) ی شاری کۆچهر و پشتیوانه کان و به دل و جه سه ت و گیانی ته واف و زیاره تی (بهیت و که عبه) و (په وزه) ی مونه ووره ی کرد، ئیدی دلی له وی به جی ده مینی و (بی دل)

ده گه ریته وه بۆ مه مله که ت و زادگه و ناو ما ل و منالی، چونکه ئه و دل هه ر قابیل به وه یه که له و شوینه به جی بمینی و وابه سه ته ی ئه و شوینه پیروانه بیته.

من له میژه بیستوومه و بنیومه که خه لکی ئا و ده خونه وه بۆ ئه وه ی تینوویه تیان بشکی، به لام من سه یرم پی دى و ئه بله ق و سه رسام ده ب که ده بیستم و ده بینم حاجی و عومره چیه کان که ده چنه بهیت و ئاوی زه مزهم ده خونه وه بۆ ئه وه ی تینوویه تیان بشکی، ده بینم و ده بیستم که گه لیک تینووتر و برسیتر ده بن، له تا و تینوویه تی و تامه زروییان بۆ ئه و ئاوه زولال و شیفا به خشه و برسییه تیان بۆ هه لمژینی هه وای پاکی گیانبه خشی ئه و مه مله که ته و پرکردنی سییه کان یان له وه و هه و نه فحه ئیلاهی و پۆحانییه، به له یانه جاریکی دیکه پووله و مه مله که ته بکه نه وه، ته نانه ت ئه گه ر به فرۆشتنی که ره سه ته کانی ناو ماله که یان بووه، یا خود به قه رزکردن و داوی پاره و هاوکاری له منال و که س و کاره که یان بیته، ده یانه وی جاریکی دی به و مه مله که ته نورانییه شاد بینه وه و له وی جاریکی دی ببوژینه وه.

ئه ری خه لگینه ئه وه چ سه ریپکه که هه ر که س ده چیته ئه وی، که ده گه ریته وه بۆ نیشتمانه که یی و بۆ ناو ما ل و منال و که س و کاره که ی، ئه و ده م گه وره ترین خۆزگه و خه م و ئاواتی ئه وه یه که جاریکی دیکه بجیته وه بۆ ئه و شوینه پیروزه، ئاخو خۆ ئه وی نه باخ و نه بیستان و نه ده ریا و نه ده ریباچه و نه پووباری ئی نییه، به لگو ته نها بیبان و که ژ و کیو و زیخ و لم و به رده لانه، ئه دی چ سه ریپ و هیژ و جازیه بیکه ئه م خه لکه بۆ لای خوی که مه ندکیش ده کات؟! خودایه ئه وه چ جازیه یه که و ئه م برسی و تینوانه که مه ندکیش ده کات؟! توخودا خه لگینه هه رکه س ئه م سه ریپ و جازیه یه ی بۆ ده رکه وت ئیمه ی ئی وئاگادار بکاته وه و بیبه شمان نه کات له وه هواله دلخۆشکه ره.

خوایه گیان! ده سا ئیمه ش ده عوه ت و بانگهیشتی ئه و مه مله که ت و سه فره و خاوه نورانی و مه عنه وی و پۆحانییه بکه، ئیلاهی! به لوتف و که ره می بی سنوورت که مه ندکیش و پاگیری ئه و خاک و مه مله که ته نورانی و پر یاده وه ری و سه ره ره بییه مان بکه و بمانکه به حاجی، له وه ش زیاتر به کردنه سه ری (تاجی زپینی حاجی) بمانکه به یه کیک له به نده (تاجی) و سه رفرزه کانت و له (فیرده وس) و (عیللیین) دا بمانه وینه ره وه و له ویش به لقا و دیداری نورینت شه ره فه ندمان بکه... ئامین.

په یامی زانایان ژماره (٧٥) ی تشرینی یه کم ٢٠١١

خۆكوشتن!! هۆكارو حوكمه شهرعيه كهي

مه لايونش باوياني



بئيجهم: لاسايي كردنه وهو چاوليكيه ري-
تقليد سي كومه لگا پوژ ئاوايه كان وهك (ابن
خلدون) زاناي كومه لئاس له ككتيپه كهي
(المقدمه) دا ئامازه به م راستي يه دهكات كه
هميشه ميلله ته ژير دهست وتي كيشكاوه كان
لاسايي ئه و كومه ل و ميلله تانه دهك نه وه كه زال
وبه دهسته لاتن هر له جل وبه رگه وه هتا بپرو
باوه ر كه ده لي: (ان المغلوب مولع ابدا بالافتداء
بالغالب في شعاره وزيه ونخلته وسائر احواله
وعواده) (المقدمه) ص ۱۱۶.

ئهو ي جيي تيرامان و هه لوهسته له سهر كردنه
له م دوايانه دا ديارده ي خۆكوشتن -انتحار- و
هه ولدان بۆ خۆ كوشتن به شيوه ي جور به جور
وهك خۆ خنكاندن، خۆكوشتن به چهك، خۆ
سوتاندن، له شويني به رن خۆفريدن، به پيئي ئه و
روداو و ترازيداو جه رگ پرانه ي كه ميدياو
كه ناله كان ي راگه ياندن وهك سه ردپو مانشيئي
هه وال پيمان راده گه پيئن له زياد بوون وهه لكشان
دايه ده توانين بلين سنووي حاله تي تيپه ياندوه
وبه ره و به ديارده بوون هه ناو ده ني، ئه مهش
زه نكيكي مه ترسي داره بۆ كومه لگه ي كورد ي و
ئاينده ي نه ته وهك مه مان بوييه پتيويسته
ديراسه يه كي زانستي و باه تيانه ي ئه م پرسه و
هۆكاره كان ي بكري به هه ند وه ريكري به بايه خه وه
لي ي بپوانين زه روره حكومه تي هه ريم، زاناياني
ئاياني، ريكخراوه كان ي كومه لگه ي مه ده ني،
پوناكپرو ده زگان ي راگه ياندن پاسته وخۆ بيئنه
سه ر خه ت و پوليكي خپرو به رچاو بگيرن بۆ
چاره سه ري و پيگا چاره ي گونجاو و وشيار
كردنه وه ي تاكي كورد ي و كومه لگه كه مان له
مه ترسي وخوره تي ئه م ديارده نامۆ به ئاين و
كلتوري نه ته وه كه مان.

خالدا مخلصا فيها ابدأ). رواه البخاري والمسلم.
واته: هه ر كه سيك خۆي له شاخيك يان
به زاييه ك فري بدات -به مه به ستي خۆكوشتن-
خۆي بكوزيت ئه و كه سه به رده وام له دوزه خ خۆي
فري ده دات تا هه تايه به ئه به دي، وه هه ر كه سيك
ژه هر بخواته وه به م هويه وه خۆي بكوزي له
دوزه خ هميشه ژه ري له ده سته و ده بخواته وه،
وه هه ر كه سيك به شمشير يان خه نجه ريك خۆي
بكوزيت هميشه شمشير يان خه نجه ره كه له
نيو ئاگري دوزه خ له ده سته دايه وخۆي پسي
ده كوژي تا هه تايه.

۴- له فهرموده يه كي تر دا كه پيشه وا بوخاري له
ئهو هوريره ده گيژي ته وه و ده فهرمو يتي: (الذي
يخلق نفسه يخلقها في النار. والذي يطعن نفسه
يطعن نفسه في النار. والذي يقتحم يقتحم في النار).
واته ئه وه ي خۆي ده خنكيني ت له ناو ئاگري
دوزه خيش هه ر خۆي ده خنكيني ت. وه ئه وه ي به
چه قو يان هه ر ئامراز يكي تري خۆكوشتن-له خۆي
ئه دا له ناو ئاگريش به هه مان ئامراز هميشه
له خۆي ده دات. وه ئه وه ي خۆي فري ده دات له ناو
ئاگريش هه ر خۆي فري ده دات.

۵- وه (جندب بن عبدالله) له بيغه مبه رمان -
دروودي خوي لي بييت- ده گيژي ته وه كه
فه رمويه تي: (كان فيمن قبلكم رجل به جرح
فجرح، فأخذ سكيناً فحزبها يده، فما رقا الدم
حيثي قال الله تعالى... (بادرني عبدي بنفسه
حرم علي الجنة) رواه البخاري.

واته: پياويك له سه رده مي پيش ئيوه دا
برينيكي هه بوو -برينداربوو- ئارامي نه گرت و له
به ري برا، چه قويه كي گرت و ده ستي خۆي پسي
بريندار كرد، خوئنه كي نه پچراو نه زيف بوو تا
مرد وگياني له ده سته دا خوي مهن فه رمويي...!
به نده ي من په له ي كرد له خۆي به هه شتم لي
حه رام كرد.

حه وته م: هه بووني ناعه داله تي و فه رق و
جياوازي و ماف پيشيكلرينكي به ر چاو له
دامه زراندن و پيداني ئيمي تازات به جوريك به شيك
پرن و زوريكيش فر.
هه شته م: تيكيچوني شه رازه ي خيزان و
سه ره لداني چه ندين كي شه ي خيزاني و ده رووني
وكومه لايه تي له ده ره نجامي فري داني هه ند ي
دروشمي بريغه دارو خه له تينه ري وه كو: ئازادي
بيسنوورو سه ره به ستي ره ها و خۆ پزگار كردن له
باوك يان مي رد سالاري ومؤدينه كردني
كومه لگاو... هندو له لايه ن هه ند ي كه سو ده زگا و
پيخراوه وه.

پيويسته حكومه تي هه ريم و يه كي تي زانايان و ريكخراوه كان ي كومه لگه ي مه ده ني و ده زگان ي راگه ياندن بيئنه سه ر خه ت و چاره سه ريك ديار ي بگه ن

جا به نده له سو نگه ي هه ست كردن به به ر
پرسياريني و مه ترسي پرسه كه به پيويستي زاني
هه مو ئه م هۆكارو فاكته رانه ي كه له پشت ئه م
دياره ديژه مه ئاسايين و، بوونه ته هوي ئه وه ي
كه تاكي كورد ئه وه ند بوخاوو بي هيو بي زاني
شه رين و دوني ي پوناكي ئه وه نده له لايزراو بي
به شيويه كه مه رگ ومردني به لاره ئاسايي ترو
شه رين ترو بي له م ژيانه و برياري خۆكوشتن وبه
كو تاهي تاني زاني بدا هه ميشه له ژير پوئشايي ده قه
شه رعيه كان حوكمه شه رعيه كه ي شه ن و كه و بكات
و پوئشايي بخاته سه ر به هيو اي به ر چاو رووني و
وشيار بوئه وه ي تاكي كورد ي ئه م چه ند هۆكارانه ي
خواره وه ش به بپواي من گرنگ ترين ئه و هۆكارانه ن
كه له پيشي ئه م ديارده ن و پالنه ري سه ره كين بۆ
ئه نجام داني ئه م كاره .

تويه م: سه ختي و دژواري ژيان و گوزه ران و
گرا ني بازار كه له ژير كاري گه ري و ره نگدانه وه ي
عه وله مه -گلوباليزه يشن- گوراني زوري به خوزه
بينيوه و زاني ئالوز كردوه .

لاوازي هه ستي دينداري و زال بووني لايه ني ماددي و نه بووني هوشيار ي و دويلا زگر دنه وه ي فلمه بيان يه كان و ناعه داله تي و تيكيچووني شه رازه ي خيزان و نه بووني په روه رده يه كي ته ندروست گرنگ ترين هۆكاره كان ي خۆكوشتن

حوكمي خۆكوشتن -انتحار- له ئيسلام دا:

خۆكوشتن له ئيسلام دا تاوانيكي گه وريه و به
يه كيك له گونا هه گه وريه كان ئه ژمار ده كر يت و
هۆكار يكي شه بۆمانه وه ي باباي خۆ كوژ له دوزه خ
به شيوه ي تا هه تايي و نه به دي.

ئه مه ش چه ند ده قتيك سه باره ت به خۆكوشتن:
۱- خوي به به زه ي ده فه رموي تي: (ولا تلقوا
بايديكم الي التهلكة). البقرة/۱۹۵. واته: به ده ستي
خوتان، خوتان به ره و تياچون مه به ن.

۲- هه ره ها ده فه رموي تي (ولا تقتلوا انفسكم ان
الله كان بكم رحيمًا) النساء/۲۹.
واته: خوتان مه كوژن و (يه كتر به ناحق
مه كوژن، كاتي ك بيزار يسي و بيتا قه تي پووتان
تي ده كات يان توشي زياتي ك ده بن) به راستي خوا
مي به ربه نه بيتان.

۳- پيغه مبه ري مرو قه دوس تي ش -دروودي
خوي لي بييت- فه رمويه تي:
(من تردى من جبل فقتل نفسه، فهو في نار
جهنم، يتردى فيها خالداً مخلداً فيها أبداً. ومن
تحسى سماً فقتل نفسه، فسمه في يده يتحسأه في
نار جهنم خالداً مخلداً فيها أبداً. ومن قتل نفسه
بحديدة فحديده في يده يتوجأ بها في نار جهنم

به كه م: لاوازي بواري پوحى و ئيماني و
فه راموش كردني دينداري.
دووه م: زال بووني لايه ني ماددي به سه ر لايه ني
روحي و ئيماني نه ماني قه ناعه ت و به به شي خۆ
پازي نه بوون.

سييه م: نه بووني وشياري و پوئشيري ئايي
پيويست و به رگه نه گرتني تاق ي كردنه وه
سه خته كان ي ژيان.

چواره م: كاري گه ري نه ري ني -سلب ي-
كه ناله كان ي راگه ياندن و ميديا له پيئي په خنكردي
زنجه ره درامو ته مسيليه دويلا زكراوه بيان يه كان
كه زاده و هه لقا لوي ژينگه و واقعي ميلله ت و
كومه لگاي ئيمه نين وه ئه گه ر گريمان سو ديكيان
لي هه لوه ريبي بۆ واقعي كومه لگاي خاوه ن، ئه وه
بيگومان كومه لگاي ئيمه نه بويان پيويست وئانچه
نه هيج ده رديكي شي چاره سه ر ده كن، به لكو
هه تا سو ديكيان لي ده بيئي گرفتارو گيروده ي سه د
ده ردو نه خوئشي و ديارده ي نامۆ ده كه ن.

پيامي زانايان
ژماره (۷۵) ي ته شيري يه كه م ۲۰۱۱

نایا مردن به (دلہ) یان به (ده ماغ)؟

د. عرفان رشید شریف



به لگه ی هردوو پای زانایان: به لگه ی پای یه کهم:

که پیمان وایه به تهنه مردنی دماغ مردنی مرؤف ناسه لمینتیت، به لگو ده بیت دلش له گه لیدا بووه ستیت... ثم رایه پشتی به چند به لگه یه که له: قورئان و، یاسا فقهیه کان و، إستحصاب و نظرو تیروانینی خویان له گل پشت به ستن به پای زانایانی پیشین به ستوه.

۱- به لگه له قورئان: خوی میهره بان ده فهرمویت:

﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا، إِذْ أَوْيَ الْفِتْيَةَ إِلَى الْكَهْفِ فَعَالُوا رَبَّنَا آتِينَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيَّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رِشْدًا، فَوَضَّرْنَا عَلَیْهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا، ثُمَّ بَعَثْنَا هُمْ لِنَعْلَمَ أَيَّ الْحِزْبِیْنَ أَحْصَى لِمَا لَبِشُوا أَمْدًا﴾ (٦).

چونیه تی به لگه کردنی نهم نایه ته:

فهرموده ی خوی گه وره: ﴿بعثناهم﴾ واته: خه به رمان کردنه وه به هوش خویانمان هینانه وه، له م نایه ته دا به لگه ی پوونو ناشکرا یان تیدایه که به تهنه: (له ده ستدانی هه ستو شعور) به لگه نییه له سهر مردنی مرؤف، چونکه (هاوه لانی نه شکوت) له پووی هه ستو شعوره وه ناگایان له خویان نه بوو له هه مان کاتیشدا به مردوو دانه تران، بریار دانیش له مردنی دماغ به پشت به ستن و به لگه ی هه وه یه که تهنه نه خوشه که هه ستو شعوری نهماوه، که له راستیدانه م به لگه یه به س نییه که بریاری مردنی له سهر دهریکریت، چونکه نایه ته کان به لگه یه کی پوونو ناشکران له سهر زیندویی هه هاوه لانه به دریزایی زیاتر له سی سهد سال ناگای له خوی نه بووینتو به لام به زیندوو دابنریت، هه هاوه لانه خویان که م که مرؤف له چند پوژیک یان چند مانگیک بی هوش بیت و ده ماغی کارنه کات باشتر به زیندوو دانه نریت (٧).

۲- یاسا و بناغه فقهیه کان:

أ- یاسای ((الیقین لایزال باشک)) (٨)

واته: دلنایابون به گومان لانا بریت.

شپواری به به لگه کردنی نهم بناغه فقهیه:

دلنایابی و دلنایابون له م حاله تو باسه ی که جیاواری له سهر بریتیه له زینانی نه خوشه که، وه گومانیشمان هه یه نایا مردوه یان نا، چونکه به تهنه ده ماغی مردوه به لام خودی خوی زیندوو، چونکه دلئی لی نه دا.

که واته پوویسته له سه زمان که دلنایابی له سهر زینانی وهربرگرن تا دلنایابی یه کی هاوشپوه ی زینانی له سهر مردنی بومان دروست ده بیت ئینجا بلین مردوه، واته: ئیمه دلنایابییه کمان هه یه که به هوی لیدانی دلپوه هه که سه زیندوو، به لام له مردنیا گومان هه یه، به تهنه نهم گومانه

به لابرندی یه کیکیان زیندوویه تی له ده ست ده دات، هه وه وه کو کوشتنی وایه، هه روه که له حاله تی تندرستی دا نه گهر لامان بریاده به هه یه وه گیانی له ده ست ده دا.

خو نه گهر بلین: مرؤفه که به وه نه دمانه شه وه له کاتی مردنی ده ماغیدا- به مردوو دیته هه ژمار نه وا کیشه که چاره سهر ده بیت، که واته لیکوئینه وه له حوکمی نهم بابه ته- گواستنه وه ی نه دمانه کان له که سی مردوو وه- له سهر نهم حاله تی که دوا حاله بوو باسما کرد- به مردوو بیته هه ژمار- به نه نجام ده گات له زوربه ی حاله تو شپوه کانیدا..

جیاواری زانایانی سهردهم

له سهر بابه تی نایا مردن به (دلہ) یان به (ده ماغ)؟

زانایانی سهردهم له م پوهوه ده بنه دوو پاو بوچون:

پای یه که م: پیمان وایه به تهنه مردنی دماغ هیچ که سی که به مردوو دانانریت نه گهر دلشلی له لیدان نه که ویت، به لگو پیویسته دلنایابین له لیدان که ویتن دل هه تا بریاری مردن به دین به سهر هه که سه دا (٢).

پای یه که م پای په سه ندرکراوه له لیژنه ی فتوای وه زاره تی نه وقاف له ده وه تی کویت.

پای دوووم: پیمان وایه مردنی ده ماغی هه که سی که به بی نه وه ی دلئی لیدان بکه ویت به مردنی راسته قینه دانه نریت، به مه رج نه گراوه که له گه لیدا دل له لیدان بکه ویت.

نهم پایه ش پای ده سه ته یه که له لیکوئله رانی نهم بابه ته (٤).

له سهر نهم پایه (مجمع الفقه الاسلامی) له دانیشتنی خولی کونگره ی سینییم که له پایته ختی ئوردون له ١٦/١٠/١٩٨٦ م به ستر، له بریاری ژماره ٥/ ٢٣/ ٨٦ سه بارت به نامراره کانی بوژاندنه وه، کردیه بریاری خوی.

دیاری کردنی خالی جیاواری زانایان:

یه که م: ههر دوو پاکه یه کراو کوکون له سهر نه وه ی که: نه گهر که سی که ده ماغی بریت و دلئی له لیدان بووه ستیت، هه که سه به مردوو دانه نریت.

دووم: له جیاواری زانایانی هردوو پاکه وه دهرده که ویت هه مو هه حاله تهنه ی که هه ندی له به شه کانی ده ماغ مردوون، یاخود به هوی به کارهینانی هه دهرمان و پیدوایستیانه ی که ده ماغ به هویانه وه نامریت.

سینییم: جیاواری له نپوان هردوو پاو بوچونی زانایان دروست ده بیت کاتیک که مردنی ده ماغ له لایه ن پسیپورانه وه به دهریکه ویت به پیئی هه یاسا ریسا پزشکیانه ی که مه رج دارن (٥).

نهم بابه ته یه کیکه له گرنگترین هه بابه ته نوئی یانه ی سهردهم که بووه ته جیگه ی ناکوکی و جیاواری یه کی به رفراوان نه که تهنه له نپوان زانایانی شهرع زاندا به لگو له نپوان پزشکیان و شاره زانایانی بواری یاسای پزشکی نیژده وه تیشدا، ههر بویه سهره نجام هه ندی له و لاناته په پیره ی له و پایانه ده که ن، که پیمان وایه مردنی ده ماغ به بی له لیدان که ویتن دل مردنه و دروسته که سانی بواری پزشکی هه موو ئامیره کانی بوژاندنه وه له سهر هه نه خوشه لابر ن با که سه کاره که پیشی رازی نه بن...

له به رامبه ریشدا چه ندین ولاتی دیکه هه یه نهم کاره به تاوان و ستم ده زانیت و، له م حاله ته دا هه جوړه نه خوشانه - که ده ماغیان مردوو و دلنایان لیده دات- به زیندوو دهرانن و به هیچ جوړیک به رپه وای نازان ئامیره کانی بوژاندنه وه له سهر هه نه خوشه لابریت...

وه کو پایه کی مامناوه ندیش چه ند ولاتیکی دیکه بوژاندنی ئامیره کانی بوژاندنه وه به مه رجیان گرتوه، که که سووکاری نه خوشه که و تهنه تهنه خودی نه خوشه که ش پازی بوونی خویان ناشکرا بکه ن، پیش هه وه ی بریار بدریت نایا نه خوشه که مردوو یان زیندوو (١).

پایه له و په یوه ندی نهم باسه، نایا مردن به (دلہ) یان به (ده ماغ)؟ به حوکمی گواستنه وه ی نه دمانه کانی مرؤف له و حاله ته دا که ئیمه ده مانه ویت حوکمه که ی پوون بکه ینه وه که بریتیه له - گواستنه وه چاندنی نه دمانه کان له مرؤفیکی مردوو وه بکه سیکی زیندوو له و پوهوه به دهرده که ویت که: گواستنه وه ی نه دمانه کان پیویسته له زوربه ی حاله ته کاند له و کاته دا بیت که دل خوین ده گوژریتیه وه سوپی خوینیش هیشتا به رده واه له کاری خویدا... نهم وته یه ی ئیمه ش له وته ی یه کیکه له پزشکیه پسیپوره کانی نهم بابه ته پونکراوه ته وه (٢) که ده لیت: گواستنه وه ی نه دمانه کانی مرؤف له زوربه ی حاله ته کاندا هه بی دل به رده واه خوین بگوژریتیه وه سوپی خوینیش به رده واه بیت له کاری خوی، هه مه ش ده گهریتیه وه بۆ کاری زور سانا هه ویش: وه ستانی دل و سوپی خوینیش له م نه دمانه دا به وه ستانی دل له کاری خوی ده که ویت، که واته پیویسته نهم نه دمانه کاتیک بگوژریتیه وه که دل زیندوو بیت.

لیزه دا پرسپاریک دیته پیشه وه سه بارت به: (دروستی وهرگرتنی نه دمانه گرنکه کان وه کو: دل، سه یکان، جگه... هتد) له و نه دمانه گرنکه نی که نه گهر بلین: مرؤف له م ماوه یه دا ماوه ی نه خوشی و گه یشتنی به مردنی ده ماغ- زیندوو، هه وکات مادام به هویانه وه زیندوو

پایلی زانایان ژماره (٧٥) ی تشرینی یه که م ٢٠١١

مه‌لا) له ته فسیره که‌ی (مه‌لای گه‌وره) دا

مه‌لایه‌تی و شیخایه‌تی

۱۲

هیمن عومەر خوشناو - شه‌قلاوه



قسه‌کردن له‌سه‌ر هه‌ردوو که‌سایه‌تی (مه‌لاو شیخ) له‌کۆمه‌لگای کوردیدا، ده‌مانباته‌وه‌ سه‌ر مێژووی ئهم دوو توێژه‌ کاریگه‌ره له‌ناو کوردستان، به‌تایبه‌تیش له‌ناو بزافه‌ سیاسی و ئاینی و رۆشن‌بیرییه‌کانی کوردو هه‌موو رووه‌کانه‌وه، نکۆلی له‌ شکۆو به‌هایان ناکرێ، به‌لام مه‌دای ئیمه‌ خستنه‌ رووی په‌یوه‌ندی ته‌ندروستی هه‌ردووکیانه‌ له‌گه‌ل یه‌کتر، به‌جۆریک هه‌ردووکیان بینه‌ چرای رۆشنی ریگا تاریکه‌کانی هه‌ردوو چه‌مکی دونیاو دین.

هه‌لکه‌وته‌ی کوردستان وابوو، هه‌ردوو ته‌ریقه‌تی قادری و نه‌قشبه‌ندی زۆر به‌تین ره‌گیان داکو‌تاوه‌و له‌و رووه‌وه‌ ناوی (شیخ)یان به‌ره‌م هیناوه‌، له‌به‌رامبه‌ریشدا ناوی (مه‌لا) له‌دێرینه‌تره‌وه‌ هه‌بووه‌، ئه‌مه‌ ده‌مانباته‌وه‌ سه‌ر وه‌دی ئه‌وه‌ی که‌ ئاخۆ پیناسه‌کانی هه‌ردوو چه‌مکی (شیخ و مه‌لا) له‌کوێوه‌ تیکه‌لی یه‌کتر ده‌بن و له‌کوێوه‌ش لێک هاوێژ ده‌بن؟! به‌گه‌رانه‌وه‌مان بۆ مێژوو بۆمان ده‌رده‌که‌وێت که‌ گه‌لێک له‌شیخه‌کانی کوردستان زاناو شاره‌زای شه‌ریعه‌تیش بوونه‌و له‌م رووه‌وه‌ به‌ره‌می نایابیان له‌دوای خۆیان جیه‌ه‌شتوووه‌، له‌ نمونه‌ی خودی مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی و شیخ مافی نۆدی و کاک ئه‌حمده‌ی شیخ... هه‌ند ئه‌مانه‌ به‌فعلی شیخ و سه‌رداری باره‌ کۆمه‌لایه‌تی و زانای ئابینیش بوونه‌، له‌به‌رامبه‌ریشدا هه‌ندیکیان پایه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیان هه‌بووه‌و بوونه‌ ته‌ جیگای شانازی خه‌لک و سه‌رده‌مه‌که‌، ئه‌گه‌رچی زانای گه‌وره‌ نه‌بوونه‌، به‌لام نه‌بوونه‌ ته‌ چه‌په‌ری به‌ر ریی زانایان و ره‌وتی زانست و زانیاری، ئه‌گه‌رچی تاقمیکی تر هه‌بوونه‌ به‌ناو ئه‌و ناوه‌یان به‌سه‌رداباوه‌و پێچه‌وانه‌ی ئه‌مانه‌ی سه‌ره‌وه‌ ره‌فتاریان کوردوووه‌و زۆرتین په‌له‌یان پێوه‌ نوساوه‌و ئه‌وه‌ وایکردوووه‌ ناحه‌زان هه‌موو شیخه‌کان به‌ته‌رازووی ئه‌وان بپۆن و بگاته‌ ئه‌و هه‌ده‌دی (مه‌لای گه‌وره‌) ده‌ره‌قیان به‌رموێ (بالخاصه‌ له‌م زه‌مانه‌دا، خه‌یمه‌ی بێ غه‌یه‌تی و نامووسیتان له‌سه‌ر خۆه‌ل‌دا، نامووس و غه‌یره‌ت و ئاهه‌نگی کوردی، به‌ناوی طریقی (خالدی) مجددی نه‌قشبه‌ندیتان به‌ره‌وا کرد). ته‌فسیری کوردی به‌رگی یه‌که‌م ۹۱۱.

له‌به‌رئه‌وه‌ به‌کاره‌ینانی هه‌ر پێگه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و ئاینی... هه‌ند به‌شیوه‌یه‌کی ناراست و له‌پیناوه‌مانه‌وه‌ی پێگه‌که‌، دواچار زه‌مه‌ن تیده‌په‌ری و له‌به‌هاری لاقی ره‌ش و سپی ده‌رده‌که‌ون، به‌تایبه‌تیش پێگه‌ی مه‌لایه‌تی و شیخایه‌تی هه‌ر کاتیک دلسۆزی و لێبڕاوی بۆ خوا سولحان و بۆ گه‌ل سوتانی تیدا نه‌بوو. ئه‌وکاته‌ له‌ژێر هه‌ر به‌رگیک بیت، به‌ره‌م و شیرینی بۆ ده‌وروپه‌ر په‌خش نابێت. له‌سۆنگه‌ی ئه‌وه‌ی مه‌لایه‌تی هۆشیارکردنه‌وه‌ی خه‌لک بۆ تیکه‌یشتن له‌ دین و پێگه‌یشتن له‌ناو دینداریدا، ئه‌گه‌ر شیخایه‌تی و پێگه‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یشی ئه‌مه‌ی کرده‌ درووشم، ئه‌وا خه‌یفه‌ ئه‌گه‌ر هه‌موو توێژه‌کان به‌ مه‌لایانیشه‌وه‌ له‌سه‌ر چاوانیان دانه‌نین! به‌لام گرفتیی هه‌ره‌ گه‌وره‌ ئه‌و کاته‌ دیته‌ کایه‌وه‌ که‌ شیخایه‌تی به‌بێ هه‌گبه‌ی زانست و ته‌دریس و بانگه‌وازه‌وه‌، بیه‌وێ ناکه‌ هه‌ر ته‌نیا پێگه‌ی مه‌لا (به‌بێ زانست) بخاته‌ ئه‌ستۆی خۆی، به‌لکو هه‌ولێ ئه‌وه‌یش بدا مه‌لایه‌تی یان نه‌هێلێ و یان بیکاته‌ مۆردیدو ده‌رویشی خۆی، چونکه‌ ئه‌گه‌ر له‌ پێگه‌ کۆمه‌لایه‌تی و ده‌سه‌لاتبوونه‌وه‌ ته‌ماشای بکه‌ین، ئه‌وا به‌ چ باران ناکرێ مه‌لایه‌تی به‌خۆی هه‌گبه‌ی زانسته‌وه‌ مل بۆ پێگه‌یه‌کی خالی له‌زانسته‌وه‌ که‌ چ بکا... له‌پوانگه‌ی ئه‌وه‌ی (بئس العلماء علی باب الامراء) بۆته‌ دروشمی زانایانی زانستخواز، له‌به‌ر هه‌ندی پێویسته‌ شیخان، له‌په‌نجه‌ره‌ی خۆ به‌ ئومه‌را دانانه‌وه‌ سه‌یری زانایان نه‌کن، به‌لکو ئه‌گه‌ر خۆیان زانستخوازن، ئه‌وا له‌ دوو روانگه‌وه‌ ئه‌وان مه‌لاو پێشه‌وای خه‌لک له‌پوانگه‌ی مه‌لایه‌تی و شیخایه‌تییه‌وه‌، به‌لام ئه‌گه‌ر به‌هره‌ی زانست و زانیاری شه‌ریعیان نییه‌، ده‌بێ به‌سینگیکی فراوانه‌وه‌ ریگا بۆ زانایان چۆل بکه‌ن و ببنه‌وه‌ خزمه‌تکاری حوجره‌ و زانست و زانیاری و زانایان..

