



په پيامی زانایان

www.zanayan.org

ګډونونکي رهښيري نايينه به کيڼي زانايان ناييني ليهامي کوردهنات مانگي چارنله دهرې دهکات

په پيامی زانایان په پيامی خوايه بو نيسلاحي خاک و خهک

۳۴

سال

مؤمسي

نه مهن

په کيڼي زانايان له په پاننامه په ک
نيدانه ي فيلمی سوکاپه تيکرون
په پيښه مېهر (د.خ) دهکات



مومنز حديدري:

دامه زراندين و دروست بوونی په کيڼي زانايان

دهسکه و تيڼي شارسناني و نه ته و د يي و ميژووييه

سهرزکي په کيڼي زانايان:

پيويسته حکومت نه وه بزاني که په راويز کردني ماموستاياني ناييني

په راويز خستنې به شه سهر د کيه که ي کومه لگه په



حبيب الله حبيب:

پيويسته بايه خو گرنگي تاييه ت به په کيڼي زانايان بدريت

روئي مه لا

د شوره شا

نه يلو نا مه زندا



خوا له جه ماوهر گه وره تره

له م رۆژانه دا له گه ل چه ند وتاربیژیکی شاری هه ولیر باسی رهوشی وتاری هه ینیمان ده کرد له هه ریمی کوردستان و، کۆمه لیک راو سه رنج و بۆ چوونمان ئالوگۆر کرد، یه کی له و وتاربیژانه ئه وهی درکاند، که خودی خوئی هه ندی جار هه ندی بابه ت ده ورۆژینی له سه ر مینه بر، که خوئی قه ناعه تی پیی نیه، به لام بۆ ئه وهی جه ماوهره کهی رازی بی ت، وه یا بۆ ئه وهی دلی جه ماوهره کهی رابگری و، به رژه وه ندی له ده ست نه چی و بۆ مزگه وتیکی تر نه روات، ناچاره ئه م بابه ته بو روژینی که برواشی پی نیه!

ئه م قسه یه ی ئه و وتاربیژه درکاندی منی تاساند، که چۆن ده بی وتاربیژ هه ول بدات وتاره کهی به م ئه قاره بروات؟ چۆن ده بی وتاربیژ به شیوه یه ک قسه ده ربهری، که قه ناعه تی پی لاواز بی و پییه وه کاریگه ر نه بی؟ چونکه وتاربیژی ئه رکیکی ئاینیه، عیباده ت و خواپه رسته یه، پیویستی به نیه ت پاک و قه ناعه ت و بۆ خوا بوون هه یه، (قل ان صلاتی ونسکی ومحیای ومماتی لله رب العالمین).. ده بی کاری وتاربیژی دوور بی ت له ریا و ناودهنگ و ته نها رازی کردنی خه لک.

بۆیه من روو له وتاربیژه به ریژه کان ده که م و بیران ده هی نه وه، که پیویسته سه رجه م کرادارو گو فتاره کانمان بۆ خودا بی ت و، پیروزی مینه بر و وتاره کانمان بیاریزین و، خۆمان دوور خه ی نه وه له کاریگه ری هه موو که س و لایه نی ک و، هه رچی گوئی بیستی بووین باسی نه که ی ن و ئه و شتانه ی که ده یان و روژینی رهمه ندی خوای گه وره ی تیادا راجا و بکه ی ن نه ک هی جه ماوهر!! چونکه له دوایین جاردا هه ر ئیمه به رپرس ده بین له به رده م خوای گه وره که پیمان ده ئیت (وقفوهم لهم مسئلون).

له هه مان کاتیش وتاربیژی وه زیفه یه کی ره مزی نیه ته نها له کۆل بکری ته وه و به س، به لکو وه ک خواپه رسته یه کی رۆحی و لایه نیکی پالنه رو دواندنیکی ئیسلأ خخوای په یامیکی هه ستیارو گرنگه، له ئاراسته کردنی جه ماوهر بۆ کارو گو فتارو ره فتاری چاکه و، دوور خسته نه وه یان له هه موو ئاکاره خراپه کانه وه. بۆیه ده بی وتاربیژ هه ولی به واقع کردنی ئامانه کانی ئه و وتاره بدات و، له سه روو هه مووشیه وه بزانی رهمه ندی خوا له رهمه ندی خه لک گه وره تره.

خواهونی ئیمتیاز

زانبايان

ژماره (۸۵)

شـهـواـل / ۱۴۳۳

گهـلاـوـيژ / ۲۷۱۲

نـهـيـلـول / ۲۰۱۲

گۆفاریکی رۆشنیبری ئایینی، مانگانیه، مهکتهبی تهنفیزی یهکیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان دهکات

سهـرنـوسـهـر

مهـلاـ جهـعـفهـر گـوانـی

cefergwani@gmail.com

خاوهنی ئیمتیاز

مهـلاـ عهـبدوولـلا مهـلا سهـعـید گـرتـکی

amalazada@gmail.com

پیرۆزبایی

به بۆنه‌ی تیپه‌ر بونی ۴۲ مین سال به دامه‌زاندنی یه‌کیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانه‌وه، پر به دل پیرۆزبایی خۆمان ئاراسته‌ی سه‌رجه‌م زانایانی ئایینی ده‌که‌ین و خوازیاری ئه‌وه‌ین ئه‌و یاده‌ بیه‌ته‌ ده‌روازه‌یه‌کی تری سه‌روه‌یه‌کانی مامۆستایانی ئایینی و به‌ره‌و پێشه‌وه‌ بردنی پتری هه‌ستی ئاینپه‌روه‌ری و نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ری، بۆ ئه‌وه‌ی وه‌ک چۆن له‌ تیک‌پرای قوناغه‌کان زانایان پێشه‌نگ بوون، له‌ گه‌ل خۆشی و نه‌خۆشیه‌کانی میله‌ته‌ی خۆیان، به‌هه‌مان شیوه‌ له‌و قوناغه‌شدا درێژه به‌ خزمه‌ته‌کانیان بدن.

هه‌مووان ده‌زانین کار کردن بۆ خزمه‌ته‌ی ئیسلام و کیانی کوردی و پته‌وکردنی یه‌کریزی نیو مالی کورد، زامنی کوردستانیکی ئارام و هی‌زی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی پیلانه‌کانه‌، بۆیه‌ ده‌بی زانایان له‌و بواره‌وه‌ رۆل بیه‌ین و، ماندوونه‌ناسانه‌ له‌ پیناو ئامانجه‌ ره‌وایه‌کانی میله‌ته‌ی کورد پێشه‌نگی کاروانه‌که‌ بکه‌ن.

جاریکی تر پیرۆزبایی له‌ هه‌موو لایه‌که‌ ده‌که‌ین و له‌خوای گوره‌ش ده‌پارپینه‌وه‌ ئه‌و یاده‌و یاده‌کانی تریش به‌خپرو به‌خته‌وه‌ری بۆ ته‌واوی زانایانمان بگه‌رپه‌ته‌وه‌.

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین

مه‌لا عه‌بدوولـلا شـیـرکاوه‌یی

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانی فه‌توا

مامۆستا مه‌لا موحه‌مه‌د وه‌رتی

مامۆستا مه‌لا نه‌حه‌دی شافیعی

مامۆستا مه‌لا عومه‌ری سویری

راویژکاران

مامۆستا مه‌لا جه‌لال خه‌یلانی

شیخ عه‌بدوولباسیت بالیسانی

شیخ به‌هانه‌دین نه‌قشبه‌ندی

ستافی نووسین

مه‌لا ته‌یب زیاره‌تی

مه‌لا نه‌میر گه‌ردی

فوتۆ

ته‌ها شه‌مه‌دین

ناونیشان: هه‌ولێر - شه‌قامی شه‌ست مه‌تری سیپریانی ریگای موسل - باره‌گای مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیته زانایان

دەربارەى فىلمى سوکایە تیکردن بە پیغەمبەر (درودی خوای

لەسەر بیټ) یه کیتی زانایان به یاننامە یه ک دەردەکات

کاتدا تۆرى رۆو کینه پتر بلأوده که نه وه، رۆحى خۆشه وىستى و پیکه وه ئیان لاواز ده که ن. ههروهک دهنگى خۆمان دهخهینه پال ئه وه دهنگانهى داواى راگرتنى ئه م فىلمه ده که ن، ده یانه ویت چیدیکه رێگه نه دریت به هه ر بیانوویکه وه سوکایه تی به پیرۆزیه کان نه کریت.

هه ر لیره شه وه داواکارین موسلمانان پارێزگارى له هه لۆیستى ئاشتیا نه وه شه رعیا نه ی خۆیان بکه ن، تووشى جۆره هه لۆیستیک نه بن، زیا نی پتر بیټ، که له سنوورى دروستى خۆى نه بیټ یان که سانیکى بى تاوان بکرینه قوربانى، باشتري نه وه لامیش نزیكبو نه وه ی زیاترو پابه ندبو ون و شاره زابو ون و کارکردنى زیاتره بۆ خزمه تی په یامى پیغه مبه ر درودی خوای له سه ر بیټ، له سه ر هه موو ئاسته كانى خوا په رسنى و رۆشن بیری و خویند نه وه و خۆشاره زا کردن و نووسین و هونه رى و بانگه وازیکردن.

هه کته بى ته نفیزی

یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان

۲۰۱۲/۹/۱۲

به ناوی خوای به خشندهی میهره بان

(وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ)

له یادی ۱۱ سپتیمبه رى رو دا وه كانى ئه مریکا، کۆمه لیک که سی نامه سنول له ولاته كانى ئه مریکا هه لستاون به ده رکردنى فىلمیکو، له م رۆژه دا بلأویان کردۆته وه، تیتیدا داوا ده که ن پیغه مبه رى ئیسلام دادگایى بکریت.

ئیمه له یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان به بیستنى ئه م هه واله دنیا یه ک نیگه ران بووینو، سه رمان سوپما له و تیروانینه نامه سنولانه دوور له هه موو بنه ما ئه خلاقیه کان، چونکه هه موو که سیکی خوینده وار ده زانیټ پیغه مبه رى ئیسلام هه میشه هه لگری په یامى ئاشتى و پیکه وه ئیان بوو، به دریزایی میژووی ئیسلامیش ئه م پیکه وه ئیانه به رده وام بووه.

بۆیه به توندی ئیدانه ی ئه م کاره قیزه ونه ده که بنو، پیویسته ولآتانی رۆژئاواش چیدیکه به ناوی ئازادی راده رپینه وه، رێگه نه ده ن که سانیکى نه فس نزمو دوور له هه سترکردن به به رپرسیا ریتی به م جۆره کارانه هه لستن، چونکه ئه م کارانه وێپای ئه وه ی دلای موسلمانان بریندار ده کات، که پیغه مبه رى خۆشه وىستمان له هه موو که سو کارمان خۆشتر ده ویت، له هه مان

دەرھینەری فیلمە کە ی دەربارە ی پیغەمبەری ئیسلام درودی خوای

لەسەر بیټ ئەکتەرەکانی چه واشه کردوو

هه ربۆیه روونکردنه وه په کيان بلأو کردۆته وه، تیتیدا روونی ده که نه وه، که ده رهینره که دواى ته و او بوونی فىلمه که چه واشه ی کردوونه و، به دۆبلاژ ناوه رۆکی فىلمه که ی شتواندوو. بۆیه رايده گه یه نن، که ئه وان تووره نه وه، (۱۰۰٪) له پشته وه ی ئه م فىلمه نینه، ئه وه ش به هۆى ئه وه دستکاری و درۆیا نه ی بۆیان زیاد کردوو، هه ر له راپۆرته كاندا هاتوو، که چه ند قیبتیه کی میسرى به شدارى فىلمه که یان کردوو، هه ر ئه وه ش بوو میسریه کانیا ن زۆر تووره کرد، ههروهک تۆرى جۆنز ئه وه قه شه یه ی قورئانى پیرۆزى سووتاند، په یوه ندى به ده رهینره ی فىلمه که کردوو، تا دوعای بۆ بکاتو، پشتیوانی بکات له بلأو کردنه وه ی فىلمه که.

ئه کته ره کان باس له وه ده که ن، که ئه م فىلمه کاتیک ده رهیندراوه، به هه یج شتیه یه ک باسى (محمدى) تیدا نه بووه، به لکو باسى چیرۆکیکی بیابان بووه، که پتر له ۲۰۰۰ سال روویداوه، به لأم ده رهینره که شتواندوویه تی.



دەرهینەری فیلمه که، که که سیکی ئیسرائیلی ئه مه ریکیه به ناوی (سام باسیل) زیاتر له ۸۰ که سی به شداربووی فىلمه که نه یانناسیوه،

به پیی چه ند راپۆرتیک، که له رۆژنامه و گۆفاره رۆژئاوا یه کان بلأو کراونه ته وه، ئه له ره بیه کۆیکردوونه ته وه، ده رکه وتوووه

بەرپۆه بەرایه تی گشتی چه جو عه مپه به هه ماهه نگی له گهل یه کیتی زانایان خولیگی رۆشنیری بو مورشیدانی چه جی نه مسال ده کاته وه



رۆژی دووشه ممه ۲۰۱۲/۹/۳ له مه راسمیکدا به ناماده بوونی به ریزان کامیل حاجی وه زیری نه وقاف و کاروباری ئایینی، ماموستا مه لا عه بدولا مه لا سه عید گرتکی سه رۆکی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، شیخ صلاح نه قشه بهندی به رپۆه بهری گشتی چه ج و عومره، خولیگی رۆشنیری ئایینی تایبهت به چه ج و مه ناسیکه کانی بو ماموستایانی مورشیدی چه جی نه مسالی ۱۴۳۳ کرایه وه، که به به رپۆه بهرایه تی گشتی چه ج و عه مپه ی هه رپم، به هه ماهه نگی له گهل یه کیتی زانایان سازیکردوه . نه مه وه له مه راسیمی ده سپیکی خولکه دا، هه ریه که له به ریزان وه زیری نه وقافو سه رۆکی یه کیتی زانایان تیشکیان خسته سه ر گرنگی و پیویستی ماموستایانی ئایینی له به رپۆه چوون و چۆنیه تی رینموونی کردنی حاجیان و، پیشکته شکرندی رینمایی شه ری و پیویست له کاتی به جیهانی ئه رک و واجباته کانی چه ج.

شایانی باسه: نه م خوله ماوه ی دوو رۆژ ده خایه نیتو، تیایدا ۶۰ ماموستای ئایینی که وه ک رپه ری چه جی نه م سال ناویان ده رچوه، له سه رتاسه ری هه ری می کوردستان به شداری تیدا ده کن.

کونسولی نه مریکا سه ردانی یه کیتی زانایان ده کات



ده که نو، داواش ده که ن تاوانباران بدرینه دادگاو، چیدیکه له په نای نازادی راده برپینه وه، زنجیره یه که فیلم و کاریکاتی سوكا یه تی به رامبه ر ئیسلام و پیغه مبه ری ئیسلام نه نجام دراوه، نه وه ش کاریکه موسلمانان ناتوانن له به رامبه ری بیده نگ بن، چونکه پیغه مبه ر خۆشه و یسترین که سمانه، بۆیه ئیستا ئیمه ی موسلمانان به راستی دلمان برینداره و بو ئیمه نه م حاله ته وه کو پرسه یه کی گه وه وایه. هه روه که نه م کاره بوختانیکی زه قیشه به رامبه ر پیغه مبه ری ئیسلام، که داریزه ری بناغه ی پیکه وه ژیان بوو، بۆیه نه م کاره ی نه وانه نه نجامیان داوه به دهره له هه موو پیوه رپکی نه خلاقو پیویسته بدرینه دادگاو، له هه مان کاتیشدا به هیچ شیوه یه که نابو موسلمانان له کاتی په رچه کرداردا کاریک بکن، که له سنووری شه ر بچیته دهره که سانی بیتاوان تیدا بکریته قوربانی، یان هپرشو ده ستریزی سه ر باره گا دیلوما سیه کان بکریته.

سه قامگیری ناشتی له جیهاندا. کونسولگری نه مریکا رایگه یاند، که حکومت و گه لی نه مریکا له گهل نه م جو ره کارانه دانینه و، نه وه کاریکه له سه ر ئاستی تاک دایه و، نه وان پشتگیری له رۆحی پیکه وه ژیان و ریزگرتن له به ها پیرۆزه کان ده که ن، بۆیه ئیدانه ی سوكا یه تیکردن به هه موو پیرۆزییه کان و به پیغه مبه ری ئیسلام ده که ن، گووتی: سه رۆک ئوباما و کلینتۆی وه زیری دهره وه ی نه مریکا گووتیان نه م فیلمه به راستی قیزه ونه، هه روه که ئیدانه ی نه و توندوتیژانه شی کرد، که له چه ند ولاتیکی به رامبه ر بالیۆزخانه کانی نه مریکا کراوه، به تایبه تی نه وه ی له لیبیا روویداو، بالیۆزی نه مریکا و چه ند که سیکی دیکه تیدا بوونه قوربانی. له لای خۆیه وه مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه رۆکی یه کیتی زانایان ته نکیدی له سه ر ناوه رۆکی به یاننامه که ی یه کیتی زانایان کرده وه، که به توندی ئیدانه ی نه م کاره

داوی بلابوونه وه ی فیلمیک که له نه مریکا به ره مه پندراوه، ناره زاییه کی توندی له سه ر ئاستی جیهانی ئیسلامی لیکه وته وه، که دواجار له چه ند ولاتیکی ئیسلامی توندوتیژی لیکه وته وه، که یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانیش به یاننامه یه کی به هه مان بۆنه وه ده رکرد، رۆژی ۲۰۱۲/۹/۱۳ به ریز کونسولی نه مریکا له هه ولیر سه ردانی مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانی کرد، تا په یامی خۆی بگه یه نیته زانایانی ئایینی ئیسلامی و له ریگه ی نه وانیشه وه بو ته واری موسلمانانی کوردستان، له کو بونه وه یه کی هاوبه ش له گهل سه رۆکی زانایان و ژماره یه که له ماموستایانی ئایینی، ئیدانه ی نه و سوكا یه تیبانه کرا، که که سانیکی نا مه سئول به رامبه ر پیغه مبه ری ئیسلامیان نه نجام داوه، که نه مه ده بیته هه ربه شه یه کی راسته وخۆ بو سه ر پیکه وه ژیان ئایینی له سه رتاسه ری جیهان، نه مه ش کاریکی نه خوازراوه بو راگرتنی

په یامی زانایان ژماره (۸۵) له ۲۰۱۲

به ناوی خوی به خشندهی میهره بانه وه

سلاوی خواتان له سه ربی و ره حمه تو و پیتو
به ره که تتان به سه را بباری.

من شانازی نه که م به وه وه که له ناوتانا بم و
یه کییک بم نیتان، هه موومان نه رکی سه ر شانی
خومان جی به جی بکه یین و ته قه لا بده یین بو
بلا و کردنه وهی نایینی پاکی نیسلام، چونکه
هه موومان فرمانمان پی دراوه به مه و پیغه مبه ر
درودی خوی له سه ربی فهرمویه تی: هه مووتان
سه رپه رشتی که ری یه کترن و هه مووتان لی
پرسراون ده رباره ی نه و خه ئکه ی سه رپه رشتیان
نه که ن. که واته نه بی نه م نه مانه ته ی له
نه ستو ماندا یه جی به جیی بکه یین به و پهری
توندی و دئسو زیه وه و دووبه ره کی نه که ویته
نیوا نمان، چونکه خوی گه وره فهرمویه تی:
هه مووتان ده س بگرن به نایینی نیسلامه وه و
پارچه پارچه مه بن.

نه بی نه وهش بزانی جگه له کرداری خومان هیچ
سودی نیه بو مان، چونکه خوا فهرمویه تی:
بنیاده م جگه له به ره مه ته قه لای خوی هیچی
ده سگیر نابی.

له دوا یی و ته که مدا هیوام وایه کونگره که تان
سه رکه و توو بی بو خزمه تی گه لی عیراق و تیگرای
جیهانی نیسلامه تی و نایینی پیروزی نیسلام.
سلاوی خواتان لی بی.

ئه مه ده قی و تاره که ی
سه ر کرده ی ناینپه روه رو
نه ته وه په روه ر مه لا
مسته فای بارزانیه، که
له یه که مین کونگره ی
یه کییتی زانایان له
گه لاله ی باله کایه تی
پیشه که شی کرد
۱۹۷۰ / ۹ / ۲۱

شهیدانی یه کیستی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان
شهیدان اتحاد علماءالدین الاسلامی فی کوردستان



وینه ی پویک شه هیدی یه کیستی زانایان

یه کیتی زانایان له سه رییازیکی ره سه ن دامه زراوه بو ئاما نجیکی گه وره تی ده کوشی

به ره مه چاپکراوه کانی یه کیتی زانایان

ئه وهی هه ست ده کړی و جیگه ی ئاماژه پیدانه، خزمه تی یه کیتی زانایانه له رووی راگه یانندن و بلاوکردنه وهی به ره مه می مامۆستایانی ئایینی بۆ گه یانندن خزمه تی زیاتر به کۆمه لگه ی کوردی و خوینه رانی بواری رۆشنیبری ئایینی وه .

له ماوه ی دووسالی رابردوو یه کیتی زانایانی توانیوه تی ۱۸ په رتوک به قه باره ی جۆراوجۆرو به تیژای ۱۰۰۰ دانه یی بۆ هه رکتایبک و له تی کرای بواره کانی په یوه ست به شه ریعه تی ئیسلامه وه به چاپ بگه یه نی، که ئه مه ش خۆی له خۆیدا ده سته و تیکی گرنه له گه یانندن و بایه خدان به بلاوکردنه وهی رۆشنیبری ئایینی وه . له هه مان کاتیش هه ولتیکی به رده وام و پالپشت و هانده ریکی دیاری یه کیتی زانایانه بۆ مامۆستایانی خاوه ن قه له م، تا زیاتر په ره به بواری نووسین و لیکۆلینه وهی زانستی و توژیینه وهی پرسه هه نووکه ییه کان و به دواداچوونی به رده وام بۆ زانسته شه ریعه کان بکه ن.

ئه وه هه نگاوه یه کجار په رۆژه، چونکه له پیشه یی بوونی ئه و ریکخراوه زیاد ده کات و هانده ریکه بۆ زیاتر گێرانه وهی مامۆستایانی ئایینی بۆ بواری نووسین و قولبوونه وه به سه رچاوه زانستی و میژوویی و فیه یی و شه ریعه کاندای.

ئه وه به ره مه چاپکراوانه له بواره کانی (ته زکیه، ئابووری ئیسلامی، میژوو، فیه، ئه خلاق، دیارده ی ناریک، فه توا، لۆژیک، ئیعجاز، سپره، نه ته وایه تی، ئه نفال، نه ورۆژ... هتد)، خۆیان ده بیننه وه، که هه ر یه که له وه به ره مه و بلاوکردنه وانه گرنگی و بایه خی خۆی هه یه و، سه رحمیشیان هه نگاویکی گرنن بۆ ده وله مند بوونی کتیبخانه ی کوردی و بلاوبوونه وهی زانسته کانی شه ریعی به زمانی شه ریعی کوردیه وه .

ز	ناوی په رتوک	ناوی دانهر
۱.	تا ماوه ت ماوه تۆی لی دوور که وه	د. بکر سید غه ریب
۲.	تغییر قیمة النقود وأثره علی الدیون	د. کمال صادق یاسین
۳.	پیشان و ئیستا	مه لا موسلم فریزی
۴.	خۆجوانکردن له روانگه ی قورئانی په رۆژ	عبدالرحمن غه زه ل
۵.	دیارده ی خۆکوشتن	مه لا یونس باویانی
۶.	ریگای بیگه رد	مه لا محمد وه رتی
۷.	ریگای راست	مه لا محمد وه رتی
۸.	شفاء الصدور من شبه الصلاة عند القبور	مه لا عومه ری سویری
۹.	گواستنه وه و چانندی ئه ندامه کانی له ش	رفیق که ره م ستونی
۱۰.	کاتیک عه قل دیته دوان	عبدالرقیب روستایی
۱۱.	له به هاری ئیعجازه کان دا	عبدالمجید هریری
۱۲.	له پیشوازی پیغه مبه ردا	مه لا صالح باتاسی
۱۳.	محمد (د.خ) خۆشه ویستی خۆشه ویستان	د. بکر سید غه ریب
۱۴.	نه ته وایه تی و نیشتمان په ره ری له تیروانیی ئیسلامدا	ملا عبدالله ملا سعید
۱۵.	نه ورۆژ... له میژووی ئیسلامه وه	عبدالرحمن صدیق
۱۶.	یادی مه ولودی پیغه مبه ر محمد (د.خ)	مه لا عومه ر سویری
۱۷.	یه که مه کان له ژیاننامه ی پیغه مبه ر محمد (د.خ) و هاوه له به ریزه کان	مه لا مسلم فریزی
۱۸.	ئه نفال... له روانگه ی ئایینی ئیسلامه وه	عبدالرحمن صدیق

یه کیتی زانایان بهردهوام دهبی له سه ریازی زانایانی سه به رزی گه له که مان



سه رۆکی یه کیتی زانایان:

**هه ولی
به ردهوام
ده دهین بو
جیبه جی
کردنی نهو
ئامانجانهی
یه کیتی زانایان
له پیناوی
دامه زراوه**

له دواى كۆنگرهى پینجه مه وه یه کیتی زانایان به شیوهیه کی چرو پر کاری کردوو، بو نه وه ی له ئاست ئامانجه کانی دابیتو بتوانی خزمه تی ئایینی پیروزی ئیسلام و زانایانی ئایینی و کۆمه لگه به شیوهیه کی گشتی بکات. تا ئیستا نهو یه کیتی خاوه نی چه ندىن دهسکه وتی گرنگه و، بگره ههنگاوی زۆرو گرنگی ناوه بو زیاتر به رده و پیش بردنی نهو دهزگا ریکخراوه ییه، که پیی دهگوتری (یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان)، که تاکه ریکخراوه نوینه رایه تی زانایانی ئایینی له ههریمی کوردستان دهکات و به و په ری هه ول و کۆشه وه ههنگا و ده نی ت. نه گه ر سه یریکی رابردووی نهو ریکخراوه بکه ین، نه وه به دریزی ته مه نی هه ولی نه وه ی داوه بوژانه وه و به رده و پیشبردنی له ناو زانایان درسته بکات، به هه مان شیوه له و فوناغه ی ئیستاشیدا له هه ولی به ردهوام دایه بو گه یاندى په یامه که ی به شیوهیه که له ئاست هه رسى لایه نی ئایینه په روه ری و نه ته وه په روه ری و پیشه یی خۆیدا که مه تر خه م نه بی و، وه که هه ست کردن به به رپرسیاریتی دیفاع له مافی زانایانی ئایینی بکات. بو قسه کردن له سه ر هه ندی پرس و بابه تی مه عنی و ولامی هه ندی له و پرسانه ی له ناو زانایان و ده رده وه ی زانایان دروست بوونه، به پیویستمان زانی چه ند پرسیاریک ئاراسته ی به ریز ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه رۆکی یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان بکه ین و له و راپۆرته بیخه ینه به رده می ئیوه ی خۆینه رده و:

په یامی زانایان ژماره (85) ئه پهلۆ 2012

دیمانه : مه لا عه بدوللا شیرکاوپی

وهك هه‌میشه زانایان پارێزهری راسته‌قینه‌ی پیروزیه‌گانی گه‌له‌که‌مان

تانیستا به نووسراوی فه‌رمی پینج جار داوی پیدانی دهرمانه‌ و زه‌ویمان کردووه که چی حکومه‌ت وه‌لامی نه‌داوه‌ته‌وه

کوردیه‌کان به‌تایبه‌ت بۆ پرسه‌ ئایینی و شه‌ریه‌کان و گه‌یاندنی په‌یامی زانایان و فه‌تاو بلاوکردنه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی و به‌ه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی شتی لێ بۆلاو ده‌کریته‌وه‌، هه‌روه‌ها رادیۆیه‌کی تایبه‌تمان هه‌یه‌، که په‌خشه‌که‌ی پارێزگاری هه‌ولێر به‌ ته‌واوه‌تی و به‌شیکه‌ی هه‌ردوو پارێزگای ده‌وک و سلێمانی ده‌گریته‌وه‌ و له‌ به‌رنامه‌ماندا به‌ له‌ ئاینده‌یه‌کی نزیك بیکه‌یه‌کی رادیۆیه‌کی سه‌رتاسه‌ری له‌ هه‌ریێمی کوردستان.

له‌ داوی کۆنگره‌وه‌ به‌ به‌رده‌وامی گۆڤاریکی ئایینی رۆشنی‌بریمان ده‌رکردووه‌ و به‌ هه‌ردوو به‌شی کوردی و عه‌ره‌بی، که وه‌ک زمانحالی ئه‌و په‌کیتیه‌ بۆته‌ پرديکی باشی بلاوکردنه‌وه‌ی وزه‌ و په‌یامی زانایان و پیکه‌وه‌ به‌سه‌ته‌وه‌ی ته‌واوی مامۆستایانی ئایینی له‌ هه‌ریێمی کوردستان، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ش به‌رده‌وام کار بۆ به‌هێزکردنی لایه‌نی رۆشنی‌بری زانایان و به‌ره‌ و پێش‌بردی میژووی پر شکوێیان کار ده‌کات.

توانیومانه‌ تا ئیستا ۱۸ په‌رتوک و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی له‌ بواره‌ جیا جیاکانه‌وه‌ به‌ چاپ بگه‌یه‌نین، که به‌ تیراژ قه‌باره‌ی جۆراوجۆره‌وه‌ و به‌ بێ به‌رامبه‌ر بلاومان کردونه‌ته‌وه‌.

زیندوکردنه‌وه‌ی بۆنه‌ و یاده‌ ئایینی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کان و بۆ ئه‌و مه‌به‌سه‌ته‌ش ده‌رکردن و نوسین و بلاوکردنه‌وه‌ی سه‌دان پۆسته‌رو لافیته‌ و ناملیکه‌ی تایبه‌ت به‌ بۆنه‌ و یاده‌کانه‌وه‌.

به‌رده‌وام خولی رۆشنی‌بری و راهێنان و دیالۆگمان کردۆته‌وه‌، که زۆربه‌یان خۆیان له‌

خراب و ئالۆز به‌ین.
+ له‌ داوی کۆنگره‌ی پینج‌مه‌وه‌ تا چه‌ند توانیوتانه‌ ئامانجه‌گانی ئه‌و په‌کیتیه‌ بێننه‌ دی؟

– بێگومان له‌ داوی کۆنگره‌ی پینج‌مه‌وه‌ په‌کیتی زانایان و پێرای به‌رفراوان بوونی مه‌ودای کاروچالاکی، به‌لام به‌ ئه‌ندازه‌ی قه‌باره‌ و توانای خۆی هه‌نگاوی ناوه‌ و له‌ پیناو ئه‌و ئامانجه‌نه‌ی له‌ پیناوی دامه‌زراوه‌ کار ده‌کات.

ئێمه‌ له‌ په‌کیتی زانایان به‌ هاوکاری ستافی ئیستا و مامۆستایانی ئایینی توانیومانه‌ به‌رده‌وام له‌ هه‌ولێ ئه‌وه‌ دابووین، که زۆرتیرین خزمه‌ت به‌ مامۆستایانی ئایینی بکه‌ین و به‌ هه‌ول و کۆششیکه‌ی زۆره‌وه‌ بایه‌خ به‌ کیشه‌ و گرفته‌گانی زانایان بده‌ین، زۆریک له‌ ئامانجه‌گانه‌مان هیناوه‌ته‌ دی و هیناشتا زۆری ماوه‌، چونکه‌ کاری ریکخراوه‌یی و گه‌یاندنی ئه‌و په‌یامه‌ پیرۆزه‌ کۆتایی نایه‌ت و ده‌بی به‌رده‌وام کاری له‌ پیناو ئه‌نجام بدریێت.

ئێمه‌ به‌ نه‌فه‌سیکی درێژو سینگ فراوانی زۆره‌وه‌ ده‌مانه‌وه‌ی خزمه‌ت بکه‌ین، به‌لام نه‌ خزمه‌ته‌کان له‌ ئاست تموحي ئێمه‌ن بۆ مامۆستایانی ئایینی، نه‌ هه‌ندێ شتیش له‌ توانای ئێمه‌دا به‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌توانین ئه‌نجامیان بده‌ین.

+ ده‌کرێ بزانین ئه‌و کارانه‌ی کردووتانه‌ یان ئه‌و هه‌نگاوه‌ی ناوتانه‌ چین؟

– به‌لێ بۆ نا، ئێمه‌ وه‌ک ریکخراویکی پێشه‌یی به‌رده‌وام چالاکیمان هه‌بووه‌، به‌رده‌وامیش له‌ ئاست ئه‌و ئه‌رکی پیمان سپێردراوه‌ له‌ سه‌ر خه‌ت بووین و تا ئیستا خزمه‌تی زۆرمان کردووه‌، ئه‌گه‌رچی وه‌ک باس‌م کرد هیناشتا هه‌نگاوه‌کان له‌ ئاست تموحي ئێمه‌ن، چونکه‌ به‌لای ئێمه‌ زانایانی ئایینی کاریگه‌رتیرین توێژی ناو کۆمه‌لگه‌ن و شیاری هه‌موو خزمه‌تیکن، ناشکرێ به‌ هیچ شیوه‌یه‌که‌ په‌راویز بخرین.