شیخی مه‌لا، ماده‌م له‌دوو سه‌ره‌وه‌ پیرۆزی خۆی به‌رجه‌سته‌ کردوووه‌، ده‌بێ هه‌میشه‌ به‌ر له‌ شیخایه‌تییه‌که‌ی شانازی به‌ مه‌لابوونه‌که‌ی خۆی بکات، چونکه‌ زانایان میراتگری پێغه‌مبه‌رن (د.خ)، ئه‌مه‌ی ئه‌مرۆ له‌ملا و له‌ولا له‌کوردستان ده‌گوزهرێ، خه‌ریکه‌ ببیته‌وه‌ هه‌مان ده‌رد که‌ (مه‌لای گه‌وره‌) لێی ترساوه‌و له‌و کاته‌وه‌ ده‌رکی پێکوردوووه‌، هه‌رچی زوو ده‌بێ شیخه‌کان به‌ ته‌وازه‌وه‌و زانایان بکه‌نه‌ پێشه‌وای خۆیان و به‌ هه‌ردووکیان بۆ دین سوتان و بۆ گه‌ل سوتان بکه‌نه‌وه‌ دروشم و نه‌هێلن ئه‌م دوو پێگه‌یه‌ له‌غه‌یری به‌رزه‌وه‌ندی زانست و میلیله‌ته‌وه‌ بۆ هیچ شتیکی به‌کاربێت و ده‌بێ ته‌ریقه‌ت بێته‌وه‌ خزمه‌تی شه‌ریعت، ناکه‌ به‌پێچه‌وانه‌وه‌. کاشکی بۆ ئه‌و رۆژه‌ی، مه‌لایان (مه‌لای گه‌وره‌) ئاسا، ره‌فتاریان ده‌کردو شیخانیش له‌ده‌وری مۆمی ده‌ستی زانایان، په‌روانه‌ ئاسا ده‌خولانه‌وه‌ که‌ شتیکی زانستییان پێکه‌وه‌ ده‌سازاندو خه‌لکیش هۆشیارتر و دلسۆزتر ده‌بوونه‌ پشتیوانیان!!!!

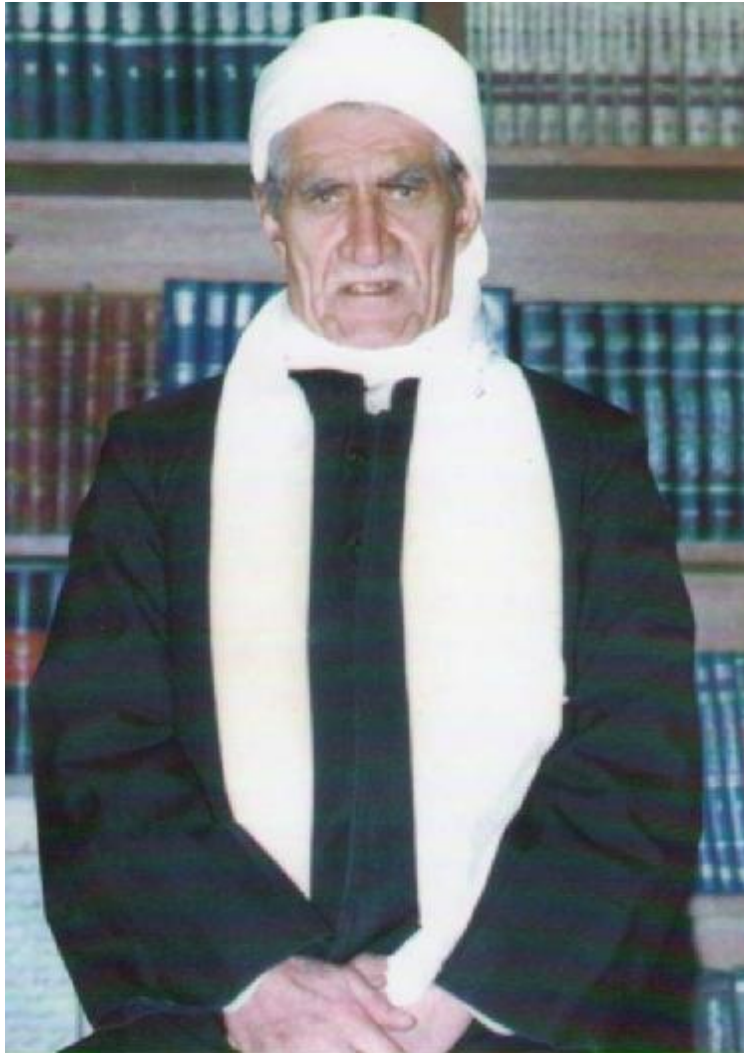
Hem992003@yahoo.com
Facebook:Hemn Omar Khoshnaw

په‌یامی زانایان ژماره (۷۵)ی ته‌شرینی یه‌که‌م ۲۰۱۱

كورتە يەك

لە ژيانى مامۆستا مەلا حسن حسين ديبەگەيى

ئا: سامان ئىسماعيل قادر



مامۆستا مەلا حسن لە ساڵى ۱۹۲۷ى زابىنى لە گوندى ديبەگە لە بنەمالە يەكى دىندار لە داىك بوو، مامۆستا كورپى حاجى حسينى ناسراو بە (حاجى حسين پاپى) ه پياويكى ناسراو ناندەرو زۆر لە خواترس بوو.

يەك كيش بوو لە وانەى تەمسكى تەرىقەى لای شىخ عبدالكريمى دارە خورما كوردبوو بۆيە كورپەكەى ھەر لە تەمەنى ۵ ساڵى دەنێریتە مەدرەسەى نىزامى و چەند صەفیک دەپریت و دوایى جاريكتر دەگەریتە وە حوجرە و بەردەوام دەبیت تا ھەموو علومە شەرعىەكان تەواو دەكات.

تا لە ساڵى (۱۹۵۷) لە لای مامۆستا مەلا ئىسماعيلى ديبەگە ئىجازەى عىلمى وەردەگرت، پاشان دەست دەكات بە خزمەت كەردنى ئەو مەيدانە زۆر بە پاکی و دلسۆزى، ماو يەكيش دەبیت بە مەلا لە گوندى برايم باول پاشان دەچیتە گرد قۆشەنە و دواتر مامۆستا بە شەدارى دەورە يەك دەكات لە بەغداد.

پاش تەواو كەردنى دەورەكە ماو يەك لە بەغداد لە مرگە وتیک ئىمامەتى دەكات، دوایى مامۆستا دەگەریتە وە كوردستانى شىرىن و جگە لە ھەكارى مرگەوت

ھىچ ئەرزىشكى نەبوو. لە بەر ئەو تاكاتى مردنیشى تەنيا خاوەنى ئەو خانووە بوو كە تىیدا ژياو لە دواى خۆى زۆر مالى جينە ھىشت تەنھا كارە چا كە كانى و زانستەكەى و خزمەت كەردنى پڤگای تەرىقەت و شەرىعەت و ئامۆزگار يە كانى بۆ موسلمانان و مندالى صالحى لە دواى خۆى كرد بە خلات بۆ خزمەتى ئەو دینە پاكە.

خوای گەرەش وەك خەلاتیک ھەر لە سەر دۇنيا دەم و چاويكى نورانى و پڤ ئىمانى پڤبەخشى بوو، ئەو زاتە بەرزە لە ئاكارو پەوشت و ھەلسوكە وتیدا تەواويك پابەندبوو بە شەرىعەت و سوننەتى خواو پڤغەمبەرە نازدارەكەى.

چەند پۆزتيك بەر لە مردنى شەو لە خەونیدا بە خزمەت پڤغەمبەر (د.خ) دەگات وەك گڤراو يە تەو، كە پڤغەمبەر پڤئى فەرموو ھە من محمدى عەرەبم و ئەویش دەستى موبارەكى ماچ دەكات.

ھەر وەھا لەكاتى سەرەمەرگىشا وەك نزيكانى باسيان كەردو، كە جەنابى مامۆستا بەر لە مردنى فەرمويەتى ئەو ميوانە بە پڤزانە كڤن لڤرە دانىشتوون، ئەمانىش گوتويا نە كە ھىچ ميوانتيك لەم ژورە نيبە، بەلام جەنابيان فەرمويەتى بەلئ ئەوانە ميواننو و صەف صەف لڤرەدا وەستاون بۆيە تا كۆچى دوايشى كرد ھەر دەم بە زىكرو قوربان لڤوى موبارەكى تەپبوو.

لەدوا ھەناسەش داواى سپواك دەكات بۆ ئەو ھى بەبۆنخۆشەو بەگەریتەو ھە خزمەت خالقي خۆى، تا لەكاتى نوڤتى عەسەر لە رۆژى پڤنج شەممە (۲۱/۴/۲۰۱۱) رۆجى پاكي گەرايەو ھە لای پەرورەدگارو بەرەو بەرزخ بەرز كرايەو.

دواى مردن و شوشتنى بە ئامادەبوونى زۆرتيک لە دۆست و ئازيزو خزان ئەو زاتە پڤرۆزەيان بەخاك سپارد، مردنى مامۆستا داخ و كەسەريكى ئڤجگار زۆرى لەدلى دۆست و خۆشەويستانى جڤھىشت بەلام ئەمە ويست و قەدرى خوايە و ھەموومان دەلڤين إنا لله وإنا إليه راجعون.

مامۆستا كاتى دانىشتنى لە ھەر شوڤتيك تا پرسيارت لڤ نەكردبا قەسەى نەدەكرد، ھەموو كەس تيک ئەمىن بسو لە دەست و زمانى و خۆشەويستى ھەموو كەس تيک بوو رقى لە كەس نەبوو.

ھەميشە لای مامۆستا كات زۆر گەنگ بوو بە بەردەوام جگە لەكاتى نوڤتو فەرزەكان زكرو ئەوردى بەردەوامى ھەبوون زۆر دۆستى قوربان بوو زۆر بە خۆڤندنەو ھى تەفسىر خەريك بوو.

زۆر يە كاتى لە مەكتەبەى مرگەوت بەسەر دەبرد تەنانەت لە مەلەو ھەش كتيبخانە يەكى جوانى ھەبوو، كاتيک دەست نوسەكانى مامۆستات لە مەلەو يان بەرچا و دەكەوتت ئەو كات پەلو بەندا يەتى ئەو زاتە بۆ دەردەكەوئ.

مامۆستا تا دوا ساتى ژيانيشى ھەميشە كەس تيكى بە ئىستيقامە بوو لە سەر پڤگاي پاست، زۆر بە جوانى و بە پاکی ژيانى خۆى بە رويەكى سڤى لە بەرامبەر خوادا بەرڤكرد و ھەرگيز كەس تيكى دۇنيا ويست نەبوو لە لای ئەو مالى دۇنيا

لە قوتابخانەش دەرس دەلڤتەو تا تفاع دەبیت. دواى مامۆستا لە مرگەوتى شىخ كاكە وەكو ئىمام و خەتیب خەريك دەبیت بەردەوام تا ئەمرى خوداى بە جڤگە ياند، جگە لە شارەزايى ئەو زاتە لە علومى شەرعى ھەر وەھا لە مەيدانى تەرىقەتیش سوارچاكي مەيدان بوو.

خۆى بۆى گڤرامەو ھە فەرموى: پاش ئەو ھى ئىجازەى مەلایە تيم و ھەرگرت لە خزمەت جەنابى شىخ كاكە چووين بۆ زيارەتى (شىخ معروفى كەرخى) لەكاتى زيارەت بە ھۆى فەيزو بەرەكەتى ئەم زاتە ئەحوالتيكى ئىلاھى بەسەر دلم داھات و لەسەر دەستى شىخ كاكە بە يەتم كەردو پەلى خەليفەى پڤى بەخشيم بەم شڤو يە ھاتمە نڤو بازنەى تەرىقەتى قادرى.

گەر بمانەوئ باسى مامۆستا بەكەين ناتوانين ھەقى تەواوى پڤى بدەين ھەر لەسەرەتاو ھە ژيانى مندالى و تا فەقتيا يەتى تاكو ژيانى مامۆستايەتى پياويكى دیندارو لە خواترس و زاھيد بوو.

پەلەي ژيان ژمارە (۷۵) تەشرىفى يەكەم ۲۰۱۱

ژياننامه‌ی خوالیخو شېبوو

(ماموستانا مه‌لا نه‌بویه‌کر داره‌خورمایي)

جمیل نه‌بویه‌کر



ماموستانا مه‌لا نه‌بویه‌کر کوری ماموستانا مه‌لا عزیز داره‌خورمایي له‌سالی (۱۹۴۴) له‌گوندی داره‌خورمای سهر به‌ناحیه‌ی دیبه‌گه له‌بنه‌ماله‌یه‌کی ئاینیدا لداک بووه، ههر له‌سهر ئه‌م بنچینه‌یه‌شدا له‌مندالیه‌وه ده‌ستی به‌خویندن کردیه له‌بواری زانستی ئیسلامی پیروژدا .

خوالیخو شېبوو له‌ته‌مه‌نی ههرزه‌کاریدا باوکی کوچی دواپی ده‌کات، به‌لام ئه‌و کوچه‌ ناواده‌یه‌ نابیته‌ هوی دابرائی خوالیخو شېبوو له‌ره‌وتی قالدوونه‌وه له‌ زانستی ئاینی ئیسلامی پیروژدا ههر بویه‌ دریزه‌ به‌پییازی باوکی ده‌داتو به‌رده‌وام ده‌بیت له‌خویندن بو ئه‌و مه‌به‌سته‌ش له‌ زۆریه‌ی گونده‌کانی پارێزگای هه‌ولێر وه‌ له‌حوجره‌ی زۆریه‌ی مه‌لایه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ خویندویه‌تی تا ئاستی وه‌رگرتنی مؤلته‌.

له‌ زانستی ئاینی ئیسلامی پیروژدا وه‌ک (مه‌لا عبدالرحمن ماستاوه‌یی له‌گوندی پالانی له‌ قه‌راج، مه‌لا عبدالکریم ناصر له‌ گوندی مه‌لا کاغا، مه‌لا عزیز دوکه‌له‌یی له‌گوندی قه‌پران، مه‌لا عبدالله گرده‌سووری له‌ هه‌ولێر).

دواتر بیروانامه‌ی له‌و بواره‌ وه‌رگرتووه له‌سهر ده‌ستی خوالیخو شېبوو ماموستانا عمر نقشبندی ناسراو به‌ زین العابدین کوری شیخ ته‌ها بالیسانی، خوالیخو شېبوو له‌ ژیان‌ تاییه‌تیدا له‌سالی (۱۹۵۹) ژیان‌ هاوسه‌ری پیکه‌یتناوه‌ پاشان بو مه‌لایه‌تی له‌ گوندی داره‌خورما هاتوته‌ گوندی هه‌له‌جه‌ی گه‌وره‌ سه‌ر به‌ ناحیه‌ی قوشته‌په‌ تا سالی

(۱۹۸۲)، پاشان هاتوته‌ ناوشاری هه‌ولێر بوته‌ ئیمام و خه‌تیب له‌ مزگه‌وتی شه‌هید عبدالواحد له‌ گه‌ره‌کی (۹۲).

له‌و کاته‌ی خوالیخو شېبوو له‌ مزگه‌وتی ۹۲ بووه‌ جگه‌ له‌ ئه‌رکی خوئی وه‌ک ماموستانا یه‌کی ئاینی به‌رده‌وام ماموستانا یه‌تی کردووه‌ بو پیگه‌یانندی قوتابیان له‌ زانستی ئاینی پیروزی ئیسلام، ههر بویه‌ش چه‌ندین گه‌نج له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و بوته‌ته‌ماموستانا ئاینی و مؤلته‌تی پی‌داون و تا پۆزی کوچکردنی خوالیخو شېبوو به‌رده‌وام حوجره‌که‌ی پیدووه‌ له‌ قوتابیان ئاینی.

له‌سه‌ر ئاستی ریکخواه‌یش ماموستانا بو ماوه‌یه‌ک وه‌ک موفتی له‌ ریزه‌کانی یه‌کیتی زانایان کاری کردووه‌ و بگه‌ره‌ له‌رووی

نه‌ته‌وه‌یش هه‌میشه‌ ماموستانا ره‌حمه‌تی به‌ هزرکی کوردانه‌ و نیشتمانپه‌روه‌روه‌ کاری ده‌کردو دلسۆزی خاک و ولاتی پیوه‌ دیار بووه‌ . هه‌رده‌م خزمه‌تی رییازی پیروزی ئیسلامی کردووه‌ بو پیگه‌یانندی نه‌وه‌ی نویی ئه‌و کاروانه‌، به‌داخه‌ وه‌ شه‌وی (۱۶/۱۵)ی مانگی ته‌مموزی سالی (۲۰۱۱)، که‌ پیکه‌وتی شه‌وی به‌رات بو له‌ ۱۵ی مانگی شه‌عبانی سالنامه‌ی کوچی له‌ دره‌نگانیکی ئه‌و شه‌وه‌دا به‌ نه‌خۆشیه‌کی کتوپر فه‌رمانی خوی گه‌وره‌ی به‌جی گه‌یاندو کوچی دواپی کرد . له‌ پۆزی (۲۰۱۱/۷/۱۶) له‌گردی پیرداود به‌خاک سپێردرا، خوالیخو شېبوو له‌ دواپی خوئی کتیبخانه‌یه‌کی به‌نرخ‌ی پیر په‌رتووی ئاینی ئیسلامی جیه‌یشت، خوالیخو شېبوو خاوه‌نی ۱۲ مندا له‌ (۵ کوپو ۷ کچ).

هه‌زاران سلاو له‌گیانی پاکی زانای ئاینی ماموستانا مه‌لا نه‌بویه‌کر داره‌خورمایي .

په‌یامی زانایان ژماره (۷۵)ی ته‌شیرینی په‌گه‌م ۲۰۱۱

مه سه لهی ئالا *

دیاره ئەمەش لەبەر ئەوەیە کە مرۆڤ - ھەر مرۆڤێک - لەژێر ئالای نەتەوێ خۆی، لە نێوان خزم و ناسیوانی خۆیدا حەز دەکات تازایەتی و دلیری و ھەروەھا کارامەیی خۆی بنوێنێ، ھەر لەژێر ئالاکە خۆیەتی ھەست بە سەر بەستی و تازادی ژیان دەکات.

لەبەر رۆشنایی ھەموو ئەمانەیی پیشوو بۆمان دەردەکەوێت، کە پیغەمبەری تازیزمان ھێچ کاتێک دژی ئەو نەبوو کە نەتەوێکان خاوەن ئالای خۆیان بن، ھەموو نەتەوێبە کیش لەو نەتەوانە سەر رووی زەوی مافیکی ئاسایی خۆیانە کە خاوەن ئالای سەر بە خۆ بن، ئالایە کە پیکھاتە جیاوازیەکانی ولاتە کە پیکھاتە گری بەدات و بەرەو ژیانی بایانە ئاراستەیان بکات. ئالایە کە لەسایەیدا تەواوی (رەنگ) و (دەنگ) ھەکان تازادانە بژین و لەھەمان کاتیشدا پیغەمبەری خوا (F) بۆ ھەلبژاردنی شێوێ ئالاکە و ھێماو رەنگەکانی ئالاکە، تازادیکی تەواوی بە خەلکی داو.

- ۱- یسألونک فی الدین والحیاة / الشریباصی (۳۹۸/۲).
 - ۲- فقہ السیرة / البوطی (۲۶۴) و محمد رسول اللہ / محمد رضا (۳۴۸).
 - ۳- تفسیر القران العظیم - ابن کثیر (۴۵/۲).
 - ۴- ھەمان سەرچاوەی پیشوو (۴۵/۲).
 - ۵- محمد رسول اللہ / محد رضا (۳۴۸).
- * لە پەرتووکی (نەتەواوەتی، نیشتمان پەرورە، ناوانانی کوردی، چەژنی نەتەوێ، ئالا، جل و بەرگی) لە تێروانی نیسلەدا - وەرگیراوە.

ھێچ کاتێک ئالای سەرەکی نەبۆتە رێگر لەبەردەم ئالای تابیەتی ھۆزو تیرەکاندا، بۆیە پیغەمبەر (F) رێگەی دەدا کە ھەر تیرە و ھۆزێک ئالای تابیەتی خۆی ھەبێت لە تەک ئالای ناوھەنددا، میژوونوسەکان لەبارە چۆنیەتی چووێ ناو (مەککە) وە دەلێن: (ومرت القبائل علی رایاتھا) (۲) واتە (ھەر ھۆزێک لەژێر ئالای خۆیدا چووێ ناو شارێ مەککە)، ھەر ھۆز تیرەبە کیش ئارەزوومەندانە رەنگ و شێوێ ئالای خۆیان دیاری کردوو... ئەو تە (بنو سلیم) داوایان کرد کە ئالاکەیان (سوور) بێت، بە ئارەزووی خۆیان ئەم ئالایەیان ھەلبژارد، (ابن کثیر) دەلێ: (فلما کان عام الفتح خرجت بنو سلیم، فلقوا رسول اللہ (F) بقدید وھم سبعماتة، ویقال کانوا ألفا فأسلموا، وقالوا اجعلنا فی مقدمتک واجعل لواءنا أحمر) (۳)، (أحصار) ھەکانیش (کە موسلمانانی مەدینە بوون)، ئالاکەیان (زەرد) بوو (۴).

ئەمەش لە پوانگە ئەوێ کە پیغەمبەر (F) مافی ئەوێ بە خەشی ھەموو نەتەوێبە کە لەژێر ئالای خۆیاندا ئیسلامەتی پەیرەو بکەن.

جیگای ئامازە پیکردنە کە پیغەمبەر (F) پێی خۆش بوو ھەموو کەسێک لەژێر ئالای قەوم و ھۆزی خۆیدا بێت و ھێچ کاتێک لەژێر ئالای قەوم یان ھۆزێکی تردا نەبێت، ئەو تە لە کاتی فەتھی مەککە پیغەمبەر (F) فەرمان بە یارانێ دەدات کە ھەر کەسێک لەژێر سیبەری ئالای ھۆزو تیرە کە خۆی بێت ((وأمرو رسول اللہ کل قبيلة أن تكون عند رایة صاحبھا)) (۵).

دەتوانین بڵێین: ئالا سومبولی نەتەوێ و ھێمای نیشتمانی و سەر بە خۆ بوونە، ئیستە ھێچ دەولەتێکی دونیا چ موسلمان بێت یان غەیرە موسلمان... نابینیتەوێ ئالا بێت، یان بلی: من ئالا بە پیوست نازانم بۆ ولاتە کەم، لەھەمان کاتیشدا وە ک چە تیرە، کە لەژێر سیبەریدا ھەزاران کەس بە لگو ملیۆنان کەس لەسەر سەدان و ھەزاران کیلۆمەتری چوار گۆشەیی خاک و ئەززی خۆیان، کە ھاو ئومیدو ھاو خەمی یە کترن و پیکەوێ ژیان بەسەر دەبن، لەھەمان کاتیشدا کاریگەرترین فاکتەرە بۆ ھەموو پیکھاتە جیاوازیەکانی ولات و بەیەکەوێ دەیان بەستیتەوێ و ئینتەما تکیش بە ولاتە کەیی پتەو تر دەکات، ھۆکاریکی گرنگیشە بۆ خۆشیستنی نیشتمان، ھەر بۆیە ریز گرتن لە ئالا ئەرکی سەر شانی ھەموو تاکێکی کۆمەلگایە و ھێمای سەرورە و ولاتە کەش نیشان دەدات.

پیغەمبەر (F)، بوونی (ئالای) بە زەرورەت زانیو، چونکە لەگەڵ پیکھێنانی دەولەتی نوێ لە مەدینە، پیغەمبەر (F) بە شتیکی گرنگو پێ بەھای زانی کەوا ئالایە کە ھەبێت ھەموو موسلمانان لەژێر چەتری ئەم ئالایدا کۆ ببنەو، (ئالاش) فاکتەرێکی گرنکی کۆکردنەوێ خەلکو جەماوەرە، ھەرورەکو (ابن عباس) دەلێ: (کانت رایة النبی (F) سوو، و لواء أبیض)، مەبەست لە (اللواء) ئالای پێچراو و (الرایة) ش ئالای کراو، لە ئالاکەشدا نووسراو: (لا إله إلا الله محمد رسول الله) (۱).



سیواک و زانستی سهردهم

مهلا یوسف علی گهروهایی



ئه فریقا لقو چلوپوی رووهکی (ئاراک) به کاردینن وه که خوویهکی کۆمه لایه تی ناسراو لهو شویتانه دا بۆ پاک کردنه وه و لابردنی زهردی ددانه کان سهرنجی ئه وهی دا، که زۆریه ی ئه و هاو لاتییه گوندنشینه سلهامه تن و پاریزراون له کلۆر بوونی ددانه کانیا و هه وکردنی ددان و پووکیان، ئه مه وای له توپزه ره وه کان کرد، که ههستن به لیکۆلینه وه و شیکارکردنی پیکهاته کانی لقو چله کانی رووهکی (ئاراک).

پیکهاته کانی داری سیواک

له ئه نجامی توپزینه وه کانه وه دهرکه وت، که داری سیواک چه ندین ناویته (مرکبات) ی سوود به خشی تیدایه، که خاوه نی توانای له ناو بردنی میکروبوو دژی گه شه کردنی به کتریا ی کلۆر بوونی ددانه کانه، ئه مهش دوا ی چاندنی ئه م میکروبا نه له ناوه ندیکی ژیا ریی گونجاودا و پاشان تاقی کردنه وه ی پیکهاته وه کانی داری سیواک له سه ریان. دوا ی ئه م سه ره تایه ئیستا به گونجاوی ده زانم به کورتی باسی پیکهاته و ناویته کانی ناو سیواک روون بکهینه وه، سیواک هه ردوو مادده ی فلوراید (Fluoride) و سیلیکۆن (Silicon) ی تیدایه سه ره پای ئه وه ی پيشاله کانی مادده ی بیکاریوناتی یۆدیومی تیدایه، که به هه موویان پۆلی پاریزه ریان بۆ ددانه کان سه له مینراوه و ئیستا له هه مو

رووهکی سیواک له زۆریه ی ولاته گه رمه کانددا ده روپۆت، وه ک: سوودان، سه عودیه، هیندستان، ئه م رووهکه له پۆلی رووهکه کانی جوۆری (Salvadoraceae) له سه رچاوه زانستی یه کانددا له ژیر ناوی لاتینی (Salvadora persicalinn) دا ئه ناسرپته وه، درپژی یه که ی نزیکه ی ۲ مه تر ده بیته، سیواک له چه ند جوۆریک له ناویته ی ئه رۆماتی (مرکبات أوماتیه) ی تام خوۆش پیک دیت، هه روها پیکدیت له بیکاریوناتی یۆدیوم، که توانای زال بوون و له ناو بردنی زینده وه ره وورده کانی هه یه، بیکاریونات مادده یه کی هه ره سه ره کی سیواکه، هه روها سیواک ناوی (فلچه ی ددانی سه روشتی) لپنراوه.

دره ختی (رووهکی) سیواک ناوی (ئاراک) ه، زۆل و کاریگه ری یه کی گه وره ی هه یه له سه ر ته ندروستی ده م و ددانه کان و توانای پاریزگاری کردنیانی هه یه له کلۆر بوونی ددان و هه وکردنی پووک و پاریزگاری کردن له تووش بوون به شیرپه نه جه ی پووک، ئه وانه ی سیواک به کار دینن که متر تووشی نه خوۆشی ددان ئیشان ده بن، ته نانته ئه گه رچی ژه مه خوۆراکیه کانیشیان چه ور بیته و بریکی زۆر له کاربوهدرات و شه که ره کانی تیدابیت.

یه کی که له توپزه ره کان له (نه یجیریا) ده لپت: کۆمه لیک گوندی زۆر له روژئاوای

شوینیکی جیهاندا ده خرپته ناو پیکهاته کانی هه ویری (مه عجون) ی پاک کردنه وه ی ددان، ئه مهش به هۆی توانایان له په کخستنی گه شه و زۆریونی به کتریاکانی کلۆر بوون و له ناو بردنیان، هه روها سیواک له پیکهاته که یه دا مادده ی نیمچه تفت (Alkaloid) ی خاوه ن تام و چپژیکی تال هه یه، که هه مان کاری فلۆراید و سیلیکۆن ده کات، بیجگه له وه ی که وا پۆلیکی گه وره شی هه یه بۆ هیمن کردنه وه ی نازارو ئیشی ددانه کان، هه روها بوونی زه ییتی پووکی ژپینه ر (Essential Oils)، که پۆلی هه یه له زیاتر به هیز کردنی کاریگه ری پاکژ که ره وه و هیمن که ره وه ی سیواک، هه روها بوونی هه ردوو مادده ی ریسین (Resin) و تانیک ئه سید (Tannic Acid) وا له ددانه کان ده کات، که زیاتر به رگری یان هه بیته دژی کلۆر بوون و چال بوونی ددانه کان، ئه ویش به هۆی دروست کردنی چینیکی داپۆشه ر له سه رو له ده رووبه ری ددانه کان.

هه ر له سیواکدا مادده ی سینگری (Sinnigrin) هه یه، که له زه ییتی خه رده ل پیکهاته وه و ئه و که سه ی، که تازه سیواک به کار ده هینیت هه ست به پۆنه تیزه که ی و تامه سووتپنه ره که ی ده کات، ئه م مادده یه دژه به کتریا یه و زۆریک له جوۆره کانی ناو ده م له ناو ده بات، مادده یه کی گرنگی تری ناو سیواک بریتییه له کریستاله کانی (سیلیس)، که ریژه ی ۴٪ ی کیشی چیلکه ووشکه کانی داری سیواک پیک دینیت، که وه ک مادده یه کی پاماله ر وایه و پیسی سه ر ددانه کان راده مالیت و زه ردیی سه ر ددانه کان لاده بات و یارمه تی سپی کردنه وه ی ده دات.

هه روها پیکهاته ی تریشی تیدایه وه ک: گوگرد (کبریت - Sulpher) و کلۆر و یۆدیوم و کالسییوم و ئاسن و فیتامین سی (Vit.C)، هه روها مادده ی تری وه ک (Anthro Quinouns)، ئه م هه موو پیکهاته به سه وودانه ی ناو سیواک (که له ۲۲ مادده زیاتره)، وای کردوه که سیواک به ها و نرخی زانستی باشی خۆی هه بیته له ته ندروستی (ددان و پووک) داو توانای که متر نه بیته له



مه عجونا نهی له لایه ن کۆمپانیا جیهانیه کانی دروست کردنی هه ویبری ددانه کانه وه به رهه م ده هینزین، ته نانه تئستا پیشبرکچی هه یه له نیوانیاندا له به کارهینانی سیواک وه ک مادده یه کی سه ره کی له دروست کردنی هه ندیک مه عجونی پاک کردنه وهی ددانه کان، له وانه کۆمپانیا ناسراوی (Sarakan Ltd of UK) ی به ریتانی به به رهه می (Chotta-Pila) و کۆمپانیا ی (کلکتا) ی هیندی به به رهه می (neem tooth paste).

سوودو که لکی ئه م پوهه که به ته نها بۆ ددان و ناو ده م نییه، به لکو گه لیک سوودی پزیشکی تریشی هه یه، وه: بوونی پۆنی (زه یتی) به هه لم بوو تیییدا، وه: (کلۆرۆفۆرم، میپانول، ئیسپریتول)، که زۆر به سوودن بۆ هه موو له شه به گشتی.

له پووی پاراستن و چاره سه ره وه (الوقائیة والعلاجیة) ده خه یه پوو، هه رچه نه تائستنا به ته واوه تی هه موو سووده کانی ده رنه که وتوو ه.

* پیکهاته و مادده کاریگه ره کان له سیواکدا کاتی که له گه ل لیک له ناو ده مدا به یه که ده گن ئه وکاته کاریگه ری باشتر و به هینزریان ده بییت، له بهر ئه وه ی لیک له ناو ده مدا شی بوونه وه ی پیشاله کانی سیواک زیاتر ده کات و مادده کانی ناوی زیاتر بلاو ده بنه وه له ناو ده مداو بۆ سه ر ددانه کان.