له‌ روی راکه‌ یاندنه‌وه‌ په‌کیتی زانایان توانیویه‌تی په‌یامی خۆی بگه‌یه‌نیت، بۆ ئه‌و مه‌به‌سه‌ته‌ش په‌کیتی زانایان ئیستا خاوه‌نی ساینیکی تایبه‌ت به‌ خۆیه‌تی و ده‌توانم بلێم بۆته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی گه‌رنگ له‌ ناو ساینه‌

+ سه‌ره‌تا ده‌مه‌وی پیرسم په‌یامی به‌ریزتان به‌ بۆنه‌ی سالیادی دامه‌زاندنی په‌کیتی زانایان چیه‌ و خویندنه‌وه‌تان بۆ ئیستای ئه‌و په‌کیتیه‌ چۆنه‌؟

به‌ره‌هه‌ر شتیک به‌ بۆنه‌ی ۴۲ ساڵه‌ی دامه‌زاندنی په‌کیتی زانایان پر به‌ دل پیرۆزیایی گه‌رم ئاراسته‌ی سه‌رجه‌م زانایانی ئایینی ده‌که‌م و هیوام وایه‌ ئه‌و یاده‌ بیه‌تیه‌ هانده‌ریک بۆ زیاتر هه‌نگاوان بۆ به‌ره‌ و پێش‌بردی په‌کیتی زانایان و خزمه‌تی مامۆستایانی ئایینی.

دیاره‌ په‌کیتی زانایان له‌ ساڵی ۱۹۷۰ له‌ گه‌لاله‌، له‌ سه‌ر ده‌ستی کۆمه‌له‌ زانایه‌کی دلسۆزو به‌ پالپشتی مه‌لا مسته‌فای بارزانی له‌ پیناو ئامانجه‌گه‌لێک دامه‌زرا، وای کرد بیه‌تیه‌ هه‌وینی لیک نزیکیبونه‌وه‌ی زانایان و کۆکردنه‌وه‌یان له‌ ژێر یه‌که‌ چه‌تردا، بۆ ئه‌وه‌ی بتواندێ له‌ شیوه‌ی کاری ریکخراوه‌یی وزه‌ و توانای زانایان له‌ ته‌واوی کوردستان کۆبکریته‌وه‌ و له‌ خزمه‌تی گشتی و له‌ پیناو به‌ره‌دان به‌ هه‌ستی ئاینپه‌روه‌ری و نیشتمانپه‌روه‌ری خه‌رج بکریته‌وه‌.

ئه‌و ریکخراوه‌ به‌ درێژی ته‌مه‌نی خزمه‌تیکه‌ی زۆری به‌ مامۆستایانی ئایینی و مزگه‌وت و ته‌دریس و حوجره‌ و ته‌نانه‌ت به‌ره‌ و پێشه‌وه‌ بردی بزافی رۆشنی‌بری له‌ هه‌ریێمه‌ کردووه‌، هه‌میشه‌ش وه‌ک داکۆکی‌کاریکی دلسۆز بۆ خا‌ک و نه‌ته‌وه‌ی کوردی موسلمان.

ئیستا ئه‌و ریکخراوه‌ به‌ هاوکاری و پشتیوانی سه‌رجه‌م زانایان له‌ سه‌ر پێ و هه‌ستاوه‌ و به‌هه‌مان نه‌فه‌سی جارن، ئامانجه‌یه‌تی خزمه‌تیکه‌ی گه‌وره‌ به‌ موسلمانان و خا‌ک و ولات و به‌تایبه‌تیش زانایانی ئایینی بکات، که له‌ و بواره‌شه‌وه‌ هه‌نگاوی زۆری ناوه‌، هه‌میشه‌ هه‌ولێ ئه‌و په‌کیتیه‌ بۆ ئه‌وه‌یه‌، که چۆن بتوانێ زۆرتیرین خزمه‌ت به‌ زانایان و ئه‌زمونی هه‌ریێمی کوردستان و کاری ریکخراوه‌یی و دوست کردنی په‌یوه‌ندی و چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان و به‌رقه‌رار کردنی ناشتی بۆ کوردستان و به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌و پیلان و هینش و ده‌ستانه‌ی ده‌یانه‌وی کیانی کوردی به‌ره‌ و ئاقاریکی

په‌یامی زانایان ژماره (۸۵) له‌ پهلۆ ۲۰۱۲

چەكى دەستى زانايان قەلەمەو ھەر بە نووسين و وتەى شيرينه‌و دەدوين

كۆرۈ سىمىنارى گىرگىو ھەستىارو پەيوەست بە واقىى ئىستارو دەبىننەو ھە بونەتە جىگەى خۆشحالى زانايانى ئايىنى.

لە رووى پەيوەندىەكانەو، ھەك يەككىتى زانايان پەيوەندى زۆرۈ باشمان دروست كىردو، لە سەر ئاستى عىراق پەيوەندى دۆستانەو باشمان لەگەل برايانى ھەققى سووننە لە عىراق ھەر جەئەتەى بالائى شىعەكان ھەيەو لەگەل چەندىن دەرگاۋ ناوەندو سەنتەرى پەيوەست ھەناو ھەرىم خوارى عىراق پەيوەندى باشمان دروست كىردو.

لەسەر ئاستى دەرھەش تۈانىومانە لەگەل ۋلاى مىسرو مەشىخەى ئەزھەرو لوبنان و ئىران ئوردەن و چەندىن ناوەندى ئەكادىمى و زانستى پەيوەندى دروست بەكىن.

تۈانىومان لە رىئى ئەو پەيوەندىانەو ھەبوارى سەفەر گەشتى زانستى و خولى رۆشنىبىرى لە ۋلاىتە دەرھەش بۆ زانايانى ئايىنى بىرەخسىتىن، بۆ نمونە گەشەك بۆ ۋلاىتى ئىران بەمەبەستى دىالگو دروست كىردى پەيوەندى ھەرگىرتى ئەزمون كە ۲۰ مامۇستاي ئايىنى بەژدار بوون، گەشەك بۆ ۋلاىتى تۈركىيا، كىردنەو ھى خولىكى رۆشنىبىرى يەك مانگە بۆ ۲۰ زاناي ئايىنى لە ۋلاىتى مىسرى، كە مانگى ھى ئەمسال ئەنجام درا، ھە نامادەكارى تەواو كراو ھى خولى دووھ كە ئەويشيان ۲۰ مامۇستاي ئايىنى ھەو بەو نىكانە دەچن.

لەلايەكى ترەو تۈانىومانە كۆمەكى زۆرىك لە مامۇستايانى ئايىنى بەكىن ھەكاتى پىۋىست ئاۋەپىان ئى بدىنەو.

+ پەيوەندىتان لەگەل ھەكۆمەت و لاىنەكان چۆنەو تەچەند بە پىر داواكانتەنەو دىن؟

– بەشىئەيەكى گەشتى دەتوانم بلىم پەيوەندىەكانمان لە ئاستىكى باش دان لەگەل دامو دەرگاكانى ھەكۆمەتى ھەرىم، تەنانتە لەگەل لاىنە سىياسىەكانىش بە

مامۇستايانى

ئايىنى لاىەنىكى

گىرنگى كۆمەلگەن و

ھىزىكى كارىگەرى

كۆمە لاىەتىن

جارى ۋا ھەيە

مۇعارەزە كىشەمان

بۆ دروست دەكاتو

ھىچ ھىساب بۆ

پىشنىارەكانمان

ناكات

دەستەلاتو ئۆپۇرسىۋنىشەو.

بەلام بەداخو ھەكەلى ئەو ھەمان ھەيە، كە ھەندى جار ھەكۆمەت پىشنىارەكانمان پەراۋىز دەخاتو بە ھەند ھەريان ناكرىت، گازندەمان زۆرە لە ھەكۆمەت لەسەر دابىن نەكردى دەرمالە بۆ زانايانى ئايىنى، كە تا ئىستا ۵ جار بە نووسراوى فەرمى ۋ لەرى دىدارو چاۋپىكە ۋ تىشەو ھە داوامان كىردو بۆ باشتر كىردى بىزىۋى ژيان موچەى مامۇستايانى ئايىنى زىاد بەكىر ۋ ئەوانەى زەويان ۋ ھەرنەگىرتو ھە زەويان پى بدىرەت، بەلام تا ئىستاشى لەگەل بى جىئە جى نەكراو ھە ھەكۆمەت پىشت گوىى خىستو، چۈنكە كەمترىن موچە لە كوردستان موچەى زانايانى ئايىنى، زانايانى ئايىنى ھىچيان لە خەلگى دى كەمتر نى، بۆ دەرمالەيان بۆ زىاد ناكرىت، ھىوادارىن چىتر ھەكۆمەت لە ئاست ئەم مەسەلەيە بى دەنگ نەبەت.

پەيوەندىمان لەگەل ۋ زارەتى ئەوقاف باشە، بەلام ھەندى جار ئەوان ھەك پىۋىست ھەواكار نىن لەگەلمان، بە شىئەيەكى گەشتى دەتوانم بلىم بەرىئەبەرايەتەكانى سەر بە ھەزارەتى ئەوقاف ھەماھەنگى زىاتر دەنوئىن، كە ئەمە جىگەى دەستخوشىە. لەگەل رىكخراو ۋ سەنتەرەكانى كۆمەلگەى مەدەنى پەيوەندى باشمان ھەيە ۋ لە كاتى پىۋىست ۋ پىرسە پەيوەستەكانەو ھەواكارن لەگەلمان.

دەزگاكانى راگەياندن ۋ تىقىيەكان بەداخو ۋ پىم باشە لىرەو ۋ ھەكەلىيان ئى بەكەم، كە ھەك پىۋىست ھەواكار نىن ۋ بە شىئەيەكى گەشتىش كەمتر بۆنەو يادە ئايىنىەكان دەگوزنەو، كە پىۋىست وايە ئەوان لەبەر ھەستى دىندارانەى موسلمانانى كوردستان ھىساب بۆ ئەو لاىنە بەكنو بايەخ بە پىرسە

دىنىەكان بەدەن.

لەگەل لاىنە سىياسىەكانىش پەيوەندى باشمان ھەيە ۋ كۆبونەو ھە ھەواكارى ۋ ھەماھەنگى باشمان ھەيە، زۆر جار ھەردوولا دەستەلاتو ئۆپۇرسىۋن گوىيان ئى راگرتو ۋ داخو ۋ ئىمەيان بەھەند ۋ ھەرگىرتو، بەلام ئەو ھەش ناشارمەو كە جارى ۋا ھەيە مۇعارەزە كىشەمان بۆ دروست دەكاتو ھىچ ھىساب بۆ پىشنىارو پىزۇدەكانمان ناكاتو، جارى ۋاش ھەيە ھەردو ھىزى دەستەلات كىشەيان بۆ دروست كىردو ۋ بە پىر داخو ۋ ئىمەو ھەناوون.

+ مامۇستايانى ئايىنى بەشىكى گىرنگى لە ناو كۆمەلگە بۆ دەبى ھەكۆمەت پىشت گوىيان بخت؟

– راستە مامۇستايانى ئايىنى خەمخورى دىن ۋ ۋلاىتن، ھەر لە كۆنەو تا ئىستاشى لەگەل بى كارىگەرتىن توپۇز لەناو كۆمەلگە مامۇساتايانى ئايىنى، بۆيەش دەبى خاۋەن پىگەيەكى جەماۋەرىن ۋ زۆرىنەى خەك كارىگەر بە رىنمايى ۋ ئامۇزگارى ۋ قسەكانى مامۇستايانى ئايىنى ۋ زۆرتىن پىشتگىرى جەماۋەرىش لە پىشت مامۇستايانى ئايىنى ھەيە.

مامۇستايانى ئايىنى ۋ ھەبى تەننا خەمى خۇيان خواردبى، بەلكو ھەمىشە لاىەنىكى بەھىز بوونە لە دروست كىردى چاكسازى كۆمە لاىەتى ۋ ھەبەركىردى كىشە ۋ ئارىشەكان، تەنانتە لاىەنىكى ھەواكارن لە دابىن كىردى ئەمەن ۋ ئاسايىشى ۋلاىتو ھۆشيار كىردەو ھى ھەلاىيان لە پاراستىنى دەسكەوت نەتەو ھەيەكانو بەرەنگارىبوونەو ھى دەستە رەوشەكانو تىرۆرو تىرۆرستان.

ئاخر بەلاى مىنشەو جىگەى سەرسوپمانە ھەندى جار ھەكۆمەت زانايان پەراۋىز دەخاتو داواكارىەكانىان پىشت گوى دەخات. ناكرى ھەكۆمەت بە شىئەو سۆزو لەبەر ئەم ۋ ئەو كارىگەرتىن توپۇز لەناو كۆمەلگە پەراۋىز بخت، چۈنكە ئەو بە خالىكى

دەزگاكانى

راگەياندن و

تىقىيەكان ھەك

پىۋىست ھەواكار نىن

بۆ ئهوهی له پێشهنگی دانه برین یه کگرتن باشترین زامنه

سهلبی داده ندریت و ناکریت حیساب بۆ میژوو ئیستا زانایانی ئایینی نه کریت. بۆیه من خوازیارم حکومهت هه میسه ئه وه له بهر چاو بگریت، که مامۆستایانی ئایینی لایه نێکی گرنگی کۆمه لگه ن و هیزیککی کاریگه ری کۆمه لایه تین، په راویز کردنی مامۆستایانی ئایینی په راویزخستنی به شه سه ره که یه که ی کۆمه لگه یه .

زانایانی ئایینی

مه سه له ی سوکایه تی کردن

به پیروزییه کان به

زهنگیکی مه ترسی ده زانن

بۆ سه ره ئه من و ئاسایشی

کوردستان

+ زۆرچار زانایانی ئایینی ئیحراج ده کرین به مۆی بی ریزی هه ندی رۆژنامه و گۆنار به رامبه ر ئیسلام و موسلمان بۆ ئه و پرسه چ ده لێن؟

— راسته، به داخه وه مه سه له ی سوکایه تی کردن به پیروزییه کان، هه ندی جار له لایه ن هه ندی که سو رۆژنامه و گۆنار بلاوه کریته وه، بی ئه وه ی حیساب بۆ ئه وه بکه ن، که کوردستان زۆرینه موسلمان ه و پیویستی به راگرتنی شعوری دینداری خه لک هه یه، ئه و سوکایه تی نوانده جیگه ی نیگه رانی ته واری خه لکی کوردستان و به تاییه تی زانایانی ئایینی، چونکه زانایانی ئایینی ئه و جوۆره هه نگاوانه به زهنگی

مه ترسی ده زانن بۆ سه ره ئه من و ئارامی کوردستان و لایه نه دینداریه که ی خه لگی ئه و هه ریمه، بۆیه ئیمه وه کو یه کیتی زانایان ریگه ناده یین به هچ شیوه یه ک سوکایه تی به ئیسلام و پیروزییه کان بکریت، له گه ل ئه وه ش داوامان وایه یاسای پاراستنی پیروزییه کان په سندن بکریت، بۆ ئه وه ی ریگری له سوکایه تییه کان بگیری و ئارامی له ناو خه لکه موسلمان ه که ی کوردستان دروست نه بی.

+ به رنامه ی کاری داها توتان چی ده بیته؟
— به رنامه مان هه ولدانه بۆ زیاتر به ره و پێش بردنی یه کیتی زانایان و باشتر کردنی وه زو ژبانی مامۆسایانی ئایینی، بۆ ئه وه ی بتوانین به شیوه یه کی واقعی و کرده یی خزمه تی زانایانی به قه دری ئایینی له وه هه ریمه بکه یین، هه ول ده ده یین به رده وام په یوه ندی نیتوان زانایان په یوه ندیه کی باش و ته ندروست و له بار بیته، بۆ خزمه ت کردنی ئایینی پیروزی ئیسلام و کیانی نه ته وه یی و گه یشتن به ماف و دروست کردنی رۆحی ئایینی روه ری و نه ته وه په روه ری و په روه رده کردنی تاکی کورد له سه ره ئه و هه زه . به رده وام هه ولی به جیگه یانی ئه و ئامانجان ه ده ده یین، که یه کیتی زانایان له پیناوی دروست بووه و له کۆنگره بریاری له سه ره داوه، به رده وام ده یین له سه ره ئه و سیاسه ته ی که یه کیتی زانایان وه ک ریخراوه ده باته پێشه وه و به هه نگاوی تازه و ده سه که وتی مه عریفی زیانایان سوومه ند ده کات.

هه ولی به رفره وان کردنی په یوه ندیه کانی ئه و ریخراوه ده دین، له گه ل حکومه ت و لایه نه په یوه نداره کان و لانتانی ده ره وه و ریخراوه و سه نته ره جیهانیه کان، بۆ ئه وه ی بتوانین هه ردوو هه سته ئایینی و نه ته وه یی به

پیویسته حکومهت ئه وه بزانی که په راویز

کردنی مامۆستایانی ئایینی په راویزخستنی

به شه سه ره که یه که ی کۆمه لگه یه

مامۆستایانی ئایینی خه مخوری دین و ولاتن و

لایه نیکی هاوکارن له دا بین کردنی ئه من و

ئاسایشی ولات

ده ره وه بناسین.

خۆمان به به رپرس ده زانین له وه دهنگ هات له سه ره هه ر مامۆستایه کی ئایینی که روه به رووی گرفت و کیشه بیته وه، یاخود غه دری لی بکریت، چونکه ئه و ریخراوه بۆ داکۆکی کردنی مافی زانایان و دیفاع کردن لیان هاتۆته کایه وه، به رده وامیش هه ولی ئه وه ده ده یین، که به هه سته یی جوان و میان په وانه وه په یامی پیروزی ئیسلام په ره پی ده یین.

له هه ولی به رده وامیش ده یین بۆ زیاتر کردنی موچه ی مامۆستایانی ئایینی و باشتر کردنی ژبان و گوزه رانیان و که مکردنه وه ی کیشه و گرفت ه کانیا ن و ده سته به رکردنی مافی درێژه دان به خویندن و دا بین کردنی زه ماله بۆیان.

هه ر لێره شه وه داوا ده که یین، بره وانامه ی ئه و زانا ئایینی به رپزانه ی هه لگری ماس ته رو دکتوران و پیشه ی پێشنویژو و تارخوینی ده که ن، به خزمه تی زانکۆیی بۆیان هه ژمار بکریت، چونکه ئه و مافی خۆیا نه و پیویسته وه زا ره تی ئه و قافیش ئه و حیسابه بۆ زانایانی ئایینی بکات و خه مێک له وه مه سه له یه بخوات.

هه ندی جار حکومهت

پێشنیاره کانمان په راویز ده خات

+ داوا په یامی به ریژتان به و بۆنه وه چیه؟
— پیروزیای له سه رجه م زانایان ده که م و ده سته خۆشانه ش له سه رجه م لقه کان و ستافی ناوچه و ته واری ئه ندامانی یه کیتی زانایان ده که م، له سه ره ئه و هاوکاری و پشتیوانیه ی هه یانه، هیوادارم زانایانی به ریزمان هاوکاری زیاترو هه ماهه نکی جدیدتر پیشان بده ن، بۆ ئه وه ی به هیزو بازوی هه موو لایه ک کاری ریخراوه یی ئه و یه کتیه و، هه ول به رده وامه کانمان بۆ خزمه تکردنی زیاتری مامۆستایانی ئایینی و به رز راگرتنی سه ره وه ری و ته قدیبری مه لای کوردو میژوو ه پا که که یان وه ک خۆی را بگرین.

خوازیارم ئه و سالیا ده ده روزه یه کی نویتر له به رده م هه موو لایه کمان بکاته وه و، بتوانین به و په ری دلسۆزی و به گیانیکی له خۆ بوردی وه، په ره به زانیاری تازه و به هیزکردنی لایه نی زانستی و بواری رۆشنیبری ئایینی و ئاراسته یه کی جوانتری وتاری هه یینی و به یه که وه بوون و گیانی هاوکاری بکه ینه به رنامه ی کارمان، به ته رح و پێشنیاری جوان و هیممه تی هه موو لایه ک هه نگاوی زیاتر بنیین.

پوختهی کارنامهی یه کیتی زانايان

زانايانی ئایینی ئیسلامی کوردستان

کردنهوهی (رادبۆو رۆژنامه و گۆفارو سایتی ئه نته رنیت) هه موو ئه وانه شمان ئیستا ده ست پیکردوون.

هه شته م: تیرۆر موسیبه تیکه نابی هیچ کاتیک پیمان وابیت، که تازه نه ماوه و، پتویست به باس لیه کردن ناکات، چونکه تیرۆریستان قهت واز ناهینن، به لام خویان مه لاس ده دن بۆ ده رفهت وهرگرتن، بۆیه ئیمه یه ک له باهه ته سه ره که کاندان به رهنکاربوونهوهی فیکری ئیرهابیه.

تۆیه م: له بیریشمان ناچیت، که پاریزگاریکردن له مافه کانی زانايانی ئایینی کاریکری هه ره سه ره که ئیمه یه، بۆیه هه میشه پاریزه رو داگۆکیکاری

دوای ده ست به کاربوونی ده ستی نوئی مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانايان، پوختهی به رنامهی کاری خویان خسته روو، که له م خالانه پیکهاتوه.

ئامانجی سه ره کی ئیمه، پاراستن و هیشتنه وهی یه کیتی زانايان له سه ره هه مان ریبازو به هه مان رۆحیهت و ره سه نایه تی که بۆی دامه زراوه، که له م سه ره ده مه دا خۆی له به ره وپیشبردنی دینداری و ره وشتی به رزی موسلمانانه و، قولکردنه وهی گیانی خۆشه و یستی، هه ره ها پاراستنی ئه زموونی هه ریمی کوردستان دایه، که پیمان وایه خۆی له چه ند خالیگ ده بینیته وه، که

په یوهندی به ئیمه وه کو یه کیتی زانايان هه یه:

یه که م: ناو پته کردنی رۆحی ئیسلامیه روه ری و هه سه ستی نه ته وایه تی، که له یه که م رۆژدا ئامانجی یه کیتی زانايان بووه و، هه لقو لای رۆحی ئایینی پیروزی ئیسلامه، که ده بی مرقی دیندار پاریزگاری له خا کو ولاتو نیشتمانی خۆی بکات، له وه شدا ئیمه شتیکی نوئی ناکه ین، چونکه مامۆستایان هه روا بوونه، به لام ئیمه قولتری ده که ینه وه.

دووه م: په ره پیدانی زیاتری گیانی



مافه کانی زانايانی ئایینی ده بین و، هه ر مامۆستایه ک هه ر گرفتگی بیته پیشه وه، ئیمه دیفاعیان لی ده که ین و، هه ول ده ده ین یه کیتی زانايان وه که هه میشه مالی مامۆستایانی ئایینی بیت.

ده یه م: زۆر جار باری ئازادی ره خسای کوردستان له لایه ن خه لکیکه وه ده قۆزیته وه بۆ شتگه لیکى نه خوازو به رامبه ر خواو پیغه مبه رو قورئان و ته وای موقه ده ساتی موسلمانان، بۆیه ئیمه کاریکری دیکه ی سه ره که یمان دیفاع کردنه له موقه ده ساتی

موسلمانان بۆ ئه وهی هه م ئه رکمانه، هه میش بۆ ئه وهی دۆژمان نه یکه نه کونیک و لیه وه تیره کانی خویان تیمان بگرن، له هه مان کاتیشدا هه میشه سه قافه تی ئه وه له نیو و تاربیژه به ریزه کاندان بلاوده که ینه وه، که نابیت به هیچ شیوه یه ک ته شهیر به هیچ که سو لایه نیک بکه ن و، کاری مینبه ری موسلمانان زۆر له ته شهیر گه رده تره، به لام ده بی دیفاعیش بکه ن تا له سنووری ئاقله ندانه یه.

یانزه م: زۆر جار له ئه نجامی کیشمه کیش و مملانیسی سیاسی، ئیسلام به شیوه یه ک ته فسیر کراوه ته وه، که له ئه سلی ئیسلامه وه نییه، بۆیه کاریکری دیکه ی ئیمه هیشتنه وهی ئیسلامه به پیروزی خۆی، که بۆ هیچ مه رامیکى نادرست ئیستیغلال نه کریت.

دوانزه م: پردیکی به هیزیش ده بین له نیوان دامو ده زگا کانی حکومهت و مامۆستایانی ئایینی، بۆ ئه وهی ده نگی مامۆستایانی ئایینی بگه یه نینه ئه و شوینانه ی که ده یانه ویت.

سیانزه م: هه موو کار ئاسانیه کیش بۆ زانايانی ئایینی ده که ین بۆ هه ر گرفتیک، که بیته پیشیانه وه، جا نه خۆشی بیته یان خۆشی بیت، یان به په یوهندی به لایه نی رۆشنی بیه وه هه بیته له چاپکردنی کتیب و، کردنه وهی خولی رۆشنی بیری.

پیکه وه ژانی ئایینی نه ته وهی له ناو سه ره جم پیکهاته کانی کوردستان و، قولکردنه وهی گیانی خۆشه و یستی و یه کتری قه بولکردن له نیویان، بۆ ئه وهی کوردستان هه میشه بیته کی ته یابی و برایه تی و پیکه وه ژانی جۆریه جۆر بیت. سینییه م: به خشینی گورو تینی زیاتر به مامۆستایانی ئایینی، بۆ ئه وهی وه که هه میشه به پیشه نگ بمیننه وه، که شان به شان ئیسلامیه روه ری هه میشه هه ستی کوردایه تی به شیکی سه ره کی و دانه براو بووه تیا یاندا.

چواره م: لیک نزیکتر کردنه وهی زانايان ئایینی له سه ره جم شارو گونده کانی کوردستان، بۆ ئه وهی وه که لاشه بتوانن رۆله کان به که سایه تیه کی ئارام و غمخۆر په روه ره بکه ن.

پینجه م: لیک نزیکتر کردنه وهی یه کیتی زانايان به تایبه تی و زانايانی ئایینی به گشتی له گه ل سه ره جم چین و توێژه کان و، دامو ده زگا کانی شدا، چونکه به لیک نزیکبوون خزمه تی باشت ده کریت و، چاکتریش لیک حالئ ده بن.

شه شه م: هه ول ده ده ین پردیکی به هیزی په یوهندی بین له نیوان زانايانی کوردستان و، جیهانی ئیسلامی، ئه ویش به سازدانی مولته قاو به یه گه ییشتن له گه ل ولاتانی ئیسلامی و، هه ندیک جاریش بانگه ئیش کردنیان بۆ کوردستان.

حه وه ته م: ئیستا کار ده که ین بۆ ئه وهی به رۆحیه تیکى نه رمپۆیانه هه ستی خۆشه و یستی و ئیسلامیه روه ری و نه ته وهی له نیو ها ولاتیان بلاو بکه ینه وه، ئه ویش له ریگی راگه یانده کی به هیز، که جارئ له به رنامه مان دایه به

له پرووی ئاینیه وه زانایان کار له پیناو گه یاندنو پاراستنی ئاینی پیروزی ئیسلام دهگهن

زانایان و نه خشه ریژی ژیان

مه لا ئاراس رواندوزی www.Facebook.com/m-aras.rwanduzi

پوهه و به دهیتهانی ئامانجه کانیان پاپه ریژن، به وهی زانایان به پرسیاریتی به رپاکردنی پرۆسهی ریفۆرمیکه گشتگیران له نه ستودایه، که شیلگیرانه تیکۆشن له پیناو چه سپاندنی سه قامگیریه هه مه لایه نه له ژیانیه مرۆفایه تیبیدا، وهکو دیاریشه، به دهیتهانی نه و خواسته سترتاتیژییه، که داها تووی پرشنگذاری هه موو تاکیکه کۆمه لگای له سه ر دهه ستیت، پیویستی به بهیژی ئامادهگی توژی زانایان له گۆره پانه که و، ده خوازیت پۆلگیرانی نه وان له هاوسه نگرکردنی هاوکیشه هه مه لایه نه کانی په یوه ست به ژیانیه مرۆفاه کان و موسلمانان، پۆلگیرانیکه پیشره وانه بیت، به وهی بیسه لمینن، که له هه موو هه لومه رجه کاندای، چه شنی پابردووی دره وشاوه یان، رییه ری راسته قینهی پابونه کان، که نه خشه ریژی ریفۆرمی راسته قینه له زه مینی واقیعه ا به دیبیتن، بویه هه ستیاری به پرسیاریه ته که یان ده چیته قوئاغیکه سه ختر، که هه رگیز نه وه پیندراو نییه، که سازش له سه ر رییه ری تیکردنی کۆمه لگای مرۆفایه تی بکن، به لکه ده بیت دریزه پیدهری په وته که بن و، به گیرسانه وه له لووتکه، توواریکی دره وشاوه تر بنووسنه وه و، دیروکی ئیستایان بکن به خالیکی زیپین بۆ نه وانه ی له داها توو، له نوویه، مه شخه لی نه خشه ریژی ژیان هه لده گرن.

به بۆنه ی نه وه ی له و ماوه یه دا، پۆژمییری میژووی میله ته که مان، سه ربوورده ی



زانایان، که کارایی و کارامهیی نه وان ده ربخات، به ته رزیک، که پۆلگیرانی گشتگیرانه تریان له نیو کۆمه لگه ی مرۆفایه تیبیدا بۆ ده ست به ر بکات و، به رچاوترو کاریگه رترو سوود به خشر، نوینه رایه تی هه موو تاکیکه موسلمان بکن. به سه رنجدانیکه ووردتر بۆ نه و راستیانه ی له سه ره وه ئاماژه مان بۆ کردن، هه ست به هه قیقه ته ی نه وه ده که ین، که گرانیکی ژۆر له وه گه ورت ده که ویته سه رشانی زانایان، به به راورد له گه ل نه و پله به ریژی و پیگه گه وریه ی هه یانه، که نه و گرانییه ش له وه ختانه دا ده زانریت، که زانایان بیانه ویت پراکتیکه یانه نه رکه کانیان

شاراوه نییه، که به گویره ی به لگه شه رعی و عه قلیه کان، نه وه سه لمینراوه، که زانایان بژارده ی خودای په ره و رداگرن، وه به نایابترین نیعمه ت، که نیعمه تی زانسته، به رزیتی پله و پایه که یانی له سه ر ئاستی دین و دینادا دیاریکردوه، دیاره مه به ست له زانست، زانستی قورئان و فه رموده یه، وه نه وه شی هه لقو لاو یان په یوه نیدار به رافه کاری نه و دوو سه رچاوه یه وه یه، که زانایان پسپۆری راسته قینه ی نه و بوار و کایه هه ستیاریه ن و، نه دروستانه ترو هوشیارانه تر، لیی تیده گهن و، به لیها تووانه ترو ووردبینه تر، له سایه دا پیده گهن، بویه له و گۆشه نیگایه وه، ناسنامه ی راسته قینه ی زانایان ئاشکرا ده بیت، وه گه وریه ی پیگه که یان له نیو کۆمه لگای مرۆفایه تی دره ده که ویت، هه ر له و سوئگه یه شه وه، پاده ی به پرسیاریتیشیان له هه موو پووکی ژیانیه مرۆفایه تی بۆ پوونده بیته وه، که پیویسته، به تیگه یشتن له په هنده دوورمه وداکانی نه و به پرسیاریتییه وه، مامه له و موماره سه ی نه رکه و ئامانجه کانیان، ته وایه کانگیر بیت له گه ل نه و ئاراسته کردنانه ی، که له و دوو سه رچاوه سه ره کییه وه وینا کراون، به لکه له وه ش پیویستترو گرینگتر، ده بیت زانایان نه وه بزائن، که راسته نه وله و بییه تی نه وان ووردبوونه وه و قوولبوونه وه یه له چه مک و ده لاله تی لایه نه ئاینیه که و به رجه سه کردن و پیشکه شه کردنی له جوانترین به رگ وشاکاره کاندای، لی گرینگتر له وه ش، شیواوترو گونجاوتره، که له لایه نی دینا بییه شه وه، بۆ ئاسانکاری له پاپه پاندن و پاییکردنی کاروباره کانی خه لک و موسلمانان، که په یوه ست بن به شوینگه که یان، گورجوگۆلتر ببینرین، به وه ی درک به وه بکن، که دارپشتنی نه خشه ریژی ژیان، له سه ر بنچینه یه کی به هیزو توکمه، له و ئاراسته ستراتیژیانه یه، که ده بیت زانایان به دیقه ته وه بۆی بچن، وه له هه نگا و نایان له سه ر ریژی بانگه وازی و بانگه شه ی ئیسلأ خخوزانه، له پوه به ره سه وشتییه که ی کاری ئاینیه تیپه ی بن و، به شیوه یه کی نه کتیفت و چروپرتن، له هه موو گۆشه و ئاراسته کانی ژیانیه موسلمانان ده ربه کون، ئا نه مه یه به شیکی بنه رته ی له کرۆکی کارنامه ی



په یامی زانایان ژماره (85) نه یلول 2012

له‌رووی پیشه‌ش خزمه‌تی زانایان ده‌کات و روئی ماموستایان به‌رز ده‌نرخینی

گرنگیدانی زیاتر ده‌ه‌ستیت به‌ته‌دریس و دیراسات و خو‌خه‌ریکردن به‌خویندنه‌وه و نووسین.