* له کاتی به کارهینانی (سیواک) دا پزێه ی کلۆریبوونی ددانه کان که م ده بیته وه، ئه گه رچی شه کرو شیرینی (کاربو هیدرات) یش بخوریت، چونکه سیواک به پزێه ی کیمیایی ددانه کان پاک ده کاته وه بێجگه له پزێه

سیواک له سونه تدا

– لیره دا ده چینه خزمه ت فه رمووده کانی پیغه مبه ر (د.خ)، که زۆر له م بواره دا ئامۆژگاری موسلمانانی کردوه به به کارهینانی ئه م پوهه که به سووده وه ک پاک که ره وه یه که بۆ ددانه کانیان، ئه وه تا له فه رمووده یه که دا، که هاوه لیک پیغه مبه ر به ناوی (ئه بو هوره یه) بۆمان ده گێرتنه وه،



پیغه مبه ر (د.خ) ده فه رموویت: (لَوْلَا أَنْ أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ) رواه البخاري ومسلم.

واته: ئه گه ر به گرانم نه زانی بایه له سه ر ئومه ته که م ئه وا فه رمانم پیده کردن، که له گه ل هه موو نوێژیکدا سیواک بگن (واته واجبم ده کرد له سه ریان)، هه ره وا له پویا به تیکدا هاتوو ه:

(لَوْلَا أَنْ أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ وُضُوءٍ)، واته: فه رمانم پیده کردن له گه ل هه موو ده ستنوێژ گرتنیکدا سیواک بگن، له م فه رموودانه دا سوور بوون له سه ر به کارهینانی سیواک وه خه ت کردن له سه ری به دی ده که ین، که واته به کارهینانی سیواک جیه جیه جی کردنی سوونه تیک و ئامۆژگاریه کی (رسول الله) ی خۆشه ویستی په ره رده گاره، له بهر ئه وه ی له هه موو هه ستان و دانیشتنیک و جموجوولی پۆزان هه (هه ل سوکه وت) و سوونه تی پیغه مبه ری ئازیز هه مووی پره له سوودو که لک، هه ره ها به شوین پی

هه لگرتن و دواکه وتنی ئه م سوونه تانه ی پیغه مبه ری خۆشه ویستمان پله ی خاوه نه که ی له لای خوا ی گه وه به رز ده بیته وه، به تایبه تی له کاتی فه سادو به دره وشتی ئومه تدا، که به کارهینان و جیه جی کردنی ساده و ساکارترین سوونه ت ده بیته به لگه و نیشانه ی ته قوا و پارێزگاری و ئیمانیک زۆر به هین.

له فه رمووده یه کی تردا (عائیشه) ی دایکی ئیمانداران له پیغه مبه ره وه بۆمان ده گێرتنه وه، که پیغه مبه ر (د.خ) فه رموویه تی:

(السَّوَاكُ مُطَهْرَةٌ لِلْفَمِ، مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ)، واته: سیواک کردن پاک که ره وه یه بۆ ده م و ددان و ره زامه ندی خودا به ده ست هینره، هه ره ها پیغه مبه ر خۆی (عليه الصلاة والسلام)

میکانیکی یه که ی.

* ئه و چه وریه به هه لم بووانه ی که له سیواکدا یه، وه ک (بهنج) که ریکی ناوچه یی (مخدر موضعی) به کار ده هینزیت بۆ ئازاره کانی ددان و پووکه هه و کردوه کان.

* مادده ی (فلۆر) یش، که له سیواکدا هه یه یارمه تی که م کردنه وه ی پزێه ی ترشی ده دات، که له به کتریاکانه وه

دروست ده بییت، مادده ی فلۆر له گه ل به شه کانی چینی (مینا) ی دداندا یه که ده گرت، به مه ش توانایه کی باشی ده بییت بۆ به رگری کردن له کلۆر بوونی ددانه کان به ریژه یه کی به رز.

* ددان تووشی نه خۆشی (قلج) ده بییت، که زه رده یه که له سه ر پووی ددان دروست ده بییت و ددان پیسو ناشرین ده کات ئه مه ش به هو ی وازهینان له به کارهینانی سیواک و ددان پاک نه کردنه وه بۆ ماوه یه کی دوور درێژ.

* بوونی مادده ی (سیلیکات) له سیواکدا یارمه تی سپی بوونه وه و به سپیتی پارگرتنی ددانه کان ده دات به پزێه یه کی میکانیکی، پیغه مبه ری نازداریش (عليه الصلاة والسلام) له م باره یه وه وته یه کی هه یه که ده فه رموویت: (مَا لِي أُرَاكُمْ تَدْخُلُونَ عَلَيَّ قَلْحًا)، له م فه رمایشته ی پیغه مبه ره وه ده گه یه ئه و راستیه ی، که زۆر سوور بووه له سه ر به کارهینانی سیواک، بۆیه به هاوه له کانی

به کارهینانی سیواکی کردبووه خویه کی رۆژانه و له هه موو کاتی که به کاری ده هینا، ئه وه تا ئیمامی (بوخاری و موسلم) له (حوزه یفه ی کوری یه مان) وه بۆمان ده گێرتنه وه: (أَنَّهُ إِذَا قَامَ مِنَ الْبَيْتِ يَشُوصُ فَاَهُ بِالسَّوَاكِ).

واته: هه ر کاتی که پیغه مبه ر (د.خ)، که له شه ودا خه به ری ده بووه وه سیواکه که ی ده هینا به ناو ده م و ددانه کانی، که واته نه ک هه ر له پۆژدا به لکو له شه ویشدا ئه م عاده ته ی هه بووه، هه ره وا له فه رمووده یه کی تردا هاتوو ه: که (عائیشه) ی خیزانی پیغه مبه ر ده رباره ی یه که م شتیک، که پیغه مبه ر ده یکرد پاش گه رانه وه بۆ ماله وه: (أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ بَيْتَهُ بَدَأَ بِالسَّوَاكِ) رواه مسلم وأبو داود والنسائي. واته: هه ر کاتی که پیغه مبه ر ده گه راپه وه ماله وه و ده چوووه ژوره وه سه ره تا سیواکی ده کرد.

– سووده پزیشکییه کانی سیواک: لیره دا هه ندیک سوودو که لکی سیواک

فهرمووه: بۆ ئۆپوه دېن بۆ لامو سيواک ناکەن و سيواک کردنتان پيوه ديار نييه (که دانەکان سپی دەکاتەوه)، بۆیه ئاوا ئه و زەرداييه و زەرد هەلگەپان بە ددانەکانتانەوه دياره و بەدی دەکرتیت.

* بوونی ماددەى تفت (القلويات) لەسيواکدا، هەندیک لەو ماددە تفتانە کار لەسەر لەناوبردنی میکروبەکان دەکەن و هەندیکى تريان کاریگەريان هەيه بۆ هئورکردنەوه و دامرکاندنێ ئازاری ددان.

* بوونی ماددەى (راتینج) لەسيواکدا، که دواى توانەوهى لەناو لیکدا چينیک لەدەورى (میناى) ددان دروست دەکات و پيوهوى دەنووסיيت، که بەرگرى لەکلۆر بوونی ددانەکان دەکات.

دووم: نەخۆشبيیهکانى کۆئەندامى هەرسو گەدەو پيخۆلە:

* لەبەر ئەوهى سيواک ماددەى (ترشى تانیک)ى تىدايه، ئەم ماددەيه سيفهتى پالپيوه نەرو پەوانى هەيه لەبەر ئەوه بۆ حالهتى قەبزى بەکار دەهينریت، هەروها بۆ خوين بەربوونيش بەسووده لەبەر ئەوهى فيتامین ©ى تىدايه.

* بەهۆى بوونی زەيت لەسيواکدا، دژە کاریگەرى هەيه بۆ هەوکردن و سۆو توانای دەرکردن و فریدانه دەرەوهى غازاتى هەيه لەکۆئەندامى هەرسدا.

* ماددەى (ئەنسروکوبينۆن - Anthro Quinouns) لەسيواکدا هەيه، که ئەم سوودانەى هەيه:

۱- وه (ئەنتى بايويتیک Antibiotic) کاریگەرى هەيه بۆ چاکردنی هەوکردنە میکروببيیهکان.

۲- نەرم کەرەوهيهکى سووکى پيخۆلەکانه (کاریگەرى لەسەر نەرم کردنەوهى پيخۆلەکان هەيه جوولەى پيخۆلەکان زياد دەکات و پیکدەخات).

۳- ئارەزووی خواردنێ خۆراک زياد دەکات.

۴- (خوساوى) پيشكى سيواک بەکاردههينریت بۆ فریدانى کرمى ئەسکارس.

۵- توپکلی ريشكى سيواک بەکار دەهينریت وهک چارهسەرێک بۆ کرمى ئەنگلستوما، که (۱۰۰گرام) لەپيشکەکه لەناو چارهکه لیتريک ئاو لەسەر ئاگرێکى هئوواش گەرم دەکرتیت، دوايى ئەپالپيوريت و نيو پەرداخ پيش نان ئەخوړیتەوه بۆ ماوهى يەك هەفته.

سپيەم: نەخۆشبيیهکانى کۆئەندامى هەناسەدان:

۱- گەلاى دارى سيواک بەکار دەهينریت بۆ فریدانى بەلغەم لەنەخۆشبيیهکانى بۆرپچکه هەواييهکاندا (القصبات الهوائية).

۲- لەبەر بوونی ماددەى (ترشى ميتا ئەنيسیک) لەسيواکدا، ئەم کاریگەرييانەى هەيه:

* دژە کاریگەرى هەيه لەسەر بەکترياو ميکروب.

* بەلغەم فریدەرە.

* پاککەرەوهى ناودەمه (که ناو دەم پاک دەکاتەوه).

چوارەم: نەخۆشى يەکانى کۆئەندامى ميزو زاووزى:

۱- کولتيراوى ريشكى سيواک دەخوړیتەوه بۆ چارهسەرى سووزەنک (سیلان).

۲- خوساوهى ريشكى سيواک بەکاردههينریت بۆ وهستاندنهوى خوین بەربوونی ئافرهتان بەتاييهتى خوینى زەيستانى.

۳- گەلاى سيواک بۆ ميزو پیکردن بەکاردههينریت.

۴- بۆ چارهسەرى نەخۆشبيیهکانى کۆئەندامى ميزو نيرينه، کوللوى ريشكى سيواک بەکاردههينریت، که لەپۆرتيکدا چەند جارێک دەخوړیتەوه.

* ئيمهى موسلمان بۆيه هەميشه شانازى بە دینهکه مانەوه دەکەين، لەبەر ئەوهى که دینيکى حەق و راسته، ئه و ئايينه که که داکۆکى دەکات لەسەر خووپرەوشتى جوان و بێرکردنەوه لەدروست کراوهکانى خـوای پەروەردگارو، هەلپنجاندنى راستييه گەردوونبيیهکان (الحقائق الکونيه)، هەروها سوننهتى پاکى پيغه مبهريش پرە لهو ئامۆزگاريه بهسوودانەى که لەگەل راستييه زانستبيیهکاندا يەکدەگریتەوه و گەرەيى ئەو فەرموودانەى پيغه مبهريمان بۆ دەسهلمينيت که پيش ۱۴۰۰ سال لەمهوبەر فەرمانى پى کردووين بە کردنى چەند شتيک (که يەکێک لەوانه سيواک کردنە به بەردەوامى) زۆر تازە زانستى نوێ گەيشتووته دەرخستنى سووده گەرە زانستبيیهکانيان و گەرەيى و پيرۆزى ئەو ئامۆزگاريانە، لەکۆتايدا دەلپين خواى ميهربان راستى فەرمووه لەقورئانەکەى دا که دەفەرمويت: ((سُرِّيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ)).



گه شبنی و ناسو روونی له که سایه تی پیغه مبهردا



م محمد مهلا محمود تاوگوزی *

باش موعه بو و سه رسامم، واته به قسه ی باش.
۲- (جابر خوا لئی رازیبیت) ده فهرمویت:
پیغه مبهردا (h) فهرمویت: ((لا عدوی، ولا طیره،
ولا غول))، واته: گواستنه وهی نه خویشی
له یه کیکه وه بو یه کیکیتر نییه، شومی و ره شبنی
نییه، دیو مه ترسی نییه.
۴- (شه بوهوره بیره خوا لئی رازیبیت)
ده فهرمویت: پیغه مبهردا (h) فهرمویت: ((لا
عدوی، ولا هامة، ولا نساء، ولا صفر))، واته:
بلاو بوونه وهی نه خویشی نییه، بایه قوش شووم نییه،
ئه سستیره کاریگری نییه، مانگی صه فر شووم
نییه.

۵- (شبن عه باس خوا لئی رازیبیت)
ده فهرمویت: (کان یتفاعل و لا یتطیر) واته:
پیغه مبهردا (h) همیشه گه شبن بووه و هه رگیز
بی هیوا نه بووه...

له م فهرمودانه وه بو مان پوون ده بیته وه، که
پیغه مبهردا (h) همیشه جه ختی له وه
کردوه ته وه مسولمانان ده بیته گه شبن بنو
دورین له ره شبنی و بی هیوایی، وه نابیته هیچ
نیشانه و هؤکارو کاتو شوین و بوونه وه ریگ به
کاریگر برزان له سر نه نجام نامانجی کاره کان و
به خته وه ری و به دبه ختی له ژانیاندا.

گه شبنی پیغه مبهردا (h) له پووی کرده یی
و پراکتیکه وه له چ ناستیکدا بووه، چون ئه م
خه سله ته ی له ژانی خویدا به رجه سته کردوه؟
لیزه شدا چه ند نمونه یه که له هه لوئیستی
پیغه مبهردا ده خینه پوو، که ده لاله ت له وه ده کن
همیشه ئه و مرقه مه زنه گه شبنی و هیوا به خش
بووه:

۱- له سالی ده یه می پیغه مبهردا ته و
بانگه وازیدا باش ئه وه ی چوه شاری (تائیف) و بو
ماوه ی (ده) پوژ له وئی مایه وه، بو ئه وه ی خه لکی
ئه ناوچه یه بانگ بکات بو به ده مه وه چوونی
بانگه وازه که ی و هاتنه ناو ئایینی ئیسلام، بو ئه م
مه به سته ش چویه لای هه موو پیاوماقولان، به لام به
هه لوئیستی ته و او پیچه وان وه خه لکی ئه وئی
ره تیان کرده وه و به رد بارانیا ن کردو برینداریان
کردو گه نج و بی عه قله کانیا ن ئی هاندا و کال فام و
کوبله کانیش به جنیودان هاوار لیگردن شار
به ده ریان کردو بی ویزدانانه ده سستیان
به پوویه و هانا.

له و کاتهدا پیغه مبهردا خو شه ویست (h)
بی تا قه تی خو ی دهریری، داوای ره زامه ندی له
خوای مه زن ده کرد، جا له و کاتهدا (جیریل)
له گه ل فریشته ی شاخه کان له لایه ن خوای
گه وره وه هاتن بو لای و پییان گوت: (ئه وه خوای
گه وره فریشته ی بو ناردوویت به خو استی خو ت
فرمانی به سه ردا به دیت، ئه گه ر ده ته ویت ئه م

پیغه مبهردا پی شه و اما ن (h) که سایه ته یه کی
ده گمه ن و بی هاوتا و نمونه یه کی به رزو بالا یه، له
هه موو بواره کانی (ره وشت، زانست، سیاست،
کومه لایه تی، سه رکر دایه تی، پوژ سنگه ری... هتد)،
هه ر بویه خوای په روه ر دگار فهرمانیدا وه ئی مه ش
چاو له و پی شه وایه بکه ین و پی به پی ئه و هه نگاو
بنین، وه که ده فهرمویت: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ
اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ
الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَذِكْرًا﴾ که سیک خودا فهرمانی
شوینکه و تنی پی دابین و خو ی سه ناو ستایشی
کرد بیت، بیگومان له و په ری کام لیدایه.

یه کی که له ره وشته هه ره بالا کانی ئه و
خو شه ویسته مان ئه وه بووه، که سه ره رای ئه وه ی
له سه ره تادا بی که سو بی دو ست و بی پشت و
په نا بووه، به لام له گه ل ئه وه شدا له ده لاقه یه کی
ئیجگار پوون و پونا که وه داها تووی بینیه وه
نه خشه ی بو ئایینه کیشا وه، بویه ئی مه ش له م
گوشه نیگایه وه چه ند نمونه یه که (تیوری و
کرده یی) له گه شبنی و هیوا بلندی ئه و
پی شه وایه مان ده خه ینه پوو، که له چه ندین
مه وقیح و مه وقیفدا گه شبنی خو ی به رجه سته
کردوه، تا وه کو ئی مه ش بو مان ده رکه ویت
پیغه مبهردا (h) چون خودی خو ی گه شبن بووه
چو نیش ها وه لان و سه رجه م موسلمانانی هاندا وه
بو ئه وه ی ئه و انیش خو ی ناسا گه شبنین و
به ئومیده وه له داها تاو بووانن.

ئه و فهرمودانه ی، که پیغه مبهردا (h) تییدا فهرمانی به گه شبنی کردوه:

گه لیک فهرموده ده رباره ی گه شبنی ها تووه،
لیزه دا پشت به خوای مه زن هه ندیکیا ن ده خه ینه
به ر دیده ی ئه وئی تازین:

۱- (شه بوهوره بیره خوا لئی رازی بیت)
ده فهرمویت: سمعت رسول الله (h) یقول: ((لا
طیره، و خیرها الفأل))، قیل یارسول الله وما الفأل؟
قال: ((الکلمة الصالحة یسمعها أحدکم))، واته:
بیستومه له پیغه مبهردا وه (h) ده یفه رموو:
گه شبنی و ره شبنی له بالنده دا نییه، وه با شترین
گه شبنیش فه ئله، گوتیا ن: ئه ی پیغه مبهردا فه ئل
چییه؟ ئه ویش فهرمووی: و ته ی باشه، که
یه کیکتان بیکات، واته مرقه ده بیته قسه ی باش و
مژده به خش بکات بو ئه وه ی کاره کانی داها تووی
به باشی بیته پی شه وه و گه شبنی زال بیت به سه ر
ره شبنی و بی هیواییدا.

۲- (ئه نه س خوا لئی رازیبیت) ده فهرمویت:
پیغه مبهردا (h) فهرمووی: ((لا عدوی ولا طیره،
و یعجبني الفأل الصالح، الکلمة الحسنه))، واته:
بلاو بوونه وهی نه خویشی له که سیکه وه بو که سیکتر
نییه، شومی و به دبینی نییه، وه من به گه شبنی

کیوانه "کیوی ئه بو قوبه یس و قیقمان" پیکدا
ده ده م و هه موو ئه و خه لکه له ناو ده به م، به لام
ئه و به گه شبنی کی ته و او وه فهرمووی: (به لکو
ئومیده وارم خوای گه وره له پشتی ئه مانه
نه وه یه که بخاته وه به ته نها خوای گه وره
په رسترو هیچ ها و به شیک ی بو بریار نه ده ن)^(۱).

ئه م چیرۆکه ش پیغه مبهردا (د.خ) خو ی بو
خا توو (عائیشه ی) گنرا وه ته وه و فهرمویت: (لقد
لقت من قومك، وكان أشد ما لقت منهم يوم
العقبه، إذ عرضت نفسي على ابن عبد يا لیل بن
عبد کلال فلم یجبني إلی ما أردت، فانطلقت وأنا
مهموم على وجهي فلم أستفق إلا بقرن الثعالب
فرفعت رأسي فإذا أنا بسحابة قد أظلمتني فنظرت
فإذا فيها جبریل فنادني، فقال: إن الله عز و جل
قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك، وقد بعث
إلیك ملك الجبال لتأمره بما شئت فیهم، قال:
فناداني ملك الجبال وسلم علي، ثم قال: یا محمد
إن الله قد سمع قول قومك لك وأنا ملك الجبال وقد
بعثني ربك إلیك لتأمرني بأمرک فما شئت؟ إن
شئت أن أطبق عليهم الأخشبية) فقال له رسول
الله (h) (بل أرجو أن یخرج الله من أصلابهم من
یعبد الله وحده لا یشرک به شیئا)^(۲).

له م فهرموده یه وه بو مان پوون ده بیته وه، که
گه شبنی پیغه مبهردا له ناو ئه و هه موو مه ینه تی و
ناهه مواریه ی ژانیاندا له لوتکه دا بووه.

۲- گه ر سه رنجیکی ئه م فهرموده یه ی
خواره وش به دین، ئه و ده بینین که خو ی و
ها وه لانی له ناو گه ر مه ی ناره که تی و فشاری
دورژماندا بوون، که چی له گه ل ئه وه شدا زور
گه شبنی بووه و ئاسو یه کی روونی به دیکردوه:
(فَلَمَّا أَشْتَدَّ الْبَلَاءُ عَلَى النَّبِيِّ (h) وَأَصْحَابِهِ نَافَقَ
نَاسٌ كَثِيرٌ وَتَكَلَّمُوا بِكَلَامٍ قَبِيحٍ فَلَمَّا رَأَى رَسُولُ
اللَّهِ (E) مَا فِيهِ النَّاسُ مِنَ الْبَلَاءِ وَالْكَرْبِ جَعَلَ
يُبَشِّرُهُمْ وَيَقُولُ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَيُفَرِّجَنَّ عَنْكُمْ مَا
تُرَوْنَ مِنَ الشَّدَةِ وَالْبَلَاءِ فَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ أَطُوفَ
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ أَمَّنًا وَأَنْ يَدْفَعَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِلَيَّ
مَفَاتِيحَ الْكَعْبَةِ وَلِيَهْلِكَنَّ اللَّهُ كَسْرِي وَقَبْصِرَ وَلْتُنْفَقَنَّ
كُنُوزُهُمَا فَيَسْبِغَ اللَّهُ لِي لِحْيَتِي فَقَالَ رَجُلٌ مِمَّنْ مَعَهُ
لَأَصْحَابِهِ أَلَّا تَعْجَبُونَ مِنْ مَحْمَدٍ يَعِدُنَا أَنْ نَطُوفَ
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَأَنْ نَقْسِمَ كُنُوزَ فَارِسَ وَالرُّومِ وَنَحْنُ
هَاهُنَا لَا يَأْمَنُ أَحَدُنَا أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْغَائِطِ وَاللَّهُ لَمَّا
يَعِدُنَا إِلَّا غُرُورًا وَقَالَ آخَرُونَ مِمَّنْ مَعَهُ إِنَّ لَنَا فِئَانَ
بِئُوتِنَا عَوْدَةً وَقَالَ آخَرُونَ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مَقَامَ لَكُمْ
فَارْجِعُوا وَسَمِيَ ابْنُ إِسْحَاقَ الْقَائِلَ الْأَوَّلَ مَعْتَبَ بْنَ
قَشِيرٍ وَالْقَائِلَ الثَّانِي أَوْسَ بْنَ قَيْظٍ)^(۳).

له سالی پینجه می کوچی و له غه زای (خندهق) دا، باروؤخیککی ناموؤ نه خوازو هات به سهر مسولمانانداو خه لگیکی ژور له ئایینی ئیسلام پاشگهز بوونه وه دوو پوهه کان بیانوی جؤراوجؤریان بؤ پیغه مبه (h) ده هیئا به وه (وه كه ئه وهی دهیان ووت: ناتوانین له بهرامبه ریان رابوه ستین، وه ههروه ها دهیانوت ماله كانمان پاریززاو نییه)، بؤ ئه وهی له جهنگو جیهادکردن خویان ده رباز بکه، ژوریک له هاوه لان ناو مید بوون بئ هیوایی دایگرتن، به لام پیغه مبه (h) له و کاته ههستیاریو ناهه مواردها موژدهی سه رکه و تنی به بیواداران هاوه لانی ددها، ئه مهش له کاتیکدا بو، که هاوه لان له پیری بئ هیوایی و ناو میدی بوون به سه رسورمانه وه له م به لئینهی پیغه مبه واکه یان ده پروانسی و پیغه مبه کانی پیغه مبه ریان (h) به شتیکی ئه ستم ده زانی.

که چی ئه و (واته پیغه مبه) ئه وه نده دلنیا بو سویندی ده خوارد، که له م ته نگه زیه قوتاریان ده بیئت، وه ههردوو ئیمپراتوریه تی (کیسرا و قهیمه ریش) به وه هه مو هیزو ده سه لاته وه له ناوده چن، وه داراییه کانیشیان له پینا و خوادا خرج ده کریت، وه موسلمانانیش ته وافی (که عبه) به بئ ترس ئه نجام ده دهن و خوای گه وره کلیله کانی (که عبه) ده داته ده ستی پیغه مبه.

ئه گه سه رنجیک بده دین ده بیینن، که پیغه مبه (h) سه رچاوه ی گه شیبینی و پوو گه شی بووه و داینه موی بیرو هزری فراوان بووه، وه دلخوژی هاوه لانی کردوه.

۳. عن خباب بن الارت قال: شکونا إلى رسول الله (ﷺ) وهو متوسد بردة له في ظل الكعبة فقلنا ألا تستنصر لنا ألا تدعو لنا؟ فقال: (قد كان من قبلكم يؤخذ الرجل فيحفر له في الأرض فيجعل فيها فيجاء بالمنشار فيوضع على رأسه فيجعل نصفين ويمشط بأمشاط الحديد ما دون لحمه وعظمه فما يصدده ذلك عن دينه والله ليتمن هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف إلا الله والذئب على غنمه ولكنكم تستعجلون)⁽⁴⁾.

(خه بابی کوری ئه رت "خوای لی رازی بیئت") ده فهرمویت: شکاتی حالی خویمان برده لای پیغه مبه (h)، وه گوتمان: قوربان ئه وه بؤ ناپا پیته وه و داوای سه رکه و تنمان بؤ ناکه ی له خدا؟ (له و کاته دا پیغه مبه له سه بیری که عبه دا دانیشتیوو، عه باکی وه کو پالپشت لی کردبوو)، فهرمووی: خه لگانی پیش ئیوه ئه گه و ئه خرایه نیو چاله وه به مشاری ئاسنین ده کرا به دوو به شه وه به شانیه ئاسنینیش ئیسک و گۆشتی لیک جیا ده کرایه وه، که چی هه ره له سه ر بیر و باوه رپی خوئی به رده و ام بوو.

وه فهرمووی: سویند به خوا، خوای گه وره ئه م ئایینه به ته واره تی سه رده خات و ده یگه یه نیته نامانج، وه ئیسلام ده بیته ده ولت، تا کو وای لیدیت ریبوار له (هه نه) وه ده روات بؤ (هه زه مه وت) وه یچ ترسیکی نییه، ته نه ا ترسی خوا نه بیئت، وه ته نه ا ترسی گورگ نه بیئت بؤ زیان گه یاندن به مه رو مالات، به لام ئیوه په له ده کهن. ئه مانه و چن دین نمونه ی دیکه ی هاوشیوه، که ئیمه لی رده ده رفته ی باسکر دیمان نییه و زیاتری له سه ر ناوینن، و ته نه ا به م چه ند نمونه ن ئیکتیفا

ده که ی، چونکه ئه و له ژور فهرمو ده ده سه ته واره ی (لأرجو، لعل، عسی، ...) ی به کارهیناوه و ئومیدی کردوه به کالای بالای یارو یاره رانیدا.

که واته ئیمهش که خویمان به شوینکه و ته ی ئه و مرؤفه مه زنه ده زانین و به پیشه وای خویمانی داده نین ده بیئت گه شیبین بین، وه بیر له وه نه که ی نه وه که په رداخه ئاوه که نیوه یه و که می تیدیاه، به لگو وا بیر بکه ی نه وه که په رداخه که به تال نییه و نیوه یه له ئاو، وه ده بیئت هه ولی پر کردنی نیوه که ی تریشی بده ی.

که واته بؤ ئه وه ی ئایینه ده مان بنیات بنین و داها توومان بنه خشینن، با گه شیبین دلخویش و پوو خویش بین و به ئومیده وه له ژیان بروانین، تا وه کو ژیان به خویشی به بری بکه ی، چونکه هه ره وک په روه رده گارمان له فهرمو ده ی قود سیدا ده فهرمویت: (أنا عند ظن عبدي بي) ⁽⁵⁾. واته: من له پال گویمانی به نده کانمدا، چو ن گویمان پی ده به ن به و شوپاره له گه لایندا ده جولیته وه.

که واته چ گویمانیک به یه نه به خواو چو ن بیر له ژیان بکه ی ته وه، خوداش له ئا وینه ی دلئی خویمان وه پی شه هات و پو داوه کانمان بؤ ده سازینیت و ئاینده و داها توو ئا وینه ی فکرو ئه ندیشه ی خویمان.

وه ئه وانهش که ناو میدی و بئ هیوایی بلا ده که نه وه، خویمان ره شیبین و خه لکانی تر ره شیبین ده کهن، بیگو مان ئه و جو ره که سانه خویمان حالیان له هه مووان خراب تره و خویمان دلپا وین، هه ره وک خو شه و یستمان (h) ده فهرمویت: (إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكم) ⁽⁶⁾. واته: کاتیک که سیک به که سیک تری وت خه لکی تیا چوون و فه و تاوون، ئه و ئه و که سه خوئی له هه موو که س زیاتر له ناو چوو فه و تاو تره.

بۆچی له شه ردا

ریگری کراوه له ره شیبینی؟

(حولهمی "خوای لی رازی بیئت") ده فهرمویت: بۆیه پیغه مبه (د.خ) سه رسام بووه به گه شیبینی، چونکه شومی و ره شیبینی گویمانی خراب برده به خوای گه وره به بئ هیچ هویه کی راست و چه سپا، وه گه شیبینیش گویمانی باش برده به خوا، بیوادارانش له هه موو کاتیکدا فه رمانیان پیکراوه گویمانی باش به ن به خوا.

وه (ئین به تال) یش خوای لی رازی بیئت، ده فهرمویت: (خوای گه وره سه روشتی مرؤفی و ا دروست کردوه، که قسه ی خویش و باشی حه ز لئیه، و خووی پیوه ده گریت، هه ره وک چو ن کاتیک دیمه نیککی جوان و ئاوی سازگار ده بی بیئت ئاسووده و که یف خویش ده بیئت، هه رچه نده مولکی ئه و نییه و له ئاوه که ش ناخواته وه) ⁽⁷⁾.

که واته مادام ره شیبینی هیچ شتی که ژیاندا زیاد ناکات، جگه له بیزاروی بئ هیوایی و چوک دادان له به رده م کیشه و گه رفته کانی ژیاندا، ئه و ده بیئت هه موومان گه شیبین و پوو خویش و دل گه ش بین.

له کاتی ره شیبینی و پینشینی کردنی

نه خوازو دا چی بلین؟

(عوروی کوری عامر "خوای لی رازی بیئت") ده فهرمویت: نکرت الطیره عند رسول الله (ﷺ)،

فقال: ((خيرها الفأل، ولا ترد مسلما، فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل: أ اللهم لا يأتي بالسننات إلا أنت، ولا يدفع السيئات إلا أنت، ولا حول ولا قوة إلا بالله)). واته: باسی ره شیبینی کرا له لای پیغه مبه ردا (h)، ئه ویش فهرمو ی: باشترین بیر کردنه وه گه شیبینی، با ره شیبینی هیچ موسلمانیک له کاریک نه گه رپه ته وه، وه هه ریه که له ئیوه شتیکی بینوی پینش ناخویش بوو، با ئه م زیکره بخوینیت: (اللهم لا يأتي بالسننات إلا أنت، ولا يدفع السيئات إلا أنت، ولا حول ولا قوة إلا بالله). واته: خوایه گیان هه ره تو چاکه هی نیت بویمان، وه هه ره تویش خرابه مان لی دوور ده خه پته وه، وه هیچ هیزو توانایه ک نییه جگه له هیزو قودرته ی بی هاوتای تو.