۲_ هه‌میشه زانایان ده‌ستپیشخه‌بن بۆ هه‌ر پرۆژه و بیرۆکه و ئامانجیکی ستراتژی و چاره‌نووسسان، که ببیته‌مایه‌ی خیر و خوشی و کرانه‌وه‌ی ئاسۆ پووناکه‌کان بۆ موسلمانان و میلله‌ته‌که‌مان، هاوکات، زانایان ببینه‌فاکت‌ه‌رو دۆزهره‌وه‌ی کلیسی چاره‌سهرکردنی ناکوکیه‌کان و کو‌تایه‌په‌نانه‌وه‌ی کیشه‌و گبروگرفتانه‌ی، که هه‌په‌شه له ته‌بابی و پیکه‌ویبون و پیکه‌وه‌ژیانی ناشتیانه‌ی نیوان لایه‌ن و پیکه‌اته‌و ئاراسته جیاوازه‌کانی قه‌واره‌که‌مان بکات.

۴_ له‌سه‌ر ئاستی پرسه‌نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌کانیشدا، زانایان ببینه‌بنیاتنه‌ری پردی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل هه‌موو هیژ و لایه‌نه‌کان و، هه‌ولبده‌ن له‌و سۆنگه‌یه‌وه، داهاتووی پشنگداری چاره‌پوانکراو بۆ گه‌له‌که‌مان نزیکتر بکه‌نه‌وه، له‌ته‌که ئه‌وه‌شدا، به‌رپرسیاران هه‌مه‌له له‌گه‌ل پیشه‌اته‌په‌یوه‌ندیداره‌کان بکه‌ن و، به‌پراکتیکیانه، مکو‌رپوونی خو‌یان له‌سه‌ر به‌دیپه‌نانی مافه‌ره‌واکانی گه‌لی کورد دووپات بکه‌نه‌وه.

۵_ زانایان سووده‌ریگرن له‌داهه‌نانه‌کانی سه‌رده‌م، به‌وه‌ی له‌پیی که‌نال هه‌پیشکه‌وتوه ئه‌لیکترۆنییه‌کانه‌وه، داخوایی ئه‌وه پیشه‌کشی تاکه‌کانی گه‌لی کورد بکه‌ن، که به‌یه‌کپیزی و یه‌کده‌نگیه‌وه، داکوکیکاری نه‌ریته‌جوانه‌کانی کورده‌وری و پارێزگاریکاری سه‌روه‌ریه‌یه‌کانی خاک و نه‌ته‌وه و نیشتمانی بن، به‌م هه‌نگاونانه‌ش، زانایان ده‌بنه‌زامنی پاراستنی ئینتیمای ئایینی و دابونه‌ریت و ده‌ستکه‌وته‌ته‌وه‌یه‌یه‌کان.

۶_ له‌سه‌ر ئاستی کۆمه‌لایه‌تییدا، زانایان هه‌وینی هه‌مینی و به‌رقه‌رابوونی ناشتی و ته‌بابی و سه‌قامگیری بن، چونکه پۆل و پیگه‌ی زانایان له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا زۆر به‌هه‌یژه، ته‌نانه‌ت هه‌یچ چین و تووژیکی تر، هه‌ینده‌ی زانایانی ئایینی خاوه‌ن کاریگه‌ری نه‌ین له‌ناو خه‌لکدا، بۆیه زۆر زه‌رووره، ئه‌و پشتمانییه‌جه‌ماوه‌ریه‌یه‌ی زانایان، که له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا هه‌یانه، بیخه‌نه‌خزمه‌ت دروستکردنی هه‌ماهه‌نگی و هاوده‌نگی و هاوچاره‌نووسی له‌نیوان تاکه‌کانییدا، له‌و گۆشه‌نیگایه‌شه‌وه، ئه‌زموونییکی سه‌رکه‌وتوو له‌سووده‌رگرتن له‌پشتمانی جه‌ماوه‌ر بخولقینن، نه‌وه‌ک خاوه‌ن‌خواسته، بیکه‌نه‌هۆکارو پیگه‌یه‌ک بۆ خو‌لقاندنی ته‌فهرقه‌ی کۆمه‌لایه‌تی.

بۆ به‌ردریت و، بکریته ئامراز سازاندنی زه‌مینه‌سازیه‌کی به‌هه‌یژ، بۆ زامنکردنی پۆحیه‌تی ته‌بابی و، تو‌خکردنه‌وه‌ی یه‌کده‌ستی و یه‌کپیزی و یه‌کده‌نگی و، ته‌کاندان به‌پیشکه‌وتن و پیشه‌نگیتی زانایان.

۲_ زانایانی کوردستان خاوه‌نی بو‌تییه‌کی به‌رز زانستی بن، به‌وه‌ی له‌کایه‌زانستییه‌جۆره‌جۆره‌کاندا، ئاماده‌گی به‌هه‌یژیان هه‌بیت و، له‌و گۆشه‌گرییه‌بترازین، که سنووری داب‌پان له‌نیوان ئه‌وان و پی‌شه‌اته‌و پیشه‌کوتنه‌زانستییه‌کان بکیشیت، هه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی، که پیگه‌ی به‌هه‌یژی زانایانی کوردستان، له‌رووی زانستییه‌وه، روو له‌به‌رفراوانبوونی زیاتر بیت و، له‌پرسه‌زانستییه‌کاندا، چه‌شنی رابردووی زۆرینیان، پیشه‌نگ بگرن، هه‌مدیس، لاوازی له‌ئاستی زانستییدا په‌نگه‌داته‌وه، که ببیته‌هۆی کالپوونه‌ی ناو و ناوبانگی زانستییان، بیگومان به‌دیپه‌نانی ئه‌و خواسته‌ش، له‌سه‌ر

ساته‌وه‌ختی هاتنه‌کایه‌ی یه‌کیتی زانایان ده‌گه‌زیته‌وه، به‌گرینگی ده‌زانم، به‌چه‌ند سه‌ره‌قه‌له‌میک، کۆمه‌له‌پیشنیاریکی پئویست بخه‌مه به‌ردیده‌ی زانایانی ئایینی کوردستان، به‌و ئومیده‌ی ببیته‌هاندهریک بۆ هه‌مووان، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن نه‌خشه‌پیی ژیان، که داهاتووی پووناکی خو‌یان و موسلمانان و تیکرپی خه‌لکه‌کی له‌سه‌ر ده‌ه‌ستیت، به‌سه‌رکه‌وتوویی و سه‌ره‌ریه‌یه‌وه‌داب‌پژن و درۆه‌بیبه‌ن.

۱_ هه‌ولبدریت بایه‌خدان و به‌وه‌دان به‌راو‌پژو راکو‌رینه‌وه‌و ریزگرتن له‌یه‌کتری، بکریته بنچینه‌و ئه‌وله‌وییه‌ت له‌مامه‌له‌و په‌یوه‌ندی و کاروچالاکی زانایان، چونکه ئه‌مانه، به‌بنه‌برکردنی هه‌موو دووبه‌ره‌کی و ناخالیبوونیک له‌یه‌کتر ته‌واو ده‌بیت، به‌ته‌نکید هه‌ر هه‌نگاوو کاریکیش، ئه‌و ده‌ستکه‌وته‌مه‌زنه‌ی به‌دواوه‌بیت، پئویسته له‌لایه‌ن سه‌رجه‌م زانایانه‌وه، په‌نای



<https://www.facebook.com/MyErbilRangala & MyErbil>

په‌یامی زانایان ژماره (85) ئه‌په‌لۆل 2012

رۆلی مهلا د شورهشا ئهیلونا مهزندا

ههقدیتنهکا فهگری د گهل ریزدار (نجم الدین یوسفی)

بهرهفکرډن: شان توفی

+ بوجی سهرکردی مهیی نهتهوهی یی کورد مهلا مستهفا بارزانی گوتیه مسته حیلله نهس وی بکه م ببیته کیماسی بو کوردان و هندک بیژن هاریکاریا لایه نی دی دکر دژی عه رهبا . نه م و عه ره ب براییت ئیکین و بیکه فه دژیان و خودان دیروک و دینه کی هه ف پشکین ؟

- هه رهوک ل خالا ئیکی مه دیار کری قوتابیی قوتابخانا دیانه تی بو و ئهوا خاندی و شریعه تی گوتی وهسا کارپی دکر (وتعاونوا علی البر و التقوی و لا تعاونوا علی الإثم و العدون) و دیار دکر کو شورهش شه ری نه ته وهی ناکه ت له گهل هیج لایه نه کی ته نها شه ری سته م کار و زالمین ده ست هه لاتداریت حکمی عیراقی بریفه دهن لسه ر غه دری و ته عدا بی و جیا وزاییا نه ته وهی و ئایینی و بو فی مه به ستا کو شه ری نه ته وایه تی ناکه ت هه ر له ده ست پیکا شوره شی دروشمی ئارمانجا شوره شی دیار کر ((الدمقراطیة للعراق و الحکم الذاتی للکردستان)) چونکه ملله تی عیراقی ژی وه ک کوردا زولم ئی کری بو و ج ده ست هه لات نه بو ن .

+ شورهشا ئیلونا مهزن پیکهاتیین خوقه ((له شکه ری . دارای . ریکخستن . بهرگری ملی . زانین . جفاکی . روه شه نیبری و راگه هاندن . پشته فانییا شوره شی . دین . دادوه ری . سیاسی . نابوری . ساخلمی . هتد)) دشوره شی دا چه و ابو هه ر ئیک ژشان خالییت دیار کری بهیته به حس کرن ئیک ئیکه بی زه حمه ت ؟ .

- پیکهاتیین شورهشا ئیلولا مهزن: له شکه ری: هیژا چه کدارین به ره فانیی بو دژی حکومه تین سته م کار و شیا روله کی باش ببینیت و جه ند رژیمت هاتینه سه ر حکمی نه چار بکه ن دانوستاندنی له گهل شوره شی بکه ن ((عن ید و هم صاغون)) . دارایی، ئابوری: عه داله ته کا کیم وینه هه بویه ل دارایی دا یارمه تیا هه میا وه ک ئیک بون که س نه دشیا مافی که سی یان یارمه تیا که سی بهرزه بکه ت و بخوت و بیدهر ((جوخین)) یی هه مو ده رانه تی ده هیکی زه کات ده اته وه رگرتن له هه می که سا بی جیا وازی و ده اته دابهش کرن بو باره گایی ن له شکه ری و حزبی و خیزانیت شه هندا و پشمه رگی زه عیف حال و هاوه لاتین ئی قه ومای .

ریکخستن: ل ۱۹۶۲ جاره کادی ده ست به ریکخستنا پارٹی هاته کرن و ب ریک و پیکي وب هه لبرارتنا بریقه دجو و ده وریت کادرا هاتنه قه کرن بو تیگه هاندن و پیگه هاندنا کادری ن ریک و پیک و زانا بو خزمه تا ملله تی . له شکه ر هاته ریکخستن هه ر له ده ست پیکا شوره شی بناقی قولاً پاشی ۱۹۶۴ هاته ریکخستن له سه رده ست و سه رپه ل و تا ئامر هیژیی به پی شیان و زیره کی و میزچاکیی .

به رگری ملی: هاتبونه ریکخستن له هه ر ده قه ره کی هاتبونه تی گه هاندن بو هه ر ته نگافیه کی ئاماده بن بو هاریکاریا پشمه رگه می و گه هاندنا نان و ئافا و ته قه مه نیی بو به روکیت شه ری وه ختی هیژشا و گوها ستنا شه هید و بریندارا شورهش ل قوناغه ک و واره کی زور زه حمه ت و سه خت نه خوش دابو له هه می رویه کی ((هیژشین توپ و ته یارا و هیژین حکومه تی لسه ر ده قه ری و گوندا و کیماتیا زورا چه کی سق و ته قه مه نیی و نه بونا هه می جو ری جه کی گران به ئیک جاری تا ۱۹۶۶)) هه ره سا دورپیچیا رژیمت عیراقی و رژیمت ده روو بهر لسه ر ئازوقه ی و ده رمانا ...

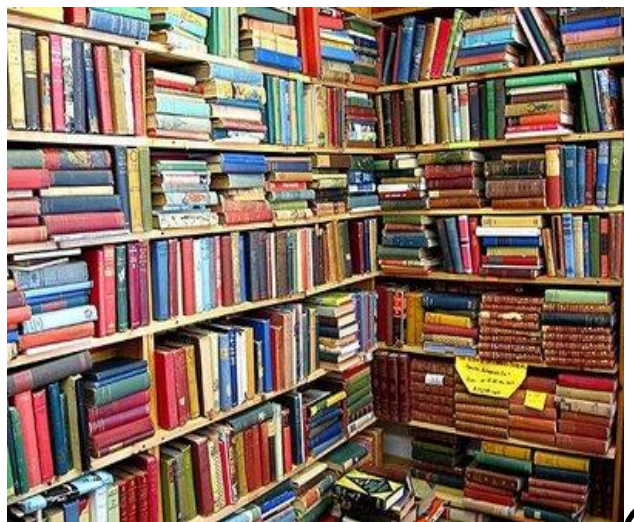
زانین: که سین ره وشه نیبر زور دکیم بون لناف شوره شی و هندک قوتابی و مهلا و فه قه هاتبونه ناف شوره شی یان له ده فه را شوره شی بون ئه وان

خوش به ختانه وه ک ریزگرتن و بهه لکه فتا یوبیلا زیزین یا شورهشا ئهیلونا مهزن یا میژووی . کو بوویه په یاما نه ته واتی یا ملله تی مه یی کورد دئاسمانی بزاقا رزگار یخو ازا جیهانی دا و کوردی و عه ره بی دا ل گوره ی ژیدره رین زیزین بزاق خوش به ختانه مه وه ک گو فارا - په یاما زانا - خو گه مانده ریزدار و به ریز - پشمه رگه و سه رکرده - نجم الدین یوسفی - بهرپرسی کومه لا ئاکنجی کرنا خیزانیت شه هیدا ل ده وکی، ب کورتی ده قدیته کا فه کری دا . . . ده رباره ی (رۆلی مهلا د شورهشا ئهیلونا مهزندا) په یفا زانا ئانکو (مهلا) دگوتنی دوه ختی خودا . . . کو ئه ق شورهشا هه ره مهزن و ئه لندا شه ق تاری یا دبزاقا رزگار یخو ازا کوردی دا ب سه روکاتی یا سه رکرده مه کوردا - مهلا مسته فا بارزانی - خودی ژی رازی بیتن د شورهشا ئهیلونا مهزندا بهه را پتر - مهلا - سه رکیش بوون . . . ئی ئه م وهوین به ریزان دگهل نا فیری ریزدار - یوسفی - خودانی په رتووکا پر بها - ثورة لیلول المجیده .

ریزدار - نجم الدین یوسفی - دکورته هه قدیته کا فه کری دا به رسفا پرسپارین هه وه بیژن به ریز به پی زانینا خو ئیک ئیکه لخوا ری دی شلوفه که ین .

+ بوجی دگوتنه سهرکردی مهیی نهتهوهی مهلا مستهفا بارزانی خودی ژی رازی بیت (ملا) ؟ .

- بنه مالا بارزان له که فندا به دیانه ت بوینه و ته ریکا شیخیت نه قشه به ندی وه رگریه و کارپی کریه و لسه ر وی ریکی جوینه له بهر ئه فی جه ندی بارزانیی نه مر هه ر له بجیکاتیی ده ست به خواندنا ده رسیت دیانه تی کریه و خاندیه له لای مه لاییت گوندی و ده ورو به را تا مه زن بویه پاشی جویه ئاگری و هه ولیژی خاندیه و پاشی شکه ستنا شوره شا ۱۹۳۱ و هاتینه نه فی کرن بو بو میسل و باشوری عیراقی و بو سلیمانیه ره حمه تی ئه فه بخو وه خته کی گونجای دیت کو بهرده وامی بده ته خاندنی له لای زاناییت دینی له میسل و سلیمانیه و شیا به په لیکا باش له زانین و شاره زاییی له قورئان و حدیس وه رگریت: (والامر بالمعروف والنهي عن المنکر) (الذین ان مکناهم فی الأرض . . .) و به دروستی ئه فه جی به جی کر له بهر هندی له دریزا هیا شوره شا ئیلونا مهزن ده اته گوتن کو زه مانی محمد مهدی په له بهر ئارامی و ته نا هیی و عه داله تی و که س نه دشیا زولمی و زور داریی له که سه کی بکه ت .



شان به شانی ئیسا (په روهری هه میسه ههستی کوردایه تی به شیکی سه رهگی و دانه پراو بووه له هزری زانایاندا)

رولهکی گه له کێ یی باش دیت له ناف ملله تی دا بو ده رسا گووتی ده می قوتابخانه هاتینه فه کړن و روئی مه لا رو له کئی زور گرنگ بو ل شوهر شی دا . جفاکی، دادوهری: کاری جفاکی زور باش بریقه دجو چونکه ریکخستن و کادری پارتی رو له کئی زور باش هه بو ناف ملله تی و سه ره دانا گوندا و سمینارا خاندنی و هر کیشه کا هه با زویی دهاته جاره سه رکرن به باشی و جاکي و رازیبونا هه می لایه نا و لیژنه هاتبونه دانان بو جاره سه رکرن گرفتاریا (لجان لحل المشاکل) پاشی له ساله ۱۹۶۵ له هه می قهزا محاکم هاتنه فه کړن و دانان هه ره له دادوهری و ده زگایین ئی کولینی و دادگه ها بلند له هه پاریزگه هه کئی بو بریارین دادگه کرنا مجرما و کوژه کا .

ره وشه نبری و راگه هاندن: یا راوستیایی بو لسه رادیویا دهنگی کوردستانی کو شف و روژا جه ند سه سه ته کا کار دکر ونوچیت (دهنگوباس) شه راو و سه ره که فتتا و زولم و زورداریا رژیمی دیار و به لاف دکر و هه یفی جریده یه ک و هنده ک به لافوک ده رده که تن له سه رکردایه تی و له لقین پارتی و کادر و ناوچاو و ریکخواو هه رو که مه دیار کری روئی باش هه بو بو گیرانا سمینارا له هه می گوندا هه ره هه یف .

پشته فانی شوهر شی: هه ره که ره حمه تی بارزانی نه مر دیار کری پشته فانی شوهر شی ته نا و ته نا ملله تی کوردستانی یی دلسوژو جیایت کوردستانی بون . ج پشته فانی راسته قینه نه بون هه که لایه نه کئی سلافه ک کر یا به هه رو بهرزه وه ندیا خو بو یامه ژئی ژیه که سی و نه جاری بو . دین: ملله تی کورد له که فندا ملله ته کی دین په روهر و خودی ناسه وبه رازیبونا خو جوینه سه ر دینی اسلامی و بخو قه بیل کر به چونکه دینی عه داله تی و جاکي و باشی بو و نه وژی ملله ته کی زولم ئی کری بون ئیدی به فیان و شانازی ئه ف دینه بخو قه بیل کر و له هه می ممله تین ده رو بهر باشتار دیا نه تا خو به ئی ریا و زورداری بریقه بریه تا نوکه .

سیاسی: سیاسه تا شوهر شی و یا حزبی و ئارمانج و ره فشار هه مو دیار کری بون و شه فاف بو و رون و ئاشکرا به پی وهخت و کاودانیت ده فه ری و ئه و رژیمین ده اته سه ره حو کمی .

ساخه می: جهی داخی یه دکتور نه بون له ناف ده فه را مه یا بادیناه له ده فه رین دیزی زه ر کپ بون . شوهره ناچار ببو قازانجی له برینبجین کورده واری و عه سه که ری لیوی و ره برگی و معاون گیبا وه که شه هید دکتور موشی گوند کوسه و به ریز دکتور حنا و راستی ئه وان خزمه ته کا زور جاک و باش و دلسوژانه دگه ل پيشمه رگه می و جه ماوهری ئه نجامدا و دهستی وان یی پیروز بو له بهر دلسوژیا وان و خودایی یه کتاو میهربان هندئ شیاننا ملله تی ئی شادده تی ((لا یکل الله نفسا الا وسعها)) و دوعا ((ربنا و لا تحملنا مالا طاقت لنا به)) ژمله تی قبیل کر .

پیشمه رگه و سه رکرده دشوره شا ئیلولا مه زن دا به ریز نجم الدین یوسفی وه که ده اته نیاسین و ده یته نیاسین ملا نجم الدین یوسفی بوجی به ریزی بفی په یفا ملا هاتیه نیاسین؟

به مالا مه ره حمه تیا هه ره له شیخ یوسفی و باپیرین مه و باپین مه شیخ و مه لا بون و زانابیت دینی بون له بهر هندئ کو بابی من وهخته کی مه لاتی دکر هنده ک دبیزنه منژی ملا ئه گه ره ده رسا مه لاتی من نه خواندیه ته نا قورئان و له قوتابخانا من خاندیه .

+ روئی مه لا دشوره شا ئیلولا مه زندا زور گرنگ بو چونکه ئه بو بون خاند هه فا و زانا و ره وشه نبری تابه ته له ده فه را پاریزگه ها ده وکی . وه اتبونه دامه زراندن ئه و و قوتابی له قوتابخانا وه که ماموستا ده رسا بیژین و قازانجه کا باش له مه لایین به ریز هاته وه رگرتن بو تیگه هاندنا خه لکی کو زور به یا خه لکی ده فه ری سفیل و نه خاند هه فا بون ئه و پروپا کن دین دژمنی بنافی هنده ک مه لایین کرئ گرتی به دره و ده رده ئی خستن کو ئه فه سه ردا جوینه و دژی ئایه تا قورئانا بیروز کاردکن ((اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و أولی الامر

منکم)) کو شوهره ش یاشه ری اولی الامر دکه ت و کوشتنا وان یا حه لاله و مه لایین شوهره شی دیار کر بو خه لکی کو اولی الامر پیویسته به پی حه زا ملله تی بیت و عادل و باش بیت ناحیبیت گوهداریا دکتاتور و زالم و زوردارا بیته کړن پیروز وه می لق و ناوچه و تا ریکخواو مه لا دنا فادبون و هنده ک ئه و سه ره رشت و ریقه بهر بون .

+ بوجی و ژیه ر جی هه وه کتیبا پوره ایلول العجیده یا پر بها به ره هه ف کر به و چاپ کر به له ساله ۱۹۹۵ ج ۱ له چاپخانا زانکویا ده وک و ج ۲ ساله ۲۰۰۲ هاتیه چاپ کړن له چاپخانا کولیزا شه ریعه تی مه رهم جیه له چاپ کړنا فی کتیبا پر بها و نه گه ره و سه ده مین به ره هه ف کړن و چاپ کړنا فی کتیبا پر بها .

- سه ره لدانا ملله تی ئیرانی لسه ر شاهی گو ره به گو ره ریکا ئازادی هاته خوش کړن بو هه می لایه ناو هه ره لایه نه ک وه که خو به پی بیرو بوجونیت خو و مه رهمین خو کاربکه ت و بنفیسیت . هه ره له پارتین ئوپوزسیون و پارت و لایه نین دوژمن ده ست به نفیسینه کا خراب و ژه هراوی لسه ر شوهره شا ئیلولا مه زن و سه رکردی شوهره شی بازانی نه مر و شکه ستنا ۱۹۷۵ هاته نفیسین به بی وژدانی و به خراب کاری و هنده ک لایه نا له بهر مه رهمین گه نی و دوژمن کاری زور به درو و دیر له راستی .

من دیت زور زه رو به ته شته کی بنفیسیم به پی زانیا خو و به زمانی عربی تا هه مو ملله تین ده رو بهر (دویر و نیزیک) بشین بخوینن و بزنان راستی و دروستیا ده ست پی کرنا شوهره شا ئیلولا مه زن و خو راگری و خو گوری کرنا پيشمه رگه می و مله تی کوردستانی و شوهره ش گبری و خه بات و میرجاکي و میرخاسیا راسته قینه .

پاشی ۱۴ سالین خو راگرتنی هه می رژیمینن ده رو به ریت شوهره شی و کوردستانی و ئه ویت بهرزه وه ندیت وان گریدای به ئه وان رژیمافه زانی رژیمه عیراقی ج هیژا به ره نگاری و شه ری نه مایه هه ره که (سه دامی دیار کری کو شکه ستنا شوهره شی سیاسی بو نه که عه سه که ری) ناکیشیت دوو هه یفیت دی رژیم ناچاره هیزیت خو له کوردستانی فه کیشیت و کوردستان ته سلیمی شوهره شی بییت و به دهستی بارزانی نه مر ئالایی پیروزی یی ده وله تا کوردی لسه ری هه می شاخا بیته بلند کړن وه که ئاگری نه وروزی . ئیدی هه می لیک بیته شریک و سه دام کو له گه ل حلقا وارشو بو و شاه لگه ل حلقا ناتو بو برنه دهستی ئیک و چافی ئیک دوو ماجی کر و په یمانا خیانه ت کاریا جه زانیری ئیمزا کر کو شوهره ش لناف بجیت .

به ئی له ساله ۱۹۸۲ پاشی من هه می نفیسی جه ند دانه یه که مه جاب کړن به تابعی و روئیوی له باره گایی سه رکردایه تی و مه به لاف کړن بو جه نابی سه روکی و باره گایی سه رکردایه تی و ده رو به را چونکه شیانیت جاب کړنی نه بون .

له ناچار چاپا وی ما تا کو پشتی سه ره لدانی هاتینه عیراقی و شیانین له چاپخانا زانکویا ده وک ۱۹۹۵ ج ۱ چاپ بکه یین پاشی چاپخانا کولیزا شه ریعه تی هاته دانان و هه رو که دیار دکرین یا نویره و باشتره و مه فیا جهنده کی له سه ر شوهره شا گولانا پیروز و له سه ره لدانی و پاشی سه ره لدنی ژئی زیده بکه یین مه ج ۲ له ۲۰۰۲ چاپ کر .

واعتمصوا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا - ئایه تا - ۱،۳ - ل سه وه رتا - ئالیعمران - ژ قورئانا پیروز - ئه ف ئایه تا زیرین بژار ژ قورئانا پیروز ژ سه روکانی یا ژنی ... سه رکردی مه یی نه ته وه یی کورد - مه لا مسته فا بارزانی - خودی ژئی رازی بیتن - گو تارا خو بقی ئایه تا هه ژی ده ستی کړل کونگری مه لا ل مزگه فتا گلاله - الکلمة التي القاها الزعيم الخالد - ملا مصطفى البارزانی فی مؤتمر لاتحاد علماء الدين الاسلامي فی طلالة عام ۱۹۷ .

وفیما یلی نصها:

بسم الرحمن الرحيم
السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته :

بنیژه / صوت العالم / مجلة شهرية يصدرها اتحاد علماء الدين الاسلامي في کوردستان / صفر - ربیع الاول / ۱۴۲۲ هـ ایار و حزیران / (۱۱، ۲) م - به رگی

ئىك نىزىكپونە دەى زانايان بۇ ئەوۋە بۈۋە بىتوانى رۆلەكەن لەسەر بىنەماى كەسايە تىيەكى ئارامو غە مەخۇر پەروەردە بىكەن

ئەنەس محمد شەرىف دوسكى - ئەكو / ئەنەس محمد سەلىم - ە ب دىروستى - مەلا ئەنەس محمد شەرىف - ە بەرپەرسى لىقى دوهوكى يى ئىكەتى يا زانايىن ئىسلاما پىرۆز ل كوردستانى بەلەكەفتا يوبىلا زىرىن يا شورەشا ئەيلونا مەزن پىرۆزباھىيىن خو - ئاراستەى لقا / ۱ - پ. د. ك تىكوشەر كر بىنېرە / ئەفرو / ۷ / ۷۸۵ - ۱۵ - ۹ - ۲,۱۱ - ۴ ... ئەا لقىرە جارەكا دى پۆلى مەلا دىيار دىبىتەقە ژ سەخمەراتى پىتتە پىكرنا وان بۆ شورەشا ئەيلونا ئەخلاقى كو دىبىژم ب ەمى وىرەكى يا خو قەرىژا رىبازا خودايى يا سەركردى مە كوردا - مەلا مصطفى بارزانى - يە خودى ژى رازى بىتن كو ەردەم زانا ومەلا وئەم رەوشەنبىرىن ئىسلام پەروەر وكورد پەروەر ب دوو چاقىن پۆھن ب شادىن خزمەتا رىبازا خودايى يا سەركردى خو كوردا - مەلا مصطفى بارزانى - خودى ژى رازى بىت بىكەن ەردەم ئەم خو قوتابىيىن قى فىرگەھا كورد وكوردايە تىيى دزانىن ب سەر كىشى يا سەركردى مە كوردا - مەلا مستەفا بارزانى يە خودى ژى رازى بىتن - كو خويىندىگەھا پاقرۇ وىاپىرى گران بەا بوو دئاسمانى بزاقا كورد وكوردايە تىيى دا ل جىھانى ەك ئىدەرىن زىرىن بزار خو يا دكەن ل سەر شورەشا ئەيلونا مەزن يا ئەخلاقى ل گورەى پەيغا زىرىن بزار ياسەروك بارزانى (شورەشا ئەخلاقى بوو) بىنېرە خەبات / ۷ / ۲۸۶۹۹ / ۱۱ - ۹ - ۲,۱۱ - زايىنى بپ ۲ يەكشەمبى (بو زانين) ياساى بەرىژم بىنېرە پىشتا كاغەزى بۆ زانين، خويىندەقانىن پىر قەدرگران بەا وعەزىزىن خوشتى

سلاڧ ورىز:

خويىندەقانىن گوڧارا - پەياما زانا - ياخوراگر

۱) ەژى يە بىژىن سوپاسىەكا بى توخىب بو ئىكەتى يا زانايىن ئىسلاما پىرۆز تايى دھوكى ل كوردستانى تايبەت بۆ بەرىز ورىزدار / ماموستا (مەلا ئەنەس مەلا محمد شەرىف دوسكى) سەروكى لقا دھوك يا ئىكەتى يا نافىرى كو دەلىقە دايە من بۆ قى ەقەدنتى.

۲) ئەق پەيغا دويمايى من ئىنايە ب چەند خالان دايە خويا كرن ل گورەى نافەروكا ەقەدنتا رىزدار وبەرىز (پىشمەرگە وسەركردە - نەجم الدىن يوسفى) كو ەاتى يە پەروەردەكرن ژ بىنەمالەكا ئىسلام پەروەر كوردپەروەر ... قوتابىيى خواندنگەھا رىبازا مەلا (مستەفا بارزانى) خودى ژى رازى بىتن سەركردى مە كوردا كو ەاتى پەيرەوكرن ژ بىنەمالەكا ئىسلام پەروەر وكوردپەروەر.