وه خالیکی تر بؤ دوور که و تنه وه له ره شیبینی، ته وه کول و پشت به ستنه به خوای مه زن، له هه موو کارو کات و حالیکدا، چونکه خودا کللی هه موو سه رکه و تنیکه و مایه ی ده رباز بوونه له ناهه مواریه کان.

ژیان به بی شکست و ماندویتی نابیت:

هه موومان ئه وه مان لا پوونه، که ناو میدی و ره شیبینی که له پچه یه کی به هیزه خاوه نه که ی له هه موو جول و هیزو وزه و توانایه ک ده خات، مرؤفی ناو مید خو شه کانی دنای به ناخویشی و بیزاری دپه پیش چاوه که سیک ره شیبینه، به لام که سیک بیه ویت به ریگاکانی ژیاندا بروات، بیگو مان ده بیئت جو ره کانی ژیانیش برانیت.

هه ره وک و تراوه: (ژیان ریگایه کی دوورو درپه، ده بیئت چاوه پروانی خویشی و ناخو شه کانی بین)، واته هه ست به سه رکه و تن ناکه ی تا کو شکست نه هی نین، وه هه ست به پشوو ناکه ین هه تا ماندویتی نه چپژین، هه ست به خو شه ختی ناکه ین هه تا تالی نه چپژین، که واته نابیت شکست و ناره حه ته کانی ژیان له کاروانی هه ول و تیکۆشان دوامان بخه ن و ساردمان بکه نه وه.

گه شیبینی به ره و به خته وهریمان ده بات:

به و ئومیده ی هه موومان گه شیبین و پوو خویش و دلگه شو هیوا به روز مژده به خش بین، تا وه کو به خته و هرو ئاسوده بژین، وه پیمان له خویشی و به خته و هری بکه ویت، هه ره وک و تراوه: (تفالوا بالخیر تجدوه) ⁽⁸⁾.

- * وتارخوین له هه له بجه ی تازه / مزگه وتی ئیمامی شافعی.
- ۱- بروانه: گولوی سه رمور، ل ۱۴۷ و ۱۴۹.
- ۲- رواه مسلم.
- ۳- رواه البيهقي: ۱۸۳۲۰.
- ۴- رواه البخاري.
- ۵- رواه: البخاري ومسلم.
- ۶- رواه مسلم: ۶۸۵۰.
- ۷- فتح الباري: ۱۰ / ۲۶۵.
- ۸- ئه م ده قه له ژوریک له سه رچاوه کاندای ده رپه پال پیغه مبه (h)، به فهرمو ده باس ده کریت، به لام له هیچ کام له و سه رچاوه نده ته خرچ نه کراوه و پراویه که شی باس نه کراوه، وه له کتیبه کانی فهرمو ده دا ژور به دوایدا گه رام، ده ستم نه که وت و به رچاوم نه که وت. والله أعلم.

په پامی زانایان ژماره (۷۵) ی ته شریینی به که م ۲۰۱۱

موستهفا عزاوی...

له سه‌ردهستی برام فیّره مه‌قاماتی قورئان و مه‌والی عیراقی بوومه

و. به ده‌ستکاریه‌وه: فه‌می یوسف شیخانی



موستهفا عزاوی: به‌کێکه له هونه‌رمه‌ندو سرود بیژو قورئانخویننه هه‌ره ناوداره‌کانی عیراق و جیهانی عه‌ره‌بی، ناوی ته‌واوی (موستهفا ناسر عه‌زاوی) به .. به گۆرانی (به‌غداد دایکمه) مه‌لایین خه‌لکی خسته گریانه‌وه و توانی ده‌رگای کاره‌کانی له‌رووی هونه‌ری گۆرانی وتنه‌وه به‌خه‌لکی ناشنا بکات.

موستهفا عه‌زاوی برابه‌کی تری گۆرانیبیژو قورئان خویندکی به‌ناوبانگه به‌ناوی (محمد عه‌زاوی)، موستهفا، له‌سه‌ر ده‌ستی ئه‌و برابه‌ی فیّره مه‌قاماتی قورئان هونه‌ری چیرینی گۆرانی و مه‌والی عیراقی و ئاواز بووه، هه‌روه‌ها باوکی هه‌زار په‌حمه‌تی لیبی پیشتر پیش نوێژی (مزگه‌وتی به‌غداد) بووه.

له‌ته‌مه‌نی میژد مندالی له‌سالی هه‌زارو نۆسه‌دو نه‌وه‌دو شه‌ش موستهفا له‌پیشبرکێ ته‌جویدی قورئان له‌به‌غدا سه‌رکه‌وتنکی گه‌وره‌ی تۆمارکرد له‌سه‌ر ئاستی به‌شداربووان.

دواتر به‌هۆی پالیشتی هونه‌رمه‌ندان و توانای خۆی بوو به‌ئهندامیکی تپیی سرودی (بشائر الانشاده) و دواتر بوو به‌ئهندامی پله‌یه‌کی تپیه‌که. موستهفا زانکۆی به‌غدا بۆ زانسته ئیسلامیه‌کان ته‌واوکردوو، دواتریش دکتۆرای له‌زانکۆی عوممان، له‌کۆلیژی (به‌لقا) له‌ئوردن هیناوه‌ته‌وه.

هونه‌رمه‌ند دکتۆر موستهفا عه‌زاوی له‌چه‌ندین که‌رنه‌قال و ئاهه‌نگی ناوخۆی عیراق و ده‌روه به‌شدار کردوو گه‌رنه‌گه‌رن به‌شداریه‌کانی: له‌عیراق، ئوردن، سووریه، ئیمارات، تورکیا، ئوستورالیا، جه‌زائر، مه‌غریب، فه‌له‌ستین، فه‌رنه‌سا، چه‌ندین ولاتی تر بووه.

له‌ئوردنه‌ش له‌گه‌ڵ گۆرانیبیژی به‌توانا (به‌حیا حه‌وا) تپیی (الموده) (مه‌وه‌ده) یان دامه‌زراند تپیه‌که‌ش له‌حه‌فده ئهن‌دام پیکه‌تیبوو.

کۆتا و یستگه‌ی کاره‌کانیشی که‌نالی (تیور الجنه) بوو له‌ئوردن.. به‌لام دواتر به‌هۆی چه‌ند هۆیه‌که‌وه گه‌رنه‌ستی له‌گه‌ڵ که‌ناله‌که هه‌لوشانده‌وه و ئیستا له‌که‌نالی (سه‌با) ئاسمانیه که‌ تابه‌ته به‌سرودو گۆرانی، بریاریشه له‌داها تودا که‌نالیکی تابه‌ته به‌خۆی بکاته‌وه و که‌ناله‌که هونه‌ری ده‌بیته تابه‌ته ده‌بیته به‌ مندال و خیزان. فه‌رمووین با دواترین دیمانه‌ی ئه‌و به‌ریزه گوێ بگرین له‌که‌نالی (کیف) (که‌یفه‌ی) ئاسمانی.. چاوپیکه‌وتو و دیداری هونه‌ری که‌نالی (کیف) له‌گه‌ڵ موستهفا عه‌زاوی گۆرانیبیژی ناوداری عیراقی:

پیشکه‌شکار: نه‌گه‌ر بکری سه‌ره‌تا خۆت به‌ بینه‌ران بناسینی؟

موستهفا عه‌زاوی: ناوم (موستهفا عه‌زاوی) به‌ له‌دایک بووی شاری دیاله‌م و دوو مندالم هه‌یه به‌ناوه‌کانی (عه‌بدوللاو ریماس) توانیومه تاپاره‌یه‌که له‌ هونه‌ری گۆرانی وتن ئه‌سپی خۆم

ئو و جه‌ماوه‌ری ئاماده ده‌بوو زۆر زیاتر بوو له‌و جه‌ماوه‌ری که‌ ئیمه له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌نده‌کان ئاهه‌نگمان بۆ ده‌کرد... تاوه‌کو کاریگه‌ری به‌شپۆه‌یه‌که بووه، زۆر جار چه‌ندین خیزانی مه‌سیحی سه‌لیبی له‌مندا بووه منداله‌کانیان به‌شداري ئاهه‌نگه‌کانی (تیور الجنه) بووه (زه‌ینو له‌هره‌م و له‌هره‌م لینا) یان له‌گه‌ڵ مندالانی موسلمان ده‌گوته‌وه که ئه‌مه په‌یامیکی گه‌وره‌یه و کاریگه‌ری له‌سه‌ر خیزانه مه‌سیحیه‌کان و منداله‌کانیان دروست کردوو.

هه‌روه‌ها زۆر جار له‌ئاهه‌نگه‌کان خه‌لکانی جگه له‌موسلمانان به‌شداري ئاهه‌نگیان کردوو، جا من پیم وایه په‌یامی سرودو گۆرانی و کاریگه‌رییه‌کانی، وه‌کو محازره‌یه‌که.. وه‌کو ئامۆژگاری مامۆستایه‌کی ئاینیه!! چۆن ئه‌و کاریگه‌ری ده‌بی ئاوا سروده‌که‌ش په‌یامه‌که‌ی خۆی ده‌گه‌یی و ده‌بیکی.

دیار بوو یه‌ک له‌په‌یوه‌ندییه راسته‌وخۆکان داوی له‌ موستهفا عه‌زاوی کرد، که موسیقا له‌کلپیه‌کانی به‌کارنه‌هینی... وه‌لامی موستهفا.. له‌گۆرانیه‌کانم ته‌نها ئیقاع به‌کارده‌هینم وه‌ئوانی تر کاریگه‌ری ده‌نگیه‌کانه موستهفا کۆمه‌لیک موسیقای به‌ده‌نگه زولا‌که‌ی و به‌قورگه عیراقیه‌که‌ی چیری وه‌کو شمشالی عیراقی، چه‌ندین ئاله‌تی تر که زۆر له‌ئامیزه ده‌نگیه‌کان ده‌چوو... به‌راستی تابلێ سه‌یر بوو.

پیشکه‌شکار: کلپیی نویت چیه‌ نه‌گه‌ر باسی بکه‌یت؟

موستهفا عه‌زاوی: کلپیی نویم گۆرانییه‌که بوو بۆ ئه‌قسام تۆمارکرد که له‌که‌نالی (سیبا) په‌خش کرا، هه‌روه‌ها کلپیه‌کی ترم به‌ناوی ناشتی بۆ جیهان بۆ مندالان تۆمارکردوو.. هه‌روه‌ها

تاوبده‌م و له‌سالی دوو هه‌زارو پینجه‌وه له‌ئوردن داده‌نیشم.

پیشکه‌شکار: دیاره به‌ریزان له‌کاری هونه‌ری کارتان بۆ مندالان کردوو، چۆن له‌دونیای مندالان ده‌روان؟

موستهفا عه‌زاوی: مندال دونیایه‌کی زۆر جیا‌یه، ئیمه له‌ئاهه‌نگه‌کان له‌وینه‌گرته‌ی کلپیه‌کانی (تیور الجنه) هه‌میشه کاره‌کانمان له‌گه‌ڵ منداله... باشتیکت بۆ باس بکه‌م پۆژی مندالی به‌منی وت: مامه ئیمه هه‌موو زۆر له TV ته‌ماشای گۆرانیه‌کانی تۆ ده‌که‌ین ئه‌و پۆژی تۆ ئیتمه‌ت له TV بینی له‌گه‌ڵ خوشکم دانیشتیووین سه‌یری تۆمان ده‌کرد؟!!!... ها.. ها... ها

شته‌کی خۆشتری مندالانان بۆ بگێرمه‌وه جارێکیان باسی شه‌هید بوون له‌پیناری خوام ده‌کردو چۆن پیرۆزیایی ده‌که‌یی باسی له‌م شپۆه‌یه... مندالیک له‌ولای هات وتی مامه ئینشالله ده‌مری.. ها.. ها.. ها... وتم ئینشالله ده‌مرم له‌پیناوی خودا.. ها.. ها.. ها!!

پیشکه‌شکار: تۆ ئیستا خاوه‌ن په‌یامیکی گه‌وره‌ی تۆ چۆن ده‌توانی نه‌و هاوکیشه‌ تیک نه‌ده‌ی که‌ کاری هونه‌ری هه‌م بۆ مندالان بکه‌ی وه هه‌م کاریش بۆ جه‌ماوه‌ره‌که‌تو بۆ گه‌وران بکه‌ی؟

موستهفا عه‌زاوی: دیاره ئیمه ئه‌و کاته‌ی له‌ (تیور الجنه) بووین ئه‌وکات گه‌رنه‌ستمان به‌و شپۆه‌یه‌ بوو که ته‌نها بۆ که‌ناله‌که‌وه بۆ مندالان کلپ بکه‌ین، به‌لام ئیستا هه‌ول ده‌ده‌م هه‌م دونیای مندالان هه‌م گه‌وره‌کانیش له‌کاره هونه‌ریه‌کانم بیه‌ش نه‌که‌م، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ردوو جه‌ماوه‌ره‌که‌م بیه‌ش نه‌که‌م به‌یه‌کسانی کاریان بۆ بکه‌م. ئه‌وه‌ی له‌ئاهه‌نگه‌کانی (تیور الجنه) ده‌مانبینی

په‌یامی زانیان ژماره (75)ی تشنه‌یی په‌که‌م 2011

کلیپیکى تر به ناوى (حه سه نو حوسه ين) و، گورانيه كى تر به ناوى (په يوه ندى نىوان پىغه مبه رو هاوه لان) .. وه هه موو گورانيه كان په يامىكى زور گه وريه يان له پشته .
 (له به شىك له ديداره هونريه كه پيشكه شكار داواى گوراني له ميوان ده كردو موسته فا چه ند گورانيه كى نوئى پيشكه شكار كرد).
پيشكه شكار: تاجه نده په يوه ندى نه گه ل
ناوازو هونراوه هه يه؟
موسته فا عه زاوى: به شىك له گورانيه كان هونراوه و ناوازي خومه به شىكى تر نى كه سانى تره، به لوم گوراني (هوالله) (مه والىكى عىراقيم به ناوى به غدا) و گوراني (السلام) نه مانه و چه ندى تر ناوازو هونراوه ي هى خومه به تامى عىراقيه، ها ... ها ... ها ... هه چه نده گورانيه به پهنكى شامى و خه لىجى ... نىتر و توه، به لوم پهنكى عىراقى له گوراني و سروده كانم زياتر منى پى

ده ناسرته وه .

پيشكه شكار: بيستومانه به تهمائت كه نالئىكى ناسمانى دابنىى نه وه هه ر قسه يه .. يا خود راستيه؟

موسته فا عه زاوى: به لى پشت به خوا ... به لوم كه نالى ناسمانى كارى زورى دويت پشت به خوا كه ناله كه كه نالئىكى خىزانى و + تاييه ت ده بيت به دوىاي مندالان، وه له نىستاوه كارى بى ده كه ين.

پيشكه شكار: دكتور موسته فا گيان حه ز به ده ننگى كامه گورانيه پىز ده كه ي؟

موسته فا عه زاوى: به خواى حه زم له ده ننگى محمد عه زاويه .

پيشكه شكار: له بهر نه وه ي براهه ؟؟؟

موسته فا عه زاوى: نه به خوا حه زم له ده ننگيه تى .. هه روها حه ز به ده ننگى گورانيه پىز عبدالفتاح عوينات .. عبدالسلام حه سه تى ... عيماد

رامى .. و چه ندى تى تر .. هتد ..

له كاتى قسه كردنى مسته فا عه زاوى كوره كى (عه بدوللا موسته فا) هاته ناو ستوديو به گه رمى پيشوازيان لى كرد.

موسته فا عه زاوى: ياللا كورم بزائم چى به بينه ران ده لئى؟

(عه بدوللا مسته فا): سلوم هه يه بى بينه رانى نه و به رنامه يه و بى جه ماوه ره كه م.

پيشكه شكار: له كوتاييدا نيه هه چيمان نه ماوه حه ز ده كه ين .. گوانى دويت نه گه ل عه بدوللا پيشكه شكار به كن.

پيشكه شكار: به لى خوشه ويستان به م گوراني دويته ي نىوان موسته فا عه زاوى و هونره مندى بچكولانه مان عه بدوللا .. دىنه كوتايى نه م ديداره هونريه تاديداريكى تر خواتان له گه ل ..

Fahmi yusif198@yahoo.com

خويندنه وه يه ك بۇ كتيبى (كاتيك عه قل ديه دوان)

حه قيقه تيك هه يه ده بى بيزانن ئويش نه وه يه له يه كه م كىونگره ي جوله كه (صه يونىزم) دا نامانجى جوله كه ديارىكرا، سى له و نامانجانه كه زور گرنى بوون برىتن له:

۱- جوله كه تيده كوشيت بى نه وه يه ده ست به سه ر ته واوى راكه ياننده كانى جيهان دا بگرىت نه مه شيان تاكو ئىستا بويان چوته سه رو دياره راكه ياننده كانى جيهان به راكه ياننده كانى خوشمانه وه په يامى ئه وان بلاوده كه نه وه و هه ولى به دى هيتانى نامانجى ئه وان ده دن.

۲- هه ولى ده دن ده ست به سه ر سه رمايه ي جيهان دابگرن و كه سه سه رمايه داره كان له خويان بن، نه مه ش شتىكى به لگه نه ويسته كه سالانه ئاهه ننگى ده وه مندترين كه سى جيهان ده بينين به شى هه ره زوربان جوله كه ن.

۳- نامانجى سىيه ميان برىتنى بوو له وه ي نه وه كانى خويان به پويى په روه رده بكن له پيش چاوى جيهان نه مه شيان شتىكى دياره و چه ندين كه نال و سايه تى تاييه تيان داناره و ئافره تيان كردوه به كالاپه كه له بازاى هه واو ئاره زوو، به كاربان دىنن له ريكلام و بانگه شه كردن بى نازاى.

بويه ئىستا هه ولى نه وه ده دن په يامى خويان بگه ينه نيو ميلله تى موسلمانان، گه لى ئيمه ش به ده ر نيه له وه په يامه و ده يانه ويته له زيان و دىنمان دورخه نه وه هه رجارىك به دروشم و پىگايه كه وه . به شىوه يه كى گشتى نه م كتيبىه توانى دللى خويته ر بى خوى كيش بكات و خه لكى ئاگه دار بكا ته وه له وه فويبايه گه وريه كه خه ريكه هه مومان ده گرگرتوه وه . نه م كتيبىه به فه لسه فه يه كى جياوازتر دابه زيوه و نووسه ر نه وه شى له به رچاوه گرتوه كه زوربه ي قسه كانى به ده قه ئايىنه و فه رموده كان سه لماندوه، ئايىن و زانستى تيكال به يه كتر كردوه بى باسكردن له فيكرو بى چوونه كانى . له كوتاييدا داواكارم له به ريزيان به رده واه بن له سه ر نه م بابه تانه و هه ولى زياتر بخاته گه ر بى نه وه ي خزمه ت به قورئان و زانست و كومه لگايى كوردى بكات.

* تويزه رى ده روونى - سؤران



زريان ره مه زان عبدالله *

سه رها به ر له وه ي ده ست به نووسينه كه م بكه م، حه ز ده كه م سوپاسىكى بى نه براوه ي يه كىتنى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان بكه م، كه كه هه لساوه به چاپكردنى نه م كتيبىه و، نه م ئه ركه ي كيشاوه، بى خزمه ت كردن به ماموستايان و زانايان، هيوادارم خوداى گه وره سه رفرز و سه ركه و توى دونيا و قىامه تان بكات.

ره نكه هه ندىكمان گوپيىسى نه م قسه يه بووبين كه ده لىت: هه تا دلته له تاسه و، پوخت له سزاو، ميشكت له خه فه تدا گر نه گرن قسه مه كه، نه گىنا كه س به دل گوپت بى ناكرى، نه گه ر گوپشت بى بگرن، به قسه ت ناكه ن، نه مه قسه يه كى ته واوه و گومانى تيدا نيه .

بويه من به پىويستم زانى دواى خويندنه وه م بى كتيبى (كاتيك عه قل ديه دوان) له نووسينه (م. ره قىب رسول روستايى) خويندنه وه يه كى بى بكه م تىبينى خومى له باره وه بنووسم.

نووسه ر له م كتيبىه دا به وردى دركى به و كيشه و ئاريشانه كردوه، كه له ميژ ساله به روى هه ر تاكىكى كوردى گرتوه، توانويه تى په نجه له سه ر نه و زامه قوه له دابنيت كه له سه ر لاشه ي كورده واريدا هه يه، بويه من وپراى سوپاس بى نووسه ر مه به ستمه هه ندىك قسه ي تر بورزىنم و باسى نه وه بكه م، نووسه ر له نووسينه كانيدا ئاراسته ي خوى بى هه موو لايه نىك وبارىك كردوه نه يزانيوه بووى نووسينه كه ي بى كام كيشه بيت،

په يامى زانايان شماره (۷۵) ي ته شىرنى به كه م ۲۰۱۱

ناوچهی یهکی لقی ههولپیری یهکیتی زانایان پیشوازی له وهفدیکی ئیداره‌ی شارۆچکه‌ی عینکاوه کرد

عینکاوه کرد که پێک هاتبوون له به‌ریزان کاک جلال به‌ریوه‌به‌ری ناحیه‌ی عینکاوه‌و، کاک خالد به‌ریوه‌به‌ری گشتی کاروباری مه‌سیحیان‌و، به‌ریوه‌به‌ری شاره‌وانی عینکاوه‌و، به‌ریپرس و نه‌ندامانی ناوچه‌ی عینکاوه پارتی دیموکراتی کوردستان. شایه‌نی باسه له دانیشتنه‌که‌دا باس له هه‌ماه‌نگی و بنه‌وکردنی به‌یوه‌ندی نێوان موسولمانان و مسیحه‌کان کرا، هه‌ردولا کۆک بوون بۆ چاره‌سه‌ر کردن و بنه‌برکردنی هه‌موو ئه‌و دیاره‌ نامۆیانه که له ناوچه‌که رووده‌ده‌ن، شایه‌نی باسه وه‌فدی میوان بی‌زاری خۆیان له هه‌مبهر بارودۆخی شارۆچکه‌ی عینکاوه له پوی ژۆر بوونی یانه‌ی مه‌ی خواردنه‌وه و ژۆر بونی مه‌رقه‌س تیاترۆخانه‌کان ده‌ریبری . پاشان وه‌فدی میوان ژۆر به‌ریزو حورمه‌ته‌وه به‌ریخرا.



ئاینی ئیسلامی کوردستان به‌ئاماده‌بوونی نه‌ندامانی ناوچه له باره‌گای ناوچه له مرگه‌وتی قازی محمد له کورانی عینکاوه پیشوازیان له وه‌فدیکی ئیداره‌ی شارۆچکه‌ی

راگه‌یانندی لقی هه‌ولپیر: مه‌عروفا مه‌لاعوڵا روستایی؛ سه‌ر له ئیواره‌ی ۲۰۱۱/۱۰/۲ مامۆستا مه‌لا حسن قادیانی به‌ریپرسی ناوچه‌ی یه‌کی یه‌کیتی زانایانی

شانیدیکی لقی شاره‌زوور پیروزیایی له به‌ریوه‌به‌ری نویی شاره‌زوور ده‌کات

وه‌ک به‌ریوه‌به‌ری نویی، له‌لایه‌ن به‌ریزشیانوه سوپاسی زانایانی کردو به‌لێنی هاوکاری زانایانی دا.

لق و چه‌ند کادیریکی لق سه‌ردانی به‌ریوه‌به‌ری پۆلیسی (سه‌ید صادق‌یان کرد به‌مه‌به‌ستی پیروزیایی له به‌ریزه‌مید انور حاجی عمر به‌بۆنه‌ی ده‌ست به‌کاربوونی

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۱ لقی شاره‌زووری یه‌کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان که پیکه‌اتبوو له مامۆستا شیخ به‌الهدین به‌ریپرسی لق و مامۆستا عبدالحمید جیگری

مامۆستا مه‌لا ته‌یب زیاره‌تی ده‌بیته به‌ریپرسی رادیوی (ده‌نگی زانایان)



به‌ریوه‌به‌ری رادیو به‌گۆفاری زانایانی راگه‌یاند: به‌ پشتوانی خوای گه‌وره ته‌واوی هه‌ولێ خۆمان ده‌خه‌ینه گه‌ر بۆ زیاتر به‌ره‌وپیشبردنی رادیو، به‌لێنی ئه‌وه به‌ گۆیگران و هاوڕێیانمان ده‌ده‌ین که به‌ پرۆگرام و به‌رنامه‌ی نویی و سودبه‌خش له خزمه‌تیاندا ده‌بین.

هیوای سه‌رکه‌وتنی بۆ ده‌خوازیتو، له هه‌مان کات پیروزیایی ئاراسته‌ی به‌ریزه‌ مامۆستا مه‌لا ته‌یب زیاره‌تی ده‌کات. ئه‌مه‌و رادیوی ناوبراو نزیکه‌ی سالیکیه دامه‌زراوه له ئیستادا له سه‌ر له‌ره له‌ری ۱۰۲۷ ده‌توانن گویبێستی بن، له لایه‌ن خۆیه‌وه به‌ریزه‌ مامۆستا مه‌لا ته‌یب

دوای ئه‌وه‌ی له ماوه‌ی چه‌ند رۆژی رابردوودا، به‌ریزه‌ مامۆستا شیخ ئاوات نه‌قشبه‌ندی به‌ریوه‌به‌ری پیشووی رادیوی ده‌نگی زانایان، له‌سه‌ر ره‌زانه‌ندی و به‌ ویستی خۆی ده‌ستی له پۆسته‌که‌ی کیشایه‌وه، له ئیستادا به‌ فه‌رمانیکی سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان، که له رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۲ ده‌رچوو، بۆ پۆستی ناوبراو به‌ریزه‌ مامۆستا مه‌لا ته‌یب زیاره‌تی وه‌ک به‌ریوه‌به‌ری رادیوی ناوبراو ده‌ستنیشانکراوه. ئه‌مه‌و له ده‌قی نوسراوی به‌ریزه‌ سه‌رۆکی یه‌کیتی زانایان هاتوه: بپارماندا به‌ قه‌بولکردنی ده‌ست له کارکیشانه‌وه‌ی ئاره‌زوو مه‌ندانه‌ی به‌ریزه‌ (ئاوات محمود صاحب نه‌قشبه‌ندی) له به‌ریوه‌به‌ردنی رادیوی زانایان، دوای راویژ له‌گه‌ڵ ستافی رادیو، بپارماندا به‌ دانانی به‌ریزه‌ (مه‌لا ته‌یب حسن نورالدین) به‌ به‌ریوه‌به‌ری رادیوی زانایان. جیگه‌ی باسه: له لایه‌ن خۆیه‌وه راگه‌یانندی یه‌کیتی زانایان، وی‌پرای سوپاس و ستایش، هه‌ولو ماندوو بوونی به‌ریزه‌ مامۆستا شیخ ئاوات نه‌قشبه‌ندی وه‌ک به‌ریوه‌به‌ری پیشووی رادیوی ده‌نگی زانایان به‌رز ده‌نرخینیتو،

په‌یامی زانایان ژماره (۷۵) ی تشرینی یه‌که‌م ۲۰۱۱

ریکخراوی که سنه زانی لقی هه ولیری یه کیتی زانایان مه راسمیکی ریزلینان بو ماموستایانی ئاینی ده قهره که ی ساز کرد



راگه یاندنی لقی هه ولیری: مه معروف مه لعه ولا روستایی: سه ر له ئیسواری ۲۰۱۱/۱۰/۱ به سه پررشتی لقی هه ولیری یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان، به ئاماده بوونی شیخ نیاز راغب دیگه یی به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایان، ماموستا مه لا مه معروف روستایی ئه ندام لقی هه ولیری یه کیتی زانایان، ماموستا مه لا ره ئوف به پررسی ناوچه یی به سلأوه یی یه کیتی زانایان، کاک ئاواره به پررسی ناوچه یی تارینی پارتی دیموکراتی کوردستان، مه راسمیکی ریزلینان بو ماموستایانی ئاینی شاروچه کی که سنه زان، ده روبره یی له لایه ن ریکخراوی زانایانی که سنه زان له مزگه وتی مه ل صالح له که سنه زان ساز کرا.

له کۆتاییدا به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایانی یانی ئیسلامی کوردستان ده ست خو شی له ریکخراوی زانایانی که سنه زان کرد بو ئه م کاره جوانه، به رده وام بوینیان له خزمه ت کردنی زانایانی ئاینی، له کۆتایی مه راسیمه که شدا دیاری به خشره به ماموستایانی ئاینی ده قهره که .

کوردستان بو زانایان خسته روو، هه روها تیشکی خسته سه ر پرۆژه یاسایی پیگه پیدراوی شه رعوی، ره تکرده وه یی به زۆرینه یی ده نگ له لایه ن په رله مانی کوردستان، داوی له ماموستایانی ئاینی کرد که دان به خۆیاندا بگرنو هیه هه لچونیک نه نوینن له وتاره کانیاندا سه باره ت به ره تکرده وه یی پرۆژه که .

سه ره تایی مه راسیمه که رازاندرايه وه به خۆیندنه وه یی چه ند ئایه تیک له قورئانی پرۆژ، پاشان وته یی به خیره اتن له لایه ن به ریز ماموستا مه لا عبدالعزیز مه ناک به پررسی ریکخراوی زانایان خۆیندرايه وه، دواتر وتاریک له لایه ن به ریز شیخ نیاز راغب دیگه یی به پررسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایان خۆیندرايه وه، که تیایدا باسی گرنگی رۆلی زانایان، دلسۆزی و خزمه ت که یاندنی به رچاوی یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی

لقى سوران چند سهردانیك بو ده قهری میرگه سوور نه نجام ده دات

هه ریه ک له وه پررژانه یی شانده که سه ردانی کردن خو شحالی خو یان ده ربیری و ئومیدیان خواست ئه و جو ره سه ردانانه به رده وام بن بو زیاتر هاوکاری کردنی یه کتر له پینا و خزمه تکردنی دین ونیشتمان.



لقى چه مچه مال کۆبونه وه یی ئاسایی مانگانه یی ئه نجامدا



راگه یاندنی لقی: به سه رۆکایه تی ماموستامه لاخالد مه له کی به پررسی لقی وه ریه ک له به ریزان ماموستامه لا مسته فا با پشتی ،مه لا وه یسی مه لاسه عید،مه لاملمح گه ردی ،مه لا رسول گه زنه یی ،کارگیرو ئه ندامان سه رله به یانی ۲۰۱۱/۱۰/۴ شانیدیکی لقی سۆرانی یه کیتی زانایان سه ردانی ماموستا مه لاجه مال پیرانی به پررسی ناوچه یی میرگه سووری یه کیتی زانایانی کرد که به هۆی روداویکی ها توچوو هه باری ته ندروستی تیگچوه وه یوا ی ساغ وسه لامه تیان بو خواست،

دواتر شانده که تیپینه رایه تی ئه وقافی ناوچه که یی به سه رکرده وه له لایه ن ماموستا مه لاسابیر به گه رمی پیشوازی کران. پاشانیش سه ردانی ناوچه یی میرگه سووری (پ.د.ک) کردوله لایه ن کاک جه واده پررسی ناوچه به گه رمی ها تنه پیشوازیکردن . شایه نی وتنه له و سه ردان ودانیشتنه دا باس له هه ماهه نگی نیوانیان کرایه وه ته نکیدیش له زیاتر خزمه تکردن و پشتگیری توژی زانایانی ئاینی کرایه وه .

لقى ھەولير يەكيتى زاناين

پيشوازي له دهزگايي چراي رونايي كرد

لقى گهرميان

كۆبونوهوي فراواني

مانگانهي خوي

سازگرد



دانا مه لا حه مه نه مين - گهرميان :

سه ره له به ياني پوژي چوارشه مه به روراي ۲۰۱۱/۹/۲۸ به سه ربه رشتي به پيز ماموستا مه لا حه مه نه مين كه لاري نه ندامي مه كته بي ته نفيزي و لپرسراوي لقي گهرميان و، به ئاماده بوني جيگر و كارگيراني لق و به رپرسی لپژنه ناوچه كان لقي گهرمياني يه كيتي زانايناني ئاييني ئيسلامي كوردستان كۆبونوهوي فراواني ئاسايي مانگانهي خوي نه نجامدا.

سه ره تاي كۆبونوهوي كه به خويندنه وي چه ند ئايه تيك له قورئاني پيروز دهستي پيكرد و، پاشان به پيز به رپرسی لق تيشكي خسته سه ره زعي ئيستاي كوردستان و گهرميان و پاشان تيشك خرايه سه ره زعي ناوخويي يه كيتي زاناينان و پيشهات و گورانكاربييه كان.

پاشان كۆبونوهوي سوپاسي هه موو ئه و كهس و لايه نانه ي كرد كه له سالپوژي دامه زانندي يه كيتي زانايناندا به سه ردان و نامه و ته له فون په يامي پيروزباييان ئاراسته ي لق كردبوو، هه ره له كۆبونوهوي كه دا سوپاسي په روه رده ي كفري كرا سه باره ت به هه لويستيان بو جيا كرده وي كورپان و كچان له ناوه نده كان خويندندا،

پاشان باس له سه رداني سه روك بارزاني كرا بو ده قهري گهرميان و ئه و داواكاربانه ي لقي گهرميان ئاراسته ي به رپزياني كردبوو.

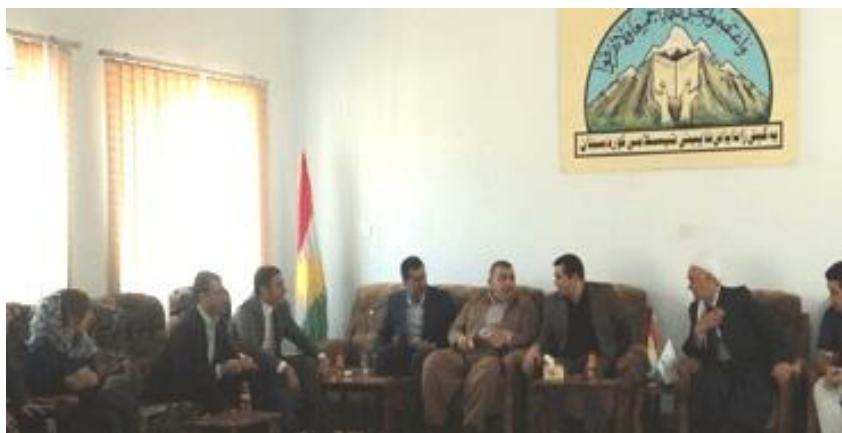
پاشانيش پيداچوونه وي به كارو چالاكي پابردوو به رنامه دانان بو داها توو كراو داواكاراي و پيشنياره كان تاوتوي كرا ...

كورده يي و ماموستا مه لا اسماعيل سوسه يي و ماموستا مه لا ادريس كاريتاني شايه ني باسه ويزاي به خيتر هيتان له لايه ن ستافي لق باس له ره وشي ئيستاي هه ريمني كوردستان كراو هه ردوولا جه خيتان له توندو تول كردني په يوندي نيوانيان كرد .

راگه يانندي لقي هه ولير : مه عرفو مه لا عه ولا روستايي : سه ره له به ياني ۲۰۱۱/۱۰/۴ شبخ نياز راغب دينگه يي به رپرسی لقي هه وليري يه كيتي زاناينانو كارگيرو نه نداماني لق پيشوازيان له وه فديكي ده زگاي چراي رونايي كرد كه پيك هاتبون له به ريزان ماموستا مه لا نادر كان

سكرتيري يه كيتي قوتابيان كوردستان

سه رداني لقي سوري يه كيتي زاناينان دهكات



له به رامبه ريشدا به رپرس و كارگيراني لق سوپاسي خويان ئاراسته ي ناوبراو كرد بو ئه و سه راندنه هيواي سه ركه و نتيان بو خواستن.

مه لا رسول سيپكاني - راگه يانندي لق / به بو ئه ي ساليادي دامه زانندي يه كيتي زاناينان به ريز كاك (عرفان عه زين) سكرتيري يه كيتي قوتابيان كوردستان به ياره ي شانديكي مه كته بي سكرتاريه ت سه رداني لقي سوري يه كيتي زانايناني كردو له لايه ن به ريزان ماموستا مه لا خالد مه له كي به رپرسی لق و كارگيرو نه نداماني لقه وي به گه رمي پيشوازي ليكرا.

به وي ئه وه سكرتيري قوتابيان پيروزباي خوي ئاراسته ي لقه كه كردو هيواي خواست كه سه رجهم ريكخراوو وچين و توپزه كان كوردستان به يه كه وه هه نكاو بنين بو زياتر به ره و پيش بردني ئه زموني نه ته وي و كاربكه ن له پيناو به ديھتنياني زياتري ئامانجه كان گه لي كورد.

راشيكه يان كه له و بواره وي يه كيتي زاناينان شان به شانني ريكراو هكانني تر خه باتي نه پساره ي هه يه و له بواي په روه رده ي وه وشياري نه ته وي تاكي كورد جي په نجه ي روون و ئاشكرايه كه ده بي هه موممان شانازي پئوه بكه ين.

كۆبونوهوي مانگانهي لقي رانيه

له ريش سپي و پياو ماقول و وتار بيژان كه دهوريكي به رچاويان هه بوو له وروژانديان و به شداري له ئاگادار كردنه وي په روه رده ي رانيه تاوه كو چيتر كورو كچ له كاتي خويندن تيكه له نه كرين ، بو ئه وي ئاستي خويندن بريك به رز بيته وه ، هه روه ها لق نارازيشه به وه ي وه زاره تي ئه وقاف ده ستكاري بكري ، شاياني باسه دواي تاووتوي كردني چه ند باسيكي تري هه نو كويي كوتايي به كۆبونوهوي هه ات .

راگه يانندي لق / به روراي (۲۰۱۱/۹/۲۵) لقه كه مان وه ك كاري به رده وامي خوي هه ستا به كۆبونوهوي ئاسايي لق به سه ر په رشتي به ريز (م . عمر) به رپرسی ريكخستن، سه ره تا ي كۆبونوهوي كه به چه ند ئايه تيك له قورئاني پيروز دهستي پيكرد ، دواي خويندنه وي ووتاري لق ، هه ريه كه له به رپرسی ناو چه كان راپوژرتي خويان خويندنه وه .

دواتر ويرا ي به شداري زاناينان له م داواكاربه شه رعيه ، ده ست خو شيش كرا

ناوچهی کفری یه کیتی زانایان به شدارى ناهه نگیکی رابیتهی ئیسلامی دهکات



سەر له ئیوارهی سی شهمه ریکهوتی ٤/١٠/٢٠١١ وهفدیک له ناوچهی کفری زانایان که پیکهاتبون له لپرسراوی ناوچه و کارگیزان و هندی که ماموستا به پیزهکان به شداریان کرد له ناهه نگی که رابیکه ئیسلامی کورد سازی کردبو له شاری کفری به بۆنهی خهلات کردنی هندی که به شداربوانی خولی له بهرکردنی قورئانی پیرۆز جا لپرسراوی ناوچه ماموستا گارق هه مه وهندی وتهیکه به و بۆنهیه وه پیشکش به ئاماده بوان کرد

لقى شه قلاوه کۆبوونه وهی ئاسایی مانگانهی نه نجام دا

پیشبردنی پرۆسهی زانست پهروه دهی ته ندروست. ٢- داواکرا له مه کته بی ته نفیزی هه ولئیکى جدی بدات بۆ کردنه وهی لقیکی کۆلیژی ئیمام نه عزم (ئیمامی نه عزم) له هه ولیر چونکه زۆریک له ماموستایان روویان له شارهکانی که رکوک و موسل کردوه. ٣- داواکرا له مه کته بی ته نفیزی هه ولئیکى چتر بخته گر بۆ باشتکردنی ژبانی و گوزه رانی زانایان و زیاد کردنی ده رماله

نوسراوانه ی که نیردراری مه کته بی ته نفیزی بون خیندرانه وه گفتوگۆ به تیرو ته سالیان له سهر کرا، دواتر گوی گيرا له خويندنه وهی پاپۆرتی کارو چالاکیهکانی ناوچهکان هاوکات بریاردا: ١- شاندىکی لق سهردانی به ريوه به رايه تی پهروه دهی شه قلاوه بکات بۆ مه به سستی گفتوگۆ تاوتوی کردنی پرسى زیاتر بایه خدان به وانه ی ئاینی و گرفتهکانی تیکه لاوی کوپو کچو به ره و

راگه یاندنی لقی شه قلاو یه کیتی زانایان/ سهر له بیانی رۆژی ٢٥/٩/٢٠١١ نه نجومه نی لقی شه قلاوه ی یه کیتی زانایان کۆبوونه وهی ئاسایی مانگانه ی خوی به ئاماده بوونی بهرپرسو کارگیزانی لقو بهرپرسی ناوچهکان نه نجامدا نه مه و له کۆبوونه وه که گفتوگۆ کرا له سهر نه م پرسانه کرا، سهرتا سالیادی دامه زانندی یه کیتی زانایان پیرۆز کرا، نه نجومه نی لقو ته وای زانایانی کورد پاشان ته وای نه و رینمایی و

ریشه بهری گشتی یی ساخه میا دهوکی سهر لقى دههکی یی زانایان ددهت

ل رۆژا ئیک شه می ریکه فتی ٢٥/٩/٢٠١١ ریشه بهری گشتی یی ساخه میا دهوکی به ریز (دکتور عبدالله سعید) سهر لقی دههکی دا دگه ل شانده کی نوژداران نه ف شانده هاته پیشوازی کرن ژلایی سه روکی لقی دهوکی شه به ریز (ملا انس محمد شریف) و چه ندین نه ندامیت لقی شه مه رهم ژ سه ره دانا نافبری نه بو ماموستاییت ئاینی ئیسلامی دهاریکارین دگه ل نوژداران ژبو پاراستنا گیانی هاولاتیان دیسان گوت ژی رولی مه لاییت ئاینی ئیسلامی هه ر ژده ست پیکى رولی وان یی بهرچاڤ بویه دخمه تا پاراستنا گیانی هاولاتیاندا دیسان بخلاتفه سالیادا دامه زرا، دیسان بهرپرسی لقی دهوکی دیارکر کو ئاینی ئیسلامی هه می پیکه هاتیه خوارى ژبو پاراستنا گیانی خه لکی و هه ر تشته کی هاتیبته قه دهغه کرن ژلایی خودایی مه زن شه حکمه ت و قازانجا خه لکی تیدایه، ل دوماهی خوشحالیا خوده بری بهاتنا وان هیقی خاست نه ف سه ره دانه دبه رده وامبن.

لقى هه ولیری یه کیتی زانایان

کۆبوونه وهی فراوانی مانگانه ی خوی نه نجامدا



قودسه یه تی زانایان، هه لسه نگانندی ره وشی ئیستای هه ریمی کوردستان، زیاتر کارا کردنی لیژنه ی فه توو، تیشک خسته سهر چه ند لایه نکی پیویست له وتار بیژی، ده ست نیشان کردنی نه و که م کوپیه کۆمه لایه تی، نه و پیشهاته نو ی یانه ی که پیویسته له رۆژانی هه نی زیاتر جه خت له چاره سه ره کردن، وشیار کردنه وهی کۆمه لگا له ترسناکی، کاریگه ریهکانیان بکریته وه، دروست کردنی یه ک دهنگی وتار بیژان له به رامه بریاند، به مه به سستی هیم راکرتن، ئاسوده یی له ژبان و گوزه رانی دانیشتوانی هه ریمی کوردستان، به رنگار بونه وهی شله ژانی شه رازه ی خیزانه کان، نه خلاقو نه ریتی ره سه نی کورده واری.

راگه یاندنی لقی هه ولیر: مه عروف مه لاهه ولا روستایی: به سه ره ره شتی شیخ نیاز راغب دیگه یی، بهرپرسی لقی هه ولیری یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان، کۆبوونه وهی که فراوانی کارگیزو، نه ندامانی لقو، بهرپرسی ناوچهکانی سه ره به لقی هه ولیر یه کیتی زانایان به ريوه چوو. نه مه و له کۆبوونه وه که دا بهرپرسی لقی هه ولیر، جه ند ته وه ریکی گرینگی خسته روو سه به ارت به ره وشی ئیستای هه ریمی کوردستان، کاروبارهکانی یه کیتی زانایان، به مه به سستی زیاتر ریکخستنی کارو بارهکان و خمه تکردنی زیاتری زانایانی ئاینی و ناگادار بون له ره وشی ماموستایانی ئاینی و پاراستنی ریزو حورمه تو

ههولیر: وهزارهتی په وهرده خولیک بو بابهتی په وهرده ئیسلامی دهکاته وه

دانا مهلا حههدهمین - ههولیر / پاش نه وهی
به مه به سستی گرنگیدان وگێرانسه وهی رۆلی سهرهکی بابهت وانهی ئایینی، به ههولیی به کیتی زانایان و لێژنهیی نه وقافی په رله مانی کوردستان بابهتی (په وهردهی ئیسلامی) له ناوهندهکانی خویندنی قوئافی بنه پهرتی تا دوانا وهندی گۆرانیکی بنه پهرتی تیدا کرا، به ریه به رایهتی گشتی په یمانگان و مه شقو راهیان له وهزارهتی په وهرده ههستا به کردنه وهی خولیک بو ده رچوانی کولێژیی شه ریعه، بو وتنه وهی بابهت که.

ئه مه و خولی ناوبراو له ۲۰۱۱/۱۰/۱ دهستی پیکردوه و، بپاره تا ۲۰۱۱/۱۰/۱۳ بخایه نیت، له چوار بابهت پیکهاتوه، که بریتین له: ریکاکانی وتنه وهی په وهردهی ئیسلامی و، دهروناسی په وهردهی و، رییازی وانه وتنه وهی، گرنگی بابهتی په وهردهی ئیسلامی و ئاییناسی له ناوهندهکانی خویندندا. شایانی باسه: ماموستایانی خول بریتین له به ریزان: دکتور به شیر خه لیل حه دادو، دکتور عوسمان هه له بجهیی، دکتور عومهر په تی و، ماموستا یوسف عوسمان.

لقی گهرمیان سوپاسنامهیهک

ئاراستهیی به ریه به ریی په وهردهی کفری دهکات

سوپاسی بیاییانی به ریزتان بکهین و دهستخوشانه تان ئاراسته بکهین، له پای نه و هاوکاری و هه ماههنگی به برده وامانهی له گه ل ناوچه که مان ناوچهی کفری به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان هه تانه له ئیش و کاره کاند، داواکارین له یه زانی مهن سهر به ریزو سهر که وتوتان کات بو خزمه تی دین و گه ل و نیشتمان .

ئیتر بو پیشه وه و پوه و سهر که وتن ...

لقی گهرمیان
یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی
کوردستان
۲۰۱۱/۹/۲۸

دانا مهلا حههدهمین - گهرمیان / پاش نه و
هاوکاری و هه ماههنگی بهی به ریز به ریه به ریی په وهردهی کفری له ماوهی رابردودا هه بیوه له گه ل ناوچهی کفری سهر به لقی گهرمیانی به کیتی زانایان، لقی گهرمیانی به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان به پتویستی زانی سوپاسنامهیهک ئاراستهیی به ریز ماموستا سهر وهت حمید بکات که ئه مهی خواره وه ده که یه تی :

به ناوی خوی به خشندهی میهره بان
به ریز بوریه به ریی په وهردهی کفری
ماموستا سهر وهت حمید
بابهت / سوپاسنامه
خوشحالیان به ناوی ستافی لقه که مانه وه

له سهید سادق دوکانیکی مه یفرۆشی داخرا

نوسراوی بو کردن بو به ریه به رایه تی گه شتوگوزار. له (۸/۱) دا ره زامه نندی به ریه به رایه تی گه شتوگوزاریان هینایه وه بو قایمقام و به ریزیشیان بپاری لابرند و گواسته وهی داو بپاره که شسی ئاراسته ی به ریه به رایه تی پۆلیسی سیدصادق کرد بو جینه جیکردن. داوی نه وهی به ریز لیسراوی لقی شاره زووری به کیتی زانایان چه ند جاریک په یوه نندی کرد به لایه نی په یوه نندی داره وه، له رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۷ به ره سمی دوکانی مه ی فرۆشی (قلرخ) داخرا دوکانه که ی پتی لابر.

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۲۷ به ره سمی دوکانی مه ی فرۆشی (قلرخ) داخرا دوکانه که ی پتی لابر، ئه مهش داوی هه ولئیکی زۆردیت که بو ئه م مه به سته ناوچهی (سیدصادق) به کیتی زانایان داواکاریه کیان نوسی بو هه ریه که (قائیمقام، ئاسایش، نه وقاف، شاره وانی، کۆمه لایه تی) ی قه زای سید صادق و داوی داخستن و لابرندی نه و دوکانه یان کرد، به واوی (۳۶) ماموستای ئاینیه وه. له (۷/۲۸) دا کۆمه لیک له زانایان و ریشپییانی قه زای سیدصادق سه رانی قایمقام کراو به ریزه وه پشتگیری داواکاریه که یانی کردو

لیژنا ئامیدی لقا دهوکی ئیکه تیا زانایان ل سیری زانایان دیرین خه لات کر

رۆژی ۲۰۱۱/۹/۷ به سه ره رشتیاری لیسراوی لق و له باره گای لق کۆبونه وهی وتارخوینانمان نه نجامداو تیدا باسمان له وه کرد که پتویسته له م وتاره ماندا پیرۆزیایی سالی تازه ی خویندن له ماموستا و قوتابیان بکهین و قوتابیان هان بدهین که زۆر به جیدیات و به نیه تیکی باشه وه و به ریزو ئیحتیرام بو ماموستا کانیان ده ست به خویندنی سالی تازه یان بکه نه وه، وه باسی گه وهی عیلم و زانستیان بو بکهین. وه له وتاره کانییدا وشیاری بدهینه موسلمانان که پتویسته به هه مو لایه که هه ولئیی نه و بدهین که کوران و کچان لیک جیا بکینه وه. وه نه و بابه تهی که له سایی زانایانیشمان بلاو کرابوه له سه ر ئه م بابه ته که له ولایه ته یه گرتوه کانی ئه مه ریکا بو سالی خویندنی ۲۰۱۱ نزیکه ی له ۴۰۰ قوتابخانه کوران و کچانیان لیکجیا کراوه وه ئه مهش له بهر به ریزکردنه وهی ئاستی زانستی قوتابیه کان. ئه م بابه ته مان پامانکیشاو به وتاریزه کاشمان راگه یاند بو زیاتر به رچاو پۆشنیان له م باره وه . پاشانیش په یوه ندیه کی ته له فۆنیمان له گه ل به ریز قایمقامی قه زای پشدر کرد و داوی وتاریزه کاشمان پی راگه یاند و به ریزیشیان به لینی پیدان که هه رچی له توانایاندا بیت بیکات و به لینی کردنه وهی دوو قوتابخانه ی کچانی پیدان یه که له ناو شارو ئه وی تریش له بهری راپه رین. ئیمهش لایخمانه وه زۆر سوپاسمانکردو هیوا ی ههنگاوی باشتیشمان پیاننه

راگه هاندن / ب هه له کفتا بورینا چل و ئیک سال ل سه ر دامه زانندا
ئیکه تیا زانایان ئایینی ئیسلامی کوردستان، لیژنا ئامیدی یا ئیکه تیا هان، ل ژیر چاقدیری و ئاماده بونا به ریز (هه ریق فاروق) به رپرسی لقی ۱۸ پدک (قادر عه زیز قادر) ناوچه دارئ دیره وکی و (حه مه د حسین) ئه ندای په رله مانی کوردستانی و (عه بدوللا ره شافه ی) به رپرسی کومیتا شیلادزی یا ئیکه تیا نشتیمانیا کوردستانی و، (سلیمان گه قه رکی) به رپرسی لیژنا ناوچه سیری و ریفه به رین دام و ده رگه هین میری، و ریش سپی و ماقول و ماموستایان ئایینی ل ده قه ری، ل مزگه فتا مه زنا سیری ساخکو تیدا ژماره کا زانایان دیرین خه لاتکر.

ل به راهیک چی نه ند ئایه تین قورئانا پیرۆز ژ بال (مه لا ئه حمه د سیه تی) قه هاتنه خاندن و، پاشی په یقین به رپرسی لیژنا ئامیدی ئیکه تیا زانایان ئایینی ئیسلامی و، به رپرسی لقی ئیک و ناوچه دارئ دیره لوکی و، کومیتا شیلادزی قه هاتنه خاندن و، هوزانه ک ژی ژبال (مه لا فازل هیزانی) قه هاتنه خاندن د دو قه را خه لات ژبال ئاماده بویان قه ل سه ر ژماره کا ماموستایان ئایینی یین دیرین قه هاتنه پارقه کرن.

په یلی زانایان ژماره (۷۵) تشهرینی بکه م ۲۰۱۱

رسالة العلماء

العدد (٧٥)

ذي القعدة / ١٤٣٢

رهزبهار / ٢٧١١

تشرين الأول / ٢٠١١

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير
ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز
ملا عبدالله ملا سعيد كرتكي

اتحاد علماء الدين يطلب من السلطات وضع حد لاستخدام صفحات القرآن في ترتيب صندوق الفواكه

طالب اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان من محافظة أربيل العمل على وضع حد لاستخدام صفحات القرآن الكريم في ترتيب الفواكه، وحصل هذا إثر ضبط صناديق فاكهة وسلا تمور مصدرها إيران ومحافظة نينوى، ويعت هذا إذا حصل عمداً- استخفاً بالإسلام ومشاعر المسلمين.

إن مواطنين من أربيل عثروا على صفحات من القرآن الكريم كانت مستخدمة لتغليف التفاح المستورد من إيران، كما عثروا أيضاً على سلات التمور التي مصدرها محافظة نينوى، وتكررت الحالة مرات، وأثرت هذه الأعمال في نفوس المسلمين وشعورهم. ولم يحمل الاتحاد السلطات المحلية في إقليم كردستان، لأن تلك الصناديق والسلات استوردت من إيران ومحافظة نينوى، لكن طالب من السلطات المحلية متابعة الموضوع، كما طالب من التجار والمواطنين أن لا يتعاملوا مع من يضع صفحات القرآن الكريم لبضائعهم، لأنها إهانة في حق القرآن والعقيدة الإسلامية ومن ثم المواطنين.

مدير التحرير
ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون
ملا حمدامين الكلاري
ملا عبدالله الأكري
ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم
كوميبيوتته ردهريا



الأزهر كما رأيته !!!

صاحب الإمتياز *

قبل أيام حالفني الحظ بزيارة جمهورية مصر العربية، وتشرفت بزيارة الأزهر الشريف، واللقاء عن قرب بشيخ الأزهر وعلماؤه، وفي لقائاتي المتكررة معهم أعجبني كثيراً منهج الأزهر المعتدل، حيث تعدُّ الوسطية والإعتدال النابعة من مبادئ الشريعة الإسلامية هي السمة الأساسية لهذا

الصرح الإسلامي العتيق وكذلك لعلماؤه الذين كانوا نجوماً لامعة في سماء مصر والعالم الإسلامي، وامتدت آفاقهم الى كل أركان الدنيا وأثاروا إعجاب علماء العالم رغم اختلاف المعتقدات والانتماءات..

ظل علماء الأزهر وطلابه منكبين على الدراسة والتحصيل والدرس والتأليف يجتهدون ويبدلون قصارى جهدهم، مهما كانت الإمكانيات، منفتحين على الثقافات المختلفة يقرأونها ويتمثلونها ويردون على ما يرونه مخالفاً، ويؤيدون ما يرونه متماشياً مع كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

تجد أن أبواب الأزهر مفتوحة لكل من يريد أن يدرس فيه سواء كان عربياً أم غير عربي مسلم من أي دولة من دول العالم الإسلامي أو من غيرها.

والمزية التي يتمتع بها الأزهر الشريف إنفتاحه على كل الثقافات يقرأ ويفند ويرد ويرجح، و التنوع في دراساته من دراسات فكرية مختلفة ومذاهب عقديّة مختلفة، فتدرس فيه مذاهب الشاعرة والماتريديّة والمعتزلة.. وغيرها من المذاهب الكلامية، كما تدرس فيه المذاهب الفقهيّة المختلفة كالحنفيّة والمالكيّة والشافعيّة والحنبليّة وغيرها من المذاهب الفقهيّة، كل هذا التنوع كان موجوداً داخل الأزهر.

وفوق كل ما ذكرناه، فالمزية الظاهرة التي يتمتع بها الأزهر في دراسته أنه يمثل الوسطية في الفكر وفي العقيدة وفي مجالات الإجتهد والفقّه.

وهذه الوسطية هي التي جعلت دراسة الأزهر متميزة شاملة واعية منتشرة في ربوع الأرض كلها، لأنّ الدارسين يأتون من كل بقاع الأرض، فكل منهم يدرس المذهب المطبق في بلده، ويتعرف في الفقه المقارن على بقية المذاهب وآرائها، لذا لا تجد أحداً من طلاب العلم في أي بلد كان يسمع عن الأزهر ودراساته إلا ويحاول بشتى الطرق أن يكون من طلابه ومن علمائه، لكي يدرس فيه ويحمل اسم الأزهر إن استطاع الى ذلك سبيلاً. وقد كان للأزهر دورٌ عظيم أيضاً في توحيد الأمة والسعي وراء إزالة الخلافات والردّ على المتشددّين الذين ينظرون إلى الدين من زاوية صغيرة ...

لذا حرّياً بنا نحن في إقليم كردستان أن نسير على منهج الأزهر ونستفيد من وسيطته وإعتداله، ووسطية في الفكر والعقيدة وفهم الشريعة الإسلامية ومقاصدها، كما أمرنا الباري عزّوجل في قوله (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً)، ولا يستطيع العالم الإسلامي الخروج من وباء التشدد والتطرف إلا باتخاذ منهج الوسطية الذي أصبح عنوان الأزهر ومنهجه، فإنّ أساس البلاء في هذه الأمة هو التعصب الأعمى والغرور...

* رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان



في ٤١ من تأسيسه...

رئيس إقليم كردستان يهنئ اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان

بسم الله الرحمن الرحيم

السادة رئيس وأعضاء المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بمناسبة حلول الذكرى السنوية الـ (٤١) لتأسيس اتحادكم، أقدم بالتهاني الحارة اليكم ولعموم علماء الدين الإسلامي الحنيف في كردستان، أملاً أن تواصلوا السير على ذات النهج الذي تأسس الاتحاد على أساسه في خدمة الدين الإسلامي الحنيف وإعداد وتربية جماهير شعبنا وفق المبادئ القومية والأسس الصحيحة التي جاء بها هذا الدين المبارك من المحبة والتسامح والتعايش والوقوف بوجه ظاهرة الأرهاب ومساندة تجربة إقليم كردستان الديمقراطية وليدة دماء الشهداء ونضال عموم مكونات شعب كردستان وكفاحهم وأنتم لكم فيها الدور الريادي، وكنتم أبداً السند القويم للحركة

التحريرية لشعبنا..

مع تمنياتي أن يهدف اتحادكم، الذي هو بحق من أغلى ذكريات بارزاني الخالد، ويعمل على حماية وحدة صف شعب كردستان ومواقفه الراسخة سيما في هذه الظروف الدقيقة التي يعيشها هذا الشعب وكان الله في عونكم.

مسعود بارزاني

رئيس إقليم كردستان

٢٠١١/٩/٢٠

نص كلمة الشيخ عبدالله الشيخ سعيد الكوردي - رئيس اتحاد علماء

الدين في إقليم كردستان، وممثل السيد رئيس إقليم كردستان في

المؤتمر الدولي للتصوف، المنعقد في القاهرة من ٢٤-٢٧/٩/٢٠١١

رحباً في الحياة اليومية الكوردي، هذا وإن الإلتزام الى الطريقة لم يكن قاصراً على الرجال بل شمل النساء وكانت رعايتهن مقتصرة على المرشدات... ويعود تاريخ إنتشار الطرق الصوفية في كردستان الى القرن الرابع الهجري عندما كانت فيها طرق الشاذلية وطريقة النوربخشية - التي أسسها السيد محمد نوربخش، واستمرت الحال على هذا النمط الى أن عهدت بالطريقة العلوية - التي هي فرع من الخلوتية - الى السيد محمد بابا رسول، فتمسك هو أيضاً بها، فانتشر إثر ذلك العلوية بين سادات برزنجة من الكورد، وتمسك بها كثير من الناس، واصبحت هي من أكثر الطرق شيوعاً في كردستان آنذاك، وأهم الطرق التي ظهرت وسادت في كردستان هي النقشبندية والقادرية والرفاعية وغيرها، وجل قادة الكورد السابقون منهم والحاليون من العوائل العلمية العريقة في التصوف والداعمين له بإخلاص، وحكومة إقليم كردستان تساند وتدعم الطرق الصوفية بأجمعها...

وأخيراً نقول لكم بأن قلبنا معكم، وأبواب كردستان مفتوحة أمامكم، ونتمنى النجاح لأعمال هذا المؤتمر، وأن يكون كل واحد منا سفيراً في وطنه لإيصال رسالة هذا المؤتمر إلى أبناء وطنه... وندعو الله العليّ القدير لكم بدوام الصحة والازدهار وللشعب المصري العريق الضارب جذوره في الحضارة الإنسانية ولمؤتمركم النجاح والتوفيق...

ودمتم سالمين مع وافر الإحترام والتقدير

مائة وأثنين وثمانين ألف شخص في مقابر جماعية، بالإضافة إلى ثمانية آلاف بارزاني وأغلبهم دفنوا أحياء، ولم يفرقوا بين طفل وشيخ وإمرأة، وهدم أكثر من أربعة آلاف وخمسمائة قرية بمساجدها وتكاياها وخانقاهاتها الصوفية... ومن هنا لأبد أن نذكر بأننا لا ننسى دور الشعب المصري العريق وقيادته الحكيمة في تفهم قضايا شعبنا الكوردي في العقود الماضية ونؤمن ذلك عالياً حيث لنا تاريخ مشترك متمثلاً بدور القائد الكوردي (صلاح الدين الأيوبي) في جعل الأزهر على المنهج المستقيم، والعلاقات الحميمة التي ربطت بين الزعيمين الراحلين ملا مصطفى البارزاني وجمال عبدالناصر ودعمه الكامل للثورة الكوردية وقضيتها العادلة، وبتطلع دائماً الى الدور الريادي لمشيخة الأزهر الشريف في نشر ثقافة الإسلام الصحيحة والوسطية السمة المنسجمة مع مبادئ الرسالة السماوية المحمدية من نبذ العنف والفكر التشديدي والغلو والتطرف.

أيها الحضور الكريم:

إنتشرت الطرق الصوفية بين الكورد بسرعة، ويرجع سبب ذلك إلى الفطرة السليمة لدى الكورد، حيث استقبلوا الإسلام رغبة لا رهبة في مستهل إنتشار الإسلام في الربوع الكوردية، في زمن الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ومن المعلوم أن الطرق الصوفية تسهل العلاقة بين العبد وربّه إذ لا تتطلب ذلك إلا الزهد والعبادة لذا ركن الكورد الى التصوف ركوناً كبيراً وأطاعوا رؤساء الطرق، فاحتل الشيوخ والسادة ومذاهب التصوف فضاء

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبدالله رسول الله وخيرة خلقه، وعلى آله وصحبه ومن والا...