دووى گوڧارا ژانفا... بەرىزان - عەزىزىن پىر بەا گران - خويىندەقانىن گوڧارا پەياما زانا - ياخوراگر - ئەا دقان خالىن ەەرە زىرىن دا دقان خالىن مېژوى دا .. ب دىتتا من ب ەمى وىرەكا خو - بىك جراة - دىبىژم سەركردى مە يى ئەتەوئەى كورد - مەلا مصطفى بارزانى - خودى ژى رازى بىتن بووئە خودانى پەياما ئەتەوا مە يا كورد ل جىھانى ... (شۆرشى ئەيلولى پىرۆز لاپەرەى دىرىنى مېژوو مانى رەنگىن كرد) پەيغا زىرىن - مەلا مصطفى بارزانى - گوتى يە من مفا ژ قى پەيغا مېژوو كرى يە بۆ بابەتى خو ل بەروەخت لىزىر نافى (دەست ودارى بزاقا رەوشەنبىرى يا كوردى ل شورەشا ئىلونا مەزن) ەقەدنت / دگەل رىزدار نجم الدىن يوسفى - پەيامنېرى گوڧارا - دەنگى پىشمەرگە / ل سوپاي / ۱ - تىكوشەر - بابى مەتىنى - بۆ پىتر پىزانين بىنېرە / گوڧارا دەنگى پىشمەرگە - ژمارە - ۴۶ - چرىا ئىكى / ۱۰۲ - زايىنى / بپ ۳۲ ەروەسا ئەق ئەلندى شەق تارى يا دىبازا رىگارىخوازا كوردى دا - مەلا مصطفى بارزانى - سەركردى مە يى ئەتەوئەى كورد خودى ژى رازى بىتن بووئە خودانى مالا كوردى نەمازە - تايبەت - ئەو گوتارا خواندى ل گونگرى مەلا ل مەزگەفتا گەلالە / ۲۱ - ۹ - ۱۹۷. ئەقچا سالىادا - ۲۱ - سالرۆژا دامەرزاندنا ئىكەتى يا زانايىن ئىسلاما پىرۆز ەروەسا بىى سوزدارى ب ەمى وىرى يەكا خو دىبىژم دامەرزاندنا ئىكەتى يا نافىرى ب سەركىشىا سەركردى مە كوردا - مەلا مستەفا بارزانى - خودى ژى رازى بىتن بووئە پىتقى يەكا مېژوو ەتا ەتا ەندى دوتيا ئاقايە دىمپژوويا بزاقا رىگارىخوازا كوردى دا لاپەرەكى ەرزىپىن بزار نەخشاندى يە بۆ پاقرۇكرنا مالا كوردى ژ دەستىن چەپ رەو پىس وگەمار وقىرژ گرتى مېژوو دىدەقانى يا مە دكەتن ... نەك ئەم ل دەق خو دىبىژىن لەو رىزدار وپىر قەدر گران سەروكى مە يى خوشتى - مەسعود بارزانى - سەروكى كوردستانى ... دەربارەى ەلسەنگاندنا شورەشا ئەيلونى - گوتى يە - شورەشا ئەخلاقى بوو - بىنېرە خەبات / ۷ / ۲۸۶۹۹ - ۱۱ - ۹ - ۲,۱۱ - زايىنى بپ ۲ / سەروك بارزانى ل زاخو - ب راستى بۆ پارتنى دىموكراتى كوردستان ب سەروكاتى يا بارزانى كو ئەق مېژووئە دىروستكر ەوەر تىشتەكى ژ نوکە پىقە بەيتە دىروستكرن بناغى وئى يى شورەشا ئىلونى يە ول سەر وئى بناغى دەيتە دىروستكرن / ئەق پەيغا بىزىرى ەاتى يە نفىسىن يا سەروك بارزانى قە رىژا رىبازا خودايى يا سەركردى مە يى كوردا بابى كورد وكوردايە تىيى - مەلا مستەفا بارزانى - خودى ژى رازى بىتن بەرى ئەم پەيغا خو ب دويمامى بىنىنن فەرە وبغەر دزانين ەروەسا بى سوزدارى بەرىز ورىزدار - مەلا





بو سه‌ره‌رزانی میزه‌ر سپی

هه‌لآه محمد نه‌لماس

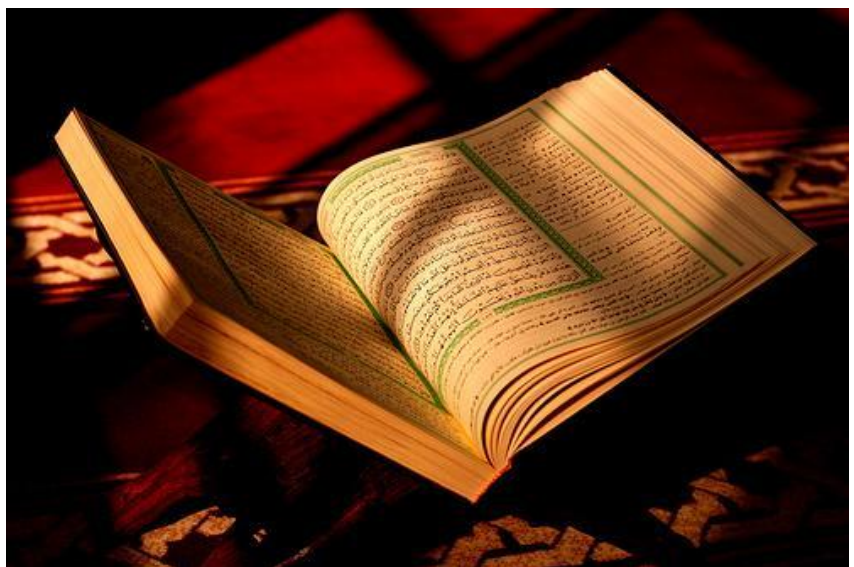
جینشینی دواین پیغه‌مبه‌ری خوا (حه‌زهرتی محمد) (درودی خوی له‌سه‌ر بیئت) هه‌ستاون. ده‌کریت که‌سیک بلێ له‌وه ده‌چێ هه‌مووانیان وانه بوون و زۆرجار به‌شپۆزێکی تر مامه‌له‌یان کردوه، گرتنگ ئه‌وه‌یه زۆربه‌ی میزه‌ر سپیه‌کان هه‌میشه له‌هه‌ولێ راگرتن و جوان ده‌رکه‌وتن و پاکیزه‌ی میزه‌ره‌کانیان بوون، هه‌ر بۆیه‌ گه‌ر خاکیکی بچوکی ره‌ش که‌وتیته‌ سه‌ر میزه‌که‌یان ده‌روبه‌ر پێ زانیون، چونکه که‌سی سپی و جینشینی پیغه‌مبه‌ری پیشه‌وامان ناتوانی و نا‌کریت و نا‌گونجی که‌ خالی ره‌ش بوونی هه‌بیته‌ بێ سرینه‌وه‌ی. بۆیه‌ گه‌ر ئه‌مه له‌پاربردودا کۆمه‌لگا‌که‌مان پێویستی به‌ بوونی زانای میزه‌ر سپی و سه‌ره‌رز هه‌بوویته‌ بو بده‌مه‌وه‌ بوونی پێداویستیه‌کانیان، ئه‌وا ئه‌مپۆ له‌م سه‌رده‌می ته‌کنه‌لۆژیایو بلا‌بوونه‌وه‌ی ده‌یان گرفت و په‌تای کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئاینی زیاتر پێویستمان به‌زانایانی به‌ تواناو پاده‌ی خه‌مخۆرو خۆنه‌ویستی خوداویست هه‌یه، چونکه تاکی کوردی گرفتاره به‌ ده‌یان بابه‌تی تازه‌و هینراو وچه‌پینراو تازه‌کراو له‌ کۆمه‌لگه‌دا، کۆمه‌لگه‌ی کوردستانی جاریکی تر پێویستی به‌دارشته‌وه‌ی بیرو قسه‌ کردن له‌سه‌ر چه‌مکی به‌ها بالا‌کان و به‌ کرداریکردنی

هه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌که‌سه‌انی دل‌سۆزو خزمه‌تگوزار به‌ پێژه‌یه‌کی به‌رچاو تیا‌اندا به‌دی ده‌کریت، که‌ ده‌کریت بووبه‌ هه‌وین و هه‌توانی گرفت و ئاریشه‌کان و خۆیان شه‌مع ئاسا سوتاندبیت بو پوناکی به‌خشین به‌ ده‌رووبه‌ریان. له‌ناو گه‌لی کوردی مسولمانیشدا زۆرن ئه‌وانه‌ی که‌ چرا هه‌لگه‌ری شه‌وه‌ زه‌نگی تاریکی ژیا‌نی ده‌یان که‌س بوون و به‌کات و ژیا‌ن و پشوه‌وه‌کانی خۆیان زۆر دل‌سۆزانه‌و خۆنه‌ویستانه‌ له‌ خزمه‌تکاریدا بوون، یه‌کێک له‌ تووژانه‌ی، که‌ سمبولی پێنویی و پوناکی پێگه‌ی ها‌ولاتی و خه‌لک بوون زانایانی سه‌ره‌رز میزه‌ر سپی بوون له‌ پاربردوو ئیستاد داها‌توو. میزه‌ر سپی راسته‌قینه‌ی کورد هه‌میشه‌ ئه‌و فه‌رموده‌ی پراکتیک کردوه‌ که‌ ده‌فه‌رمووت (سید القوم خادهم) رواه‌ ابن ماجه‌. چوون کاره‌کانی و کات و ساته‌کان ه‌ی خۆی و مال‌و خێزانی سه‌رجه‌م له‌ خزمه‌ت کردندا بووه‌. هه‌روه‌ها ئه‌وان له‌گه‌ل بوونی ده‌یان ئاریشه‌و ساده‌یی ژیا‌نیان، به‌لام خۆنه‌ویستانه‌و خودا دۆستانه‌ به‌بێ چاوه‌پێکردنی (بارک‌الله‌) ه‌ی ه‌یچ که‌س درێژه‌یان به‌ خزمه‌ته‌کانی خۆیان وه‌ک ئه‌رکیکی ئیلاهی و جینشینی خوا له‌ زه‌وی و

چه‌مکه به‌رزو جوانه‌کانی نایینی پیرۆزی ئیسلام هه‌یه، هه‌روه‌ها دوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ ته‌نه‌انوسینی ناو کتێبه‌کان، به‌لکو گه‌ران و به‌دا‌دا چوون بو چاره‌سه‌ریکی خۆمالیا‌نه‌و کوردستانیانه‌ له‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌وه‌هینراو دروستکراو تازه‌کراوانه‌ له‌ خه‌م و سه‌رگه‌ردانی و به‌ هیلاکدا چوونی تاکی کوردی که‌ تائێستا هه‌ن و که‌منین ئه‌وانه‌ی که‌ پێوه‌ی ده‌نالین.

پێویسته‌ زانایانی ئیمه‌ به‌که‌م رازی نه‌بن، گه‌ر که‌ هه‌ولێده‌ن له‌ شپۆزه‌ ته‌قلیدیه‌کانی سه‌لالنی پاربردو ده‌ربچن، واقعیانه‌ له‌گه‌ل سه‌رده‌می ته‌کنه‌لۆژیایو تووژه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی فیس بوک و سایت و په‌یج‌ه‌کان سو‌مه‌ند بن. خاکیکی تریش ئه‌وکاره‌ی به‌ ئیوه‌ ده‌کریت له‌ چاکسازی و هۆشیارو و په‌روه‌رده‌کرن و پینمای و نازانم به‌ ه‌یچ که‌س بکریت، ئه‌ویش نیشانه‌ی زیندووییته‌ی تاکی کوردی و پاده‌ی دین داری و دین خا‌زی تاکی کورده‌. بۆیه‌ مامۆستایانی گه‌وره‌و پیشه‌وایانی خه‌لک، ئیوه‌ ماده‌م هه‌لقولاری ناو خه‌لکن و له‌دایک بوونی ژیا‌نه‌ ساده‌و ساکاره‌که‌ی کۆمه‌لگه‌ن، ده‌بیته‌ خه‌می هه‌موو چین و تووژه‌کان هه‌ل گرن به‌ تاییه‌تی ژنان و ئافره‌تان، خه‌لکی چاری لێیا‌ته‌، چاوه‌پێی زیاترو زۆتر ده‌کات. ئیوه‌ن له‌ دێر زه‌مانه‌وه‌ چراتان هه‌لکردوه‌و په‌یمانی سپی کردنی ژیا‌نی خه‌لک دینناسیتان به‌ خودا و به‌ خه‌لکی خودا داوه‌.

له‌کۆتاییدا وه‌ک ژنێکی کورد له‌م بۆنه‌یه‌دا، له‌یادی ٤٢ ساله‌ی پێکخواه‌که‌تان پیرۆزیای خۆم پێشکه‌ش به‌سه‌رجه‌م مامۆستایانی میزه‌ر سپی و سه‌ره‌رزو سه‌ربلند ده‌که‌م، ئومید ده‌که‌م و له‌ خوا داواکارم سه‌رجه‌م کات و ساته‌کانتان لای په‌روه‌ردگار به‌ په‌رستش وه‌ریگه‌ریت و له‌سالی تازه‌ی کارتاندا زۆتر و کاریگه‌رتر بتوانن خزمه‌ت به‌گه‌ل و کوردستان بکه‌ن.





په‌یام و پۆلی زانایانی کورد له رابردوو و ئیستادا



م. محمد مه‌لا محمود تاوگۆزی*

به‌رچاویان هه‌بووه، هه‌رکه‌شیش دان به‌م راستیه‌دا نه‌ئیت و خۆی له‌م حه‌قیقه‌ته‌ گێل و گه‌وج بکات ئه‌وه دیاره یان که‌سیکی سچله‌و بی ئه‌مه‌ک و بی وێژدانه، یان که‌سیکی بی ئاگا و ناهاره‌زایه، چونکه مامۆستایانی ئایینی له هه‌لو مه‌رجه دژوار بارودۆخه ناله‌باره‌کانی ژياندا درێژه‌پێده‌ری په‌یامی خۆیان بوون، کۆلنه‌ده‌ر بوون وله‌ پێشه‌وه‌ی پیزی خه‌بات بوون، وه‌یج کات له‌ کێشه‌ و گه‌رفته‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کاندا خۆیان نه‌بواردوه‌ و که‌مه‌رخه‌م و بی‌بايه‌خ نه‌بوون، به‌لکو نیشتمان په‌روه‌ری و به‌رگه‌یکردن له‌ خاک و خه‌لگی مسوولمانی کورد به‌شیکه‌ جیانه‌بووه‌ و دانه‌بروای ژیار و ژيانی زانایان بووه. هه‌یج کاتیکیش منته‌یان نه‌کردوه‌ و چاویان له‌ هه‌یج ئیمتیاز و پۆست و پله، یان پایه‌ و پاره‌یه‌ک نه‌بووه، به‌لکو ته‌نها وه‌ک واجبه‌یکه‌ شه‌رعی به‌م کاره‌ هه‌ستاوون، و به‌رگه‌یکردنیان له‌ ئایین و که‌لتور و ژيانی کورد به‌ جیهاد داناهه‌، و وه‌ک ئه‌رکێکی پێرۆزی ئایینی له‌ گه‌شت مه‌سه‌له‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کانیان روانیوه، که

قسه‌ کردن له‌ سه‌ر ئه‌م ناوینشانه‌ی سه‌روه‌ هه‌روا ساده‌ و سه‌رپێیی نییه، به‌لکو ده‌بیت له‌ گۆشه‌نیگای میژوویه‌کی دێرینه‌وه‌ خۆینده‌وه‌ی بۆ بکه‌ین، تاوه‌کو به‌و پۆله‌ پڕشنگداره‌ مه‌زنه‌ی زانایان و مامۆستایانی ئایینی کورد ناشنا بیه‌ین. بێگومان کاتیک سه‌یری میژوو و رابردوو نه‌ته‌وه‌یه‌مان ده‌که‌ین دنیا‌یه‌کی هه‌ینده‌ به‌رفراوان له‌ گه‌وره‌یی و شکۆداری زانایانمان به‌دی ده‌که‌ین، که هه‌یج که‌سیکی خاوه‌ن هه‌ست و ژیری توانای نکولی لیکردنی نییه. چونکه هه‌روه‌ک چۆن له‌ ئیستادا نکولی له‌م راستیه‌ ناکریت، بێگومان زانایان له رابردووشدا زیاتر پۆلی ئیجابی و مه‌زنتریان بینه‌وه له‌ پیناو خه‌زمه‌تکردنی ئیسلامی په‌سه‌ن، و هاوشانی ئه‌مه‌ش خه‌باتکردن له‌ پیناو به‌ده‌سته‌پینانی مافی په‌وای گه‌لی کورد و به‌ره‌و پێشبه‌ردنی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری له‌ هه‌موو بواره‌کانی ژياندا. مامۆستایانی ئایینی کورد و مه‌لا (به‌زمانی عامی) له‌ گه‌شت بواریکدا پێشه‌نگ بوون، و پۆلی دیارو

بێگومان ئه‌مه‌ش تیگه‌یه‌شتنێکی ته‌واو ته‌بايه‌ له‌گه‌ڵ بنه‌ماکانی شه‌ریعه‌تی ئیسلامدا. هه‌ر بۆیه‌ ده‌بینین چه‌ندین زانا و مه‌لا و شیخ هه‌لگری ئالای شۆرشی کوردی بوون، خه‌باتگێڕ و

زانایانی ئایینی هه‌میشه به‌و پهری هه‌ست کردن به به‌ر پرسیاریتی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی و پیشه‌یی کاریان کردوه

خه‌مخۆری ئایینه‌دی کورد و کوردستان بوون، هه‌ر له (شیخ سه‌عیدی پیران و قازی محمد و شیخ محمودی حه‌فید و مه‌لا مسته‌فای بارزان و هاوشیوه‌کانیان ...) که هه‌موویان زانا و مه‌لای کورد بوون، له هه‌مان کاتیشدا پیشمه‌رگه‌و شۆپشگێژ و مه‌ردی مه‌یدان بوون. که سه‌ره‌رای خۆشیمان جه‌ماوه‌ری موسولمان و مورید و فه‌قی و ژن و پیاوی کوردیان وا په‌روه‌ده کردبوو که له پێناو

که‌واته هه‌ر هه‌ولێک بۆ سپینه‌وه و جیاکردنه‌وه‌ی کلتوری ئیسلامی و شوێنه‌واری که‌سایه‌تییه ئیسلامیه‌کانی کورد، و دا‌برینی سه‌قافه‌تی ئیسلامی له په‌سه‌نایه‌تی مه‌یله‌تی کورد، سپینه‌وه‌ی شارستانییه‌ت و میژوو و خه‌باتی گه‌لی کورده، که ئه‌مه‌ش سه‌تمه‌کی گه‌ره‌یه و تاوانێکی ئیجگار قه‌بیحه.

بۆیه ئه‌مپۆش ده‌بینین مامۆستایانی ئایینی



کوردایه‌تی و به‌ده‌سه‌ته‌نایانی مافی زه‌وت‌کراوی سروشتی و په‌وای خۆیان جه‌نگ و جیهاد بکه‌ن و به‌رگری له په‌سه‌نایه‌تی خۆیان بکه‌ن، ئه‌مه‌ش به په‌روه‌ده‌کردنێکی ئایینیانه و به‌پۆشکی ئیمانیه‌وه. وه ئه‌گه‌ر بیینه‌وه سه‌ر بواری دا‌هێنان و پۆشنگه‌ری و فه‌ره‌هه‌نگی شارستانی ئه‌م مه‌یله‌ته - هه‌ر له بواری ئایینی، میژوو، ئه‌ده‌ب، فه‌لسه‌فه، کیمیا، ... هتد - دیسانه‌وه هه‌ر زانایانی ئایینی پیشه‌نگی کاروان بوون، نمونه‌ی زیندووی ئه‌مانه‌ش (نالی مه‌حوی و مه‌وله‌وی مه‌لای جزیری و ئه‌حمه‌دی خانی و مه‌ولانا خالید و کاک ئه‌حمه‌دی شیخ و مامۆستای موده‌پیس و ... هتد) که زانا و مه‌لا و په‌روه‌ده‌ی ناو حوجره و مرگه‌وت بوون، و هه‌ریه‌که‌یان له بواری خۆیدا و له قۆناغه جیا‌جیا‌کانی میژووی کوردا ئه‌سه‌بی خۆیان تا‌وداوه.

بیینه‌وه سه‌ر گه‌وره زانا و موا‌جهد (ص‌لاح‌الدینی ئه‌بو‌بی) که جیگه‌ی شانازی نه‌ک ته‌نها ئیسه‌ی کورد، به‌لکو بۆ هه‌موو موسولمانانی سه‌ر پووی زه‌ویه و جیگه‌ی فه‌خره و نمونه‌ی به‌رز و بلا‌یه و سونبۆلی نه‌ته‌وه‌که‌مانه.

ئه‌گه‌ر بێت و ئه‌م که‌سایه‌تی و کلتوره ئیسلامیه‌یه له میژووی کوردی دا‌برین ئه‌وه بێگومان شتیکی ئه‌وتومان به ده‌سته‌وه نامی‌نێته‌وه،

دریژه‌پێده‌ری هه‌مان په‌یره‌وه و به‌رنامه‌ی پیشینه‌ مهنه‌کانیان و له هه‌ر هه‌ره‌شه و مه‌ترسییه‌ک که پوویه‌پووی مه‌یله‌ته‌که‌مان ده‌بێته‌وه پیشه‌نگن تێیدا و به هه‌موو هێزو ووزه‌یه‌کیانه‌وه له به‌رگریدان و، به ئاوێته‌کردنی هه‌ردوو بانی (ئیسلامی بوون) و (نه‌ته‌وه‌یی بوون) مه‌یله‌ت ووشیار ده‌که‌نه‌وه.

هه‌روه‌ها له بواری چاکسازی کۆمه‌لایه‌تی و پششتیوانی کردنی ئه‌زمونی حکومه‌تی هه‌رێمدا دیسانه‌وه هه‌ر مامۆستایانی ئایینین کار بۆ پاراستنی ده‌ستکه‌وت و دا‌هاته‌کانی ده‌که‌ن، ئه‌مه‌ش له ریگه‌ی وتار و فه‌توا و پێنموینه‌کانیه‌وه.

بۆیه ئیسته‌ش بۆ پاراستنی کۆمه‌لگه‌ له هه‌ر لادان و لیک‌ت‌رازان و دووبه‌رکه‌ییه‌ک مامۆستایانی ئایینی پردی په‌یوه‌ندی و بنیاتنه‌رن.

ئه‌مه‌ش راستیه‌که‌وه بۆ ژۆریک ته‌ناه‌ت نه‌یاریانی زانایانیش - پوون بووه‌ته‌وه که تا‌که هێلی دلسۆزانه و راسته‌قینه‌ی په‌یوه‌ندی ئێوان حکومه‌ت و کۆمه‌لگه مامۆستایانی ئایینین، بۆیه ده‌بینین بۆ سه‌رکه‌وتنی کار و پڕۆژه حکومیه‌کانیش په‌نا ده‌برێته‌ به‌ر مامۆستایانی ئایینی و مینه‌ری مرگه‌وت‌ته‌کان، نمونه‌ی ئه‌مه‌ش وه‌ک وه‌زاره‌ته‌کانی (شاره‌وانی و ئاوه‌دان‌کردنه‌وه، به‌رگری، ته‌ندروستی، په‌روه‌ده،

مافی مرۆف، ژینگه، ...) هه‌روه‌ها بۆ پرسه‌کانی (ژنان و گه‌نجان و به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی ماده هۆشبه‌ره‌کان و هتد...) دیسانه‌وه په‌نا ده‌برێته‌ به‌ر مامۆستا و مه‌لای کورد، که بێگومان کاریگه‌ریشیان له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ شتیکی به‌ده‌یه‌یه و جیگه‌ ده‌ستیان دیاره و ئه‌نجامی باشی لی‌ به‌دیها‌تووه.

بۆیه بوونی زانایان و پێدانی پۆلی زیاتر پێیان نه‌ک ته‌نها خزمه‌ت کرده به ئایینی پیرۆزی ئیسلام که ئایینی هه‌لب‌ژێراوی ئاره‌زوومه‌ندانه‌ی گه‌لی کورده، به‌لکو به پاک هێشته‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌یه‌و زیندووی راگرتنی پۆی نیشتمان په‌روه‌ری و به‌رگری و پاوه‌ستانه له‌به‌رامبه‌ر هه‌ر مه‌ترسییه‌ک که پوویه‌پووی ده‌بینه‌وه، سه‌ره‌رای ئه‌مه‌ش زانایانی ئایینی کورد مایه‌ی بارسوکی وکه‌م‌کردنه‌وه‌ی ئه‌رکی سه‌رشانی ده‌وله‌تن، چونکه هه‌ر مامۆستایان ده‌توانن له ریگه‌ی ئایینه‌وه رقی بۆ خۆشه‌ویستی و دووبه‌ره‌کی بۆ به‌کبوون و نا‌کوکی بۆ ناشته‌وایی و خه‌م بۆ خۆشی بگۆین و دا‌کوکی له ئارامی و ئۆقره‌یی نیشتمان بکه‌ن.

که‌واته لێره‌دا ده‌گه‌ینه ئه‌و به‌روایه‌ی که حکومه‌تی کوردی - به ته‌واوی جومگه جیا‌وازه‌کانیه‌وه - و سه‌رجه‌م پارته‌کان - به ئیسلامی و عه‌لمانی و ئۆپۆزیسیۆن و ده‌سه‌لاته‌وه - قه‌رزدار دلسۆزی و خه‌باتی پڕ له مه‌ینه‌تی و ناسۆری زانایانی ئایینی و مرگه‌وته‌کانن، که چی له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا وه‌ک پێویست ئاووپیان لی نه‌داونه‌ته‌وه، و پۆلی راسته‌قینه‌ی خۆیان پێ نه‌داوون.

به‌لام ئه‌وه‌ی جێی دا‌خی زیاتره که‌سانێک بێ نا‌گا له میژووی ره‌سه‌نی کوردی و خه‌باتی په‌سه‌ندی زانا و مه‌لا و شیخ و مرگه‌وت و حوجره، ده‌یان‌ه‌وێت ئه‌م هه‌ق‌انیه‌ سه‌لمێنراوه‌ به‌شارنه‌وه و بیگۆین، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه‌ به‌لکو هه‌ندیک جاریش مه‌لا و مرگه‌وت و ئایینه‌که‌شمان به له‌مه‌ری به‌رده‌م پێشکه‌وتن و گه‌یه‌شتن به ئاوات دا‌ده‌نن، که ئه‌مه‌ش هه‌ولێکی بۆ هوده‌وه‌ له‌مه‌تێکی نامه‌ردانه‌یه، بۆیه لێره‌وه پێیان ده‌لێین ئه‌وه‌ی زانا و مه‌لای کورد نه‌یکرد فه‌رموون ئیوه بیکه‌ن، ئه‌وه‌ی مامۆستای ئایینی هه‌له‌ی تێدا کرد فه‌رموون ئیوه راستی بکه‌نه‌وه، ئه‌و مه‌فای به شیخ و مه‌لا و دینه په‌سه‌نه‌که‌مان په‌وا نه‌بێنا با به ئیوه‌ی مۆدێرن‌خواز و ئازاد‌بخواز و دیموکرات په‌وابی‌نێت، به‌لام شته‌که پوونه و خۆشیمان هه‌ست به‌م راستیه‌یه‌ ده‌که‌ن، به‌لام هه‌وا و ئاره‌زووی ده‌رون و حیق و بێ وێژدانی زāl بووه به‌سه‌ریاندا و گه‌وره‌یی و مه‌زنی مامۆستایانی ئایینی له‌م‌پۆدا ژۆریک چاوی پێدا هه‌لنایه، ژۆرجار ئه‌وه‌ی مامۆستایانی ئایینی زیاتر نیگه‌ران کردوه که‌سانێک ئه‌م قسانه ده‌که‌ن فه‌ریکه‌ خۆینده‌وارن و خۆیان نا‌واناوه پۆشنه‌یر و ده‌مراستی نوسه‌ران.

بۆیه ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین ده‌بینین که هه‌تا مامۆستایانی ئایینی قازی و ده‌مراستی گه‌ل بوون، که‌لتور و که‌له‌پور و زمان و به‌رگ و پۆشاک و ده‌نگ و په‌نگی مه‌یله‌ت پاک و پوخت و پارێزراو بوو، به‌لام ئیستا به‌ناوی جیا‌واز و جۆرا‌وجۆره‌ په‌سه‌نایه‌تی نه‌ته‌وه‌که‌مان به‌ره‌و کالپوونه‌وه و پوکانه‌وه ده‌جێت، که ئه‌مه‌ش مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌یه‌و، هه‌ستی نیشتمان‌دۆستی نه‌وه‌کانی دا‌ها‌توومان کچ و کال ده‌کاته‌وه.

بۆیه له ناو ئه‌م هه‌مووه ئه‌م و مرۆ ته‌نگ‌زه‌یه‌ی که بۆ زانایان دروست‌کراوه ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌مووانه زیاتر له پاریدوو توند و تۆل و دامه‌زراوترین و به‌حیکمه‌ته په‌سه‌نه‌که‌ی خۆیان‌وه به‌ره‌نگاری هه‌موو نا‌هه‌موارییه‌کان بینه‌وه و ته‌می تۆمه‌تی نه‌یاریان بیه‌وه‌نێته‌وه و به‌ربادی بکه‌ن.

* و تاربی‌زێ مرگه‌وتی ئیسلامی شافعی / هه‌له‌ به‌جی تازه

زانایان ژماره (٨٥) ئه‌ب‌س‌ول ٢٠١٢

له پرووی ئایینیوه زانایان کار له پیناو گه یاندن و پاراستنی ئایینی پیروزی ئیسلام دهکهن

یه کیتی زانایان

له نیوان ئامانچو کاری ریکخراوه ییدا

amergardi@gmail.com

مه لا نه میر گهردی

بکهین، ده می زانایین ئایینی ئیکهن ریزئی ل (ئیکه تیا زانایان) بگرن، دی جفاک و حکومهت ژی هزرهکا باشتر بو (ئیکه تیا) کهن و پتر پویتهی پی دهن، ودهرفهتا کاری وچالاکیان دی یا باشتر بیت.

بیگومان (ئیکه تیا زانایان) شایه ههتا پاده یه کئی خزمهتا زانایان و موسلمانین کوردستانی بکهت لی نه فزو پیتقیه پتر خزمهتا زانایین ئایینی بیته کرن و بهره قانیهکا باشتر ژ ماف و بهرزه وهندیین زانا و مزگهفتی بیته کرن، و پتر خوه ل کیشه و گرفتاریین جفاکی بکهنه خودان، و پتر گرنگیی بدهنه (فهتوایی) و (په یاما مزگهفتی) و (خواندنا ئایینی ل قوتابخانه و په یمانگه و زانکویان) و (نو یکرنا شیوازی گازی ئیسلامی) و نه هیلانا داب و نه ریتین خراب د نا ف کومه لی دا...

زور یا گرنگه پشکهک بو ژنان د نا ف (ئیکه تیا زانایان) دا هه بیت دا برهنگهکی باشتر و چیترو گرنگتر بچنه د نا ف بابهت و کیشه و ئاریشه و داخواریین ژنان دا...

نه زه زدهکهم ئهم پتر خزمهتا (ئیکه تیا زانایان) بکهین ب ریکا به لافکرنا برابه تیا و فیانی و ئیکسانیی د نا ف ههتا ههتا (ئیکه تیا) دا، نه و زانایین بو ده مکی دریز خزمهتا ئایینی و زانستی و مزگهفتی کری - ل دو یف هندهک بیقه ران - د ئاههنگین ههزی دا ریز لی بیته گرتن، و ده می وه غه ردهکن پویته ب فاتحا وان بیته دان ژ لای (ئیکه تیا) و (زانایان)، و پیره ریتین زانایین بنا ف و دهنگ بیته ساخرن... و گرنگی ب خواندنیین ئیسلامی و ئایینی بیته دان د نا ف قوتابخانه و زانکویان دا، و پیوه ندیین (ئیکه تیا) خوروتین دگه ل دام و دهزگه هین ئیسلامی و ئایینی ل جیهانا ئیسلامی ول سهرانسهری جیهانی.

دواتر به ریز سیروان گهردی بهر پرسی سهنته ری ئاسوده بو راپرسی و په ره پیدانی سیاسی، و ته بیژی فیدراسونی ریکخراوه ناکومیه کانی کوردستان، سه بارهت به رۆلی یه کیتی زانایان و کارو چالاکیه کانی بهم شیوه یه هاته ئاخاوتن و گوتی: دامه زانندی ئهو ریکخراوه کاریکی ژور پیروژه کاری ژور باشیشی کردوه، که ده کیری بلین: گرنگترینان کورکرنه وهی ماموستایانی ئایینی له یه ک و بستگه، بو ئه وهی گهر ناکۆکی له سه ر جیاوازی بیکرنه وه کانش هه بیت نه گاته ئاستی جیاوازی سونهت و فه رزه کان، بیگومان له دوی دوا کۆنگره ی یه کیتی زانایان، گۆپراتیکی گرنگ له کارو چالاکو هه لوئستی یه کیتی زانایان هاتوه، به شیوه یه کی بهر چاوه به ئه رکه کانی خۆی هه ئساوه، به تابهت له ده رکردنی به یاننامه و بینینی رۆلی به چاوه له سه رجه م رووداوه کانی کوردستان و ناوچه کوه، رای من وایه: ده بیت له

ئهو گۆرانکاریانی که له گۆره پانی کوردستاندا روویانداوه و هاتونه ته پیش، یه کیتی زانایان چالاکانه و له خۆ بردووانه له سه رجه می باسو خوا سه کان ئاماده یی گهرم و گوپرو راسته و خۆی هه بووه، هه ولیداوه پشتیوان و دهنگی راستی و بویری زانایان بکه یه نی و روون بکاته وه.

به مه بهستی چالاکتر بونی جمو جۆل و کاری ئایینی تابهت به زانایان، بو زیاتر چالاک بوونی کاری ریکخراوه یی یه کیتی زانایان، به بۆنه ی هاتنه وهی رۆژی ۹/۲۱ که سالیادی دامه زانندی ئهو ریکخراوه یه، به پیوستمانزانی بو ژماره ی تابهت یه ئه مجاره ی گو فاری په یامی زانایان، چهنده که سایه تی و رۆشن بیریکی کوردستان بدوینین، و راو سه رنج و پیشنیارو تیبینه کانیان بکه یه نه روو:

سه رها ته ریز د. حه مید باقی ئه ند می ئه نجومه نی نوێزانی عیراق به بۆنه ی ئهو یاده و رۆلی زانایان گوتی: بیگومان (ئیکه تیا زانایین ئایینی ئیسلامی ل کوردستانی) د چهنده قوناغان دا بوری یه، وه که هه می بزافا ریزگاریخوازا ملله تی ل کوردستانی، دهندهک قوناغان دا دهرفهتا کاری وچالاکیان کیم بوو، و دهندهک جارن دا ژی باشبوو، به لی بگشتی کار وچالاکیین (ئیکه تیا) د باشن، ده ستخوشیی ل هه می هه قالین خوشتی دکم بو زه حمهت وماندی بوونا وان، به لی دقیت ئهم هه می پشکداریی بکهین وکار ویزا فین (ئیکه تیا) باشتر و مفادرت بکهین بو ملله تی و وهلاتی.