أحييكم بتحية العقيدة والإسلام، تحية من عند الله طيبة مباركة، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني ويشرفني أن أنقل إليكم تحيات فخامة الرئيس مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان وتمنياتكم لكم بالتوفيق في جهودكم المباركة لإنعقاد هذا المؤتمر الإسلامي الدولي لبحث دور التصوف في إصلاح المجتمع، حيث يجري إنعقاد هذا المؤتمر في ظروف موضوعية ملائمة والمسلمون جميعاً بحاجة الى مثل هذه القيم الروحية والأخلاقية العالية التي تحتويها جميع مذاهب التصوف الإسلامي والتي تدعو الى الإصلاح والسماحة والمحبة والتعايش والوسطية، لأن الإنسان بالتصوف يتوصل إلى قطع عقبات النفس والتنزه عن رذائلها وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصل بذلك إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى وتخليه بذكر الله ومراقبته في الأفعال والأقوال، وهذه المبادئ هي من صميم أخلاق شعبنا الكوردي المحب لدينه والمدافع عن قيمه والذي عانى الكثير من الظلم والإستبداد في ظل الأنظمة المتعاقبة في العراق وبالأخص في عهد النظام السابق الذي استعمل أبشع الوسائل في إبادة الشعب الكوردي المسلم من قتل وتهجير وقصف بالأسلحة الكيميائية المحرمة دولياً في حلبجة وغيرها، والقيام بإبادة جماعية في عمليات سميت زورا بالأنفال، حيث دفن أكثر من

في الذكرى الحادية والأربعين من تأسيسه : المكتب التنفيذي و فروع الإتحاد يستقبلون المهنيين

على المضيّ قدماً من أجل الحفاظ على وحدة صف علماء الدين ومواجهة التحديات والعقبات الكبيرة التي تواجههم ، والدفاع على كافة حقوق علماء الدين وإمتهاراتهم .
ومن الجدير بالذكر أنّ إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان تأسس في ٢١ من أيلول ١٩٧٠ بمبادرة ومساندة من قبل المرحوم ملا مصطفى البارزاني، وعقد مؤتمره التأسيسي في (ناحية كلاله) التابعة لقضاء جومان في محافظة أربيل .

وكان في استقبال المهنيين السيد رئيس إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان ونائبه وأعضاء من المكتب التنفيذي، وكذلك أقيمت مراسم خاصة بالمناسبة نفسها في كافة فروع و لجان الإتحاد في محافظات ومدن إقليم كردستان...
وبهذه المناسبة يتقدم المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان بالشكر والتقدير لكل الذين قدموا التهاني والتبريكات في الذكرى الحادية والأربعين لتأسيس الإتحاد ، ويؤكد

قام المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان يوم الأربعاء ٢١ أيلول ٢٠١١ حفل استقبال المهنيين لمناسبة الذكرى الحادية والأربعين لتأسيس الإتحاد .
وزار مقر المكتب التنفيذي بأربيل شخصيات ووفود كبيرة من وزراء في حكومة الإقليم وعدد من البرلمانيين والأحزاب السياسية الكردستانية ومؤسسات المجتمع المدني وعدد كبير من علماء الدين الإسلامي والشخصيات الدينية وشيوخ الطرق الصوفية لتقديم التهاني بهذه المناسبة...

تخرج الدفعة الأولى من طلبة معهد العلوم الإسلامية المركزي المسائي



سنة ٢٠٠٩/٢٠١٠، ويضم من قسمي الخطابة والتربية الإسلامية

والتطرف .
هذا واختتم الحفل بتوزيع الشهادات على الخريجين، ومن الجدير بالذكر أنّ المعهد تأسس

برعاية السيد كامل الحاج علي وزير الأوقاف والشؤون الدينية وبحضور الشيخ جلال الخيلاني نائب رئيس إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان وعدد كبير من علماء الدين الإسلامي وجمع غفير من أهل العلم وذوي الطلبة، نظمت عمادة معهد العلوم الإسلامية المركزي وعلى قاعة المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان في أربيل عصمة إقليم كردستان العراق يوم الخميس ٢٩/٩/٢٠١١، حفل تخرج الدفعة الأولى لطلبة المعهد.

واستهل الحفل بأي من الذكر الحكيم، بعدها ألقى كلمة ترحيبية بهذه المناسبة لعميد المعهد البروفيسور محمد زكنه أشار فيها إلى دور خريجي المعهد في خدمة المسيرة العملية والتعليمية ودور التدريسيين الذين عملوا في هذا المعهد، وحث السيد العميد الطلبة على بذل المزيد من الجهود لخدمة الدين الإسلامي الحنيف.

كما والقي السيد وزير الأوقاف والشؤون الدينية كلمة هنا السادة وعمادة المعهد وأساتذتها وطلبتها بهذه المناسبة وخاطب الطلبة الخريجين قائلاً:
اليوم بالنسبة لكم يمثل منعطفاً جديداً لتحملكم مسؤولية البناء والعطاء وكنتم لحد الآن وسيكون دوركم دور البناء والعطاء، وأضاف: أنتم تحملون رسالة الإسلام، رسالة المحبة والسلام، رسالة الوسطية والإعتدال، أنتم تحملون رسالة متميزة تمثل إنعطافة كبيرة في حياتكم بشرط أن يكون عملمكم خالصاً نزيهاً إلى جانب ساحة الفرع بتخرجكم.

وألقى الشيخ عمر ملا محمد أمين السويدي كلمة المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان ركز فيها على أهمية العلم ومكانة العلماء في المجتمع الكوردي، وهنا الطلبة الخريجين وحثهم على بذل قصارى جهدهم من أجل خدمة الدين الإسلامي الحنيف، وفي ختام كلمته أعرب فضيلته عن افتخار إتحاد علماء الدين واعتزازهم بكل الجهود الكبيرة المبذولة من قبل عمادة المعهد وأساتذته، مبتهلاً إلى الله سبحانه وتعالى أن يتقبل منهم هذا العمل المبارك، وأن يكونوا دعاة مخلصين لحمل هذه الأمانة ونشر رسالة الوسطية والإعتدال في المجتمع بعيدين كل البعد عن الغلو

تبادل وجهات النظر بين رئيس إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان ورئيس جمعية شباب الإسلام في الهند

المأسي والولايات على يد النظام السابق...
جاء ذلك من خلال إجتماع مشترك عقده رئيس إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان بالقاهرة مع رئيس جمعية شباب الإسلام وذلك في يوم الإثنين ٢٦/٩/٢٠١١، وتطرق الدكتور الندوي إلى ضرورة مثل هذه اللقاءات بين المنظمات والجمعيات الإسلامية وذلك من أجل التعرف والتواصل مع الشعوب الإسلامية في العالم الإسلامي، وكذلك تبادل الآراء لمواجهة الأفكار الهدامة التي تغزو العالم الإسلامي بين حين وآخر.

بحث الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس إتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان مع الدكتور سليمان حسن الندوي رئيس جامعة الإمام أحمد بن عرفان ورئيس جمعية شباب الإسلام في الهند الدور الدعوي لعلماء كردستان من أجل نشر الثقافة الإسلامية الصحيحة والوسطية السمحة البعيدة عن العنف والفكر التشددي، موضحاً ما يقوم به علماء كردستان في تربية شباب كردستان بالتربية الإسلامية الصحيحة، مع بيان ما تعرّض له شباب كردستان من

شيخ الأزهر يشيد بالدور الكبير لعلماء كوردستان

رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان يشارك في المؤتمر العالمي للتصوف في جمهورية مصر العربية

ثمن شيخ الأزهر الشريف الدكتور أحمد الطيب أهمية الرسالة الدينية المعتدلة في إقليم كوردستان، مؤكدا حرص الأزهر الشريف على مشاركة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بحكومة الإقليم واتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان في المؤتمرات والنشاطات الدينية التي ينظمها الأزهر .

تصريحات الطيب جاءت خلال إستقباله في مكتبه بمشيخة الأزهر في العاصمة المصرية القاهرة رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي الشيخ عبد الله الملا سعيد والوفد الكوردي المشارك في المؤتمر الدولي للتصوف الذي جرى عقده في ٢٤ من الشهر الجاري والذي ضم مستشاري وزارة الأوقاف عثمان المفتي وسلام كريم سيدان بالإضافة الى الشيخ مادم النقشبندى، مشددا على "أهمية العلاقات المشتركة بين الأزهر الشريف وإقليم كوردستان الى جانب أهمية الرسالة الدينية المعتدلة في الإقليم".

كما تطرق شيخ الأزهر الى "المشاركة الفاعلة للوفد الديني الكوردستاني في المؤتمر الدولي للتصوف الذي جرت أعماله في القاهرة"، واصفا "الطلبة الكورد ممن يدرسون في جامعة الأزهر ومعهده بأربيل بالجسر الذي يربط بين الأزهر والإقليم"، مؤكدا حرص الأزهر على مشاركة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بحكومة الإقليم واتحاد علماء المسلمين الكوردستاني في المؤتمرات والنشاطات الدينية التي ينظمها".

معبرا عن "إستعداد علماء الأزهر لزيارة إقليم كوردستان".
من جهته نقل الأستاذ رئيس اتحاد علماء المسلمين الكوردستاني الشيخ عبد الله الملا سعيد تحيات السيد مسعود بارزاني رئيس إقليم كوردستان وعلماء الدين الإسلامي في كوردستان إلى شيخ الأزهر ومشيخته ، و أشار إلى الجهود الكبيرة التي يقدمها الأزهر لخدمة طلبة العلم ، وكذلك أشار إلى العلاقات التاريخية والعلمية بين علماء الدين الإسلامي بكوردستان وجامعة الأزهر ودور الأزهر في نشر الروى والأسس الحقيقية للإسلام والمتمثل في الوسطية ونشر روح التسامح والتعايش السلمي مع الأديان الأخرى والإعتدال ودور العلماء المسلمين الكورد في نشر تلك الروى والأسس".

كما سلط سعيد الضوء على الظلم والمآسي الذي تعرض لها الشعب الكوردي على يد الأنظمة المتعاقبة في العراق.
وأكد الجانبان في اللقاء على ضرورة الحرص على توطيد العلاقات بين وزارة الأوقاف الكوردستانية والمؤسسات الدينية في الإقليم من جهة ومشيخة الأزهر الشريف من جهة أخرى.

بدأت في مركز مؤتمرات الأزهر في القاهرة أعمال المؤتمر العالمي للتصوف للمدة ٢٤-٢٦/٩/٢٠١١، برئاسة شيخ الأزهر وحضور رئيس دار الإفتاء المصرية ووزير الأوقاف والشؤون الدينية بجمهورية مصر العربية وعدد من كبار المسؤولين بالحكومة المصرية وسفراء من دول عربية وإسلامية وممثلي شيوخ طريقة التصوف من نحو ٣٥ دولة إسلامية.

وشهد المؤتمر مشاركة وفد ضم ٤٠ شخصية علمية وشيوخ طرق التصوف في إقليم كوردستان، حيث شارك الشيخ عبدالله الملا سعيد رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان في مؤتمر التصوف الذي عقد في قاعة المؤتمرات بجامعة الأزهر، ممثلا عن رئيس إقليم كوردستان مسعود بارزاني، حيث ألقى كلمة سلط فيها الضوء على التعايش الديني الموجود في كردستان، مشيرا الى الدور الملحوظ لرئاسة الإقليم في الإهتمام بعلماء الدين وشيوخ الطريقة والشخصيات والاماكن الدينية في كردستان، مشيدا بدور علماء الدين الإسلامي في كوردستان بإنتهاج الوسطية والإعتدال ومحاربة الأفكار المتطرفة.

وتطرق أيضا الى الظلم الذي عاناه الشعب الكوردي من قبل الأنظمة العراقية المتعاقبة، وخاصة نظام البعث وما قام به من عمليات سميت زورا بالأنفال والقصف بالاسلحة الكيماوية وتدمير القرى ودور العبادة، ولفت الى العلاقات التاريخية بين الشعبين الكوردي والمصري والروابط والقواسم المشتركة بين الشعبين، وبهذا الشأن استذكر دور القائد صلاح الدين الأيوبي في جعل الأزهر الشريف على النهج الصحيح وكذلك العلاقات التاريخية بين جمال عبدالناصر (الرئيس المصري الأسبق) وملا مصطفى بارزاني (زعيم الحركة التحررية الكوردية)، كمثال على تلك الروابط، وجدد ممثل رئيس الإقليم، التأكيد على التزام الشعب الكوردي بالدين الإسلامي، كما ثمن المشاركون في المؤتمر التسامح الديني في كردستان.

و ضمن فعاليات المؤتمر في اليوم الثاني قدم

الدكتور مادم ملا محمد عمر البرزوهي بحثا قيما حول تأريخ التصوف في كوردستان مشيرا الى الجذور التاريخية العميقة للدين الإسلامي الحنيف والدور البارز للتصوف في كوردستان ، كما عرض في مجمل بحثه مضمون تحقيق علمي كان قد أجراه عن دور التصوف في إصلاح الأفراد والشعوب وأبعاد ذلك الدور في إقليم كوردستان، متطرقا الى الظلم والغبن الذي تعرض له الشعب الكوردي على يد النظام العراقي السابق، مؤكدا على أن الكورد كانوا يعيشون قبل الإنتفاضة الجماهيرية التي قاموا بها في ربيع عام ١٩٩١ في سجن كان يسمى العراق، وبين أن الكورد ورغم كثرة الظلم والمآسي التي تعرضوا لها إلا أنهم أعرضوا عن الإنتقام والثأر ممن ظلموهم تحليا بمبادئ الشريعة الإسلامية والسنة النبوية.

وفي اليوم الثالث من المؤتمر قدم الشيخ عبدالهادي فتح الله أحمد الكوردي بحثا بعنوان (مفهوم التصوف ودوره في إصلاح الناس) حيث سلط الضوء من خلال البحث على أهمية التصوف ودوره الفعّال في إصلاح الناس وذكر نماذج من دور شيوخ التصوف في كردستان من أجل تزكية وإصلاح الفرد.

وكان المؤتمر العالمي للتصوف قد اختتم أعماله بإصدار سبع قرارات هي تشكيل هيئة تصوفية عالمية تضم جميع الطرق التصوفية في العالم ويكون مقرها في العاصمة المصرية القاهرة وعقد مؤتمر سنوي مماثل للتصوف في البلدان الإسلامية بشكل دوري وأن تعمل جميع المنظمات المنبثقة عن المؤتمر من أجل نشر الدعوة الإسلامية بما يلائم الرسالة المعتدلة وبعيدا عن العنف والحفاظ على وحدة صف التصوف ونبذ التفرقة فيه وإنشاء محطة فضائية خاصة بطرق التصوف تهتم بالجانب الأخلاقي والقيم المثلى في المجتمع وإنشاء مركز لإعداد تحقيقات خاصة بالتصوف وتتمين دور مشيخة الأزهر في الحفاظ على الإعتدال في المجتمعات.

الطلبة الكورد في الأزهر الشريف خير سفراء لكوردستان

صادقين حاملين رسالة الأزهر الوسطية من أجل نقل هذه الرسالة المباركة إلى كوردستان وتطبيقها على أرض الواقع، وتعهده أيضا بأن يبذل قصارى جهده مع جامعة الأزهر ومشيخته من أجل إيجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي تواجههم....

من الجدير بالذكر أن حكومة إقليم كوردستان وفدت عن طريق وزارة الأوقاف والشؤون الدينية سبعة عشر طالبا كورديا للدراسة في كليات الشريعة والقانون وأصول الدين واللغة العربية في جامعة الأزهر لمرحلي البكالوريوس والماجستير....

ضمن مجموعة من لقاءاته في جمهورية مصر العربية إلتقى الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كوردستان صباح يوم الأربعاء ٢٠١١/٩/٢٨ بمجموعة من الطلبة الكورد الدارسين في كليات الشريعة والقانون وأصول الدين واللغة العربية في الأزهر الشريف. وفي مستهل اللقاء رحب رئيس اتحاد علماء الدين بالطلبة الكورد وشجعهم على مواصلة طلب العلم وأن يكونوا خير سفراء لكوردستان من أجل تقديم الصورة العلمية والحقيقية لطلبة العلم في كوردستان، وأن شعب كوردستان وذويهم ينتظرون بفارغ الصبر تخرج هؤلاء الطلبة لكي يكونوا دعاة

رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان ينسحب من مؤتمر النهضة الإسلامية في طهران

الإسلامي، فإن ٩٠٪ من المشاركين في المؤتمر كانوا من معتنقي المذهب الشيعية".
واستدرك بالقول ان "جميع الكلمات التي القيت في المؤتمر، تطرقت الى الثورات الحديثة في العالم العربي، ولكن لم تتم الإشارة بأي شكل من الأشكال الى سوريا، في حين يتعرض أبناء الكرد والعرب في سوريا يومياً الى القتل والاعتقال على يد أجهزة النظام الحاكم، وحتى في البيان الختامي الذي تطرق الى جميع ثورات الربيع العربي، لم يرد ذكر سوريا، وعلاوة على هذا فإن جميع المشاركين في المؤتمر من شيعة العراق قدموا كلماتهم، غير انه لم يتم افساح المجال أمام السنة للقاء كلمة، على الرغم من حضورهم ومشاركتهم في المؤتمر، لذا قررنا الإنسحاب من المؤتمر وذلك بسبب الطابع المذهبي الذي طغى على المؤتمر.

للمساجد ودور العبادة والمدارس الدينية، ولكن بسبب عدم فسحهم المجال أمامنا لإيصال رسالتنا في اليوم الثاني من اعمال مؤتمر النهضة الإسلامية، تركت قاعة المؤتمر تعبيراً عن رفضي لبعض جوانب اعمال المؤتمر.
وعن اسباب موقفه هذا، افاد بالقول إن "المؤتمر لم يفسح المجال في البداية للأطراف الكردية المشاركة بالقاء كلمة، وبعد تجاذبات واعتراضات، سمحوا بالقاء كلمة من قبل الأمين العام للاتحاد الإسلامي الكوردستاني، وكانت لمدة خمس دقائق فقط، في حين كان الوقت فسيحاً لبقية المتكلمين لتقديم كلماتهم".
واشار رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي الكوردستاني الى تطبع المؤتمر بالطابع المذهبي والسياسي، قائلاً "على الرغم من ان الصحوة الإسلامية داخل الطائفة السنية اوسع، في العالم

شارك الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان في المؤتمر الدولي للصحوة الإسلامية الذي عُقد يوم السبت ٢٠١١/٩/١٧ في طهران بمشاركة ٦٠٠ شخصية من علماء الدين الإسلامي، من ٨٠ دولة إسلامية.
وقال رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان: نحن شاركنا في هذا المؤتمر بناء على دعوة موجهة إلينا من قبل الدكتور علي أكبر ويلايتي، وكان هدفنا في المشاركة هو إطلاع المشاركين في المؤتمر على دور علماء الدين في كردستان في نشر الثقافة الإسلامية الصحيحة والوسطية السمحة المنسجمة مع مبادئ الرسالة السماوية من نبذ العنف والفكر التشددي والغلو والتطرف، بالإضافة إلى بيان ما تعرض له شعب كردستان من المأسى والويلات على يد النظام السابق من هدم

بمشاركة وفد من اتحاد علماء الدين الإسلامي

(مجلس علماء العراق) يعقد مؤتمره الدعوي الرابع

ذلك بحضور عدد كبير من علماء الدين الإسلامي في محافظات العراق كافة بالإضافة إلى عدد من أساتذة الشريعة في عدد من الجامعات العراقية .

وقد تميز المؤتمر بحضور وفد من قبل المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان والذي ضم كلاً من الشيخ نجم الدين وادي و الشيخ بهاء الدين النقشبندي أعضاء المكتب التنفيذي و الشيخ آزاد خورشيد مسؤول فرع كركوك.

وقدم الشيخ آزاد خورشيد كلمة لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان، حيث تطرق إلى وحدة الصف والرابطة الإيمانية التي تربط علماء الدين في العراق، موضحاً الدور الدعوي لعلماء كردستان من أجل نشر الثقافة الإسلامية الصحيحة والوسطية السمحة المنسجمة مع مبادئ الرسالة السماوية من نبذ العنف والفكر التشددي والغلو والتطرف، بالإضافة إلى بيان ما تعرض له شعب كردستان من المأسى والويلات على يد النظام السابق من هدم المساجد ودور العبادة والمدارس الدينية.



٢٠١١م، عقد مجلس علماء العراق مؤتمره الدعوي الرابع تحت شعار ((قل هذه سبيلي ادعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعين)) و

على قاعة الشيخ عبد الجليل الفهداوي - رحمه الله - داخل ديوان الوقف السني، وبتاريخ ١٩ / شوال / ١٤٣٢ هـ الموافق ٩ / ١٧ و

إحصائية قرآنية

حول شخصية

سيدنا موسى (عليه السلام)

مهدي قادر - مدرس في معهد العلوم الإسلامية - السليمانية

ماجستير في الأديان المقارن وطالب دكتوراه

Mahdikader 78 @ yahoo.com



سورة يونس: ثمان مرات، الآيات (٧٥، ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٤، ٨٧، ٨٨).

سورة هود: ثلاث مرات، الآيات (١٧، ٩٦، ١١٠).

سورة إبراهيم: ثلاث مرات، الآيات (٥، ٦، ٨).

سورة الإسراء: ثلاث مرات، الآيات (٢، ١٠١ مرتان).

سورة الكهف: مرتان: الآيتان (٦٠، ٦٦).

سورة مريم: مرة واحدة، الآية (٥١).

سورة طه: سبع عشر مرة، الآيات (٩، ١١، ١٧، ١٩، ٣٦، ٤٠، ٤٩، ٥٧، ٦١، ٦٥، ٦٧، ٧٠، ٧٧، ٨٣، ٨٦، ٨٨، ٩١).

سورة الأنبياء: مرة واحدة، الآية (٤٨).

سورة الحج: مرة واحدة، الآية (٤٤).

سورة المؤمنون: مرتان، الآيتان (٤٥، ٤٩).

سورة الفرقان: مرة واحدة، الآية (٣٥).

سورة الشعراء: ثمان مرات، الآيات (١٠، ٤٣، ٤٥، ٥٢، ٤٨، ٦١، ٦٣، ٦٥).

سورة النمل: ثلاث مرات، الآيات (٧، ٩، ١٠).

سورة القصص: ثمان عشرة مرة، الآيات (٣، ٧، ١٠، ١٥، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤٣، ٤٤، ٤٨ مرتان، ٧٦).

سورة العنكبوت: مرة واحدة، الآية (٣٩).

سورة السجدة: مرة واحدة، الآية (٢٢).

سورة الأحزاب: مرتان، الآيتان (٧، ٦٩).

سورة الصافات: مرتان، الآيتان (١١٤، ١٢٠).

سورة غافر: خمس مرات، الآيات (٢٣، ٢٦، ٢٧، ٣٧، ٥٣).

سورة فصلت: مرة واحدة، الآية (٤٥).

سورة الشورى: مرة واحدة، الآية (١٣).

سورة الزخرف: مرة واحدة، الآية (٤٦).

سورة الأحقاف: مرتان، الآيتان (١٢، ٣٠).

سورة الذاريات: مرة واحدة، الآية (٣٨).

سورة النجم: مرة واحدة، الآية (٣٦).

سورة الصف: مرة واحدة، الآية (٥).

سورة النازعات: مرة واحدة، الآية (١٥).

سورة الأعلى: مرة واحدة، الآية (١٩).

مجموع الآيات في السور الـ (٣٤) هو (٤٦٢) أربعمئة (٣) واثنان وستون آية (٤).

ورود اسم موسى (U) في هذه السور والآيات ليس مجرد ذكر اسم فقط بل ذكر الاسم مصحوب بتفاصيل كثيرة عن قصة موسى (عليه السلام) مع فرعون وبني إسرائيل والأحداث الأخرى التي جرت في مديان ومصر وحصراء سيناء.

السور التي ورد فيها ذكر موسى (عليه السلام) يمكن تقسيمها إلى ثلاث مجموعات:

المجموعة الأولى: هي السور التي تناولت قصة موسى (عليه السلام) تفصيلاً وهي أكثر السور حديثاً عن قصة موسى (عليه السلام) وهي تسع سور مع عدد الآيات التي وردت فيها القصة وترتيبها هي تبدأ بالسورة التي أكثر وروداً فيها القصة: (طه: ٩٠ آية)، (الأعراف: ٦١ آية)، (الشعراء: ٥٩ آية)، (القصص: ٣٨

قصة سيدنا موسى (عليه السلام) هي من أكثر القصص وروداً في سور القرآن، لذلك الحديث عن قصته (عليه السلام) كما وردت في سور القرآن ليس بالأمر السهل، لأنه حديث طويل متشعب، إذ أنه يفرض بالضرورة إلى قصص فرعية متنوعة، وأخبار متفرقة مبنوثة في أماكن مختلفة من آيات الذكر الحكيم. إن الحديث عن قصة موسى (عليه السلام) يمضي في ثلاث شعب، ويسير في ثلاث موضوعات كبرى هي:

أولاً: قصص كثيرة وأخبار متنوعة حول شعب (بني إسرائيل وعاداتهم وطبائعهم).

ثانياً: قصص تتصل بسير بعض الشخصيات من الصالحين والطالحين عاصروا موسى (عليه السلام).

ثالثاً: قصة موسى (عليه السلام) ومحطات حياته من مولده وهجرته ومبعثه ودعوته وقيادته إلى وفاته (١).

الشعبة الأولى والثانية شعبتان مختلفتان وقد تر أنباء عن بعض عناصر إحداهما.. أو كليهما عند الحديث عن قصة موسى (عليه السلام)، استجابة لمثل تلك الاستطرادات الجانبية تحتاج إلى كتب وأسفار، ومما لا يخفى على أحد حتى الوقفة على قصة سيدنا موسى (عليه السلام) أيضاً تستغرق وقتاً طويلاً، وتطلب كتباً وأسفاراً لا يسعه إلا الأعمال الموسوعية.

نظرة ورؤية الدين الإسلامي إلى موسى (عليه السلام) وذلك من خلال الاستشهاد بالآيات القرآنية فمن خلالها نتعرف على شخصية موسى (عليه السلام) وهويته ومكانته الدينية المرموقة وذلك من هذه الإحصائيات القرآنية:

قصة سيدنا موسى (عليه السلام) من أكثر القصص وروداً في القرآن، سواء قصته مع فرعون، أو قصته مع بني إسرائيل بعد نجاتهم من فرعون، فلا تكاد تخلو سورة من السور الطويلة أو المتوسطة فيه.

المفردات أو المادة التي تتعلق بقصة موسى (عليه السلام) خمسة، هي: موسى، هارون، فرعون، بنو إسرائيل، اليهود.

وفيما يلي قائمة بعدد مرات إيراد كل مفردة منها والسور التي وردت فيها، وعدد ورودها.

المقصد الأول: اسم موسى (عليه السلام) في القرآن الكريم. حسب تسلسل السور في المصحف:

ذكر اسم موسى (عليه السلام) في القرآن مائة وستاً وثلاثين (١٣٦) مرة موزعة على (٣٤) أربع وعشرين سورة (٢) -

سورة البقرة: ثلاث عشر مرة: في الآيات (٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٦٠، ٦١، ٦٧، ٨٧، ٩٢، ١٠٨، ١٣٦، ٢٤٦، ٢٤٨).

سورة آل عمران: مرة واحدة (الآية ٨٤).

سورة النساء: ثلاث مرات، في الآيات (١٥٣ مرتين، ١٦٤).

سورة المائدة: ثلاث مرات، الآيات (٢٠، ٢٢، ٢٤).

سورة الأنعام: ثلاث مرات، الآيات (٨٤، ٩١، ١٥٤).

سورة الأعراف: إحدى وعشرين مرة، في الآيات (١٠٣، ١٠٤، ١١٥، ١١٧، ١٢٢، ١٢٧، ١٢٨، ١٣١، ١٣٤، ١٣٨، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٤، ١٥٩، ١٦٠).



سورة القصص: مرة واحدة.

سورة الصافات: مرتان (٧).

المقصد الثالث: اسم فرعون في القرآن الكريم

أما اسم (فرعون) ورد في القرآن (٧٤) أربعاً وسبعين مرة في (٢٧) سبع وعشرين سورة، لا أرى ضرورة لإثباتها أو توثيقها، أكثرها متداخلة مع قصة موسى. يمكن مراجعة (المصحف الرقمي) مادة (فرعون) أو أي مصدر آخر لمعرفة ذلك التفصيل (٨).

كلمة (بنو إسرائيل): وردت كلمة (بنو إسرائيل) في القرآن الكريم (٤١) إحدى وأربعين مرة موزعة على (١٥) خمسة عشر سورة قرآنية، فلا ضرورة لإثباتها (٩).

كلمة اليهود: أما كلمة (يهود) فقد وردت في القرآن تسع مرات فقط، في أربع سور: (سورة البقرة: ثلاث مرات) (سورة آل عمران: مرة واحدة) (سورة المائدة: أربع مرات) (سورة التوبة: مرة واحدة) وهذه السورة الأربعة كلها سور مدنية (١٠).

جدير بالذكر أن نسبة الآيات المكية والمدنية في قصة موسى (عليه السلام) هي كالتالي: (عدد الآيات في السور المكية هو (٤١٣) أربعمئة وثلاث عشرة آية بنسبة ٩٠,٥٤٪.

عدد الآيات في السور المدنية هو (٤٩) تسعة وأربعون آية بنسبة ٩,٤٦٪. والمجموع من المكية والمدنية هو (٤٦٢) أربعمئة واثنان وستون آية بنسبة ١٠٠٪ (١١).

هذه الإحصائيات هو في كلمة (هارون وفرعون وبنو إسرائيل واليهود) رغم أنها بعضها ليست من صلب موسى (عليه السلام) ولكن تؤكد على أهمية قصته في القرآن الكريم.

النسبة	نوعها	عدد الآيات	تسلسل
٩٠,٥٤٪	مكية	٤١٣	١
٩,٤٦٪	مدنية	٤٩	٢
١٠٠٪	المجموع	٤٦٢ آية	المجموع

المصادر:

المصدر الرئيس لهذا المقال هو رسالة ماجستير للباحث الذي كان عنوانه (الأديان الثلاثة الكبرى ونظرتها إلى الأنبياء - دراسة مقارنة -) غير منشور. المصحف الرقمي وهو مصحف الكتروني يقوم بإحصاء الكلمات القرآنية. أولوا العزم من الرسل - الدكتور طه وادي (مصر، دار النشر للجامعات، ٢٠٠٨م) ٢/١٩٩٨ القصص القرآني، الدكتور صلاح عبد الفتاح الخالدي، (دمشق، دار القلم، ١٩٩٨م).

الهوامش:

- ١- ينظر: أولوا العزم من الرسل، د. طه وادي/٧٩-٨٥.
- ٢- المصحف الرقمي الإلكتروني مادة (موسى).
- ٣- المصحف الرقمي الإلكتروني مادة (موسى)، والقصص القرآني، د. صلاح الخالدي (٢٧٠/٢٧١).
- ٤- ينظر: أولوا العزم من الرسل، د. طه وادي/٨٨-٨٩.
- ٥- ينظر: أولوا العزم من الرسل/٩٤، ٩٥، والقصص القرآني/٢٧٣، ٢٧٤.
- ٦- المصدر نفسه / ٩٠.
- ٧- ينظر: المصحف الرقمي مادة (هارون)، والقصص القرآني/٢٧١، ٢٧٢.
- ٨- ينظر: المصدر نفسه، مادة (فرعون)، والقصص القرآني نفسه/٢٧٢.
- ٩- القصص القرآني نفسه/٢٧٣.
- ١٠- ينظر: المصحف الرقمي مادة (اليهود)، والقصص القرآني/٢٧٣.
- ١١- ينظر: أولوا العزم من الرسل/٩١.

(البقرة: ٣٣ آية)، (يونس: ٢٣ آية)، (الكهف: ٢٣ آية)، (غافر: ١٩ آية)، (الدخان: ١٧ آية).

المجموعة الثانية: هي السور التي عرضت لقطات سريعة من قصة موسى (U)، وهي ثمان سور مع عدد آياتها القصص: (الصافات: ١٣ آية)، (النازعات: ١٢ آية)، (الزخرف: ١١ آية)، (النمل: ٨ آية)، (المائدة: ٧ آية)، (إبراهيم: ٥ آية)، (الإسراء: ٥ آية)، (المؤمنون: ٥ آية).

المجموعة الثالثة: هي السور التي أشارت فقط إلى جزء صغير جداً من قصة موسى (عليه السلام) أو جانباً من جانب رسالته، وبعض سور هذه المجموعة اكتفت بذكر اسم موسى (عليه السلام) فقط كما يظهر ذلك في عدد آياتها وهي ثلاث عشر سورة: (النساء: ٣ آية)، (الذاريات: ٣ آية)، (الأنعام: ٣ آية)، (هود: ٣ آية)، (مريم: ٢ آية)، (الفرقان: ٢ آية)، (السجدة: ٢ آية)، أما باقي السور وهي (آل عمران، العنكبوت، الشورى، الأحقاف، النجم، الصف في كل سورة ورد فيها آية واحدة) (٥).

كما رأينا بلغ عدد الآيات التي تتحدث عن قصة سيدنا موسى (عليه السلام) (٤٦٢) أربعمئة واثنان وستون آية، مقسمة على (٣٤) أربع وثلاثين سورة قرآنية، وهي أوسع قصة قرآنية ولا يقرب منها إلا قصة سيدنا نوح وإبراهيم عليهما السلام. طبعاً وهما أقل وسعا من قصة موسى (عليه السلام).

وردت قصة نوح (عليه السلام) في (١٢٩) مائة وتسع وعشرون آية في (٢٨) ثمان وعشرون سورة. وقصة إبراهيم (عليه السلام) وردت في (٢٠٠) مائتين آية، مقسمة على (٢٤) أربع وعشرون سورة.

كما نرى أن قصة موسى (عليه السلام) شغلت حيزاً أوسع بالنسبة لعدد الآيات والسور الخاصة بقصتي نوح وإبراهيم (عليهما السلام).

كثرة عدد الآيات والمواضع، التي تتصل بقصة موسى (عليه السلام) يمكن أن توضح الدرجة الرفيعة، التي حباها الله سبحانه لذلك الرسول الكريم، وبالتالي تؤكد المكانة السامية، التي يشغلها في الإسلام وعند المسلمين.. كما تدل على ذلك آيات الذكر الحكيم (٦).

المقصد الثاني: اسم هارون (عليه السلام) في القرآن الكريم

ذكر اسم هارون (عليه السلام) في القرآن تسع عشرة مرة، موزعة على ثلاث عشرة سورة:

- سورة البقرة: مرة واحدة.
- سورة النساء: مرة واحدة.
- سورة الأنعام: مرة واحدة.
- سورة الأعراف: مرتان.
- سورة يونس: مرة واحدة.
- سورة مريم: مرتان.
- سورة طه: أربع مرات.
- سورة الأنبياء: مرة واحدة.
- سورة المؤمنون: مرة واحدة.
- سورة الفرقان: مرة واحدة.
- سورة الشعراء: مرتان.

في الجوع عشر فوائد

دكتور محمد شكري زاويتي



واطمأنوا بها: { يَلْمُؤُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ }.

وقد أشار أبو سليمان الداراني إلى ست آفات من الشبع فقال: من شبع دخل عليه ست آفات: فقد حلاوة المناجاة، وتعذر حفظ الحكمة، وحرمان الشفقة على الخلق لأنه إذا شبع ظن أن الخلق كلهم شباع، وثقل العبادة، وزيادة الشهوات، وأن أول سائر المؤمنين يدورون حول المساجد، والشباع يدورون حول المزابل.

الفائدة الثامنة: يستفيد من قلة الأكل صحة البدن ودفع الأمراض، فإن سببها كثرة الأكل وحصول فضله الأضلاط في المعدة والعروق. ثم المرض يمنع من العبادات ويشوش القلب ويمنع من الذكر والفكر، وينغص العيش، ويحوج إلى الفصد والحجامة والدواء والطبيب، وكل ذلك يحتاج إلى مؤن ونفقات لا يخلو الإنسان منها بعد التعب عن أنواع من المعاصي واقتحام الشهوات، وفي الجوع ما يمنع ذلك كله.

حكى أن الرشيد جمع أربعة أطباء: هندي، ورومي، وعراقي، وسوادي، وقال: ليصف كل واحد منكم الدواء الذي لا داء فيه، فقال الهندي: الدواء الذي لا داء فيه عندي هو الإهليلج الأسود، وقال العراقي: هو حب الرشاد الأبيض، وقال الرومي: هو عندي الماء الحار، وقال السوادي وكان أعلمهم: الإهليلج يعفص المعدة وهذا داء، وحب الرشاد يزلق المعدة وهذا داء، والماء الحار يرخي المعدة وهذا داء، قالوا: فما عندك؟ فقال: الدواء الذي لا داء معه عندي أن لا تأكل الطعام حتى تشتهي، وأن ترفع يدك عنه وأنت تشتهي، فقالوا: صدقت.

الفائدة التاسعة: خفة المؤنة، فإن من تعود قلة الأكل كفاه من المال قدر يسير، والذي تعود الشبع صار بطنه غريماً ملازماً له أخذ بمخنقه في كل يوم، فيقول ماذا تأكل اليوم؟ فيحتاج إلى أن يدخل المداخل، فيكتسب من الحرام فيعصي أو من الحلال فيذل، وربما يحتاج إلى أن يمد أعين الطمع إلى الناس وهو غاية الذل والقماء، والمؤمن خفيف المؤنة. وقال بعض الحكماء: إنني لأقضي عامة حوائجي بالترك فيكون ذلك أروح لقلبي. وقال آخر: إذا أردت أن استقرض من غيري لشهوة أو زيادة استقرضت من نفسي فتركت الشهوة فهي خير غريم لي. وكان إبراهيم بن أدهم رحمه الله يسأل أصحابه عن سعر المأكولات فيقولون إنها غالية، فيقول: أخصوها بالترك.

وقال سهل رحمه الله: الأكل مذموم في ثلاثة أحوال: إن كان من أهل العبادة فيكسل وإن كان مكتسباً فلا يسلم من الآفات، وإن كان ممن يدخل عليه شيء فلا ينصف الله تعالى من نفسه.

الفائدة العاشرة: أن يتمكن من الإيثار والتصدق بما فضل من الأطعمة على اليتامى والمساكين، فيكون يوم القيامة في ظل صدقته.

فما يأكله كان خزائنه الكنيف، وما يتصدق به كان خزائنه فضل الله تعالى، فليس للعبد من ماله إلا ما تصدق فأبقى أو أكل فأفنى أو لبس فأبلى. فالتصدق بفضلات الطعام أولى من التخمة والشبع.

الفائدة الأولى: صفاء القلب وإيقاد القريحة وإنقاذ البصيرة، فإن الشبع يورث البلادة ويعمي القلب ويكثر البخار في الدماغ شبه السكر حتى يحتوي على معان الفكر فيثقل القلب بسببه عن الجريان في الأفكار وعن سرعة الإدراك، بل الصبي إذا أكثر الأكل بطل حفظه وفسد ذهنه وصار بطيء الفهم والإدراك. ويقال: مثل الجوع مثل الرعد، ومثل القناعة مثل السحاب، والحكمة كالملطر.

الفائدة الثانية: رقة القلب وصفائه الذي به يتهيأ لإدراك لذة المثابرة والتأثر بالذكر، فكم من ذكر يجري على اللسان مع حضور القلب ولكن القلب لا يتلذذ به ولا يتأثر حتى كأن بينه وبينه حجاباً من قسوة القلب. قال أبو سليمان الداراني: أحلى ما تكون إليّ العبادة إذا التصق ظهري ببطني.

الفائدة الثالثة: الانكسار والذل وزوال البطر والفرح والأشرف الذي هو مبدأ الطغيان والغفلة عن الله تعالى، فلا تنكسر النفس ولا تذلل بشيء كما تذلل بالجوع، فعنده تسكن لربها وتخضع له وتقف على عجزها وذلك إذا ضعفت منتها وضاعت حيلتها بلقيمة طعام فاتتها، وأظلمت عليها الدنيا لشربة ماء تأخرت عنها. وما لم يشاهد الإنسان ذل نفسه وعجزه لا يرى عزة موله ولا قهره، وإنما سعادته في أن يكون دائماً مشاهداً نفسه بعين الذل والعجز وموله بعين العز والقدرة والقهر.

الفائدة الرابعة: أن لا تنسى بلاء الله وعذابه، ولا ينسى أهل البلاء، فإن الشبعان ينسى الجائع وينسى الجوع، والعبد الفطن لا يشاهد بلاء من غيره إلا يتذكر بلاء الآخرة، فيذكر من عطشه عطش الخلق في عرصات القيامة، ومن جوعه جوع أهل النار، حتى أنهم ليجوعون فيطمعون الضريع والرزقوم ويسقون الغساق والمهل، فلا ينبغي أن يغيب عن العبد عذاب الآخرة وآلامها، فإنه هو الذي يهيج الخوف، فمن لم يكن في ذلة ولا علة ولا قلة ولا بلاء نسي عذاب الآخرة ولم يتمثل في نفسه ولم يغلب على قلبه، فينبغي أن يكون العبد في مقاساة بلاء أو مشاهدة بلاء، وأولى ما يقاسيه من الجوع فإن فيه فوائد جمة سوى تذكر عذاب الآخرة.

الفائدة الخامسة: وهي من أكبر الفوائد: كسر شهوات المعاصي كلها والاستيلاء على النفس الأمانة بالسوء، فإن منشأ المعاصي كلها الشهوات والقوى، ومادة القوى والشهوات لا محالة الأطعمة، فتقليلها يضعف كل شهوة وقوة، وإنما السعادة كلها في أن يملك الرجل نفسه، والشقاوة في أن تملكه نفسه، وكما أنك لا تملك الدابة الجموح إلا بضعف الجوع فإذا شبعت قويت وشردت وجمحت، فكذلك النفس. إن القوم لما شبعت بطونهم جمحت بهم نفوسهم إلى هذه الدنيا. وهذه ليست فائدة واحدة بل هي خزائن الفوائد.

ولذلك قيل: الجوع خزنة من خزائن الله تعالى، وأقل ما يندفع بالجوع: شهوة الفرج وشهوة الكلام، فإن الجائع لا يتحرك عليه شهوة فضول الكلام فيتخلص به من آفات اللسان كالغيبية والفحش والكذب والنميمة وغيرها، فيمنعه الجوع من كل ذلك، وإذا شبع افتقر إلى فاكهة فيتفكه لا محالة

بأعراض الناس، ولا يكب الناس في النار على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم.

وأما شهوة الفرج فلا تخفى غائلتها، والجوع يكفي شرها. وإذا شبع الرجل لم يملك فرجه، وإن منعه التقوى فلا يملك عينه، فالعين تزني، فإن ملك عينه بغض الطرف فلا يملك فكره، فيخطر له من الأفكار الرديئة وحديث النفس بأسباب الشهوة ما يتشوش به مناجاته، وربما عرض له ذلك في أثناء الصلاة.

الفائدة السادسة: دفع النوم ودوام السهر، فإن من شبع شرب كثيراً ومن أكثر شربه أكثر نومه، وفي كثرة النوع ضياع العمر وفوت التهجد وبلادة الطبع وقسوة القلب، والعمر أنفس الجواهر، وهو رأس مال العبد فيه يتجر، والنوم موت فتكثره ينقص العمر، ثم فضيلة التهجد لا تخفى وفي النوم فواتها. ومهما غلب النوم فإن تهجد لم يجد حلاوة العبادة. فالنوم منبع الآفات، والشبع مجلبة له، والجوع مقطعة له.

الفائدة السابعة: تيسير المواظبة على العبادة فإن الأكل يمنع من كثرة العبادات لأنه يحتاج إلى زمان يشتغل فيه بالأكل، وربما يحتاج إلى زمان في شراء الطعام وطبخه، ثم يحتاج إلى غسل اليد والخلال، ثم يكثر ترداده إلى بيت الماء لكثرة شربه. والأوقات المصروفة إلى هذا لو صرفها إلى الذكر والمناجاة وسائر العبادات لكثر ربحه.

قال السري: رأيت مع علي الجرجاني سوياً يستف منه قلت: ما حملك على هذا؟ قال: إنني حسبت ما بين المضح إلى الاستفاف سبعين تسبيحة فما مضت الخبز منذ أربعين سنة. فانظر كيف أشفق على وقته ولم يضيعه في المضح. وكل نفس من العمر جوهرة نفيسة لا قيمة لها، فينبغي أن يستوفي منه خزانة باقية في الآخرة لا أحرلها بصرفه إلى ذكر الله وطاعته.

ومن جملة ما يتعذر بكثرة الأكل الدوام على الطهارة وملازمة المسجد، فإنه يحتاج إلى الخروج لكثرة شرب الماء وإراقتة. ومن جملة الصوم فإنه يتيسر لمن تعود الجوع، فالصوم ودوام الاعتكاف ودوام الطهارة وصرف أوقات شغله بالأكل وأسبابه إلى العبادة أرباح كثيرة، وإنما يستحقها الغافلون الذين لم يعرفوا قدر الدين لكن رضوا بالحياة الدنيا

ملا شفيق زيوكا عبو

نبذة من حياته

وسيرته العلمية

دكتور سعيد الميخاني_ البامربي



هو ملا شفيق محمد عبد الرحمن زيوكا عبو، ولد المرحوم بتاريخ ١٩١٠/٧/١م، في قرية (زيوكا عبو) التابعة لناحية الدوسكي - قضاء دهوك، كان رحمه الله من عائلة فقيرة فلاحة متدينة . منذ السنة السادسة من عمره تعلم مبادئ القراءة والكتابة والفق في قرية (زيوكا عبو) على أيدي علماء الدين ، وكان معه ملا حسين ديركزنيكي ، ثم انتقل من قرية (زيوكا عبو) وإلى العديد من القرى لطلب مزيد من العلم، مثل: قرية (بروشكي سعدون) وقرية (ديركزنيك) و(باصسى) و(بانك وأرزا) و(أرمشتي) و(بيزهى) و(بيتاسسى) ، بعد هذه الرحلة الطويلة عاد إلى قريته ، ثم مكث مدة هناك، وانتقل إلى مدينة دهوك، عام ١٩٥٠م، واستقر فيها لطلب العلم في مساجد مدينة دهوك، مثل: مسجد المفتي وحجي مصطفى والريكاني والجامع الكبير .

زملأوه:

كان من زملائه المرحومين الشيخ ممدوح والملا محمد سعيد، والشيخ عبيد والملا شكري ، حيث تعلم المترجم العلوم الدينية، والفق على أيدي العلماء الأفاضل، ثم انتقل إلى مدينة الموصل، واستقر في جامع الصابونجي ونجيب جادر ، ليزداد في العلوم الإسلامية والعربية، على أيدي العلماء الأفاضل ، وبعد مدة عاد إلى مدينة دهوك، وعين في مديرية أوقاف مديرية لواء الموصل ، كقاريء محفل في الجامع الكبير في مدينة دهوك عام ١٩٦١م، واستقر في هذه الوظيفة حتى عام ١٩٨٢م، ثم أحيل على التقاعد ، ومع ذلك كان المرحوم مستمرا في عمله، غير أنه تمرض عام ١٩٨٩م، وحج مرتين عامي ١٩٦٨م، ١٩٧٤م.

مكتبته:

كان المترجم المرحوم يكتب عن الشعر مادحا الرسول محمدا (ص) ، وقد ألف المرحوم كتابا دينيا يحتوي على (٣٠٠) ثلاثمئة صفحة ، وكان تحت الطبع " لكن

بشوشا محبوبا بين الناس ، محبا للعلم عطوفا، وكان يحدثني قائلا : يا أستاذ لو حفظنا من كل باب من أبواب رياض الصالحين حديثا واحدا لأصبحنا من الفقهاء . لقاء مع نجل المترجم هو أديب ملا شفيق الزيوكي ، معلم ، في محل ملا صالح الساعاتي ، بسوق دهوك، ورسالته عندي ذات أربع صفحات، بتاريخ ٢٠٠٦/٥/٤م.

وتحدث نجله الأستاذ أديب قائلا : كان والده المرحوم يكتب عن الشعر مادحا الرسول محمد (ص) ، وتوفي المرحوم في مدينة دهوك بعد مرض عضال بتاريخ ١٩٩٢/٣/٢م، ودفن في مقبرة شاخكي بدهوك. لايب أن المترجم - رحمه الله - كان من أساتذتي الكرام وكان يدرسنى كتاب (رياض الصالحين) في الحديث الشريف في محله في سوق دهوك ، وكان الأستاذ عالما فاضلا

اقوال الحكماء

دنزار امين مزوري

- مثل المتحابين في الله كمثل الديدن والعينين، اذا جرحت الديدن بكت عليها العينين، واذا بكت العينين مسحت دموعها الديدن.
- الوفاء خير من العطاء، والتواصل تاج الكرماء، والحب في الله هدية السماء.
- لاتنهى عن خلق، وتاتي بمثله.
- قيل لحكيم اي الامور خير؟ قال: دين يشفع، ومال ينفع، وأخ يسال ولايقطع.
- رحلة الف ميل تبدء من خطوة واحدة.

أسرار نجاح العظماء

أبو بكر بن محمد

يجعلهم يتقدمون على أقرانهم الذين يشاركونهم
زمانهم واهتماماتهم.

وهذه هدية لشبابنا لأقول لمن يريد النجاح
منهم عليكم بهذه العناصر التي أرجو أن
ينفعكم الله بها:

(وضوح الهدف - المداومة والصبر - إتقان
العمل)

ولا تنسوا بعد ذلك أن تعتنوا بالجانب غير
المرئي من أسباب النجاح وهو سلامة الصدر
وحب الخير للأخريين وعليكم أن تبدؤوا
بوالديكم وأهلكم ثم الأقرب فالأقرب وكلما
هيا الإنسان نفسه للإخلاص لله وبذل الخير
ونفع الناس كلما أعانه الله وسدده وكان
نجاحه أقرب.

وأعظم النجاح أن يحتاج إليك الآخرون
ويفتقدونك إذا غبت عنهم ويشعرون بنقص في
الحياة أثناء غيابك حيث يصعب على غيرك
تعويضهم عن فقدك.

فَتَى عَيْشٍ فِي مَعْرِفِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ
كَمَا كَانَ بَعْدَ السَّبِيلِ مَجْرَاهُ مَرْتَعًا

وقد يجد الشاب في نفسه فتورا أو ضعفاً إذا
نظر إلى النهايات لكبرها وضخامتها لكنه قد
ينسى أن جميع العظماء كانت بداياتهم صغيرة
أكثر مما تتخيل لكنهم حرصوا على تنميتها
ورعايتها وتهذيبها حتى أصبحت بعد أمد بعيد
عظائم الأعمال التي نراها بعدما رحلوا ، لهذا
فإني أنصح الشباب بأن لا ينظروا إلى النهايات
إلا من قبيل التحفيز لأنفسهم ولبعث الأمل في
نفوسهم حينما يرقبون الفجر الباسم بإذن
ربهم؛ وليعلموا أن كل عمل عظيم مهما بلغ من
العظمة كان ذات يوم صغيراً أكثر مما
تتخيلون، وقد كنت أضرب مثالا لبعض
الشباب بأجمل القصور التي نراها هل وجدت
هكذا فجأة أم بدأت لبنات صغيرة؟

لكن الذي جعلها ضخمة وجميلة كما نراها
حينما تعجبنا بعد انتهائها هو متابعة العمل في
بنائها وزخرفتها وتحسينها وهكذا جميع
أعمالنا ستصبح جميلة ومعجبة لمن يراها بعد
إكمالها لها والعمل على تحسينها والعبرة
بالخواتيم.

ومن أجمل ما قرأته في عرض نجاحات
العظماء في سرد مشوق للشباب كتاب كيف
أصبحوا عظماء للدكتور سعد سعود الكريباتي
وفيه تحفيز للقارئ للحاق بالعظماء ، فدونكم
أيها الشباب أسرار نجاح العظماء وشيء من
عطر كدهم وكدهم وأخذهم للمكرمات غلابا.

الأساس. علي خلاف غير العظماء الذين لا تجد
لديهم هدفا واضحا بل هم أبناء لحظتهم
ويومهم وقد يتخلون عن أهدافهم السابقة
بسهولة إذا عرض لهم ما يرون أنه أفضل أو
أسهل. أما العظماء فإنهم في الغالب يحافظون
على أهدافهم لكنها تنضج معهم بنضجهم حيث
تعتبر جزءا لا ينفصل عن شخصياتهم وتجدهم
يطوعون مسار حياتهم لخدمة أهدافهم السامية
بكل ما أوتوا من عزيمة وهمة وجدد، وقد
يعدلون في بعض جزئيات من أهدافهم بحسب
المستجدات.

٢- المداومة والصبر: فتجد لدى هؤلاء
العظماء جددا وصبرا عجيبا ومداومة على
تحقيق أهدافهم مهما كانت الصعوبات وإن
كانوا وحدهم، ولا يابهنون لانفضاض الآخرين
عنهم فتمر على أحدهم بعد سنوات طوال
لتجده ثابتا على صبره مشتغلا بعمله الذي
زهد فيه من بدأه معه. لكنهم مع ذلك يتواءمون
مع المتغيرات من حولهم بحيث لا تثنيهم عن
تحقيق أهدافهم، والصبر سمة كل العظماء تراه
جليا في سيرهم.

٣- الإتقان: والعظماء مع صبرهم وجددهم
يحرصون على إتقان عملهم مما يعني تحسينه
ومراجعة ما يقومون به ويطورون خطتهم مع
ثباتهم على أصل عملهم لكنهم يستفيدون من
مستجدات الزمان وظهور أهداف أخرى
يضمنوها عملهم الذي يحرصون على تجويده
وتحسينه مرة بعد أخرى. كما أنهم في سبيل
إتقانهم لعملهم يعرضونه على من يتقنون في
نصحه وصدقه ولو كان من تلاميذهم ويعملون
بمبدأ الشورى ولا ينشرون شيئا حتى يتقوا
بنفعه ويمحصوه تحميصا وتدقيقا وهم لا
يستعجلون النتائج.

٤- المكون السري: ثم مع كل ذلك لاحظت
مكونا آخر لخلطة النجاح التي يتميز بها كل
عظيم من العظماء وهي كالبهار الذي يميز
خلطة أحدهم عن الآخر فتجد بعضهم يرضى
حق والديه ويبرهما برا عجيبا يجعلك تعرف أن
هذا ما جعله يرتفع عن آخرين مشاهيرين له
تقدم عليهم مع مساواتهم له في جميع شؤونه.
وتجد آخر تقدم من حوله بحسن خلقه وبذل
نفسه للناس ولخدمتهم، وآخر بسلامة صدره،
وآخر ببذل ماله ووجاهته، وبعضهم لا تجد في
صفاته ما يميزه إلا حب الخير للآخرين
وتواضعه. وهكذا في خلطة عجيبة وتمايز فيما
بين العظماء في هذا المكون السري الذي

هي رسالة للشباب المقبلين على الحياة قد
تختصر عليهم مشوارا طويلا من البحث عن
طريق النجاح وأسرار الناجحين الذين أصبحوا
ملء السمع والبصر وأفادوا مجتمعاتهم وأمهم
خلال مسيرة حياتهم؛ وهم ممن كان نجاحهم
حقيقيا حققوه بأيديهم دون أن يتسولوه بل
حفروا بأيديهم صخر الحياة وعانوا لأواءها
ومشقتها وعانوا الأمرين للوصول إليه على
عكس كثير من المشاهير الذين يصدرون
للشباب على أنهم ناجحين بينما لو دقت في
نجاحاتهم لوجدتها أشبه بثياب زور لا تقي
حرا ولا بردا.

وهذه العناصر المشتركة بين الناجحين
مستفادة من خبرات حياتهم وعلله من سعادة
حظي أنني منذ عرفت نفسي وأنا أحب الاطلاع
على سير الناجحين وأكثر ما كان يستهويني
منذ الصغر الجلوس إلى كبار السن وسماع
قصصهم وخبراتهم لاسيما والدي رحمه الله
الذي كان عصاميا وبرز كثيرا من أقرانه رغم
وفاته شابا، فلما كبرت وتعلقت بالقراءة كنت
أميل أحيانا كثيرة للقراءة في السير الذاتية
والذكريات وكتب التراجم والتاريخ؛ وفي معارض
الكتاب كنت إذا وقعت على سيرة ذاتية لأحد
العظماء اشتريتها دون تصفح أو تدقيق في
محتوياتها على خلاف الموضوعات الأخرى
التي أحرص على التدقيق في محتوياتها قبل
شراؤها، وكثيرا ما كنت أسامر ابن خلكان
وأطرب لتعليقات الذهبي وأتلدذ بالسياحة مع
الطنطاوي في ذكرياته الرائقة وأخلق مع همة
النودي العالية وأعجب لمذكرات مالك بن نبي؛
وغيرهم كثير ممن كتب عن نفسه أو كتب عنه
خاصته مثل الفقيه ابن عثيمين والمحدث
الألباني والأديب محمود شاكر والإمام ابن باز
عليهم جميعا رحمات الله وبركاته وعلى والدينا.
وقد كنت مع كل أولئك العظماء من العرب
والمسلمين وغير المسلمين ألحظ تشابها في
بعض الخطوط العامة التي تشكلت خط سير
حياتهم فوصلت بعد طول تأمل وبحث إلى
أربعة أسرار لنجاحهم وهي القواعد العظيمة
المشتركة في حياة كل العظماء بحسب ما
استنتجته وهي كالتالي:

١- وجود هدف واضح للحياة: يسعى إليه
المرء ليحققه وقد يكون لديه أكثر من هدف
لكنها متسقة وغير متعارضة، ولا يمنع من ذلك
ظهور أهداف أخرى خلال حياته ليضمنها
هدفه الأصلي ويوائم بينها بما يتفق مع هدفه

البصمة الوراثية تكشف المستورا!

نهي سلامة



البصمة الوراثية لا تتغير من مكان لآخر في جسم الإنسان؛ فهي ثابتة بغض النظر عن نوع النسيج؛ فالبصمة الوراثية التي في العين تجد مثيلاتها في الكبد.. والقلب.. والشعر.. وبذلك.. دخل د. "أليك جيفوريز" التاريخ، وكانت أبحاثه من أسرع الاكتشافات تطبيقاً في كثير من المجالات.

العلم في دهاليز المحاكم

في البداية.. استخدم اختبار البصمة الوراثية في مجال الطب، وفصل في دراسة الأمراض الجينية وعمليات زرع الأنسجة، وغيرها، ولكنه سرعان ما دخل في عالم "الطب الشرعي" وقفز به قفزة هائلة؛ حيث تعرف على الجثث المشوهة، وتتبع الأطفال المفقودين، وأخرجت المحاكم البريطانية ملفات الجرائم التي قيّدت ضد مجهول، وفتحت التحقيقات فيها من جديد، وبراءة البصمة الوراثية مئات الأشخاص من جرائم القتل والاعتصاب، وأدانت آخرين، وكانت لها الكلمة الفاصلة في قضايا الأنساب، وواحدة من أشهر الجرائم التي ارتبط اسمها بالبصمة الوراثية هي قضية د. "سام شبرد" الذي أُدين بقتل زوجته ضرباً حتى الموت في عام ١٩٥٥ أمام محكمي أوهايو بالولايات المتحدة، وكانت هذه القضية هي فكرة المسلسل المشهور "الهارب" The Fugitive في عام ١٩٨٤.

في فترة وجيزة تحولت القضية إلى قضية رأي عام، وأذيعت المحاكمة عبر الراديو وسُمح لجميع وكالات الأنباء بالحضور، ولم يكن هناك بيت في هذه الولاية إلا ويطلب بالقصاص، ووسط هذا الضغط الإعلامي أُغلق ملف كان يذكر احتمالية وجود شخص ثالث وُجِدَت آثار دماؤه على سرير المجني عليها في أثناء مقاومته، قضى د. "سام" في السجن عشر سنوات، ثم أعيدت محاكمته عام ١٩٦٥، وحصل على براءته التي لم يقتنع بها الكثيرون حتى كان أغسطس عام ١٩٩٣، حينما طلب الابن الأوحَد لـ د. "سام شبرد" فتح القضية من جديد وتطبيق اختبار البصمة الوراثية.

أمرت المحكمة في مارس ١٩٩٨ بأخذ عينة من جثة "شبرد"، وأثبت الطب الشرعي أن الدماء التي وُجِدَت على سرير المجني عليها ليست دماء "سام شبرد"، بل دماء صديق العائلة، وأدانت البصمة الوراثية، وأسدل الستار على واحدة من أطول محاكمات التاريخ في يناير ٢٠٠٠ بعدما حددت البصمة الوراثية كلمتها.

كيف تحصل على بصمة وراثية؟

كان د. "أليك" أول من وضع بذلك تقنية جديدة للحصول على البصمة الوراثية وهي تتلخص في عدة نقاط هي:

١- تُستخرج عينة الـ "DNA" من نسيج الجسم أو سوائله "مثل الشعر، أو الدم، أو الريق".

٢- تُقطَع العينة بواسطة إنزيم معين يمكنه قطع شريطي الـ "DNA" طولياً؛ فيفصل قواعد "الأدينين" A و "الجوانين" G في ناحية، و "الثايمين" T و "السيوتوزين" C في ناحية أخرى، ويُسمى هذا الإنزيم بالآلة الجينية، أو المقص الجيني.

٣- تُرتَّب هذه المقاطع باستخدام طريقة تُسمى بالتفريغ الكهربائي، وتتكون بذلك حارات طولية من الجزء المنفصل عن الشريط تتوقف طولها على عدد المكررات.

٤- تُعرض المقاطع إلى فيلم الأشعة السينية "X-ray-film"، وتُطبَع عليه فتظهر على شكل خطوط داكنة اللون ومتوازية.

ورغم أن جزيء الـ "DNA" صغير إلى درجة فائقة (حتى إنه لو جمع كل الـ "DNA" الذي تحتوي عليه أجساد سكان الأرض لما زاد وزنه عن ٣٦ ملجم فإن البصمة الوراثية تعتبر كبيرة نسبياً وواضحة.

ولم تتوقف أبحاث د. "أليك" على هذه التقنية؛ بل قام بدراسة على إحدى العائلات يختبر فيها توريث هذه البصمة، وتبين له أن الأبناء يحملون خطوطاً يجيء نصفها من الأم، والنصف الآخر من الأب، وهي مع بساطتها تختلف من شخص لآخر.

يكفي لاختبار البصمة الوراثية نقطة دم صغيرة؛ بل إن شعرة واحدة إذا سقطت من جسم الشخص المراد، أو لعاب سال من فمه، أو أي شيء من لوازمه؛ فإن هذا كفيلاً بأن يوضح اختبار البصمة بوضوح كما تقول أبحاث د. "أليك".

قد تسمح إذاً بصمة الأصابع بسهولة، ولكن بصمة الـ "DNA" يستحيل مسحها من ورائك، وبمجرد المصافحة قد تنقل الـ "DNA" الخاصة بك إلى يد من تصافحه.

ولو كانت العينة أصغر من المطلوب، فإنها تدخل اختباراً آخر، وهو تفاعل إنزيم البوليميريز (PCR)، والذي نستطيع من خلال تطبيقه مضاعفة كمية الـ "DNA" في أي عينة، ومما وصلت إليه هذه الأبحاث المتميزة أن

بداية ماهو الـ "DNA"؟

"DNA": هي المادة الوراثية الموجودة في خلايا جميع الكائنات الحية، وهي التي تجعلك مختلفاً، إنها الشفرة التي تقول لكل جسم من أجسامنا: ماذا ستكون؟! وماذا ستفعل عشرة ترليوناً (مليون مليون) من الخلايا؟!.