(ئیکه تی) ب زور ئه رکان رابویه ههتا نوکه، لی پیتقیه ئهم وهک (ئیکه تیا زانایان) پتر گرنگیی بدینه: پیوه ندیین ژ دهرفه ل نا ف جیهانا ئیسلامی و دوزا ملله تی کوردستانی بدروستایی بکه هینینه هه میان، و ئو زولم و زور داریا ل سه ر ملله تی مه بو موسلمانا هه میان دیار و ئاشکرا بکهین، هه روه سا پتر خوه ل کیشه و ئاریشین جفاکی بکینه خودان وچاره سه ریین بریک و پیک بو بینین، و پتر په یاما مینه بری و مزگهفتی ریکبخیین کو باشتر خزمهتا ئایینی و جفاکی و وهلاتی بکهت، و خوه ل زانایان بکه ته خودان و به ره قانیهکا باش ژ وان و مافین وان بکهت.

بو خوروتکرنا چالاکیین (ئیکه تیا) پیتقیه پتر گرنگیی بیته دان ب ریکخستن و کومبون و کور و سمناران، و لایه تین راگه هاندنی بگشتی، و خولین زانستی و په یفخواندنی، و نو یکرنا شیوازی وزمانی (ختابا) ئایینی کو په یاما ئیسلامی ب دروستایی بکه هینیت ویا گونجای ژی بیت د گه ل نو بیاتی د ژیا نی دا په یدا دبیت.

بدیتنا من نوکه ژینگه ها کوردستانی زور یا گونجایه بو زیده کرنا چالاکیین (ئیکه تیا زانایان)، تنها ئه گهر کوسپه یه ک هه بیت هه ئهم بخوینه، دقیت ئهم پتر ریزئی ل ئیک و دوو بگرن و خوه پتر ریکبخیین وه فکاریهکا زور باشتر دگه ل ئیک و دوو



د. حه مید باقی:
بو خوروتکرنا چالاکیین (ئیکه تیا)
پیتقیه پتر گرنگیی بیته دان ب
ریکخستن و کومبون و کور و سمناران



سیروان گهردی
پیوسته تیگه یشتنی زیاتر له نیوان
یه کیتی زانایان و ریکخراوه کانی
کومه ئی مه دهنی و رۆژنامه نوسان
هه بیت

یه کیتی زانایان وهک ریکخراویکی دیرینی تابهت به زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، و خاوه نی رابردوویکی جوان و ته مهنیکی دریزئی ۴۲ ساله، به ئومیده وه له داهاتوویکی پرشنگدار و گهش ده پروانیت، له سه ر هه تا ی دامه زانندی وه هه ولی داوه مالیک بیت، و تیکرایی ماموستایانی ئایینی کوردستان له خۆ بگرت، و ده رگایه ک بیت بو خزمه تکردنی ئایین و نه ته وه، و روه سپر به ره کهت و نوورینه که ی ئیسلام وهک خۆی به رجه سهت بکات.

به دریزایی ته مهنی ئهم ریکخراوه، له میانه ی

په یامی زانایان ژماره (۸۵)

مامۆستایانی ئایینی ھۆکارێکی گرنگن له وشیارکردنەوهی گوێمه لنگه له بارهی مافه کانی مەرووفو مافه کانی ئافرهت



سهلام كهريم سيدان
دهواي كوڤنگرهه سالی ۲۰۰۹ یه كیتهی
زانایان بوته دهزگایهکی چاڤاکی پر وزه



حهسیب ئەدیپ:
پییوسته یه کیتێ زانایان له چالاکیه
حکومی و شارستانییهکان به ژدار بیته



مهريوان نه قشبه ندی:
دهکرا له پرۆسهی رۆشنیبرکردن و
بهرزکردنەوهی ئەدای وتارخوینان
کاری زیاتری بکردایه

شه‌ره‌ی ئوردستان و جیگه‌ی خوشه‌ویستین، هیوای سه‌رکه‌وتنیان بۆ ده‌خوایم و، هیوادارم گرنگی زیاتر به‌یه‌کیتێ زانایانی ئوردستان بدریته، له‌هه‌ر شوین و هه‌ر کارێک بۆ وه‌رگرتن و زه‌نگینتر کردنی کاره‌کان له‌هه‌ر دانیشتنیک و سمیناریک و چاوپێکه‌وتنیک، نوینه‌رانی ئهم یه‌کیتیه‌ پیرۆزه‌ به‌شدار بن.

دواتر به‌پێز مه‌ریوان نه‌قشبه‌ندی به‌رئوه‌به‌ری پیشکه‌وتو له‌وه‌زاره‌تی ئه‌وقافو، راگه‌یاندنکارو شاره‌زا له‌بواره‌ی پێکه‌وه‌ژیان، به‌م شتیه‌یه‌ هاته‌ ئاخواتن و گوته‌: سه‌ره‌تا پیرۆزیایی سالیادی دامه‌زراندنی یه‌کیتێ زانایان ده‌که‌م، کاروچالاکی یه‌کیتێ زانایان وابه‌سته‌ی کومه‌لێک پیشه‌هاتی کومه‌لایه‌تی و گۆرانکاری سیاسی له‌ناوچه‌که‌دا بووه، که‌ ئوردستانی خوشمان به‌شیک له‌بیرکردن‌وه‌ی ئه‌و گۆرانکاریانه‌ی گه‌شته‌وتی، بۆیه‌ ئه‌گه‌ر له‌کار و چالاکیه‌کاندا که‌موکۆپی هه‌بویت ئه‌وا کاریگه‌ریه‌ ئیجابیه‌کانی یه‌کیتێ زانایان به‌دانیاپیه‌وه‌ له‌که‌موکۆپییه‌کان زیاتر بووه، یه‌کیتێ زانایان له‌و سالی رابردودا ناچار بووه خۆی له‌زۆر پرسه‌ی سیاسی و کومه‌لایه‌تی و ته‌نانه‌ت ئابوریش بده‌ت، که‌ ره‌نگه‌ کاری ئهم ریکخراوه‌ش نه‌بویت و هه‌ندێ جاریش خراپ له‌سه‌ری که‌وتیته‌، به‌لام ده‌توانم شایه‌تی ئه‌وه بده‌م که‌ له‌م سالی رابردودا یه‌کیتێ زانایان ئه‌ریکی قورسی له‌سه‌ر شان بسووه، له‌به‌رامبه‌ردا ئه‌داتی کارکردنی زۆر که‌می له‌به‌رده‌ستدا بووه، ئه‌وه‌ش په‌یوه‌ندی به‌ئهدای خراپی ئه‌و ده‌زگا په‌له‌مانی و حکومیانه‌وه‌ هه‌یه، که‌ په‌یوه‌ندی ته‌واوکاریان له‌گه‌ڵ یه‌کیتێ زانایان هه‌یه، من نازانم توانای مادی و دارایی یه‌کیتێ زانایان له‌چ ئاستیکدایه‌ و چه‌نده، به‌لام ده‌کرا له‌پروژه‌ی رۆشنیبرکردن و به‌رزکردن‌وه‌ی ئه‌دای وتارخوین و موفتیه‌ شه‌ریه‌کاندا کاری زیاتری بکردایه‌ و، ئه‌و بۆشایه‌ی پریکرایه‌ته‌وه‌ که‌ ده‌بوو وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف پری بکاته‌وه‌، هه‌ست ده‌که‌م هه‌موو توانا شه‌ریه‌ی ئیداریه‌کانی زانایانی ئیسلامی ئوردستان له‌روی گه‌یاندنی ئامۆزگاری و وه‌عزی نه‌ته‌وه‌یی و ئایینی و نیشتمانیه‌وه‌ سویدی لێوه‌رنه‌گیراوه‌ و، ده‌کرا ژماره‌یه‌کی زیاتر له‌زانایانی ئیسلامی کارامه‌ و ئه‌کادیمی بخرانایه‌ته‌ ژێر چه‌تری خه‌مه‌ته‌کانی یه‌کیتێ زانایان، ده‌بێ ره‌خنه‌ی ئه‌وه‌ش بگرم که‌ وه‌ک هاوکاریکی یه‌کیتێ زانایان و به‌تایبه‌تیش سه‌رۆکی یه‌کیتێ زانایان و جیگه‌که‌ی و هه‌موو ئه‌و به‌ریزانه‌ی له‌به‌شی راگه‌یاندنی یه‌کیتێ زانایان کار ده‌که‌ن، ئه‌مه‌وئ ئه‌و ره‌خنه‌یه‌م دووباره‌ بکه‌مه‌وه‌ که‌ کارکردنتان له‌بواره‌ی ئیرشادو ده‌عه‌وی ئیسلامی هه‌ندێ جار له‌سه‌ر حسابی که‌مینه‌ ئاینیه‌کانی دیکه‌ بووه‌، ئه‌وه‌ش بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی له‌ناو هه‌ندێ له‌رۆشنیبراندا تێروانی جیاجیا دروست بیته‌ و، وابینن که‌ مامۆستایانی ئایینی یه‌کیتێ زانایانی ئایینی ئیسلامی له‌به‌ریه‌کی کومه‌لگایه‌ به‌رامبه‌ر به‌ریه‌کی دیکه‌، له‌کاتیکدا زانایانی ئایینی هه‌میشه‌ له‌یه‌که‌ به‌ره‌دا بوون که‌ هه‌موو خه‌لگی ئوردستانی به‌جیوازی ئاین و ره‌گه‌زه‌کانه‌وه‌ تێدا بووه.

ئاینده‌دا یه‌کیتێ زانایان رۆلی زیاتر ببینن له‌به‌رزکردن‌وه‌ی ئاستی رۆشنیبری زیاتری مامۆستایانی ئایینی، به‌تایبه‌ت که‌ گرنگه‌ یه‌کیتێ زانایان له‌هه‌ولێ ئه‌وه‌ دابیت خولی زیاتر بۆ مامۆستایانی ئایینی بکاته‌وه‌، کۆبونه‌وه‌ له‌یه‌کتر تیگه‌یشتنی زیاتر له‌ ئیوان یه‌کیتێ زانایان و ریکخراوه‌کانی کومه‌لی مه‌ده‌نی و رۆژنامه‌نوسان ئه‌نجامدريته‌، بۆ ئه‌وه‌ی سپیسی نه‌که‌وتنه‌ ئیوانیان، گه‌ر سپیسی فکریش که‌وته‌ ئیوانیان به‌لام نه‌بیته‌ هۆی ناشیرینکردنی یه‌کتر له‌ تی فیه‌کان.

له‌لایه‌ن خۆشیه‌وه‌ به‌پێز سه‌لام که‌ريم سيدان، رابوێژکارو به‌پررسی راگه‌یاندنی ئایینی له‌ وه‌زاره‌تی ئه‌وقافی حکومه‌تی هه‌ریمی ئوردستان، گوته‌: یه‌کیتێ زانایان توانیوه‌تی کار و چالاکیه‌کی بپوینته‌ ئه‌نجام بده‌ت، به‌لکو من پێموایه‌ موعجیزه‌ی ئه‌نجامداوه‌، چونکه‌ له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مداو، به‌تایبه‌ت له‌ دواي کۆنگره‌ی سالی ۲۰۰۹ بۆته‌ ده‌زگایه‌کی چالاکی پر وزه، رادیوی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، ساینیکی تایبه‌ت به‌کارایی لێها‌توییه‌وه‌ کارپێده‌کاتو، جگه‌ له‌ ده‌رکردنی گۆقارو، حزوری ئاماده‌بوونیان له‌ خول و سیمینار و سه‌ردانه‌کان، که‌ ئه‌مانه‌ هه‌موویان کاری باشن و ده‌ستخۆشیان لێ ده‌که‌ینو، له‌ تمسوحی هه‌موو لایه‌کمان دا هه‌یه‌ که‌ یه‌کیتێ زانایان بتوانی کارا تریته‌، به‌ تایبه‌ت به‌ دامه‌زراندنی ئه‌نجومه‌نیکه‌ی بالایی فه‌توا له‌ هه‌ریمی ئوردستان، بێگومانیش هه‌تا زیاتر خاوه‌ن بروانامه‌کان بیته‌ ئیو ریزی یه‌کیتێ زانایان، به‌ ئاره‌زووی خۆیان بخزیننه‌ ناو کاری شه‌ری و ئیختصاص وه‌رگرتن له‌ جۆره‌ها کاری پێویست گه‌رفته‌کان که‌مه‌تر ده‌بن، بۆ نمونه‌ کاتی هاته‌وه‌ هه‌ندیک له‌ زانایان له‌ بواره‌ی توندوتیژی و پێکه‌وه‌ژیان و ژینگه‌ و کاربکه‌ن.

به‌گه‌شتی هه‌نگاوی باش هه‌ن به‌لام ماویه‌تی، بۆ نمونه‌: یه‌کیتێ زانایانی خاوه‌نی داها‌تیکه‌ی سه‌ریه‌خۆ ده‌بوو، تا هه‌یه‌یه‌تیکه‌ی ترو زیاتری هه‌بویه.

پاشان به‌پێز حه‌سیب ئەدیپ عه‌بدی نوسه‌ر و رۆشنیبرو، ئه‌دامی سه‌ندیکی رۆژنامه‌نوسانی ئوردستان، له‌ ئه‌لمانیا گوته‌: یه‌کیتێ زانایانی ئایینی ئیسلامی ئوردستان، کارو چالاکیه‌کانی وا پیرۆزو سه‌رکه‌وتوانه‌یه‌ که‌ گه‌وره‌تره‌ له‌وه‌ی من بتوانم به‌رامبه‌ری بیرو رای خۆم ده‌ریبم، به‌راستی ئیستا وجودی هه‌یه‌ و ده‌ست و په‌نجه‌ی دیاره‌، رۆلی له‌به‌ر چاوه‌، که‌ گرنگترینان کۆکردن‌وه‌وه‌ یه‌ک ده‌نگردنی زانایانی ئایینی و وتاریژانی ئوردستانه‌، بۆیه‌ پێموایه‌ که‌ ده‌بێ ئه‌هتیمایه‌کی تایبه‌ت به‌ یه‌کیتێ زانایان بدریته‌، هاویه‌ش بیته‌ له‌ هه‌موو کارو چالاکیه‌ حکومی و شه‌رستانییه‌کان، به‌شدارو ئاماده‌بیان هه‌بێ، له‌ به‌رامبه‌ریشدا یه‌کیتێ زانایان بپه‌چه‌ که‌ گه‌یاندن و جیبه‌جیککردنی ئه‌رکه‌ ئاینیه‌کان، له‌ گۆره‌پانی خه‌بات وه‌ک رابردو و پارێزه‌ری سه‌قامگیری و ئه‌من و ئاسایش و پیشکه‌وتنی ئوردستان بن، به‌ تایبه‌ت که‌ مامۆستایانی ئایینی جیگای ریزو ره‌زنامه‌ندی خه‌لگی موسوڵمان و به‌

په‌یامی زانایان ژماره‌ (۸۵) ئه‌پریل ۲۰۱۲

پۆیستە زانایان زیاتر رۆلی ئاینپەرورەری لەناو کۆمەڵگە بۆلۆ بگەنەوه

لە پەرەوێزی سالیادی دامەزراندیەوه

پێگەى یهكیتی زانایان له چ ئاستیكدايه و

لەرۆوى پیشه‌ییه‌وه چۆن هه‌نگاو ده‌نیّت !؟



مومتاز حەیدەری:

دامەزراندن و دروست بوونی یه‌كیتی زانایان دەسكەوتیكى شارستانی و نەتەوه‌ییه

زیاتر دروست بکات.

خالیکى تر ئەوه‌یه له مەسەلەى فەتوادلان و بریارى شەرعه‌وه سەبارەت بە پرسە نوێیەکان، پۆیستە مامۆستایانى ئایینی بگۆڕینەوه بۆ لیژنەى بالای فەتوا له هەرێمى کوردستان، بۆ ئەوه‌ى مەسەلەى فەتوا ئالۆز نەبێ و خەك نەكەوتنە پاراییه‌وه.

هەرەك پۆیستە یه‌كریزى زانایان بە شیوه‌یه‌كى باش بەرچا و بکەوێ، بۆ ئەوه‌ى بیته‌ سیمایه‌كى گرنگ له دروست بوونی یه‌كریزى لەناو کۆمەلەى کوردەوارى لایەنە سیاسیه‌کانه‌وه، هەمیش بۆ ئەوه‌ى بە یه‌ك دەست و بازوو بتوانین خزمەتى زیاتر پێشکەش بکەین.

بە‌پێزى مامۆستا مومتاز حەیدەرى نوسەر و رۆژنامە‌نووس و سەرنووسەرى هەردوو گۆڤارى (k21) و (لە‌یلا قاسم) سەبارەت بە میژووى دروست بوونی یه‌كیتی زانایان و رۆلى ئەو یه‌كیتیه

رۆوبەرى هەموو ئەو ئاکارو پێشھاته سەلبیانەش بیّت، کە مەترسى بۆ سەر بیرو باوه‌رى خەلگى کوردی موسلمان دروست دەکەن، ئینتیمای نەتەوه‌یى و خۆشەویستی نیشتمان و پشتگیری یاسا و حکومەت و پەرلەمانیش بە‌شیکى گەورەى ئامانجى ئەو یه‌كیتیه پێك دەھێنێ، بۆ وەرگرتنى هەلوێست و بۆچوونی زانایانى ئاینى سەبارەت بەو یاده شکۆدارەى یه‌كیتی زانایانى ئاینى ئیسلامى کوردستان و بۆ هەلسەنگاندن و قسەکردن لەسەر ئەو میژووه و خستنه رۆوى لایەنە ئیجابیه‌کان و دیار کردنى کەم و کورپەکان بە پۆیستمان زانى چەند کەسایه‌تیه‌ك بدوینن و بۆچوون و سەرنج و پێشنيار و خالە بە‌هێزو لاوازەکان دیارى بکەین:..

سەرەتا بە‌پێزى مامۆستا مەلا جەلال خەیلانى جێگرى سەرۆكى یه‌كیتی زانایان سەبارەت بەو یاده و رۆلۆ خزمەتەکانى زانایانى ئایینی گوتى: وێرای پێرۆزباییم بۆ هەموو زانا بە‌پێزەکانى کوردستان بە بۆنەى سالیادی دامەزراندەوه، وه دەستخۆشى بۆ هەموو ئەوانى له ئیستار و رابردو و لئاو خودى ئەو یه‌كیتیه ماندووبوون و ئەریکان کیشاوه، بە‌راستى یه‌كیتی زانایان خزمەتیکى باش و بەرچاوى پێشکەش بە کۆمەلگە و موسلمانان کردووه، ئەوه‌ش وەنەبێ وەك مەتکردن باس بکری بە‌لگه هەمیشە بە ئەرى خۆیان زانیوه ئەو خزمەتە بکەن و لەگەڵ خۆشى و نەخۆشیه‌کانى میللەتى خۆیان بن.

بۆیه من هیوادارم ئەو یاده بیته هاندەرێك بۆ ئەوه‌ى مامۆستایانى ئایینی بتوانن بە شیوه‌یه‌كى جوانتر خزمەتەکانیان قولتر بکەنەوه و بایه‌خى زیاتر بە خۆیندەوه و قولبوونەوه له‌ علموى ئیسلامى بدن.

بۆ ئەوه‌ى له رێى وتارەکانیان زیاتر خەك هۆشیار بکەنەوه له مەسەلە هەستیارەکاندا، هەمیش بۆ ئەوه‌ى ئاستى زانستى وتارى هەینی بەره‌و پێش‌چوونێك بە‌خۆیه‌وه ببینی و کاریگەرى



مامۆستا مەلا جەلال خەیلانى:

یه‌كیتی زانایان خزمەتى باشى پێشکەش بە کۆمەلگە و موسلمانان کردووه

ئا: حەیدەرئاللا ئەحمەد

یه‌كیتی زانایانى ئایینی ئیسلامى کوردستان وهك رێخراویكى پیشه‌یى تايبەت بە زانایانى ئایینی، کە له ۱۹۷۰/۹/۲۱ له سەر دەستى رابەرى مەزنى کورد مەلا مستەفاى بارزانى دامەزراد یه‌كەم کۆنگره‌ى خۆى له گە‌لاله‌ى باله‌کایه‌تى بەست، ئەو یه‌كیتیه هەر له‌و کاتەوه تا ئیستاش پێره‌وى بە‌رده‌وامه‌و بە ئاراسته‌ى تیکۆشان له پیناو هزرى ئاین و نەتەوه پەروریه‌وه خزمەت دەکاتو، دەیه‌وئ مافی زانایانى ئاینى پارێزراو بکاتو له‌هه‌مان کاتیشدا ئامانجیه‌تى رۆلەکانى ئەم میللەتە به‌بىرى ئاینى و نەتەوه‌یى گۆش بکاتو،

”په‌لمى زانایان ژناره (85) ئه‌په‌لۆل 2012”

ههولدان بو بنه بر کردنی دیارده قیزهونه کان ئامانجی یه کیتیه که مانه



زانا رۆستالی:

پۆیسته زانایان کیشه هه نوکه بیه کانی خه ئک بکه نه هه وینی بابته و وتاره کانیان

پنکراویکی پیشهیی که له بهرورای ۱۹۷۰/۹/۲۰ میلادی دامه زراوه، هه تاوه کو ئه مرۆ خواهنی میژوو یه کی دورو درێژهو، له ساته وه تاکو ئیستا له تیکۆشانی به رده وامدا بووه به مه بهستی خزمهت کردنی مامۆستایانی ئایینی و داکۆکی کردن له مافه کانیان و له پیناوه شدا هه ولی زۆری داوه و ناره حتهی زۆریشی بینهوه.

یه کیتی زانایان له درێژایه تی ته منیدا توانیویه تی به ئه ندازه یه کی باش خزمهت بکات و به و ئه رکه ههستی که بۆ دامه زرا، به تایبه تی له پوی ئایینییه وه توانیویه تی کاربکات بۆ یانندن و پاراستنی ئایینی پیرۆزی ئیسلام پوو جوانه که ی ئه م دینه بۆ موسولمانان دهربخات له پوی نه ته وه بیه وه توانیویه تی وه ک پنکراویکی چالاک هه ول بدات بۆ به ره و پیش بردنی ئه زمونی که له که مان و ده وریکی چاک بینهی له هه موو کایه کاندایه

له پیشه بیه وه توانیویه تی زۆریه ی زانایانی ئایینی له ژیر چه تری ئه م پنکراوه دا کو بکاته وه و به گوێره ی توانا داکۆکی کاربیت له مافه کانیان. مامۆستا مه لا عبدالسلام له باره ی ئیستای ئه و پنکراوه ده لێ: ده وری یه کیتی زانایانی ئایینی له ئیستا له ژیر چه تری ئه م ستافه دا ده وریکی چاکتر و چالاکتری هه یه به نیسه ت ستافه کانی پیشه خۆی "وه توانیویه تی له زۆریه ی پوداوه کانی کوردستاندا پۆلی خۆی به جوانی و میانه ره وانه بینهی و ده وری ئیصلاح بینهی له پووداوه کاندایه.



مامۆستا مه لا عبدالسلام تاوگۆزی:

یه کیتی زانایان توانیویه تی به شیوازیکی میانه ره وانه و ده وری ئیصلاح خوازی رۆلی خۆی بینهی

له ناو گۆمه لگه دا گوتهی: بهر له هه ر شتیک پیرۆزیایی ئه و یاده له سه رجه م زانایان پیرۆز ده که م، چونکه دامه زرانندی ئه و یه کیتیه ده سه که وتیکی شارستانی و میژوو یی نه ته وه یی گرنگه، که سالی ۱۹۷۰ دامه زرا، بۆ ئه وه ی هه موو زانایانی ئایینی له کوردستان له و پنکراوه دا یه ک بخرین.

مه علومه ئه گه ر بگه رپینه وه بۆ میژوو، ده زانین که خویندن و خوینده واری له مزگه وت و له سه ر دهستی مامۆستایانی ئایینی له کوردستان سه ری هه لداوه و مزگه وت رۆلێکی گرنگی بینه وه له و بواره دا، بۆیه ش له ماوه ی چوارسه ده ی رابردو ده بینه سدان که له زانای گه وره له کوردستان سه ریان هه لداوه و بوونه ئه ستیره یه کی دیار له ئاسمانی کوردستان.

دامه زرانندی یه کیتی زانایان بۆ ئه و قۆناغ و ئیستاش ده وریکی گرنگی هه بووه و که لێکی گه وره شی له مه يدانی ریکخسته نه وه ی ژیا نی کورده واری هه بووه، دیاریشه ئه و ریکخسته نه وه کاریگه ری زۆری هه یه، چونکه چه نده ی پنکراوه کانی رۆشنیبری و ئایینی و کلتوروری و سیاسی و ئابووری ریک بخرین و به ریکخسته نکی باشه وه برۆن به پتوه ئه و نه ده زیاتر کۆمه لگه به ره و پیش ده پوات.

ئه و یه کیتیه له سه ر دهستی کۆمه له زانایه کی ئه وساو له سه ر دهستی مه لا مسته فای بارزانی

دروست بوو، که من ئه وه په یامنێرێک ئه و کات به ژدار سووم تیدا، کۆنگره که به به ژداری ژماره یه کی زۆر له زانایان و که سایه تی سیاسی و رۆشنیبری به پتوه چوو، که ئه و کات زۆریه ی ریکخراوه کان پیرۆزیایی خویان ئاراسته ی ئه و یه کیتیه کرد، منیش به ناوی بنه ماله ی حه یده ریان بروسکه یه کی پیرۆزبایم نووسی خودی مامۆستا مه لا عه لی بروسکه که ی خوینده وه.

له و کاته وه ئه و یه کیتیه بووه ده سه که وتیکی کۆمه لایه تی و پیشه یی و کلتوروری له ناو کۆمه لگه دا، چونکه زانایان هه میشه پیشه نگ بوونه له ناو خه لکدا.

ئه وه ی به لای منه وه گرنگ بوو ئه و هیمنیه بوو، که له ناو مامۆستایانی ئایینی هه بوو، که س نه بوو له ریی دینه وه که سیکێ تر بریندار بکات، که ئه مه ش وای کردبوو، ئاستی هۆشیاری خه لک له رووی دینداری و جۆری په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کان و ههستی خزمه تکردن به خاک و ولات له ئاستیکی بهرز دابیت.

که من هیوادارم ئه و راستیه زیندوو بیته وه و یه کیتی زانایان بزانی که له سه ر بنه ماو په یامیکی پاک و جوان دروست بوو، پۆیسته ئیستا له سه ر هه مان پاک و جوانی بروت و ئه و رۆحیه ته زیاتر زیندوو بکاته وه.

پۆیسته هه ولی ئه وه بدری مزگه وته کانمان بۆ هه لساندنه وه ی رۆحی هۆشیاری خه لک به کار بیت، و بینه وه ناوه ندیکی گرنگی زانستی بۆ کۆمه لگه.

یه کیتی زانایان که ده زگایه کی گه وره ی سه رتاسه ری کوردستانیه، پۆیسته رۆل بینه ی له دروسه تکردنی چاکسازی کۆمه لگه و هۆشیارکردنه وه ی تاکه کان به رۆحی ئیسلامه وه، به تایبه ت له و قۆناغه ناسکه که دوژمنان ده یانه وی به جۆره ها شیوه جوانیه کانمان له به یین ببه ن.

پۆیسته یه کیتی زانایان له گه ل ئه و سالیاده به خۆی دابجیته وه و کار له سه ر پیکردنه وه ی ئه و که لپنه بکات، که هه ستیان پسی ده کات و به گیانیکی راشکاوانه و راستیانه په ییره یی ئه و ریبازه بکات، که له دیرینه وه تا ئیستا سوودی بۆ کورد تیدا بووه.

جاری و هه یه به ناوی مه لایه ک قسه یه ک ده کری، که له راستیدا له وانه یه مه لا نه بی وه ک پۆیست، دواتر قسه که به سه ر ته وای زانایان ده شکیته وه، ئه وه ش هه له ی گه وره به دوا ی خۆی دادینیت، که من هیوادارم یه کیتی زانایان کار له سه ر ئه و بابته و تیکرای ئه و هه نگاوانه بکات، که به قازانجی میلیه تی کورد ته واد ده بیت.

مامۆستا مه لا عبدالسلام محمود محمد تاوگۆزی
پیش نوێژ و تارخوینی مزگه وتی ئیمامی شافعی
له شاره دپی گرده گۆزینه سه باره ت به میژووی
ئه و یه کیتیه ده لێ: یه کیتی زانایانی ئایینی وه ک

په یامی زانایان ژماره (۸۵) ئه پیلوول ۲۰۱۲

ماموستایانی نایبی هه‌میشه چرای روناکی کۆمه‌لگه‌ی کوردده‌وارین

له جی تروح و ئاواتی مندا نیه " بۆیه هیوای زۆرم به‌م ستافه‌ی مه‌کتبه‌ی ته‌نفیزی یه. به‌تایبه‌ت جه‌نابی سه‌رۆک بۆیه هیوام زۆر پێیانه‌و چاوه‌پێی زیاتریان لی ئەکه‌م.

ماموستا مه‌لا ئەحمه‌د له‌باره‌ی ئاست ئەدای کاری ریکخراوه‌ییانه‌ی ئەو یه‌کیته‌ی زیاتر ده‌لی: دياره ریکخراوه‌که‌مان چاوه‌پێی زیاتری لێته‌که‌ین بۆیه وه‌ک عه‌رزم کردن ئەمه‌ی ئیسته‌ باشه‌ به‌س چاوه‌پێی زۆر زیاترمانه " چونکه‌ ریکخراوی تر هه‌یه‌ زۆر زیاتر پێداگری ئەکات له‌ مافه‌کانی خۆی. هه‌رچهنده‌ ئەوه‌شمان له‌ یاد نه‌چی ئەکرێ هه‌ندێک هه‌لۆتست بۆ که‌سانێک ده‌ست بات " به‌لام بۆ زانایان نایبیت " به‌لام هه‌ر بێ هیوا نیم له‌ ریکخراوه‌که‌مان. وه‌ بۆ کۆمه‌لگه‌شمان دياره زانایان چی ئیفتخارو شانازیه‌ ئەگه‌ر تۆزێک به‌ میژودا برۆینه‌وه‌ ئەبێن سهرکرده‌ی شوپشه‌کان و ئەوانه‌ی گیانیان به‌خت کردوه‌ زانایان بوون یان به‌ فه‌تواو پێنمای زانایان بووه‌، بۆیه ریکخراوی زانایان جی شاناژیمان وه‌ک زانایان وه‌ جی شاناژی کۆمه‌لگه‌که‌مانه‌.



ماموستا مه‌لا ئەحمه‌د محمد ئیسماعیل:

ئێستای یه‌کیته‌ی زانایان باش ده‌بینم و چاوه‌پێی زیاتریان لی ده‌که‌م

باشتر بتوانن پیاوه‌ی به‌رنامه‌که‌یان بکه‌ن و رۆلی خۆیان ببینن.

مه‌سه‌له‌یه‌کی تری گه‌نگ هۆشیارى سیاسى و نه‌ته‌وه‌یى واقیعه‌ی، که‌ به‌داخه‌وه‌ مه‌لای کورد وه‌کو باقی توێژه‌کانی کۆمه‌لگه‌که‌مه‌رخه‌می پێوه‌ دياره‌، بۆیه‌ له‌و بواره‌شدا پێویسته‌ ماموستایانی قه‌در گه‌ران بزانن ئەوان له‌چ سه‌رده‌میک ده‌ژین و قسه‌ بۆ کێ ده‌که‌ن و کام بابته‌ بۆ کام شوێن و کام کات گونجاوه‌، هه‌روه‌ها پێویسته‌ زانایان کێشه‌ هه‌نوکه‌یه‌کانی خه‌لک بکه‌نه‌ هه‌وێنی بابته‌ و وتاره‌کانیان و له‌و ده‌روازانه‌وه‌ بچنه‌ ناو ناخی جه‌ماوه‌ر بۆ پێشپه‌وی کردنیان و هۆشیارکردنه‌وه‌یان و دوورخستنه‌وه‌یان له‌ گوناح و تاوان.

هه‌روه‌ها ماموستا مه‌لا ئەحمه‌د محمد ئیسماعیل پێش نوێژو وتارخوێنی مرگه‌وتی به‌رده‌سور له‌که‌لار سه‌باره‌ت به‌و ریکخراوه‌و سالیادی دامه‌زاندیه‌وه‌ ده‌لی: دياره‌ میژوی زانایان میژویه‌کی پرشنگذاره‌ " سوپاس بۆ خوا چونکه‌ له‌ سه‌ر ده‌ستی کۆمه‌لی زانی پایه‌ به‌رزو دلسۆز بۆ ئیسلام و زانایان دروست بووه‌. بۆیه‌ میژوه‌که‌ی وه‌ک زانایان پاک و بێگه‌رده‌.

سوپاس بۆ خوا ئیستای یه‌کیته‌ی زانایان باش ئەبێنم " دياره‌ له‌ ماوه‌ی کارکردنیادا توشی چه‌ندان کێشه‌و گرفت هاتوه‌ " به‌لام ئیستا دواي ئەم گۆنگه‌یه‌ به‌ تايبه‌تی زۆرباشه‌ " به‌لام هه‌شتا

هه‌روه‌ها ده‌لی: به‌ دانیاییه‌وه‌ ئەم ریکخراوه‌ توانویه‌تی تا ئەندازه‌یه‌کی زۆر باش ده‌وری خۆی ببینی و قسه‌ی خۆی هه‌بێ له‌ مه‌سه‌له‌ چاره‌نوس سازه‌کاندا " وه‌ توانویه‌تی جیگای خۆی بکاته‌وه‌ له‌ دلی زۆریه‌ی ماموستایانی نایبیدا و کۆیان بکاته‌وه‌ له‌ ریکخراوه‌یه‌دا " وه‌ داکوکی کاریکی باش بێت بۆ ماموستایانی نایبی و خزمه‌ت کردنی ئەم دینه‌ به‌ شتۆازه‌ جوان و راسته‌که‌ی و ناساندنی ئەم گه‌له‌ به‌ گه‌لیکی موسولمانی راسته‌قینه‌و دلسۆز به‌ هه‌موو جیهان.

له‌ کۆتایی قسه‌کانی ماموستا چه‌ند پێشنیاریک ده‌خاته‌ روو بۆ یه‌کیته‌ی زانایان و ده‌لی: به‌یام و پێشنیاری من بۆ یه‌کیته‌ی زانایانی نایبی له‌ خالانه‌دا کۆده‌که‌مه‌وه‌:

١- هه‌ولێ کردنه‌وه‌ی که‌نالیکی فه‌زایی تايبه‌ت به‌ زانایان بۆ خزمه‌ت کردن به‌ نایبی ئیسلام و گه‌یاندنی روی جوانی ئیسلام به‌ موسلمانان و وه‌ بۆ پوچه‌ل کردنه‌وه‌ی شوپه‌هاتی ئەوانه‌ی په‌خنه‌ له‌م دینه‌ ده‌گه‌رن به‌ شتۆازیکی ئە کادیمی و جوان دوور له‌ توندو تیژی .

٢- زیاتر زۆرتتر به‌رودان به‌کردنه‌وه‌ی خولی پۆشنیبری و نارده‌نه‌ده‌روه‌ی ماموستایان بۆ ولاتانی هاوسی له‌ پێناو به‌هێزکردنی ئاستی پۆشنیبری ماموستایانی نایبی.

٣- دروست کردنی لیژنه‌یه‌کی به‌ توانا و شیاو بۆ وه‌لام دانه‌وه‌و په‌دکردنه‌وه‌ی ئەو شوپه‌هانه‌ی له‌ پۆژنامه‌و که‌ناله‌کاندا ئەکرێته‌ سه‌ر موقه‌ده‌ساتی ئیسلام.

هه‌روه‌ها ماموستا زانا رۆستایی: ئەندامی ده‌سته‌ی بالایی یه‌کیته‌ی په‌رله‌مانتارانێ کوردستان له‌ باره‌ی ئەرک و رۆل و پێگه‌ی زانایانی نایبی له‌ ئیستا و رابردوو گوته‌: دياره‌ مه‌لای کورد له‌و قۆناغه‌ی که‌ نه‌ته‌وه‌وه‌که‌مان و ولاته‌که‌مان و حاله‌تی ئیسلامی پێی تێپه‌ر ده‌بێت، کۆمه‌لێک ئەرک و به‌رپرسیاریتی ده‌که‌وێته‌ ئەستۆ بۆ ئەوه‌ی له‌قه‌ده‌ر داخوازیه‌کانی ئیسلامه‌تی بێت له‌م قۆناغه‌دا وه‌کو په‌ره‌پێدانی توانا‌کانی و نوێکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کانی و داھێنان و نوێکاری له‌ شتۆازی بانگه‌وازو خۆریکخستن و ببینی رۆلی کاریگه‌رت له‌سه‌ر گۆره‌پانی سیاسى و کۆمه‌لایه‌تی و به‌رجه‌سته‌کردنی په‌یامی پێ سۆزو ره‌حه‌تی ئیسلام له‌ که‌سایه‌تی خۆیدا هه‌لۆتست هه‌بوون له‌ به‌رامبه‌ر که‌موکۆپی و روداوه‌کاندا.

مه‌لای کورد له‌گه‌ل ئەو رۆله‌ میژویه‌ی، که‌ زانایانی کورد له‌ رابوردوودا هه‌یانبوه‌، ماموستایانی ئەم سه‌رده‌مه‌ پێویسته‌ زیاتر کۆشش بکه‌ن، تا وه‌کو ئەوان کاریگه‌ریان له‌سه‌ر کۆمه‌لگاو ده‌سه‌لاتداراندا هه‌بێت.

پێشنیاریشم بۆ ماموستایانی کوردستان ئەوه‌یه‌ هه‌ولێ جیددی بده‌ن سه‌رچاوه‌یه‌کی بژێوی سه‌ربه‌خۆ و بێ منته‌ په‌یدا بکه‌ن بۆ ئەوه‌ی نه‌که‌ونه‌ ژیر فشاری هه‌یج که‌س و لایه‌نێک و

له‌ کۆتایی قسه‌کانی ماموستا چه‌ند پێشنیاریک ده‌خاته‌ به‌ر چاوی ئەو یه‌کیته‌ی بۆ ئەوه‌ی له‌ به‌رنامه‌ی کاری داهاوتوی ئیشیان له‌هه‌ر بکات و زیاتر له‌سه‌ر ئەرزى واقع بیان چه‌سپینی، هه‌ر وه‌ک ده‌لی: پێشنیاریم بۆ ئەو ریکخراوه‌ ئەو چه‌ند خاله‌ی خواره‌وه‌یه‌:

١- له‌ خۆمه‌وه‌ ده‌ست پێته‌که‌م ئەبێت زیاتر له‌ هه‌ولێ باشترکردن و به‌هێزکردنی ریکخراوه‌که‌ماندا بم " به‌وه‌ی خۆمان زیاتر ماندوو بکه‌ین له‌ ده‌ست خستنی زانست و زانیاری بۆ ئەوه‌ی مایه‌ی پوو سوری بێت بۆ زانایان

٢- باش وایه‌ ماموستایانمان پێز ته‌واویان بۆ پێنمای و فه‌تواو بۆ چه‌ونه‌کانی لیژنه‌ فه‌تواکان و بالا هه‌بێت " چونکه‌ په‌رته‌وازه‌ی هه‌رکس بۆ خۆی زانی زۆر زۆر گه‌وره‌ له‌ و ریکخراوه‌ ئەدات.

٣- هه‌ولدان بۆ دروست کردنی سه‌ننه‌ری پۆشنیبری له‌ سه‌رجه‌م لقه‌کاندا بۆ ئەوه‌ی به‌رده‌وام خول بکاته‌وه‌ بۆ زانایان تاوه‌کو زانایان پۆشنیبر تر بن به‌ تايبه‌ت له‌م پۆژگاره‌دا.

٤- هه‌ولدان بۆ زیاتر ئاشناکردنی زانایان به‌ دنیای ده‌روه‌ه‌ تا پۆشنیبری زیاتر بدات به‌ زانایان.

٥- هه‌ولدان بۆ زیاتر ئاشنا بوونی زانایان له‌ ناوخۆی ریکخراودا وه‌ک یه‌کتر ناسین و سه‌ردان کردنی لقه‌کان له‌ نێوان خۆیاندا نه‌ک به‌س لق به‌لکو دابه‌زیت بۆ ناوچه‌کان.

٦- زیاتر به‌هێز کردنی گۆره‌که‌مان تاوه‌کو ئاستی زیاتر به‌رزبێت... وه‌به‌هێزکردنی سایته‌ی زانایان و دانسانی چه‌ندان لینک و بابته‌ی تر. ئەوه‌ش زیاتر به‌ هێز کردنی ستافه‌که‌ی و زیاتر فکر کراوه‌ترین بۆ ئەوه‌ی سایته‌یک بێت بۆ زیاتر سود به‌ خشین به‌ زانایان و که‌سانی تر.



مامۆستاینی ئاینی و پته و گردنی په یوه ندی نیوان تاکه کان

مه لا نه وزاد شه ره بو تی

په رۆژی ئیسلام، بۆیه ده بی مامۆستاینی ئاینی خۆیان دوور بگرن له شتی نه خوازوا وه هه ولبدن ئه م شته نه خوازوا وه چاره سه ر بکن له رێگه ی وتاره کانیا ن نه ک به خۆیان گه یۆده ی شتیکی نا شایسته بن .

چونکه پیغه مبه ر درودی خوا ی له سه ره بی (مامۆستاینی ئاینی میرانگری پیغه مبه رانن) مامۆستاینی ئاینی ده بی به چاکی وریای خۆیان بن له بهر ئه وه ی پله ویا په کی زیڕینیا ن هه به ئه گه ر هاتو ته قوا یا ن هه بی. با زیاته ر مامۆستایان له وتاره کانیا نندا هه ول بده ن یه ک ریزی له نامۆسلما نان باس بکن چونکه ئه م مینه ره زۆر په رۆزه، با زیاته ر هه ول بده ن ئارامیکی ته واو بینه کایه وه دوور له توندو تیز له ناو کۆمه لگا که مان چونکه زۆر پیۆسته مامۆستاینی ئاینی که زۆریه ی مۆسلما نانه وه له وتاری رۆژی هه یینی ئاماده ده بن بۆ ئه وه ی شتی که ئاین شاره زا بی، بۆی پیۆسته مامۆستا له وتاره که ی رۆژی هه ییندا زۆر به لیژانا نه وتاریکی سه رده میانه بده ن که مۆسلما نان هه فته که چاره ریی وتاری هه یینی ده کن بۆ ئه وه ی شاره زای له دینی په رۆزی ئیسلام په یا بکن نه ک مامۆستا له وتاری هه ییندا بهس به زو با نی توندو تیز وتار بداو خه لک ها ن بدا بۆ نا ئارامی ولاته که ی. ئیستاش زۆریه ی ووتار خۆینه کان زۆر شاره زانه له خۆیندنه وه ی وتاری رۆژی هه یینی . بۆی له سه ر هه موو مامۆستاینی ئاینی پیۆسته یه ک ریزی بکن دوور له به رو بۆ چونیک چونکه مامۆستاینی ئاینی پیۆسه ریه ی ئه م میله ته ن، چونکه مۆسلما نان سه یری مامۆستاینی ئاینی ده کن، وه ک پیۆسه نگی ئه م دینه .

پیۆسته حکومه تی هه ریم و وه زاره تی ئه وقاف و وه یه کیتی زانایان هه ول بده ن بۆ دابین کردنی گوزه رانیکی باش بۆ مامۆستاینی ئاینی، تا بتوانن زیاته ر خزمه ت به ئاین و خاک نیشتمانیان بکن..

بگه ریمه وه با وه شت ئه ی مکه ی خۆشه ویست.. مامۆستاینی ئاینی داوا ی حه ق و مافی میله ته ی خۆیان کردوه له ده ست ئه و رژیما نه ی که زولمیا ن له میله ته ی کورد ده کرد، وه هه روه ها چه ندان مامۆستایان ده ر به ده ر کران یا ن شه هید یا ن کردن، ئیستاش مامۆستایان جیگایان دیاره له ناو کۆمه لگا که مان جیگای شانا زیه که میله ته ی کورد زۆر ریز بۆ مامۆستاینی ئاینی داده نین، وه هه روه ها له هه موو کۆرو کۆ بونه وه یه کدا مامۆستایان هه ر له پیۆسه وه ن، به لام ده بی مامۆستاینی ئاینی له وتاره کانی رۆژی هه ییندا زۆر به نه رم و نیانی په یا مه کانیان بگه یینه مۆسلما نان دوور له سیاسه ت و توندو تیزی، وتاره کانیا ن ئاویته که ن له گه ل کیشه و رودا وه کانی ئه م سه رده مه، وه رێگا و چاره سه ر بۆ روداو پیۆشهاته کان دابنن به پیۆ فه رموده کانی (خوا و پیغه مبه ر) وه دوور له خوا ست و ویستی لایه نه سیاسیه کان وتاره کانیا ن پیۆشه ک ش که ن بۆ به رز را گرتنی میمه رو مامۆستاینی ئاینی، چونکه سو یا س بۆ خوا میله ته ی کوردی مۆسلما ن و شیا رو تیگه یشتون له زۆریه ی بواره کان بۆی پیۆسته مامۆستاینی ئاینی زیاته ر هه ول بده ن زانست و زانیاری به ده ست بینن بۆ خزمه ت کردنی ئاینی

مامۆستاینی ئاینی له هه موو سه رده مه کان له پیۆسه وه بوونه له زۆریه ی کاره کان راویژیا ن پیۆ ده کری له لایه ن مۆسلما نانه وه، چونکه جیگای متمانو ریزن مامۆستاینی ئاینی له بانگخوازی هه یج کات بی تا قه ت نا بن به رده وام مۆسلما نان و شیا ر ده که نه وه وه په یا می خۆیا ن به گه له که ی خۆیا ن را ده گه یین، مامۆستاینی ئاینی شه و نخو نی زۆریا ن کردوه، تا گه یشتونه ته ئه م پله یه ئه مه ش یه ک له به خشه کانی خوا ی گه وره یه، زۆر هه ولیا ن داوه تا زانست و زانیاری فه ر بین بۆ خزمه ت کردنی ئاینی په رۆزی ئیسلام، ئیستاش زۆریه ی پیۆش نو یژو وتار خۆینه کان له مزگه وته کان وتاری خۆیا ن ده دن له زۆریه ی کاته کان مامۆستایان به رگریا ن کردوه له ئاین و خاک و نیشتمانه که یا ن له وتاره کانیا نندا، زۆریه ی مامۆستاینی ئاینی له شۆرشه یه ک له داوی یه که کانی کوردا به تی به ژداریا ن کردوه مامۆستا ی وا هه بووه پله ی هه بوه بهس بۆ خزمه ت کردنی ئاین و خاک و نیشتمانی خۆی وه به رگری ته واوی کردوه چونکه پیغمبه ر (درودی خوا ی له سه ر بیئ) وه کو کۆچی کرد بۆ شاری مدینه ی منوره له دووری مکه ئاوریکی داوه گریا بۆ شاری مکه فه رمووی: ده بی هه ررۆژیک دابی



لیژنه‌ی بالای فه‌توای کوردستان له‌نیوان دوینی و نه‌هرو

نا: مه‌لا مسلم مه‌لا صالح فریزی



ماموستا محمد ئینه‌یی:

کاتی خوی فه‌توا ده‌درا هه‌موو ماموستایانی ئایینی و خه‌لک پیوه‌ی پابه‌ند ده‌بوون

نیو نازو نیعمه‌تی نه‌من و ئاسایش چالاکیه‌کانی خوی نه‌نجام ده‌دات.
۲- له‌رووی ژیان و گوزهرانی نه‌ندامانی لیژنه‌ی فه‌توا: نه‌ندامانی لیژنه‌ی فه‌توای
ئه‌وکات گوزهران و ژانیان یا نه‌هه‌ته له‌سه‌رخویان بوو یانیش نه‌هه‌ته له‌سه‌ر
خه‌لکی نه‌و گه‌ره‌و گوندانه‌بوو که مه‌لایه‌تیان بۆ ده‌کردن... به‌لام نه‌ندامانی
لیژنه‌ی فه‌توای ئیستا هه‌موویان موچه‌خوری حکومین و تا راده‌بیک ژانیان باش و
یان مام ناوه‌ندی و پیوستیان به‌کۆمه‌و یارمه‌تی خه‌لک نیه.
۴- له‌پووی ریزو هیزو کاریگه‌ری بریاره‌کان: فه‌تواو بریاره‌کانی ئه‌وکات
هه‌یه‌ت و ریزی ته‌واویان هه‌بوو، وه‌هه‌چ که‌س و هه‌چ مه‌لاییک دژی
نه‌ده‌ه‌ستانه‌وه... هه‌رچه‌نده بریاره‌که‌شیان به‌دل نه‌با... بۆ نمونه: کاتیک بریار
ده‌رجوو که نابیت هه‌چ که‌س و مه‌لاییک کچی سه‌ر بيشکه‌ ماره‌ بکات، یان کچی
نابالغ، ئه‌م بریاره‌ ریزی لی‌کراوه هه‌موویان په‌یره‌ویان کردو کۆتایی به‌و دیارده‌یه
هات که کۆمه‌لگه‌که‌مانی ته‌نیبوو... هه‌رچه‌ندیسه‌ رای دروستی تر هه‌یه‌و به‌لام به‌و
فه‌توایه کۆتایی بی‌هات و هه‌مووان جیه‌جییان کرد، وه‌ نمونه‌ی تریشمان زۆره
له‌سه‌ر نه‌وه‌ی که ریزو حورمه‌تی زیاتر بۆ لیژنه‌ی فه‌توای ئه‌وکات هه‌بوو، به‌لام
بریارای لیژنه‌ی فه‌توای ئیستا به‌هۆی نارێکی و ناکۆکی چینی مه‌لایانه‌وه نه‌ه‌نده
بی‌هه‌ر به‌جۆرێک خه‌لکانێک نه‌که هه‌ر پشینیوانی لی‌ناکه‌ن به‌لگو هه‌ر دژی
ده‌هه‌ستنه‌وه! بۆ نمونه: بریارای ریگه‌ پیدان و دوستبوونی پیشینه‌ی خانوو
به‌ره‌ که ده‌رجوو له‌ لیژنه‌ی بالای فه‌تواوه... نه‌که هه‌ر به‌ ساردی پیشوازی لی‌کرا
به‌لگو هه‌ندیک له‌ مه‌لایان دژی ئه‌م فه‌تواو بریاره‌ وه‌ستانه‌وه... که نه‌مه‌ش بوو

یه‌کیتی زانایان یه‌کی له‌به‌شه هه‌ره‌ گرنگو هه‌ستیاره‌کانی لیژنه‌ی بالای فه‌توایه،
که بۆ کیشه‌و پرسه هه‌نوکه‌یه‌که‌کان و بریار دان هه‌لوێست و بۆچوونی خوی
هه‌بووه، بۆ قسه‌کردن له‌سه‌ر ئه‌و لیژنه‌یه‌و بابه‌تی فه‌توا چاوپێکه‌وتنی‌که‌مان
له‌گه‌ل به‌ریز ماموستا مه‌لا محمد ئینه‌یی نه‌ندامی کارای لیژنه‌ی بالای فه‌توا
له‌هه‌رمی کوردستانمان نه‌نجام داوه:
فه‌توا زه‌روره‌تیکی ژبان و هه‌موو کۆمه‌لگه‌یه‌ک پیوستی پیه‌ته‌ی پیشانیش فه‌توا
هه‌بووه ئیستاش به‌هه‌مان شیوه... ئینجا لیژنه‌ی من ده‌مه‌وی له‌ به‌ینی لیژنه‌ی
فه‌توای نیو نه‌شکه‌وت و چیاکانی باله‌کان و شوینه‌ جیا جیاکانی کوردستان له
شه‌ست و سه‌هه‌فتاو هه‌شتاکان هه‌روه‌ها له‌گه‌ل لیژنه‌ی فه‌توای ناوکۆشک له
پایته‌ختی کوردستان له‌ دووه‌زاره‌کان بکه‌م...

بی‌گومان پیشی دامه‌زراندنی یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان له‌سالی
۱۹۷۰ شوینه‌کی تاییه‌تی نه‌بوو بۆ کۆبونه‌وه‌و گردبونه‌وه‌ی زانایانی ئایینی
ئیسلامی کوردستان بۆ شروقه‌کردن و فه‌توادان... به‌لام چه‌نده‌ها زانی به‌ناوبانگو
شاره‌زاو پسیپۆر له‌ بواری فیه‌قی و فه‌توا له‌ ئاسۆی کوردستان ده‌دره‌وشانه‌وه، که
به‌رده‌وام په‌ناو (مه‌رجه‌) بوونه‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ ئالوزو جۆراو
جۆره‌کانی گه‌له‌که‌ی خۆیان، نه‌و زانا پایه‌ به‌رزو دلسۆزانه‌ بکه‌و شوینیکی
تاییه‌تیان نه‌بوو بۆ پیشوازی هاوڵاتیان هه‌ندی جار خانوه‌ قوربو به‌رده‌که‌ی
خۆیان ده‌بوو به‌ دادگا بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ندی جاریش
حوجره‌ی فه‌قییان، هه‌ندی جاریش ناو باخچه‌کان و هه‌ندی جاریش
مزگه‌وته‌کان، دیاره‌ ئه‌م شوینه‌نه‌ دیاری ده‌کران بۆ شه‌رع‌کردن و
چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان به‌ گوێره‌ی که‌می و زۆری کیشه‌ داران و شاهیده‌کان
دیاری ده‌کران، جا مه‌لا پسیپۆر شه‌رع‌زانه‌کان دوا گۆیگرتن له‌ وه‌ی داواکارو
هه‌روه‌ها داوا لی‌کراوه شاهیده‌کانیش له‌ ژیر تیشکی قورئان و فه‌رمووده‌ی
پیغه‌مه‌به‌ر (صلی الله علیه وسلم) و هه‌روه‌ها پای پیشه‌وایان و زانایانی فیه‌قی
ئیسلامی. بریارای شه‌ری به‌ هه‌ردوولایه‌نی کیشه‌دار راده‌گه‌یاند، نه‌وانیش پازی
ده‌بوون به‌ حوکمو بریارای شه‌ری، جا ئه‌م جۆره‌ دادگا شه‌رعیانه‌ وه‌ک من له
یادام بیت له‌ شۆرشی کوردیه‌وه واته‌ له‌ شه‌سته‌کانه‌وه تا سالی ۱۹۷۵ که
باسمان کرد په‌یره‌ ده‌کر، هه‌رچه‌نده له‌ دوا به‌یانی یازده‌ی ئازاره‌وه له‌ سالی
۱۹۷۰وه به‌ فه‌رمی یه‌کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان راگه‌یه‌نراو ئه‌وکاته
گۆرانکاریه‌کی ئه‌جایی باشت به‌سه‌ر دادگای شه‌ری بواری فه‌توا دا هات، ئینجا
هه‌م له‌ پوی مه‌عنه‌وی و هه‌میش له‌ پوی مادیه‌یه‌وه...

دانان و دیاری کردنی هه‌ندی ماموستای زاناو شاره‌زا له‌ زانسته ئیسلامیه‌کان
به‌تاییه‌ت له‌ بابه‌ته فیه‌قیه‌کانی په‌یوه‌ندار به‌ کاروبارو ژانی هاوڵاتیان، هه‌روه‌ها
دیاری کردنی هه‌ندی شارو شوین بۆ کۆبونه‌وه‌ی زانایان و مه‌جلیسی فه‌تواو
پیشوازیکردنیان له‌ هاوڵاتیان، هه‌روه‌ها پشتگیرکردنی ته‌واو له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتی
ئه‌وکاتی کوردیه‌وه بۆ یه‌کیتی زانایانی ئایینی و هه‌ه‌ند وه‌رگرتنی بریاره‌کانی
لیژنه‌ی فه‌توای سه‌رده‌م...

جا من پیم خۆشه‌ لیژنه‌ی به‌راوردیک له‌ نیوان لیژنه‌ی فه‌توای کارای ئه‌وکاتو
هه‌روه‌ها لیژنه‌ی فه‌توای ئیستادا بکه‌م و چه‌ند جیاوازی و تیبینه‌یک به‌خه‌م به‌ر
دیدی به‌ریزتان:

۱- له‌رووی جیگه‌و شوینه‌وه: لیژنه‌ی فه‌توای ئه‌وکات یان نه‌هه‌ته له‌ حوجره‌ی
فه‌قییان یان له‌ناو مزگه‌وت یانیش له‌ باخچه‌یه‌ک داده‌نیشتن. وه‌ هه‌ندی جاریش
له‌ نه‌شکه‌وتیک له‌ چیاکانی باله‌کایه‌تی بریاره‌کانیان ده‌رده‌چوون به‌ ماموستایانی
ئایینی و هاوڵاتیانیش راده‌گه‌یه‌نرا... وه‌ هه‌ر له‌و شوینه‌نه‌ش پیشوازی له‌ هاوڵاتیانی
به‌ریز ده‌کر، وه‌ بریاره‌کانیان کارابوو به‌هه‌ند وه‌رده‌گیرا...

به‌لام لیژنه‌ی فه‌توای ئیستا له‌ کۆشکی جوان و فراوان و رازاوه‌ به‌ چه‌ندین
موسافه‌ت و خزمه‌تگوزاریه‌کانی سه‌رده‌میانه... له‌ ناو پایته‌ختی کوردستان له
زۆری ئه‌منیه‌تی ته‌واوه‌وه (سوپاس بۆ خوا) پیشوازی له‌ هاوڵاتیان ده‌که‌ن و
چالاکیه‌کان و بریاره‌کانی له‌م کۆشکه‌ ده‌رده‌کات.

۲- له‌رووی ترس و نه‌من و ئاسایشه‌وه: لیژنه‌ی فه‌توای ئه‌وکات له‌ ژیر ترسو
بیمه‌وه له‌ ژیر بۆمباران و ناپالمی فرۆکه‌کانی دوژمه‌نه‌وه کارو چالاکیه‌کانی خوی
نه‌نجام ده‌دا، به‌لام شوکر بۆ خوا لیژنه‌ی فه‌توای ئیستا دوور له‌ هه‌موو ترسی له

پایه‌ی زانایان ژناره (۸۵) نه‌په‌ل ۲۰۲۲

مه‌لای کورد له شاخ پيشمه‌رگه بووهو له خه‌باتی مه‌ده‌نیشدا پارێزه‌ری ده‌سکه‌وته‌گانی گه‌لی کوردستان بووه

وابه‌په‌له‌ بێت که به‌و ریگابه‌وه ئاسانکاری بۆ خه‌ک بکریت نه‌ک هه‌رکه‌سێک راستیته‌وه‌ بپێته‌ موفتیه‌کی سه‌ربه‌خۆ. وه‌ بۆ ئەمه‌ پێویسته‌ مونتهدابه‌کی تایبته‌ به‌ بواری فه‌توا بکریته‌وه‌ وه‌ زۆر کارا بکریت، وه‌ بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش من ده‌ستخو‌شی ده‌که‌م له‌ په‌کیته‌ زانایان که‌ ئه‌وه‌ به‌شبه‌یان له‌سایته‌ فه‌رمی خو‌یان کردوته‌وه‌.. به‌لام هه‌شتان ئه‌وه‌ به‌س نه‌یه‌..

پێویسته‌ هه‌ندیک قوتابی له‌کاتی چه‌لسه‌کانی لیژنه‌ی فه‌توا له‌وی به‌دیاریانه‌وه‌ به‌بێ ده‌نگی دا‌بنی‌ش و ته‌نها ئه‌زمون و زانست وه‌ریگن بۆ موسته‌قه‌ب‌ل.. ئاماده‌ بکری‌ن بۆ دا‌هاتوو نه‌ک هه‌ر له‌هیکه‌وه‌ بکه‌ونه‌ ناو لیژنه‌یه‌کی فه‌توا..

وه‌ پێویسته‌ هه‌ر له‌سه‌ر مه‌زه‌به‌یك نه‌وه‌سته‌وه‌ به‌لکو ئاسانه‌ترین ریگه‌ به‌کاربه‌ینی بۆ خه‌زمه‌تی دین و موسلمانان.. چونکه‌ پێغه‌مبه‌ر صلی الله علیه وسلم له‌فه‌توا ی به‌عزێ صه‌حابه‌ سه‌باره‌ت به‌ صه‌حابه‌ی زاماده‌گه‌ی که‌ چه‌نابه‌تی له‌سه‌ر بوو گو‌تیان پێ ی تۆ نابیت ته‌یه‌موم بکه‌یت مادام ناو هه‌یه‌.. برینه‌که‌ی ئی ئاوه‌دن بوو به‌و هۆیه‌وه‌ وه‌فاتی کرد.. پێغه‌مبه‌ر زۆر دلگیران بوو فه‌رمووی: کوشتان.. (إنما کان یکفیه أن یتیمم ویعصب علی جرحه خرقه ثم یمسح علیها ویغسل ساثر جسده)..

په‌له‌ نه‌کردن له‌ بریاردان:

سه‌حنون په‌کیکه‌ له‌ زانایان ده‌لی: هه‌ندیک مه‌سائیل له‌به‌ره‌ هه‌شت قه‌ولی له‌سه‌ره‌ ئینجا چۆن په‌له‌ بکه‌م له‌ بریاردان تا دلنیا نه‌مه‌وه‌..

هه‌ندیک مه‌سائیلیش هه‌یه‌ ده‌کریت دوا بخریت بۆ چه‌لسه‌ی تر.. خوای گه‌وره‌ ده‌فه‌رمووی:

(وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا) سورة الإسراء/۳۶.

هه‌ندیک له‌هاوه‌لان ده‌فه‌رموون: (أجرؤکم علی الفتوی أجرؤکم علی النار)!

به‌هۆی دله‌ راوکی له‌ نێوان خه‌لکی هه‌روه‌ها دووبه‌ره‌کی له‌ نێوان مه‌لایان!، هه‌روه‌ها بێ هیژی بریاری لیژنه‌ی فه‌توا ی ئیستا (له‌گه‌ل کاتێ کامل ریژو ئیجتیامات) به‌و نه‌ندانیه‌ی گه‌یشته‌وه‌ که‌ بریار له‌سه‌ر هه‌رشته‌ک ده‌رده‌چی ئه‌وه‌ هه‌ندی مه‌لا درزی ده‌وه‌سته‌وه‌.. تاوه‌کو له‌ نه‌ندانیه‌ی زه‌کات و سه‌رفیه‌یه‌وه‌.. به‌داخه‌وه‌.

له‌ کۆتاییدا ئه‌وه‌مان بۆ روون بووه‌ که‌ لیژنه‌ی فه‌توا ی ئیستا به‌ شیوه‌یه‌کی روون به‌رچاو له‌ هه‌موو خاله‌ جیوازییه‌کان به‌ره‌و پێش که‌وتوتر چوو..

به‌لام ئه‌وه‌ی جیگای داخه‌ هه‌یه‌ته‌ و هیژی بریاره‌کانی لیژنه‌ی فه‌توا ی ئیستا به‌ره‌و پاش و به‌ره‌و نه‌مان ده‌روات که‌ پێویسته‌ فریای بکه‌وین.

گرنگی فه‌توا

پێغه‌مبه‌ر صلی الله علیه وسلم ده‌فه‌رمووی: "كَانَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ تَسُوسُهُمُ الْأَنْبِيَاءُ كُلَّمَا هَلَكَ نَبِيٌّ خَلَفَهُ نَبِيٌّ". رواه البخاري ومسلم، واته‌: له‌نه‌وه‌ی ئیسراییل پێغه‌مبه‌ران نه‌سیحه‌ت و ئامۆژگاریکاریان بوون هه‌رکاتێک پێغه‌مبه‌رێک نه‌ما یا ئه‌وه‌ پێغه‌مبه‌ریکی تر جیگه‌ی پر ده‌کرده‌وه‌..

به‌لام ئه‌وه‌ ئه‌وه‌مه‌ ته‌ پێغه‌مبه‌ر نه‌ما له‌ پاش پێغه‌مبه‌ری ئیمه‌ که‌ واته‌ عوله‌ماو زانایان جی نیشینی پێغه‌مبه‌رن صلی الله علیه وسلم وه‌هه‌رکاتێک زانایه‌ک نه‌ما ئه‌وه‌ پێویسته‌ زانای تر جیگه‌ی پرکه‌ نه‌وه‌.. هه‌روه‌کو خۆشه‌ویستمان ده‌فه‌رمووی: ((إِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يورثوا دیناراً ولا درهماً، إِنَّمَا وَرثُوا الْعِلْمَ فَمَنْ أَخَذَ بِهِ أَخَذَ بِحَبْطِ وَاقِرٍ)) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه..

وه‌ هه‌رکاتێک له‌وشه‌ی (أقرأ) زیاتر قوول بویه‌وه‌ ئه‌وه‌ ئه‌رکی (فأذرن) له‌سه‌ری زیاتره‌بێت، بیه‌ری حافی ده‌یفه‌رمووی: (أدوا زكاة الحديث..)

إمام أحمد ده‌یفه‌رمووی: (الناس مَخْتَارُونَ إلى العلم أكثر من حَاجَتِهِمْ إلى الطعام والشراب) لأن الطعام والشراب يُخْتاج إليه في اليوم مرة أو مرتين، والعلم يُخْتاج إليه بعدد الأنفاس) خه‌لکی له‌نان و ئا و زیاتر پێویستیان به‌ عیلم هه‌یه‌ چونکه‌



نان و ئا و زۆری جارێک یان دووجار پێویستیت پێ ی ده‌بیت به‌لام عیلم و زانست به‌قه‌ده‌ر هه‌ناسه‌کان. خواردن و خواردنه‌وه‌ بێ هیژی لاشه‌ ناهیلایت وه‌ عیلم و زانست بێ هیژی روح ناهیلایت..