وطبقاً لما ذكره العالمان: "واطسون" و"جريب" في عام ١٩٥٣ فإن جزيء الحمض النووي "DNA" يتكون من شريطين يلتفان حول بعضهما على هيئة سلم حلزوني، ويحتوي الجزيء على متتابعات من الفوسفات والسكر، ودرجات هذا السلم تتكون من ارتباط أربع قواعد كيميائية تحت اسم أدينين A، ثايمين T، ستيوزين C، وجوانين G، ويتكون هذا الجزيء في الإنسان من نحو ثلاثة بلايين ونصف بليون قاعدة.

كل مجموعة ما من هذه القواعد تمثل جيناً من المائة ألف جين الموجودة في الإنسان، إذاً فبعملية حسابية بسيطة نجد أن كل مجموعة مكونة من 2.200 قاعدة تحمل جيناً معيناً يمثل سمة مميزة لهذا الشخص، هذه السمة قد تكون لون العين، أو لون الشعر، أو الذكاء، أو الطول، وغيرها (قد تحتاج سمة واحدة إلى مجموعة من الجينات لتمثيلها).

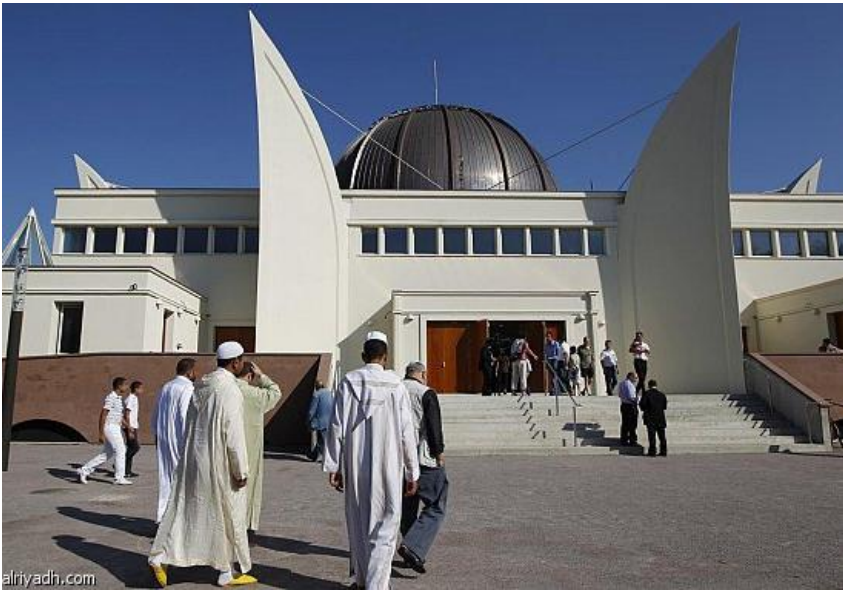
اكتشاف البصمة الوراثية

لم تُعرف البصمة الوراثية حتى كان عام ١٩٨٤ حينما نشر د. "أليك جيفوريز" عالم الوراثة بجامعة (ليستر) بلندن بحثاً أوضح فيه أن المادة الوراثية قد تتكرر عدة مرات، وتعيد نفسها في تتابعات عشوائية غير مفهومة.. وواصل أبحاثه حتى توصل بعد عام واحد إلى أن هذه التتابعات مميزة لكل فرد، ولا يمكن أن تتشابه بين اثنين إلا في حالات التوائم المتماثلة فقط؛ بل إن احتمال تشابه بصمتين وراثيتين بين شخص وآخر هو واحد في التريون، مما يجعل التشابه مستحيلًا؛ لأن سكان الأرض لا يتعدون المليارات الستة، وسجل الدكتور "أليك" براءة اكتشافه عام ١٩٨٥، وأطلق على هذه التتابعات اسم "البصمة الوراثية للإنسان The DNA Fingerprint"، وعرفت على أنها "وسيلة من وسائل التعرف على الشخص عن طريق مقارنة مقاطع الـ "DNA"، وتُسمى في بعض الأحيان الطبعة الوراثية "DNA typing".

بيلمي زنايان زماره (٧٥) تشريفي بكم ٢٠١١

روسيا:

بۇ يەكەم جار ناوھىدىكى لەبەركردنى قورئانى پىرۇز دەكرىتەوھ



بەپىي سەرچاۋەكى ھەوالنۇ بەدواداچون، لەشارى ساراتوفى روسيا بۇ يەكەمىن جار ناوھىدىكى لەبەركردنى قورئانى پىرۇز دەكرىتەوھ.

شىخ ئىلياس ئىلياسوف مامۇستاي قوتابخانەى (شىخ سەئىدى ئابىنى) لەروسيا رايگەيانىد: كە لەو ماوھىدە ناوھىدىكى ئەزبەركردنى قورئانى پىرۇز لەشارى ناوبراۋ دەكرىتەوھ، بۇ ئەو مەبەستەش تەواۋى رىكارى پىۋىست گىراۋتە بەرو بە ھاۋكارى ھەرسى لايەنى دامەزراۋىيى مۇسلمانانى روسياۋ زانكۆى روسياۋ ئىسلامى ۋەمەلەئى نور بۇ قورئانى پىرۇز رەزەمەندى ئەو مەركەزەيان ۋەرگرتوھ. لەلايەكى ترەوھ ئەو مامۇستايە رايگەياندوۋه: كە ئەو ناوھىدە تايىتە بە قوتابيانۇ ئەوان دەتوانن بەپىي ئەو مەرجانەئى ئىدارەى ناوھىدەكە دايدەئىت بەشدارى تىدا بەكن. جىيى ئامازەيە ئەمە يەكەمىن ناوھىدە بەمەبەستى لەبەركردنى قورئانى پىرۇز لەشارى ساراتوفى روسيا بكرىتەوھ، كە بوۋتە ماپەى

خۇشخالى سەرجمە مۇسلمانانى نىشتەجىي ئەو ولاتە.

ئەو چىرۇك و زانىارىيە بەوردى بخوئىننەوھ..!



دەوربەرت دەگەيەنىت. دۆكتۇرى دەمارەكان دەلئىن: ئەگەر لەماۋەى سى كاترئىمىرى جەلتەى مېشك، بتوانرئىت نەخۇشەكە بگەيەنرئىتە نەخۇشخانە، گرېمانەى نەھىشتىنى ئاسەۋارى جەلتەكە زۆرە. بەلام چۆن بزەنن ئەو كەسە جەلتە لىي داۋە، بۇ ئەۋەى دەستبەجى بىگەننە نەخۇشخانە؟ نىشانەكانى

جەلتەى مېشك چىيە؟

زۆر ئاسانە، ئەگەر گومانىت لەنەخۇشەكە كرد كە جەلتە لىي داۋە، يان بۇ دىئابوۋنى خۆت، ئەو سى پىرسىار يا داۋكارىيەى لى بگە: يەكەم: داۋا لە نەخۇشەكە بەكە، كە زەردەخەنەيك بەكات. دوۋم: داۋا لە نەخۇشەكە بەكە، كە ھەردوۋ باالى بەرز بەكاتەوھ.

سىيەم: داۋا لى بگە كە رستەيەكى بەسوود بلى، بۇ نمونە: الحمدلله رب العالمين. ئەگەر نەيتوانى، يان زەحمەتى لەئەنجامدانى ئەو سى داۋكارىيە بىنى. يەكسەر داۋا يارمەتى بەكەو بىگەيەنە نەخۇشخانە.

ئەو نىشانانەى سەرۋە كۆمەلئىك خۇبەخشى غەيرە دۆكتۇر ئاشكارايان كىرۋوۋ كۆمەلەى جەلتەى ئەمەرىكايىش لەكۆبوۋنەۋەى دەستەى گىشتيان پەسەندىان كىرۋوھ.

بۆيە دۆكتۇرئىك دەلئىت: ئەگەر بەشدارى بەكەى لە بلاۋكرىنەۋەى ئەو پەيامە بۇ ۱۰ كەس، ئەگەرى زىكارىردنى يەككىت پى دەبەخشىرئىت.

يەككىك لەدۆكتۇرەكان دەلئىت: ئەو زانىارىيە بە ۱۰ كەس بگەيەنە، ئەگەرى ئەۋە ھەيە ژيانى يەككىك لەمردن زىگار بەكەى. ژنىك لەيەككىك لەئاھەنگەكان، بەھۆى بەرزى پارئەى پىلاۋە تازەكەى، ساتمەيەكى كىردو سەرى بە پلىكانەى ھۆلەكە كەوت. سەرى سوپراۋ ھەموو لىي ھاتنە پىش، بەلام ئەو دىئابىي كىردنەۋە كە شتىكى وا روۋى نەداۋە. ھىنايان لەسەر كورسىان داناۋ ئاۋو خواردىنن پىدا. ئەۋىش تا درەنگانئىك ماپەۋە داۋى ئەۋە سەرىئىشەكە زۆرى بۇ ھىناۋ مېردەكەى بىردى نەخۇشخانە.

داۋى چەند كاترئىك، ھاۋسەرى ژنەكە تىلى بۇ خزمەكانى كىردو پىي راگە ياندنن، كە ژنەكەى بەھۆى جەلتە لىدانەۋە كۆچى داۋىي كىرد.

خۇ ئەگەر ئەۋانەى نىۋو ئاھەنگەكە، لەكاتى رووداۋەكە نىشانەكانى جەلتەى مېشكىان بزەننبا، دوور نەبوۋ، ئىستا ژنەكە زىندوۋ بوياي.

خوئىندنەۋەى ئەو چىرۇكەى سەرۋەۋەو زانىارىيەى خوارەۋە، چەند خولەككىكى كەمى دەۋىت، بەلام بەزانىنى سوۋدىكى مەزن بە خۆت

توئىزىنە ۋەيەكى

زانستى: ھاۋسەرگىرى

تەمەن درىژ دەكات

بەپىي ھەۋالى مالپەرى (ساينس دىلى) ئەمىرىكى توئىزەرەۋانى ئەمىرىكى لەزانكۆى (بىرگەم) لەتوئىزىنەۋەيەكى ورد لەسەر (۱۲۷۷۵۳) كەسى خۇبەش بۇيان دەركەوتوۋە، كە ھاۋسەرگىرى ھۆكارىكى سەرەكە بۇ دوۋرەكتن لەو نەخۇشيانەى تەمەن كورت دەكەن.

(سفن وىلسون) بەپىرسى سەرەكى لە توئىزىنەۋەكە گوتى: ھەرچەندە ھۆكارى سەرەكى ئەم نەپئە تەۋاۋ پوۋن نىيە، بەلام لەئەنجامى لىكۆلئىنەۋەكانمان بۇمان دەركەوت، مەتسى توۋشبوۋن بە نەخۇشە كوشندەكان ۱۴% كەمترە لەۋكەسانەى، كە ھاۋسەرگىريان پىكەيىناۋە ئەمەش ھىچ جىاۋازىيەكى نىيە لەنئوان پىاۋو ئافرەت.

توئىزىنەۋەكە ئەۋەشى دەرخست، كە ئەو ئافرەتو پىاۋانەى توۋشى حالەتى لەيەك جىابوۋنەۋە ھاتوۋن لەتەمەنىكى زوودا چ بەھۆى مردن بى يان بەھۆى تەلاقەۋە ئەۋە ئەگەرى توۋشبوۋنبايەن بەنەخۇشە درىژخايەنەكان سى قات زىاترە لەو ھاۋسەرەنەى بەردەۋانم لە پىۋسەى ھاۋسەرگىرى، چۈنكە ھەستى چاۋدېرىكرىدون خزمەتكرىن لەلاى ئەو ھاۋسەرەنە زىاترە بەھۆى بايەخدانى ھەردوۋ لاىەن بەيەكتىر، ئەمە زىاترە لەنئوان ھاۋسەرە تەباكان دەور دەبىنى.

رۆیشتن...! چارهسەری نەخۆشی دل و پرۆستات دەکات



لهسەرەتاکانی نەخۆشی پرۆستات دان.

بە پێی لێکۆڵینەوەیەکی نوێی پزیشکی دەرکەوتوو، کە ئەو کەسانە نەخۆشی دلێان هەیە و هەرودەها ئەوانەش کە نەخۆشی سەرەتانی پرۆستاتیان هەیە دەتوانن بەوەرزیشکی زۆر سادە نیشانە قورسەکانی نەخۆشیەکانیان لەسەر خۆیان لابەرن ئەویش وەرزشی بە پێی رۆیشتن.

تۆیژەرەوان جەختیان لەسەر ئەوەش کردووە، کە پێویستە نەخۆشەکان بەبێ کۆلدان تا دەتوانن لەمەلەو بەیت یان لە دەرەو پابەندن بەم وەرزشە بەتایبەت لەو حالەتەدا، کە لەلایەن پزیشکەکانیان ئاگادار کراوەتەو کە ئەگەری توشبوونیان بە جەلەتی دل هەیە.

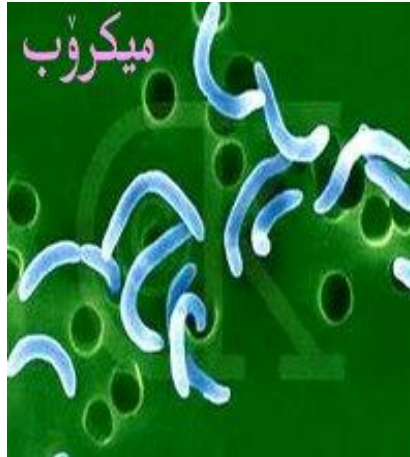
ئەم لێکۆڵینەوەیە تۆیژەرەوان لەسەر (٤٠٨) کەس ئەنجامیاندا، دواى ئەوەی بۆماوەی (٩٠) دەقیقە لەهەفتەیکدا وەرزشیان لەمەلەو ئەنجامدا، بەشیوەیەکی بەرچاوی تەندروستی ئەو نەخۆشەکانە بەرەو چاکبوونەوە چوو، جیواز لەو نەخۆشەکانە هیچ جۆرە وەرزشیکیان ئەنجام نەدا.

تۆیژەرەوان گوتیشیان گەڕیشت و نەخۆش بەشیوەی رۆیشتنی خێرا بیروا ئەو بیگومان سودیکی بەرچاوی هەیە بۆ ئەو کەسانە

جیاوازی نیوان میکروب و فایروس

دژی ئەو میکروبەکانە ژیاڵەخەش بە تەندروستی مۆف، دەرمان بەکار دێت کە پزیشک بۆ نەخۆش دەست نیشان دەکات (کاتی جەستە نەخۆش ناتوانێت بە تەنھا بەرگری لە خۆی بکات دژی میکروب)، بەلام فایروس چارهسەرکردنیان ئەستەمترە، لەراستیدا تەنھا رێگا چاره بۆ جەنگکردن لەگەڵیاندا خۆپاراستن (خۆپەناردان) ئەویش بە دەزێ (کوتان)، کە لەسەرەتای تەمەنیاندا منداڵ پێی دەکوێن تا لەگەڵ فایروس دا لێخشاندن پەیدا نەکەن.

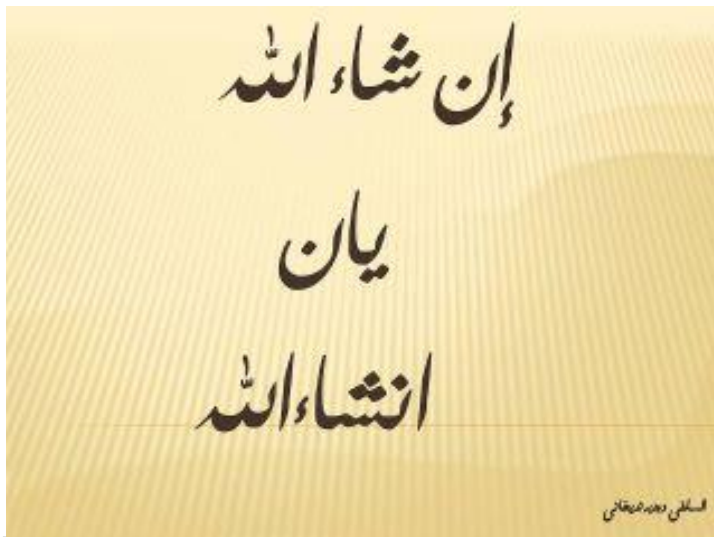
دەزێ کوتان بریتییە لە بریکێ سووک لە فایروسی مردوو یان فایروسی ناچالاک، ئەرکە کە یان بێ ناساندنی جەستە مۆفە بە فایروسی خێراو کارا، پێش ئەوەی هەولی پەرەسەندن بدات، جەستە ئەو مۆفانە بەرهەڵستی دەکەن و فایروسە هاوپیماکانی بەرهەمی دینن، توانایان هەیە چاکتر رووبەرپووی نەخۆشی ببەن.



(میکروب) ن و ئەوانی تر تەنھا لەریگی (میکروسکۆپی ئەلیکترۆنی) یەو سەیر دەکۆن کە (فایروس) ن.

لەناو جەستە مۆفدا، بوونەوهری یەكجار وردیلا نە ژمارەیان نایەت ئەوانیش (بەکتیریا)، هەندیکیان بە میکروسکۆب دەبینیێن ئەوانە

(ان شاء الله) یان (انشاء الله)



موسلمانانی بەرپێز لەدوای ئەوەی زۆریک لەخوشکان و برابیان کە دەمبێت تووشی هەلەیهکی زۆر گەورە بوون و هەستیشی پێ ناکەن ئەویش لەسەر وشەیهکە کە پۆژانە بەردەوام بەکاری دێنن.

کاتی کە بنووسین دەینووسین ئەو دەکەوینە هەلە کردنەو !! ئەم دوانە چی جیاوازیکیان هەیە و هەستمان پێی نەکردوو !!

(ان شاء) پێ هاتوو لە ئەداتی شرعی (ان و فعلی شرعی) (شاء) بۆ مەشیتەت واتە ویستن بەکار دێت. یانی گەر خوا بیهوێ ئەمە مانای (ان شاء الله) یە. بەلام (انشاء) بەمانای دروست کردن دێ نایبێت بەرامبەر خۆی پەروردگار بەکار بێت ئەم وشەیه.

خۆی پەروردگار لەسورەتی الواقعة دەفرمویت ((إِنَّا أَنشَأْنَاهُنَّ إِنشَاءً)) بەلێ مەبەستی لە دروست کردنی خۆریهکانە. و هەرودەها ئیمامی ابن هشام لەکتیبی شذور الذهب دەفرمویت: (ان معنى الفعل إنشاء - من انشأ ينشئ أي إبداع .. ومنه قول الله) واتە انشاء = هینانە بوون و وجود. ئەگەر بلیێن (انشاء الله) واتە خوامان هیناوتە بوون !!

بە پێی زانایان ژمارە (٧٥) ی تشرینی یەکەم ٢٠١١

تویژینه وهیه کی زانستی: پاکترین و باشتترین ئاوی سهر زهوی ئاوی زهمزهه



چه ند وتهیه کی به نرخی ئیمامی شافعی

- ۱- ره زامه ند بوونی خه لگی ئاواتیکه و نایه ته دی.
- ۲- زانست و زانیاری باشتره له نوژی سوننه ت.
- ۳- بخویننه و شاره زا ببه پیش نه وهی دهسه لات بگریته ده ست.
- ۴- هه رکه سیک راستگو بیته له به رامبه ر برایه تی براکه ی دا، نه وا چاونه پۆشیت له هه له و که موکوپیه کانیدا.
- ۵- سه رکه و تن و ره و شتی جوان و به ریژی نه رم و نیانی زانایان نه جمه که ی ریژداری و سه ره ریژی و رازاوه ی دل و ده روونیا نه، له لایه ن خه لگی.
- ۶- هه ر که سیک زانست بخوینیت با و ردیبن بیته نه گه رنا ناوه روکی زانستی له ده ست ده جیت.
- ۷- هه ر که سیک ئاره زوی دونیا ویستی به شیوه یه کی به هیز به سه ریدا زال بیت، نه وا نه بیته به نده ی خه لگانی دنیا ویست.
- ۸- که سه گومان نه یات له وهی رزکاری ده بیته له ئازارو ناخوشی نیو دنیا.
- ۹- هاویریته تی کردنی که سی بی شه رم و خراپه کار، مایه ی زه ره مه ته ندی و شه ره م زاریه له روژی داویدا.
- ۱۰- هه ر که سیک خواپه رستی ته قوا به هیزو خوشه ویستی نه هکات، نه وا لاوازو ناخوشه ویسته .

سه خته کان ده دات.

دکتور سه یف گویشی: بۆ ئه م تویژینه وهیه له هه ریه ک له ولاتی سعودیه و قاهره وه هه لساين به به راورد کردنی ئاوی زهمزه م له گه ل ئاوی دیکه ی شاری مه ککه و شارو ولاتانی دیکه، ته نانه ت له گه ل ئاوی به بوتل کراوی کومپانیاکان، ده رکه وت که ئاوی زهمزه م پیکهاته ی خوئییه کانی کالیسیۆم مه گنسیۆم له خۆده گریتو، وزه به خشه و، توانای هه لگرتن و پاراستنی سه دان سالی ههیه .

ئه مه ش راستی فه رمووده ی پیغه مه ری ئیسلام پتر ده رده خات که فه رموویه تی (ماء زمزم لما شرب له) واته: ئاوی زهمزه م به هه ر نیه تی ک بخویریته وه، به و نیه ته وه کار ده کات.

تویژینه وهیه کی زانستی نه وه ی ده رخشته وه: که ئاوی زهمزه م پیکهاته ی که م وینه و سوو ده خشی ته ندروستی تیدا،ه، بۆیه باشتترین و پاکترین ئاوی سهر زه وییه .
دکتور همدی سه یف بریکاری کولژیژی نه اندازیاری له زانگوی نه سه که نده ریبه، که هاوکات تویژهری زانستیه له زانگوی ناویرا، نه وه ی دوپا تکرده وه: که ئاوی زهمزه م جیاواز له هه ر ئاویکی دیکه و، بی هیچ هوکارو ئامیرو پاکه ره وهیه کی ته ندروستی، پاکه و یه ک پیکهاته ی زیانه خشی تیدا نیه، به لکو به پیی بنه ما ته ندروستییه کان یارمه تی چاره سه رکردنی هه ریه ک له نه خۆشیییه کانی میز لاندن، دل و، چاوه کان و، زانی لاسه رو، نه خۆشیه درێژخایه ن و

بیل گیتس گه وره سه رمایه داری جیهان و نه مریکا چۆن وه سفی کوره ره ش پیستیکی موسلمانان نه مریکی فه قیر نه کات

وتیان کییه؟

گوتی کوره گه نجیکی ره شپیستی موسلمان. وتیان چۆن؟ وتی نه وکاته ی که له دایره که م ده ریان کردم له نیۆیۆرک سووم کوپکی ره شپیستم بینی روژنامه ی نه فرۆشت، ده ستم برد روژنامه یه ک بکرم سه یرم کرد پاره ی ورده م پی نییه، کوره که بانگی کردم وتی: نه و روژنامه یه هه دیه به جه نابت، وتم، ئاخیر پاره ی ورده م پی نییه وتی نه وه له قازانجی خۆمه پیشکه شی نه که م به تق.

پاش ۱۹ سال نه وکاته ی که من سووم به نه و گیتسه ی که ئیوه ئیستا نه بیینن بیرم له قسه ی نه و گه نجه کردووه داوام کرد نه و که سه م بۆ ببینه وه، دوا ی گه رانیکی زۆر دوا جار کوره که یان له سه ر سه کزی شانویه ک دۆزیه وه و هینایان بۆ لای گیتس.

بیل گیتس لای پرسی وتی: من نه ناسی؟ وتی به لای که سه هیه تق نه ناسیت له م دنیا؟ وتی له وانه یه تق له بیرت نه یه ت به لام تق روژنامه یه که ت پیشکه ش کردم له کاتیکدا که که سیک ده ستکورت بوویت. وتی ئاساییه نه وه



پرسیاریان له بیل گیتس کرد ئایا له ته ده وه له مندر ته هیه؟ گوتی: به لای یه کیک هه یه.

هه سنی سروشتی خۆمه . بیل گیتس پیی وت: نه مه وی بۆت قه ره بوو بکه مه وه .

کوره که وتی: چۆن قه ره بووی نه که یته وه؟ گیتس پیی وت: هه رچیت بویت له م دنیا نه تده می. کوره ره شپیستکه وتی هه رچه که بویت نه مده یتی.

گیتس وتی: من قه رزم داوه به ۵۰ ولاتی نه فریقی به قه در هه ر په نجا ده وه له ته که ئاماده م ببه خشم به تق.

نه و کوره که نجه وتی: جه نابی گیتس تق ناتوانی قه ره بووم بکه یته وه . وتی: چۆن ناتوانم! وتی: چونکه نه و دوو شته زۆر جیاوازه ...

من له لوتکه ی هه ژاریما شتم به تق به خشی به لام تق له لوتکه ی ده وه له مندنیتدا نه ته ویت ببه خشیته . به لام زۆر سوپاست ده که م. له به ر نه وه بیل گیتس ده لای: هه همیشه نه و کوره که نجه موسلمانان له خۆم به سه رمایه دار تر نه زانم .

په نامی زانایان ژماره (۷۵) ی ته شینی به که م ۲۰۱۱

گۆزە

وەزارەتی رۆشنبیری ئایا کاتی نەهاتوو

هەر لەو رۆژە سەتەلایت و تەلەفزیۆن لە کوردستان زۆر بوو،
وتاریژانی ئاینی لە مزگەوتەکانی کوردستان دەیانگوت: خەڵکی
خۆتان لەو کەنالاوە بپاریزن، کە شتانیک بڵاودەکەنەوه، لەگەڵ
دین و داب و نەریتی کۆمەلگاکەمان ناگوانجین، خەڵکانیک هەبوون
ئەو کارە مامۆستایان بەدواکەوتووی دەزانی، دەیانگوت: ئەوه
گەر نەهاتوو بۆ سەردەمی کۆن، بەلام دوا ئەوهی لە هەریە
کوردستان چەندان حالەتی خۆکوشتن دروست بوو، بەتایبەتی
لەناو نەوجەوانان و میرمنداڵان، پۆلیسی هەولێر پێی وابوو
هۆکاری یەکەم و سەرەکی بۆ ئەو زنجیرە تەلەفزیۆنییە
تۆبلاژکراوانە دەگەرێتەوه، کە بە زمانەکانی دیکە بۆ خەڵکی
خۆیان دەرچوونەوه، لێرە بەزمانی کوردی پەخش و بڵاوی
دەکەنەوه، هەندیکیان کەنەدی و ئیسپانی و ئێرانی و تورکی و...
چەندان وڵات و نەتەوهی دیکە، جارێ ئەوانە لە تەلەفزیۆنە نا
ئیسلامییەکان بڵاودەکرێنەوه، هەندیکیان خێزانیان فییری
خیانەتی هاوسەرگیری و کاری لەم شێوە دەکرد، فیلمە
ئێرانیەکانیش وێرایی چەقۆ و تەفەنگ، بەشێکی سەرەکی باسی
دڵدارییە، تورکیەکانیش بە حسیب زنجیرە ئیسلامینە، کەچی
هیچ سیمای ئیسلامەتی پێوه نییە، بەلام لەوانە لە هەمووی
گەورەتر ئەوهیە، کە ئەوه چەندین کەسە بە تەقلیدی ئەو
فیلمانە خۆی دەکوژێت...

کەواتە دەپرسین: ئایا ئەرکی وەزارەتی رۆشنبیری نییە سنووریک
بۆ فیڕکردنی خۆکوشتن دابنیت، بەوهی رێ لەو فیلمە
دۆبلاژکراوانە بگرییتو، پشتیوانی لە زنجیرە درامای خۆمالی بکات.
دەکرێ رۆژانە گویمان لەخۆکوشتن بپیتو،
دەستەوهستان تەماشایان بکەین؟! ئایا گیانی چەند
مرۆفیک مافی ئەوهی نییە هەم تەلەفزیۆنەکان و
هەم وەزارەت بەخۆیان دابچنەوه!.



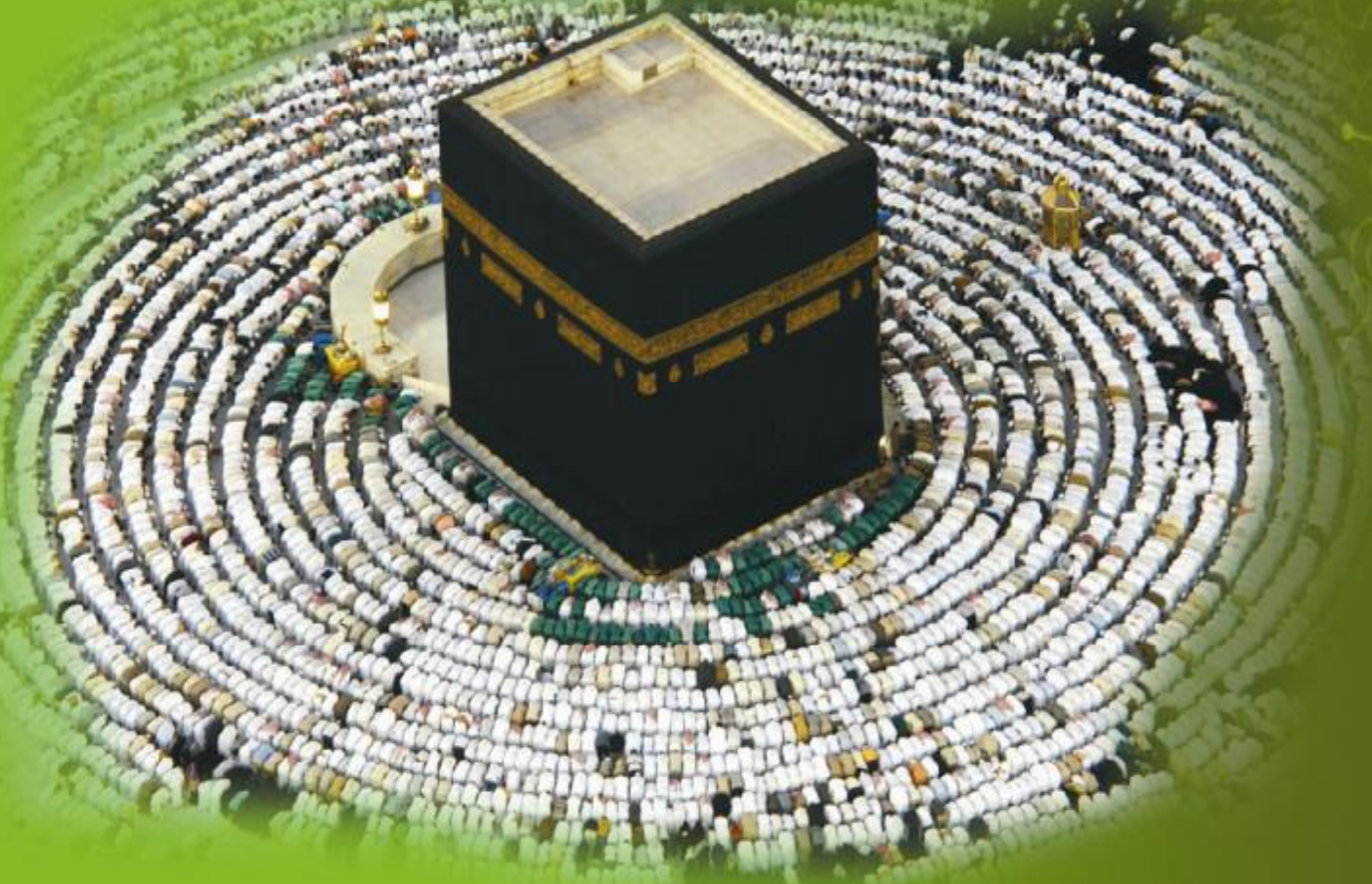
سەرنووسەر



لە بلاوکراوەکانی مەکتەبی تەنفیزی یەکیتی زانیانی
نایینی نىسلامی کوردستان

اسٽوڊنٽ ڪلج

گهٽيڪ بؤ به رزبوونه وهى روجه كانو
پاگبوونه وهى دلان..



سه یرم پیدی که زه مزه م
ده خوننه وه تینوترده بن!