فه‌تواش له‌ ناو ئه‌وه‌ عیلم و زانسته‌ زه‌رویه‌تیکی سه‌رده‌مه‌، له‌پیشدا عوله‌مایان و سه‌له‌فی صالح هه‌رکه‌سه‌و ده‌ینارد بۆ لای ئه‌وه‌ی تر بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ باره‌ قورسه‌ ئه‌وه‌ هه‌لی نه‌گریت یانیش به‌ته‌نها هه‌لی نه‌گریت.. که‌واته‌ لیژنه‌ی زانایان رۆن ده‌بیته‌وه‌ که‌ فه‌توا باقیه‌ تاروژی دواپی و وه‌ هه‌بوونی لیژنه‌ی فه‌توا زه‌رویه‌تیکه‌ که‌ له‌که‌سانی شاره‌زاو پسپۆر پیک بێن و وه‌ هه‌موو لایه‌کیش به‌ چاوی ئیعتیار و ریژه‌وه‌ ته‌ماشایان بکه‌ین و زۆریک له‌ مه‌سائیه‌کانی سه‌رده‌م بنیڕینه‌لای ئه‌وان..

پێشه‌وا عومه‌ری کوری خه‌تاب خوا ئی رازی بێ ئه‌گه‌ر هه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی ئی عاصی بویا ئه‌وه‌ گه‌وره‌ هاوه‌له‌ به‌ پیژنه‌کانی کۆ ده‌کردنه‌وه‌ و دانیشتنی له‌گه‌ل ده‌کردن و گوێ ی بۆ نه‌گرتن و ره‌نی ئی و ده‌ده‌گرتن..

پێشه‌وا شافعی ره‌حمته‌ی خوا ئی بێ ده‌یفه‌رمووی: (وَدِدْتُ أَنْ النَّاسَ تَعَلَّمُوا هَذِهِ الْكُتُبَ وَلَمْ يُنْسِبُوا إِلَيَّ) .. چونکه‌ ئه‌وان تێیگه‌یه‌شتبوون و ده‌یانزانی که‌ ئه‌رکه‌که‌ی قورسه‌..

هه‌ندیک له‌نازایانیش رایان له‌گه‌ل ئه‌وه‌ دانیه‌ که‌ پشت له‌خه‌ک بکریت و لیژنه‌ی فه‌توا نه‌بیت و ده‌لین: (مَنْ لِيَئْتِي إِذَا تُرِكُوا؟).. که‌واته‌ نابیت پشت له‌خه‌ک بکریت و ده‌بیت تووینویتی خه‌لکی به‌ ناوی سازگاری شه‌ریعه‌ت بشکریت..

پاشان ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ مه‌یدانه‌ چۆل بکریت ئه‌وه‌ به‌که‌سانی تر پر ده‌کریته‌وه‌ که‌ شیوا ی فه‌توا نینه‌ خه‌لکی به‌ره‌و سه‌رگه‌ردان و سه‌ر لیشتیوا ی ده‌بن!

که‌ په‌کیته‌ی زانایان ده‌بی فریای ئەم بواره‌ کاریگه‌ره‌ بکه‌ویت وه‌ک فریای که‌وتوو به‌لام هه‌شتا باشترو چالاک تر.. که‌ ده‌بیت له‌هه‌موو کارو ئه‌رکه‌کانی تر زیاتر ئه‌هتیمام به‌و لایه‌نه‌وه‌ بدات..

* فه‌توا له‌ ریگه‌ی موبایل و هه‌روه‌ها نامه‌ی ئه‌لکترۆنی:

ئه‌وه‌ به‌ته‌شایان پێویسته‌ په‌کیته‌ی زانایان کار بۆ ئەمه‌ بکه‌ن و ئاسانکاری به‌و خه‌ک دا‌بنین و له‌ ریگه‌ی لیژنه‌ی فه‌توا وه‌لامی خه‌لکی بدریته‌وه‌ و ئاسوده‌و مورتاحیان بکه‌ن.. چونکه‌ په‌نگ بێت هه‌بیت دووره‌ ولات بێت وه‌ هه‌موو که‌سه‌ و هه‌موو کات خه‌لکێک هه‌یه‌ په‌نگ بێت نه‌گاته‌ لیژنه‌ی فه‌توا.. یانیش ئیشه‌که‌

په‌کیته‌ی زانایان ژماره‌ (۸۵) ئه‌په‌ڵبوول ۲۰۱۲

یه کیتی زانیان پردیگی به هیزی په یوه ندیه له نیوان زانیانی کوردستان و جیهانی ئیسلامی

روئی مامۆستایانی ئاینی

له نیو کۆمه لگه دا

نا: مه لای ته یب زیاره تی

پوخسار جوان کردن و خو درخستن بیت له گه ل ئه وهی له بیر کراوه پوخساری ئافره تی کورد هه میسه دره وشاوه و جوان بووه و جوان ده مینی، چونکه بروایان به پاراستنی ره وشت و داب و نه ریتی جوانی کورده واریه تکایه به هه ماهه نگی له گه ل یه کیتی زانیانی ئاینی ئیسلامی کوردستان هیممه ت بکه ن بۆ ئه وهی فشاریک بۆ سه ر ده زگاکانی راگه یاندن دروست بکریت له پیناو دروست کردنی سانسوریک بۆ ئه وهی چیت زنجیره نا ته ندروسته کانی بیانی هاوردده به سه ر میشکی تاکی کوردا نه سه پینن.

له لای خو شیه وه مامۆستا شافعی پیی و ابوو مامۆستایانی ئاینی لاینیکی سه ره کی و

ئاینی هه میسه خه مخۆرو پینیشاندهری تاکی کوردستان بوونه ئه گه ر ئه وان نه بونایه ئاراسته ی ژبانی هاوالاتی کوردستان به ناته ندروست ده رۆیشت. ئه و هیمنی و ئاسایشه ی له کوردستان هه یه به شیکی زۆر بۆ مامۆستایانی ئاینی ده گه پته وه، هه ر ئه و هاوالاتیه پیی و ابوو مامۆستایانی ئاینی جاریکی تر پۆل ببینن بۆ نه هیشتن و بنبرکردنی ئه و زنجیره و فیلمه نارێکانه ی له گه ل داب و نه ریت و بنه ماکانی ئاینی پیروزی ئیسلام ناگونجیت و خه ریکه گه نجی کورد به لاری داده بن و ره وشتی ئافره تی کورد به شیوه یه ک ده گۆرن که پیشه ی سه ره کی و خه می سه ره کیان ته نها مۆدیلی جل و به رگ و

به مه به سستی ئاگادار بوون له ره وشتی مامۆستایانی ئاینی له نیو کۆمه لگه و پا به ند بوونی تاکی کورد به پینمایه و پاسپارده کانی مامۆستایانی ئاینی بۆ باشتر کردنی لایه نه کانی ژبانی هه ر تاکیک به پیویستمان زانی پوو ی پر سیاره کانمان سه باره ت به چه ند لایه نیکی ژبانی تاکی کورد بکه ینه مامۆستای به ریز مامۆستا مه لای (یوسف شافعی) پیش نوێژ و تار خوینی مزگه وتی حاجی سه نیه له شاری هه وولیر، له هه مان کات رای چه ند هاوالاتیه کی موسلمان شاری هه وولیریشمان وه رگرتوه:

له سه ره تاشدا هاوالاتیه که به ناوی (گۆران) له شاره دیی خه لیفان پیی و ابوو: مامۆستایانی



په یامی زانیان ژماره (۸۰) ئه یلول ۲۰۱۲

له پرووی پیشه‌ش خزمه‌تی زانایان بکات و روئی ماموستایان بهره‌و ناستیگی باش بهریت

پیکهاته‌یه‌کی گرنگی نیو کومه‌لگان له‌گه‌ل^۱ نه‌وه‌ی که‌م وکورتی هه‌یه به‌لام توانیوانه پیگه گرنکه‌که‌ی خویان بپاریزن چونکه له دیدی ماموستای ناینی نه‌بئی به میرانگره‌که‌ی پیغه‌مبه‌ران بمیننه‌وه‌و هه‌میشه چاکه خوازو رینیشاندهری چاک و باش بن، له به‌رامبه‌ر نه‌و نه‌و پرسیاره‌ی که ناخو ماموستایان باشترین توژن، ماموستا شافعی پیی و ابو، ناکری چین و توژده‌کانی تریش له بیر بکرین به‌لام ماموستایانی ناینی شان به شانی نه‌وان توانیوانه پیگه‌ی راسته‌قینه‌ی خویان بپاریزن، بو نمونه نه‌گه‌ر پزیشک وه‌ک نمونه بینینه‌وه له کاتی چاره‌سه‌ری نه‌خوش یا باشتر بلین تاکی کورد په‌نگه سه‌ره‌تا پشت به نیشانه‌کانی رووخساری دهره‌وه به‌ستیت یاخوود چاره‌سه‌ری جه‌سته‌ی نه‌خوشه‌که‌بکات، به‌لام ماموستای ناینی هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه به شیوه‌یه‌ک کار ده‌کات بو نه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری دللی نه‌و نه‌خوشه بکات و یه‌کجاره‌کی ناکارو په‌وشته‌کانی ناوه‌ژوو په‌وه‌و چاکه بکاته‌وه، چونکه کاتیک نه‌گه‌ر له دلله‌کانی مروف بپروانی خوی گه‌وره ده‌فه‌رموی نه‌و دلانه‌ی به تالز له نیمان و خواناسین نه‌خوشن، به‌لام چ نه‌خوشیه‌ک، بیگومان نه‌خوشی تاوان و کوشتن و تاریک بینی و په‌ش بینی و به‌د په‌وشتی و پوقو کینه‌و... تاد، بو نه‌م مه‌به‌سته‌ش ماموستایانی ناینی چاره‌سه‌ری نه‌و نه‌خوشیانه‌ن بو‌یه پیمان وایه ماموستایانی ناینی باشترینی پیکهاته‌ی کومه‌لگه‌ن.

حاجی کازم که له کاری چاکردنه‌وه‌ی نو توتمبیل ده‌کات له هه‌ولیر پیی و ابو ماموستایانی ناینی توژیکه مه‌غدوری نیو کومه‌لگه‌ن نه‌کری بلین ۱۰٪ی ماموستایانی ناینی نه‌مرو باری نابوریان باشه به‌لام نه‌و رۆژه نه‌ماوه خه‌ک به نانه په‌قه‌یه‌ک رازی بی کاتیک ماموستای ناینی پیشه‌نگو و پیشه‌وای خه‌ک بی ناکری دایبیرینی له‌وه کومه‌لگه‌یه بو‌یه نه‌بئی شان به شانی پیکه‌شکه‌وتنی لایه‌نه‌کانی ژیان ماموستای ناینیش بپوات بو نمونه کاتیک خه‌ک پیویستی به تیگه‌یشتنی لایه‌نی ته‌کنه‌لوجیای و کومپیوترو ئینتەر

نیت و نه‌و باه‌تانه بیت نه‌بئی ماموستای ناینیش له روانگی تیگه‌یشتنی نه‌و تاکه‌وه بیر بکاته‌وه و بتوانی تیسی بگه‌یه‌نی به‌لام کاتیک باری نابوری باش نه‌بئی چون پیی ده‌کری له ناستی خواستی خوی و کومه‌لگه‌دا بیت بو‌یه پیویسته به هه‌موو لایه‌ک هاوکارو هه‌ماه‌نگ بین بو ماموستایانی ناینی.

ماموستا که‌نعان سیساوه‌ی پیش نویژو و تار خوین له مرگه‌وتی حاجی جه‌وده‌ت له شاری هه‌ولیر نه‌ویش پیی و ابو هه‌موو لایه‌ک هاوکارو هاندر بن بو ماموستایانی ناینی ته‌نها بریندار نه‌کرین و به‌س، نه‌گینا نه‌وه‌ی ماموستایانی ناینی ده‌یکه‌ن نه‌رکی سه‌رشانمانه چونکه کاتیک نه‌و پیگه‌یه‌مان گرتۆته به‌ر نه‌بئی کرده‌وه‌کانیشمان هاوته‌ریبی گوته‌ره‌کانما بیت به‌لام خوشیشه کاتیک ماموستایکی به‌ریز کاریکی باش ده‌کات هه‌ر چ نه‌بیت ده‌ست خووشی لی بکریت نه‌که‌ر که‌م و کورتیه‌کیشی هه‌بیت ده‌توانی ناراسته‌ی نه‌و ماموستایه بکه‌ی که پیم وایه به سنگیکی فراوان لیت وهر ده‌گریتن نایشارینه‌وه ماموستا شمان هه‌یه باری گوزه‌رانی باش نیه ده‌بیت ناوریک له‌وه ماموستایانه بدرینه‌وه له‌وانه‌یه نه‌و موچه‌ی هه‌یه‌تی به‌شی خوویی و مال و مندالی نه‌کات ئیدی چ کاری نیه که ماموستا بیکات هیوادارم هه‌موومان به ماموستایانی ناینی و جه‌ماوه‌ر ناکاداری یه‌کتر بین چونکه نه ماموستا بیی خه‌ک چی بو ده‌کریت نه جه‌ماوه‌ریش بیی ماموستاچی بو ده‌کریت هه‌ردوو‌کمان به یه‌که‌وه جوانیه.

له‌باره‌ی و تاروی پۆزانی هه‌ینی ماموستا مه‌لا یوسف شافعی پیی و ابو نه‌بئی ماموستایانی ناینی و تاره‌کانیان یه‌ک بخه‌ن یا هه‌ر نه‌بئی له پیکه راسته قینه‌که‌ی خوومان لا نه‌ده‌ین هه‌ندی^۲ له ماموستایانی ناینی پییان و ابووه له و تاروی هه‌ینیه‌وه خه‌می و تاروی هه‌ینی داهاوتیان بو بو نه‌وه‌ی نوژ به جوانی خویان بو و تاره‌کان ناماده بکه‌ن چونکه و تاره‌کانی هه‌ینی کاریگری نوژ باش و راسته‌وخوی له‌سه‌ر خه‌ک هه‌بووه‌وه هه‌یه (باران خانیش که کچی ماله‌وه‌یه دانیشتووی یه‌کیک له گونده‌کانی ده‌فهری

شه‌قلاره پیی و ابو ماموستایانی ناینی نه‌بئی نوژ بایه‌خ به و تاره‌کانیان بده‌ن چونکه ماموستامان هه‌یه شیوه‌ی دهر‌بیرین و تیگه‌یاندنی به‌رامبه‌مبه‌ر ده‌که‌ی ته‌واو نییه له و تاروی هه‌یینیدا نه‌و ده‌ی گووت گونده‌کان زیاتر پیویستیان به ماموستالی باش هه‌یه نه‌ک شار چونکه له شاره‌کان ماموستای باشمان هه‌یه به‌لام له گنده‌کان به پیچه‌وانه‌وه که بی گومان نه‌مه‌ش ده‌بیته مایه‌ی نه‌وه‌ی خه‌لکی نه‌م گونده‌وه‌کو پیویست سود له‌م ناینه جوانه وهر نه‌گرن ته‌نها دین به عاده‌ت وهر بگرن. بو‌یه داواکارم یه‌کیتی زانایان و وه‌زاره‌تی نه‌وقاف ناوریکی به جدی له‌م مه‌وزعه بده‌نه‌وه‌وه له داهاوتو ئیشی له‌سه‌ر بکه‌ن.

له‌به‌رامبه‌ردا ماموستا شافعی پشتگیری نه‌و خوشکه به‌ریزه‌ی کردو به‌لایه‌وه گرنگ بوو خوولی تاییه‌ت بو نه‌و ماموستایانه بکریته‌وه که تازه بو پیشه‌که‌بیان دهر‌چوونه به تاییه‌ت و تاروی هه‌ینی بو نمونه ماموستا هه‌یه له نه‌فریقا کاتیک له کۆلیژ دهر ده‌چیت سه‌ره‌تا ده‌چریته دوورترین گوند بو نه‌وه‌ی خزمه‌تی خه‌لکی دوورترین شوین بکات با ماموستایانیش زیاتر خزمه‌تی گونده‌کانی خویان و خه‌لکی گونده‌کان بکه‌ن نه‌ک خویان به دوور بگرن له گوندو خزمه‌تی گونده‌کان.

نورخان که دانیشتووی هه‌ولیره پیی و ابو ماموستایان کاریگه‌رن به‌لام گله‌یی ئیمه نه‌وه‌یه له و تاره‌کانی هه‌ندی له ماموستایان نوژتر پشتگیری پیاوان ده‌که‌ن.

ماموستا یوسف شافعی پیی و ابو و تاروی هه‌ینی نه‌بئی و تاروی عه‌قیده‌یی بن چونکه می‌شکی تاک له دهره‌وه و ماله‌وه ماندوه نه‌بئی ماموستا هیمنی بکاته‌وه.



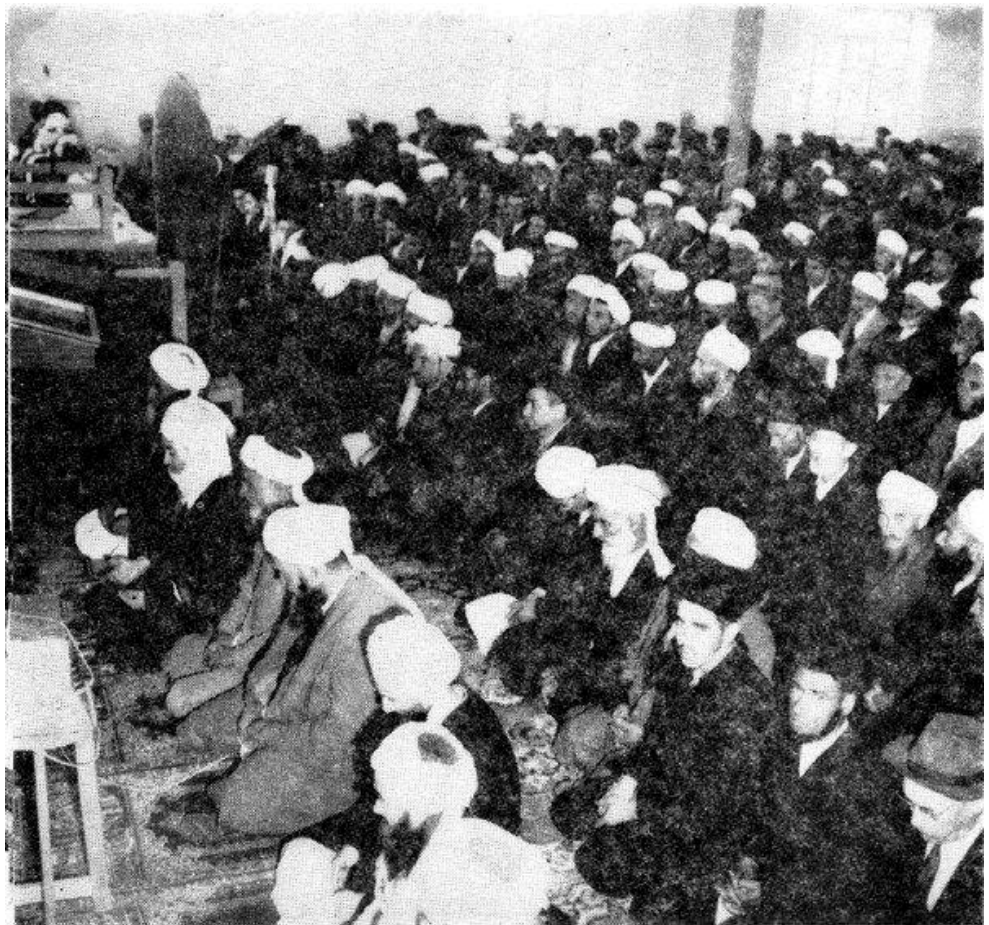
taybzyarati@gmail.com

په گيتی زانایان پيی وایه به لیک نریکبوون خزمه تی باشر دهگریتو چاکریش لیک حالی دهن

با چه تره که ی زانایان هه موومان کو بکاته وه

مه لا عوبید حاجی عوسمان*

زانایان که له دیرین زه مانه وه جیگه ی سیه و متمانه ی کومه لگا بوون، دهن هه ول بدری ئه و پیگه یه پاریزراو بییت، له ناستی به رزو شوینی خویدا بییت، بویه پیویسته گشت ماموستایانی ئایینی و هه موو بانگوزان و هه لگرانی په یامی ئیسلام، هه ول و هیممه ت و توانای فکری و پیگه ی کومه لایه تی و تیروانینی خویان له ته ک یه ک بییت، تاکو ته لاری ئیسلام بالآتر بییت، به بالابوونی جیگه و پیگه ی زانایان، بیسترای دهنگیان، و کاریگری و تاریان.



ئه گهر ئیمه ی ماموستایانی ئایینی بمانه وی هه ر پیشه نگو و چاوساغ و ری نیشاندهرین، پیویست دهکات که به روحیه تیکی به رزو دلکی

فراوان و گه شبین، بریکی هاوچه رخ و رووناکو، قه له میکی رژدو پاکو، دهنگیکی زولان، سینه یه کی سافو، هه سستیکی ئاینداری کوردپه روه ری و پاریزه ری و لاته وه کار بکه یین و خزمه ت بنویندن. کارکردن بۆ رابردوو و ئیستا و ئاینده، بۆ دین و ژین، بۆ خوا پاشان بۆ خه لک و خاک و بۆ خۆمان.

هه موو ئه وان به هه لده وه ی لاپه ره زپینه کانی ماموستایانی رابردوو، بۆ زیاتر ده رکه وتنی راستگویی زانایان، راسته قینه یی ریبازیان، هاوپی له گه ل ناگاداربوون له دونیای ئه مپوی هاوچه رخ، به سوود و هرگرتن له پیشکه وتن و گۆرانکاریه کان بۆ خزمه تی ئیسلام، تا بیه ی جیگه ی میسداقی میراتگرو جینشیننی راسته قینه ی پیغه مبه ران دروودی خویان له سه ر بییت.

* پیش نویژو وتار خوین له کویه ..

ناشکرایه زانایانی ئایینی ئیسلامی پیروژ، له لای جه ماوه ری موسلمانان کوردستان ریزیکی تاییه ت و پیگه یه کی به رزیان هه یه، به چینیکی پاک و خاوین و په رۆش و دلسوزیان ده زانن، وه به کلیلی ئه ماننی ئاسته نگو کیشه کومه لایه تیه کانیاو ده زانن، سه نگو و قورسای ماموستایانی ئایینی بووه به وا قیعیک و که س ناتوانیت نکولی لی بکات، که بی گومان ئه مه ش به ره می رهنج و ماندوو بوون و خزمه تی بی و چانی خویانه، که هه لقولای کانیای و رۆشن و پاک ی ئیسلامه.

دیاره سه نگو و قورسای هه ر چین و توژیژک، خزمه ت و دلسوزی دیاری دهکات، چونکه مرۆف ته نهاو ته نها خزمه ت گه و ره ی دهکات، چالاک بوون و کارامه کردنی زانایان و کارکردنیشیان له سه ر بنه مای خزمه ت و لیها توویی، بایه خدان به خه لکی شیوا بۆ شوینی شیوا ده بیته پته و ترکردنی سه نگه ری ئیسلام و به ره ی موسلمانان.

په یامی زانایان ژناره (۸۵) ئه یلول ۲۰۱۲

مهلاو دلداری؟

محمد مهلا سعد الدین گهردی



به لگو دایکانمان دهگپنه وه که تا ماوه یه کی زوو له مه و بهر ئافره تانمان به (پپچه) هات و چۆیان ده کرد، باشه که ئافره تان به پپچه بوون و داپۆشراو بوون، چۆن شاعیر توانی په رچه می ببینیت و دیقه تی بداتی و به شاعر وه سفی بکات؟ هرچی وه لامی پرسیار یه که مه که به رچه سته بوونی لایه نی ماددی خۆشه ویستی و دلداریه له ژیا نی شاعیرانی کورددا، ئهوا ئیمه ده بی جی گومان دان به وه دابنن که به شیکی ئه و شاعرانه لایه نی به رچه سته بیان هه به و دلداری ده نوینن بۆ (ژن) به لام لایه نی دیکه شی هه به له وانه که زۆر جار شاعیر شاعیری دلداری به سهر خیزانه که ی نووسیوه و به جوانترین شیوه وه سفی کردوه، هه روهک لیکنده وه بۆ (هه بیبه ی نالی ده کری) که هه بیبه خیزانی نالی بووی^(۱)، یان هه ندیک له و شاعرانه لایه نی ته سه ووف و خۆشه ویستی بۆ پیغه مبه ر (d) ده رده بپن و که سی ساده به خویندنه وه هه کی سه ریپی تیان ناگات. لایه نیکی گرنگی تر له باره ی ئه وه ی که شاعیریکی دیندارو خواناس چۆن شاعیری دلداری نووسیوه و ژنی وه سف کردوه ئه وه یه که: ده بی بزانتیت که شاعیری دلداری مه به سستیکی شاعیره و مه به ستیکه باویشه و ئاستی شاعیری پی دیاری ده کری، له و روانگه یه وه شاعیر بۆ خۆناساندنی وه ک

ئه وه ی شاره زاییه کی که می له ئه ده بی کوردی هه بیته و چاویکی خشان دبیته به دیوانی یه که دوو شاعیری کلاسیکی کورد، ئه وا که ژیا نی شاعیران ده خوینتیته وه ده بی نیته که ئه گه ر نه شلی هه موویان ئه وا زۆریه ی زۆریان "مه لا" بووینه و زاینده ی بیرو فکره پاکه که ی حوجره بوون، حوجره هه وینی هه سته ناسکه که یان بوو، مه لای دوازه عیلم بوون، له گه ل ئه و پله و پایه ناینیه ی که هه شیا نبوو، ئه وا لایه نی دلداری به شیکی زۆری دیوانه کانی گرتوه وه فه رامۆشیا نی نه کردوه، به لگو شاعیری واهیه که زیاترینی شاعیره کانی شاعیری دلدارین، باشه ئه و مه لایه تیه ی که هه یانبوه چۆن له گه ل ئه و دلداریه ده گونجی که له دیوانه کانیان بوونی هه یه؟.

بۆ وه لامی ئه و پرسیاره ده لنین که مه به سستی دلداری یه کی که له مه به سته سه ره که یه کانی شاعیری کلاسیکی کوردی و به هیچ شیوه یه که لیک جودا ناکرینه وه، به لام ده بی ئه وه بزانتین که ئه و مه به سته ئایا ته وا به رچه سته بووه له ژیا نی شاعیراندا؟ ئایا کومه لگه ی کورده واری ئه وه نده ی ریگه به ژن داوه که به ئاره زووی خۆی بیته ده روه و شاعیریش شاعیری به سه ردا هه لبللی؟ بی گومان وه لامی ئه و پرسیار ی دووه مه ده بی خیز بی و کومه لگای کوردی قهت وانه بووه،

شاعیریکی پایه به رز ئه و شاعرانه ی نووسیوه، خۆ ده رخشتنیش وه ک شاعیر کاریک بووه که له راستیدا بوونی هه بووه، له وانه یه ئه گه ر شاعیریکی شاعیری دلداری نه بو یا به شاعیریکی بی هیژ له قه له م درابا^(۲). له وانه یه شاعیر له شاعیره کانیاندا مه به سستیکی سو فی زمانه ی هه بیته که به ناوی (عیشقی حه قیقی) ناوزه ند ده کریت، که ئه و مه به سته له وانه یه که ئه وه نده تۆخ بیته که له لای ئه و شاعیرانه به (موتله ق) ناو بیریته که باسی په یوه ندی نیوان کردگار و دروستکاروه^(۳). ئه گه ر ئیمه ئه و جور لیکنده وانه نه که نین ئه وا ده بیته شاعیرانمان به (ئیزدیواجی) له قه له م بده ن، که ئه مه ش دووره له شاعیرانمان و له ئاست پله و پایه یان دانیه، چونکه ناکری مرۆف به مزگه وت و حوجره و فه قی و خوا په رسته نه وه پا به ند بیته و له هه مان کاتیشدا چاوی له خۆشه ویستی و دلداری بیته، ئه وه دووه پیگه وه کۆبوونه وه یان زه حمه ته^(۴).

په راپۆزیه کان :

- ۱- هه روه ک ماموستا عبدالکریمی موده رریس و ماموستا فاتح عبدالکریم موده رریس وادلین و هه ر ئه و لیکنده وه شیا نی له: کوردی و مه ریوانی و ئه مین زه کی به گیش گواستۆته وه، بره وانه: پی شه کی دیوانی نالی، لیکنده وه ی: ماموستا عبدالکریمی موده رریس و فاتح عبدالکریم، لا: ۲۲، ده زگای په خشی جوار چرا، چاپی یه که م، ۲۷۰۸ کوردی.
- ۲- بره وانه: پی شه کی دیوانی پاک ی، که پی شه کیه که له لایه ن دکتۆر ئیبراهیم تاهیر مه عروفه وه نووسراوه، لا: ۳۵-۳۶، ته فسیر بۆ بلاکردنه وه و راگه یان دن، چاپی یه که م ۲۰۰۷ ز.
- ۳- بره وانه: می ژووی ئه ده بی کوردی، دکتۆر مارف خه زنه دار، ۱۹۶/۱، ده زگای ئاراس، هه ولیتر، چاپی دووه م، ۲۰۱۰ ز.
- ۴- بره وانه: پی شه کی دیوانی پاک ی، لا: ۲۶.



چاكسازى و هيئانەدى داد پەرورەرى ئامانجى يەكيتتە كەمانە

گۈزە

كىمان بۇ خوا كار دەكەين؟



بەبۇنەى سائىادى دامەزراندىنى يەكيتتى زانايان، ھەز دەكەم پەيامىكى تايىبەتى ئىمامى غەزالى ئاراستەى خۇم و تەواوى مامۇستايانى ئايىنى و پاشانىش موسلمانان بکەم، ئەویش دەربارەى ئەوہىيە، داخۇ توانيومانە لەگەل خواى پەرورەردىگار راست بکەين، لە کارەکانماندا تەنھا مەبەستمان خوا بىت.

ئىمامى غەزالى لە بەرگى چوارەمى ئىحیادا باسى گرنكى ئىخلاص دەکات، تا دەگاتە ئەو شوینەى باسى مەترسى لە دەستدانى ئىخلاص و دىئۇزى دەکات، دەفەر موویت: (زانايان لە ھەموو خەلگى زياتر تووشى ئەو فیتنە و تاقىکردنە و دەبنەو، ئەوہى پال بە زۇرىنەیانەو دەنیت بۇ بلا و کردنەوہى عیلم و زانیارى، ھەزکردنیا نە لە دەست بەسەرداگرتن (ى پارە و دونیا) و، دلخۇشبوون بە زۇرى خەلگ لە دوایانەو، شادومانبوون بە سوپاس و پىداھە لگوتن، جا شەپیتان ئەم بابەتەیان لیدەشيوینیت و پىیان دەلئیت: ئیوہ ئامانجان بلا و کردنەوہى دىنى خوا، تىکۇشانە بۇ ئەو شەرەى پىغەمبەر درودى خواى لەسەر بىت دایناوہ. ئا لیرەدا دەبىنى کابراى واعیز -وتارىبىژ و بانگخواز- منەت لەسەر خوا دەکات لە بەرامبەر ئەوہى ئامۇژگارى خەلگ و دەسەلاتدارانى کردووەو، ئەو دلى بەوہ خۇش دەبىت کە خەلگ قسەکەى لىوہر بگرن و بەرەو رووى بىن، کەچى وای پىشان دەدات ئەو بەوہ دلخۇشە، کە بە پى تۈانا تۈانىەتى دىنى خوا سەر بخت، ئەگەر يەكىكى دىکەى وەکو ئەو دەرکەوت، لە رووى ئامۇژگارىکردنەو لە ئەو باشتر بوو، خەلگ لە دەوروبەرى کەمبوونەوہ و بەرەو لای ئەوہى دىکە چوون، پى ناخۇشەو غەمبار دەبىت، خۇ ئەگەر ئەو لەبەر دىندارى کارەکانى بکردایە، دەبوو سوپاسى خواى بکردایە، چونکە خوا کارە گرنگەکەى ئەوہى بە يەكىكى دىکە جىبەجى کردووە. پاش ئەوہش شەپتان وازى لى ناهىنیت، پى دەلئیت: بەراستى غەمبارى تۇ لەبەر پچرانى خىرو پاداشتە لە تۇ، نەك لەبەر ئەوہى خەلگ لەلای تۇ رۇبىشتوہ بۇ لای يەكىكى دىکە، چونکە ئەگەر ئەوان ئامۇژگارىان لە تۇ وەر بگرتایە ئەوہ پاداشتەکە بۇ تۇ دەبوو، غەمباربوونىش بۇ لە دەستدانى پاداشت کارىكى باشە).

کەواتە ئەو کەسە راست دەکات بۇ خوا، لەبەر خاترى دونیاو، جەماوہرو، پىداھە لگوتن، وەعزو ئامۇژگارى پىشکەش نەکات، ئەگەر بىنیشى دەزگایەك و تاکىك کارىكى خىر دەکات، پىووستە دلى پى خۇش بىت و ھاوکارى بىت، نەك لەبەر ئەوہى ئەو شوین و شىوازە نىیە، کە دەیەوویت، ئىدى ھول بەدات دارەکەى لە بن پى بىر بىت.

سەر نووسەر

یهک له ئاما نجه کانهمان به رهنگار بوونه وهی فیکری ئیرهانی و کاره تیگده رو تیروریه کانه



(مه لای) له تهفسیره که ی (مه لای گه وره) دا

مه لایه تی و ئیجتیهاد



هیمن عومهر خوشناو - شه قلاوه

ئیجتیهاد یان گه یشتن به پلهی کوششکردنیک ی سنوور، له ناو لاپه ره کانی میژووی مه عریفه ی ئیسلامه تیدا شوینیک ی به رزی هه یه و له ناو نه هلی سوننه ت و جه ماعه تدا چوار پێشه واکه و کهسانی تریش مه له وان یه ئه و ده ریا قووله بوونه، له سۆنگه ی ئه وه ی ئایین وه که مکیکی جیگر به گویره ی گۆرانی کات و شوین وه که خۆی ده مینیتته وه، ئه وه ی ده گۆریت شیوازو میکانیزی پیاده کردنه که یه تی، که پتیسته مه به ست و ئاما نجه کان وه که خۆیان بنو ریگاو شیوازی گه یشتن به و مه به ستانه ئه گهر بشگۆردرین کیشه یه کی ئه وتق دروست ناکات. له م روه وه ئه وه ی تائستیا مشتومری گه وه ی له سه ره هه مووی له به ره نبوونی مه رجه عیکی فیکری و هه روه ها موجه هیده، که به دانایی و حکمه ت و زانسته که ی کیشه کان یه کلا بکاته وه.

ئه گهر وه که نه ته وه حسیبی بۆ بکه ین، کورد له وان یه له هه موو نه ته وه کانی تری موسلمان زیاتر خزمه تی به میژووی زانسته شه رعه کانی ئیسلامی کرد بیته، له میژووشدا مه رجه عه فیکری و موجه هیده کان به شیکیان له کورد بوونه و به لام که متر له کوردستان بوونه. ئه گهر چاویک به و میژووه بخشیننه وه، بۆمان ده رده که ویت که مامۆستا و زانایانی کوردستان که متر توانیوانه له ناو خاکی خۆیان بینه مه رجه ع و بگه نه پله ی ئیجتیهاد، ئه گهر به زانسته که یان گه یشتنه ئه و پایه یه ش، به لام نه یان توانیوه یان زاتی ئه و هیان نه کردووه ئیعلانی خۆیان بکه ن، که خودی ئه م دیارده یه پتیوستی به هه لۆهسته له سه رکردن و لیکۆلینه وه ی سه ره به خۆیه.

دیارده ی خۆ به که م زانییک ی نازانسته و نالۆجیکانه، که ده توانین بلین ته نیا بپروا به خۆنه بوونیکه و به س، له لای تاکی کوردو به شیک له زاناکانی کوردستان ده بیهریت، که ئه مه سه ری کیشاوه بۆ ته قلیدو لاسیگردنه وه یه کی بۆ بنه ما، وه که ئه وه ی به لۆجیک ی بشفری هه ر بزنه تیرو بیروپروا فتواکانی زانایانی کوردستانیان لا هه چه و گوئی پێ ناده ن. ئه مه له کن خودی خه لکی عوامی دیندارو له کن مامۆستایانیش ده بیهری، له به ره ئه وه ژۆر جیگای داخه که له کوردستاندا زانی هه لکه وتووی و هه بیته شان له شان ی زانایانی سه رانه سه ری جیهان بدات، به لام گوئی ئی نه گیری و بیروپروا کانی به هه ند هه لته گیری و دواچاریش به که موکۆپی به سه ر پێشکه و تن و په ره سه ندنی تیگه یشتن له ئایین بشکیتته وه.

به داخه وه ئه گهر زانیه کی وه که مامۆستا مه لا عه بدولکه ریمی موده ره سیس) له کوردستان بژیا به ئه و زانا و موفته یی ئی ده رنه ده جوو، چونکه ئه وه خودی ئیمه ین که زاتی ئه وه ناکه ین که سه کانی خۆمان به ئه ندازه ی خۆیان پیناسه بکه ین، ئه و له به غدا و له ناو عه ره به کاند به شافیعی دووم ده ناسراو هه لکه وته ی ئه وئ وایکرد که گوئی له بیروپروا کانی بگری و وه که موجه هیدیک ی سه رده م حیسابی بۆ بکریته، که دلنیام ده یان زانی تر هه بوونه و له گوندو شاره کانی کوردستان به ته دریس و نووسین خه ریک بوونه و ئه و هه له یان بۆ نه ره خساوه که زانسته که یان وه ها په رش بیته وه.

ئهمو ژۆر پتیوسته له ناو زانایانی کورددا بیرمه ند ئه گهر هه بن، نیشان بدرین و گوئیان بۆ رابگریته، به تایبه تی له مه سه له هه ستیاره کاند ده رگای بواری ئیجتیهاد بکریته وه، چونکه وه که جه نابی (مه لای گه وره) ده فه رموی (قهوم به لهد ئه بن نه هلی نه زه رو فکریان نابئ ئه گهر ئیجتیهاد نه با، ئه و هه موو مه لا گه ورانه له ئیسلامه تیدا په یا نه ئه بوون، هه ر که س چاری هه ر له رشکه و سه پیلکه بی، میشکی ئه بیته ناوکه کودو، ناتوانئ به گویره ی موفته زای حال به فکری خۆی ئیقتراعی بکا، ئه گهر قسه ی مه لایه کی لایبو زه ریفه، وه ئیلا موعه تته ل ئه بی، بۆیه من گه ئی جار ئه لیم کورد مه لای کتیبیان ژۆر بووه، ئه ماما مه لای موفه ککیر که بتوانئ له زیه نی خۆی به گویره ی مه قام قسه بکا دوو مه لایان بووه، یه کی موفتی زه هاوی، ئه وئ تر بابم ره حمه تی خویان ئی بی، حه ققه ن ئه و دوو زاته له نه وادیراتی ده هر بوون). ته فسیری کوردی، به رگی دووم، ۲۴۱۷.

له ناو میژووی زانسته ئیسلامیه کان له کوردستاندا کتیب و حاشیه ژۆر نووسران، به لام که میان قسه یان له شتی تازوه هه ستیار کردووه، چونکه پتیوستی به زات کردن و پروا به خۆبوونیک ی پته وه، هه موو ئه و هه ولانه ییش ئه و کاته سه رکه و تن به ده ست دینیت که رای گشتی ئه و رۆشنبرییه ی لا په یدا بیته دان به زانایی و لیها تووبی زاناکانی خۆی بنیت و خودی زاناکانیش به میهره بانیه وه ده ستی قایل بوون و گویره یه لئ و قبول کردن بۆ ئه و زانایانه رابخه ن که هیوا ی ئه و هیان ئی ده کریته سبه ی ئیجتیهادی فکری خۆیان له کاروانی ئه و زانستاندا بخره روو. به ئومیدی ئه وه ی ئه و رۆزه ییش بیته و به چاری خۆمان ببینین!!!!

Hem992003@yahoo.com

Facebook:Hemn Omar Khoshnaw

په یامی زانایان ژماره (۸۵) ئه یله یول ۲۰۱۲

پردیگی به هیژ دهین له نیوان دامو دهزگاکانی حکومه تو ماموستایانی ئایینی

روۆلی ئەنجومهنی زانستی وهزارهتی

ئهوقاف له خزمهت کردنی زانست و زانایان



وهزارهتی ئهوقاف و کاروباری ئایینی، که دامهزراوهیی حکومییه و چه نهدین بهشی جوړاوجوړ لهخو دهگریت، بهلام سهرهکترین ئهرکی وزارهتی ئهوقاف خزمهت کردنه به مزگهوت و زانستی شهرعی و زانایانی ئایینی و کاروباره ئایینییهکان له ههریمی کوردستان.

یهکی لهو دهسته و بهشانهی لهو وهزارهته بوونی ههیه (ئهنجومهنی زانست)یه، ک که له ژمارهیهک ماموستایانی ئایینی و شارهزاو پسپوژ پیک هاتوو، لهپینا و ئامانجگه لیک و به مه بهستی گه یاندنی خزمهتی به بواری زانستی و شهرعی هاتوته کایهوه.

تا ئیستا ئهم ئهنجومهنه زوړ کاری جیددی و پر سوودی ئه انجام داوه بو خزمهت کردنی ماموستایانی ئایینی و بهردهوامه لهم خزمهت کردنه، جا بو ئهوهی له نزیکهوه شارهزای ئهم ئهنجومهنه بین و ئاشنای کارو چالاکیهکانیان بین ئهوا ئهم دیمانه یه مان له گهل بهریز (دکتوژ مهلا ماحد مهلا محمد بهرزئیوهی) ئه انجام دا، که یهکیکه له ئه ندامانی کارای ئهم ئهنجومهنه بو ئهوهی له نزیکهوه تیشک بهخینه سهر روۆل و ئهرک و ههولنهکانی ئهوان لهم خزمهت کردنه به ئایینی پیرۆزی ئیسلام...

ئا: بهرپوههیری نووسین

+ دهگری پزانین پیناسه ی ئهم ئه نجومه نه چیه و بوچی پینی دهگوتری ئه نجومه نی زانستی؟

_ به ناوی خودای بهخشنده و میهره بان، درودو سلوی بی هه ژمار بو روحی پاک سهرور خوشه و یستمان هه زهتی محمد المصکفی و بو روحی یارانی به وهفا و ئهوانه ی له سهر ریگی ئهوان تا روژی پهسن و جهزا.

ئهنجومه نی زانستی لیژنه یهکی زانستی یه له کومه لیک زانای به توانا و لیهاتوو و خاوهن ئه ژموون پیک هاتوو، که سهر به وهزاره تی ئهوقافه و تویه رایه تی گشت پارێزگاکانی کوردستان دهکن.

+ چوون ئهم ئه نجومه نه هه لده بژیردرییت؟

_ ئهم هه لبژاردنه به فه رمانی جه نابی وه زیرو دهست نیشان کردنی راسته و خۆی به ریژیان ده بیته پاش راویژکاری لایه نه په یوه ندی داره کان وه به له بهرچا و گرتنی ئه مه رجانه ی که پئویسته له کهسانی ناو ئه نجومن بیته دی.

+ ژماره ی ئه ندامانی ئهم ئه نجومه نه چه نده و چوون کاره کانیان به ریژه ده بن؟

_ ژماره ی ئه ندامانی ئهم ئه نجومه پینج زانایه، وه له رووی هونهری و کارگیری وه کیلی وهزارهت

۲_ دلتیا بوون له مرجه شهرعیهکان بو دانانی وتاری ههینی له مزگهوته نووییهکان.

۴_ ئه انجام دانسی تاقیکردنه وهی سالانه بو هه لگرانی (الاجازه العلمیه)، بو یه کسانیکردنه وهی به بروانامه ی شه شی ئاماده یی خویندن ئیسلامی. وه له م بابه ته دا کاری زوړ چاکمان کردوو وه زوړ لهو ماموستا به ریژانه ی به شداریان کردوه له تاقیکردنه وه کان و سهرکه وتوو بوئه ئهوا بروانامه یان وه رگرتوو وه پله ی وه زیفیان گزراوه.

وه ئهم سالان تاقیکردنه وه یهکی تاییه تیمان بو ئه و ماموستا به ریژانه کرد که ته مه نیان هه یه و نزیکی خانه نشینن وه دهره ف تیان نه بووه له سالانی پشوو ئهم تاقیکردنه وه ئه انجام بدنه، وه زوړیان سویدیان له م دهره فته وه رگرت.

+ زوړ جار گله یی دهگری له وهی که گوایه پرسیاره کانتان قورسن، ئه مه تاج رادده یهک راسته؟

_ له راستیا ئه مه بو چونیک تاییه ته، نه ک گشتی، چونکه هه روهک ئاشکرایه که ئهم تاقیکردنه وه یه بو به رامبه ر کردنی ئیجازه یه به

سهر په رشتیان دهکات، کاروباری له ریگی سکریتی ئه نجومه نه وه رییک ده خستریت که پله که ی له (مدیر ئه قدم) ده ست پی دهکات.

+ ئامانج له پیکه یانی ئهم ئه نجومه نه چیه؟

_ ئامانجی زوړ به به هاو گرنگ هه یه له پیکه یانی ئهم ئه نجومه نه، وه ک:

۱_ هه لبژاردنی خاوهن زانست و شارهزا بو به ریژه بردنی کاره زانستی یهکان، به تاییهت پشهی پیش نوپژ و وتار دان و دلتیا بوون له وهی که ئه و به ریژانه ی ده یانه وی ئهم کاره ئه انجام بدن مه رجه کانی ئهم کاره پیرۆزه یان تیدیابه و توانای ته وای ئهم کاره یان هه یه پاش دلتیا بوون له بروانامه کانیان.

۲_ ریگرتن له وهی که ناشارهزا به کاری پیش نوپژ و تاردان هه لبستن، چونکه ئه مه کاریکی ترسناکه و، ئهم بابه ته په یوه ندی به واجبی ئایینی موسلمانانه وه هه یه له گرننگترین خواپه رستی که نوپژه، بو یه ده بی ئه وهی به م کاره هه لده ستی له تاقیکردنه وه ی ئه نجومن دهرچی، بو دلتیا بوون له توانای ته وای بو ئهم ئه رکه پیرۆزه.

په نامی زانایان ژماره (85) ئه پیل و ل 2012

ههول ددهین دهنگی ماموستایانی ئایینی بگه یه نینه نهو شوینانهی که دهیانیهویت

بروانامه‌ی شه‌شی ئاماده‌یی، جا بۆیه ده‌یی پرسپاره‌کان له‌م ئاسته‌ بن که یه‌کسانی شه‌شی ئاماده‌یی خویندنی ئیسلامی بنو، پرسپاره‌کان له‌م چوارچێوه‌ ناچنه‌ ده‌ر، وه‌ ئه‌و باب‌ه‌ت و په‌رتوکانه‌ی که تاقیکرنه‌وه‌یان ئی ده‌کری دیارن، وئیمه‌ له‌ کاتی دانانی پرسپار زۆر شت له‌به‌ر چاو ده‌گرین وه‌ک ئه‌مانه‌تی زانستی و ره‌چاوکردنی ئاستی زانستی تاقیکراوه‌کان، بۆیه پرسپاره‌کان ئاساین.

+ ئه‌رکه‌کانی تری ئه‌نجومه‌نی زانستی چین؟

- ئه‌رکه‌کانی زۆرن بۆ نمونه:

راژه‌کانیان ده‌گوازنه‌وه‌ بۆ وه‌زاره‌ته‌که‌مان و پله‌ی نوێ وهر ده‌گرن بۆ ئه‌وه‌ی له‌ مه‌رجه یاسایی و توانای ئه‌وان بۆ ئه‌م پله‌ نوێیان ه‌رون بگه‌ینه‌وه‌.

7- ناولێتانی مرگه‌وته‌کان و ره‌زانه‌ندی له‌ سه‌ر ناوه‌ نوێیه‌کان که گونجاو بن له‌ گه‌ل دینی ئیسلامی پیروژ. ئه‌وانه‌و زۆر ئه‌رکی تر هه‌یه‌ که ئه‌نجومه‌نی زانستی پێیان هه‌له‌ستی.

+ ئایا ئاما‌نچه‌کانی ئه‌م ئه‌نجومه‌نه‌ چیه‌ له‌ داها‌تو‌دا؟

- ئه‌م ئه‌نجومه‌نه‌ زۆر ئاما‌نجی پیروژی هه‌ن، بۆ نمونه:

+ ئه‌ی مافه‌کانتان چین له‌ ناو ئه‌و ئه‌نجومه‌نه‌؟
- مافه‌کان زیاتر مه‌عنه‌وین و هیوا دارین که خودای گه‌وره‌ لێمان قه‌بول بکات.

+ هه‌ز ده‌کین ئه‌ندامانی ئه‌م ئه‌نجومه‌نه‌ی ئه‌م خوله‌ به‌ خوینه‌ران بناسین.

- خولی ئه‌م جاره‌ی ئه‌نجومه‌نی زانستی وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف بیک هاتووه‌ له‌:

1- ماموستا جه‌مال خدر إبراهیم به‌رێوه‌به‌ری گشتی دیوانی وه‌زاره‌ت که له‌ روی کارگیری

وه‌ونه‌ری سه‌ره‌رشتی ئه‌نجومه‌ن ده‌کات.

2- ماموستا مه‌لا رسول محمد نادر راویژکاری



ئایینی له‌ دیوانی وه‌زاره‌ت.

3- د. مه‌لا ماح محمد به‌رێوه‌یه‌ی، دکتورا له‌ زمانی قورئانی پیروژ، له‌ زانکۆی صلاح الدین/ هه‌ولێرو یاریده‌ده‌ری راگر له‌ په‌یمانگای زانسته ئیسلامیه‌کانی به‌یانان له‌ هه‌ولێرو پیش نوێزو وتار خوین له‌ مرگه‌وتی گه‌وه‌ی به‌رزیوه‌.

4- ماموستا مه‌لا ناصح ملا فتاح نصرالله، ماسته‌ر له‌ فکری ئیسلامی له‌ زانکۆی به‌غداو قوتابی دکتورا له‌ کۆلیژی ئیمام ئه‌عزه‌م ماموستا له‌ په‌یمانگای زانسته ئیسلامیه‌کانی سلێمانی و پیش نوێزو وتار خوین له‌ مرگه‌وتی به‌رکیو له‌ سلێمانی.

5- ماموستا مه‌لا نامق عبدالعزیز عبید ماسته‌ر له‌ ته‌فسیر له‌ کۆلیژی ده‌عوه‌ له‌ لوبنان، و پیش نوێزو تارخوین له‌ مرگه‌وتی ملا آمین له‌ ده‌وک.

6- ماموستا مه‌لا عمادالدین مه‌لا فائز عبدالله، بکالۆریۆس له‌ شه‌ریعه‌ له‌ زانکۆی به‌غدا، و یاریده‌ده‌ری به‌رێوه‌به‌ر له‌ قوتابخانه‌ی ئایینی مه‌لا فائز له‌ هه‌ولێر، و پیش نوێزو وتارخوین له‌ مرگه‌وتی شێخی چۆلی هه‌ولێر.

7- ماموستا مه‌لا عمر مصطفی رشید هه‌لگری بروانامه‌ی زانستی (الاجازه‌ العلمیه‌) له‌ زانسته ئیسلامیه‌کان و به‌رێوه‌به‌ری قوتابخانه‌ی ئایینی ئه‌وقاف له‌ چه‌مچه‌مال، و پیش نوێزو وتارخوین له‌ مرگه‌وتی فردوس له‌ ته‌کیه‌.

1- هه‌ول دان بۆ ئه‌وه‌ی له‌ گه‌ل ئه‌نجومه‌نه‌کانی تری ولاتانی ئیسلامی په‌وه‌ندی و هه‌ماهه‌نگی بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی له‌ کارو چالاکیه‌کانی ئه‌وان که‌ک وه‌رگیرین و سو‌ده‌ند بین.

2- کردنه‌وه‌ی خولی زانستی بۆ ئه‌ندامانی ئه‌نجومه‌ن له‌ ده‌ره‌وه‌ی ولات بۆ زیاتر شاره‌زابوون له‌ به‌رێوه‌بردنی کاره‌کانی ئه‌نجومه‌ن.

3- که‌ک وه‌رگرتن له‌م ئه‌نجومه‌نه‌ بۆ راویژکاری هه‌ج و هه‌ستان به‌ تاقیکردنه‌وه‌و به‌ هێز کردنی مورشیده‌کانی هه‌ج و بوون به‌ موفتی حاجیه‌کان.

4- هه‌ماهه‌نگی له‌ گه‌ل په‌کێتی زانا‌یان بۆ ده‌ستنیشان کردنی ئه‌و ماموستایه‌ به‌رێزه‌ی که بروانامه‌ی زانستی ده‌به‌خشن، بۆ ریگه‌گرتن له‌ هه‌ر که‌سیکی ناشیاو که بیه‌وی ده‌ست له‌م کاره‌ پیروژه وه‌ریدات به‌ ناشاره‌زایی، و ئه‌م پیشه‌ پاکه‌ هه‌ر به‌ پاکێ راگیریت بۆ ئه‌وانه‌ی که ئه‌هل بۆ ئه‌م کاره‌.

5- هه‌ماهه‌نگی له‌ گه‌ل لیژنه‌ی ئه‌وقاف له‌ په‌رله‌مانی کوردستان، بۆ ئه‌وه‌ی توانا‌کانمان یه‌ک بخه‌ین بۆ خزمه‌تی دین و زانستی ئیسلامی به‌ سو‌ود.

6- هه‌ولدان بۆ کردنه‌وه‌ی خولی به‌ هێز کردنی ئه‌وانه‌ی که نیازی تاقیکردنه‌وه‌ی سالانه‌یان هه‌یه‌ بۆ به‌ ده‌ست هینانی بروانامه‌ی شه‌شی خویندنی ئیسلامی، بۆ ئه‌وه‌ی شاره‌زا بن و له‌ کاره‌کانیان سه‌ر که‌وتوو بن.

1- ئه‌نجام دانی تاقی کردنه‌وه‌ و چاوپێکه‌وتن بۆ ئه‌وانه‌ی ده‌یانه‌وی پله‌ وه‌زفیه‌کان بگۆرن، بۆ نمونه به‌رده‌ست بیه‌ته‌ بانگێژ، یان قورئان خوین، یان پیش نوێز بیه‌ته‌ و تارخوین، ئه‌مانه‌ تاقیکردنه‌وه‌یان بۆ ئه‌نجام ده‌دری، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ شایسته‌یی و لیهاتووبیان تێ بگه‌ین.

2- ئه‌نجام دانی تاقیکردنه‌وه‌ هه‌ر سه‌ی مانگ جارێک بۆ ده‌رچوانی په‌یمانگای وتار بیژان و ده‌رچوانی کۆلیژی شه‌ریعه‌ که تازه‌ داده‌مه‌زرین بۆ ئه‌وه‌ی له‌ توانای ئه‌وان حالێ بین.

3- تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌و به‌رێزه‌ی که له‌ ده‌ره‌وه‌ی وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف ده‌یانه‌وی خزمه‌ت به‌ مرگه‌وته‌کان بکه‌ن بۆ به‌رامبه‌ر، بۆ ئه‌وه‌ی که‌سی شیاو ری پێ بدیه‌ن.

4- ره‌زانه‌ندی له‌ سه‌ر دانانی وتار له‌ مرگه‌وته‌ نووییه‌کان پاش دلنیا‌بوون له‌ مه‌رجه‌ شه‌ریه‌ی یه‌کان.

5- ره‌زانه‌ندی له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌که‌سانه‌ی مرگه‌وت دروست ده‌کهن له‌ سه‌ر ئه‌رکی خۆیان هه‌ر به‌ خۆیان سه‌ره‌رشتی مرگه‌وته‌کانیان بکه‌ن ئه‌گه‌ر داوا بکه‌ن و توانا‌یان هه‌بێ، و مه‌رجه‌کانی سه‌ره‌رشتیان تێدا هه‌بێ.

6- تاقیکردنه‌وه‌ و چاوپێکه‌وتن له‌ گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌ ده‌ره‌وه‌ی وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف



گوتار شه کره کرده وه شیرین تره

دانا مه لا جه مه نه مین که لاری ————— dkalary@gmail.com

ئیمه ی به کارهینه ران و بلاوه پیکه رانی ئه و جوړه بابته تانه که نه توانین ئه و وتانه بکهینه کردارو له ئاکاری روژانه ماندا رهنگی پی بدهینه وه، که به راستی نهنگی یه که له ویدا ئه بینین که: پروفایله کانمان پرن له بابته تی ئاینی و به لام له واقیعدا موسولمانیکی تهقلیدتی و ویراسین، پروفایله کانمان پرن له بابته تی سیاسی و به لام نمونه ی خراپترین سیاست له ولاتماندا پهیره و دهگریست، پروفایله کانمان پرن له بابته تی پهروه رده یی به لام جیلکی بی پهروه رده مان لی به رهم هاتووه، پروفایله کانمان پرن له بابته تی کومه لایه تی و به لام شیرازه ی کومه لگا و په یوه ندی یه کومه لایه تیه کانمان تیک داوه، پروفایله کانمان پرن له بابته تی مروؤف دوستی و به لام خوینی مروؤفمان لاهه رزانتزه له ئاو، پروفایله کانمان پرن له بابته تی خوؤشه ویستی و به لام پقو کینه و دوبه رهکی و یه کتری ناشیرین کردن له کومه لگاکه ماندا باوه، پروفایله کانمان پرن له بابته تی ریژ گرتن به لام له م ولاته ی ئیمه دا گه و ره و بچوک نه ماوه و شته کان به هایان له جیگی خویدا نه ماوه، پروفایله کانمان پرن له باری زوری ریژگرتنی دایک و باوک به لام ئه وه ی له نیو خیزانه کاندانه مای ریژگرتنی دایک و باوک و گویریایه لی کردنیانه، ئه گه ر به حیرتی قه له م بنوسرایه به قه دهر روبری سرونمان دهر باره ی زیاده رویی و به فیرؤنه دانی ئاو و سامانه

له گه ل پیشکه وتنی دنیا و هاتنه گوری گورانکاریه کان، شته کان به ناسایی و سروشتی تی ناپه پرن و زور جارار پیچکه و ئامانجی خویمان له دهست دهن و ناتوانن مروؤف بگهینه نه ئه و شوین و پله یی که مه به سستی. یه کیک له دیارترین به کارهینه رانوه کانی ئه مروی دنیا ی پیشکه وتن به کارهینه رانی توره کانی ئینته رنیت و له سه رو هه موشه وه توری کومه لایه تی فیس بوکه، که له و نیوه نده شدا میلله تی ئیمه ش به کارهینه ریکی سه رسخت و بی به رنامه ی ئه و توره کومه لایه تیه یه و ئه توانین بلین به شیکی زوری هاوالاتیانی ئه م هه ریتمه به شدارن له بکارهینه رانیدا، له هه موشی باشر ئه وه یه که ده بینین هه ریبه که و چ له ئه کاوتن و په جی تایه تی خو ی چ له هی هاوریانی بوه به ماندیلایه که له شویش و جیقارایه که له رابه رایه تی و په یامبه ری که له ئاموزگاری و فیه له سوفیک له داهینان و پروفیسوری که پهروه رده کردن و ئه نذاریاری که له بنیانتان و پیشه نگی که له ئاراسته کردندا. رهنگه هه تا وه کو ئیره هه مومان موه فیه ق بین و سویاس و ده ستخوشانه شمان هه بیته بؤ خاوه نی ئه و هه مو ووته و بلاوکراوه جوانانه ی باری ئاینی و کومه لایه تی و سیاسی و فهره نگی و پؤشنبری و کلتوری و پهروه رده یی.. به لام ئه وه ی مایه ی نیگه رانی یه له پیش کومه لگاوه بؤ

نه ته وه ییه کان نوسیوه، به لام روژانه له کوچه و کولانه کانی شاردا روبری سیروان به ناسروشتی به کارنه هینریت و که سمان هه سستی ئه وه مان لادروست نه بوه گلوپیکی زیاده ی ماله کانمان بکوژیننه وه، پروفایله کانمان پرن له باس و پیویستی پاک و خاوینی به لام هه مومان چاوه ریین شه قام و کوچه و جیگا کانمان له لایه ن که سانی تره وه بؤ پاک بگریته وه هیشتا ش مه بده نی پاک راگرتنی شارو شوینه گشتی یه کان لمان نه چه سپیوه. بویه پیویسته بیریک له خومان و کومه لگا و نیشتمانان بکهینه وه ووته و گوفتارو ئاخوتنه جوانه کانمان بکهینه کردارو رهنگانه وه ی رهفتارمان بیته بؤ ئه وه ی روژانه له زیانماندا مهرگی چند باره ی خومان نه بینین له کاتیکدا زیندوین، چونکه به راستی مروؤفی تیگه یشتوو شاره زاو خاوهن بریار ئه و که سه یه که په له بکات و بریار بدات و گوته کانی بکاته کردار، چیدی له وه به ئاگا بیینه وه که قسه به ته نها دادمان نادات چونکه شارستانیه ت و پیشکه وتن و به خته وه ری هه نگاوی عه م لی ئه ویت و سروشتی دروستکردنی مروؤف له لایه ن خاوهه سوشتیکی ئاراسته کراوه به کارو کرده وه به رجه سته کردنی واقع... پیویسته له م روژا هه مومان پیکه وه هه ولی خومان به گه ر بخه یین و ووته کانمان له ئه رزی واقیعدا جی به جی بکه یین و له و بواره دا روئی پیشمه رگه ئاسا بینین و کولنه دهر بین بؤ ئه وه ی میژوویه کی پرشنگدار بؤ خومان تومار بکه یین و روژ زمیری ته مه نمان ته نها بریقهی لئوه نه یه ت و هیچی تر، له داهاتوشدا چ خومان یاخود خه لکانی تر نه فرته له و زیانه نه که یین که تیایدا بوین هه روه کو سه لمیتراره هه رچین و کومه لگایه که نه یوانی گوفتاری خو ی بکاته کردار ئه وکات دوچار ی خو گیل و گه وچ کردن ئه بیته و لوجیکی خو گه وچ کردنش هیچ سویدیکی نه... بیگومان ئه وه ی که وتمان بؤ ئه وه نیه که ئه و که سانه نا ئومیدو ره شبین که یین و ساردیان که ینه وه له بلاوکردنه وه ی بابته ووتی جوان به لگو ته نها و ته نها مه به ستمان دروستکردنی ئومیده چونکه ئومید به کارکردن دروست ئه بیته سه رکه و تنش له کارکردنه وه یه.



په یامی زانایان ژماره (۸۵) ئه یلول ۲۰۱۲

نافرته موسلمان...

خواناس و شاره زاو خاوهن برپاره

به شی پینجهم

نا: جه عفر گوانی

ماره کردنی کچی بچووک

به پیوستی دوزانم تیشکک بخینه سره ماره کردنی کچی مندالو بچووک، واته کچیک، که هیشتا نهگه پیشتبیته ته منی بالقبوون و خونسین، دیاره له وده زانایانی فیهی ئیسلامی ریگه یاندوه، له وده شدا چند شتیکان کردوه، یه که مین پییان وایه نه گهر مرجه کانی سره وهی تیدا بوون، که له که سیکي هاوکوف ماره بگریت، دوزمندی له نیوان خانه واده کان نه بیت، به ماریه یی هاووینه ی بیت، نه وادروسته، پاشان به لگه یان هیناوه ته وه له سر نه وه به م لگانه ی خواره وه:

یه که م: خوی گه وده له نایه تی ژماره (۴) ی سورته تی تلاق ده فرمویت: ﴿وَاللّٰئِي يَسْتَمِنُ مِنَ الْمِحْيٰضِ مِنْ نَسَائِكُمْ اِنْ اَرْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةٌ اَشْهُرٌ وَاللّٰئِي لَمْ يَحْضَنْ﴾.

واته: نه و نافرته تانه ی ماوه ی که وتنه چه یزبان تپه ریوه، ماوه ی عاده که یان (۳) سی مانگه، نه وانه ش که هیشتا نه که وتونه ته حیز هروایه. پییان وایه نه م نایه ته ریگه دانه به ماره کردنی کچی مندالو نابلق، چونکه باسی عاده یان ده کات، خو نه گهر به مین نه درا بیت عاده ی ناویت، که واته قورشان ریگه ی پیداوه، ماوه ی عاده بوونیشی بو دیاری کردوه.

دوه م: ده لئین: ئیمامی نه بو به کر عایشه ی به مندالی له پیغه مبر درودی خوی له سر بیت ماره کردوه، که واته دیاره دروسته.

به پشت به ستن به م دوو به لگه یه ئیجماعیک دروست بووه، له سر نه وه ی، که دروسته، به لام له گه ل نه وه شدا دوو شتیان باس کردونه.

یه که م: پییان وایه نه گهر به بچووک ماره کرا، نه و ریگه ی گوستنه وه ی پینداریت، تا له رووی جه سته یی و دروونیه وه ناماده نه بیت، چونکه عایشه راسته وخو نه گوزرایه وه.

دوه م: هروها پییان وایه نه م ریگه پیدانه له بهر به رزه وهندی کچه که و سوژی باوکه که دایه، هروه که له کتیبی (مغنی المحتاج ۱۴۳/۳) هاتوه، که باوک بو هی هیه کچی خو ماره بکات، به و مرجه ی دوزمندی له نیوانیان نه بیت، نه وه ش وا ده خوازیت: (ان لا یزوجها الا ممن یحصل لها منه حظ ومصلحة لشفقتة علیها او مجرد کراحتها له من غیر ضرر فلا تؤثر لکن یکره لولیها ان یتزوجها منه کما نص علیه فی الام). نه و دهقه بو نه و باوکه یه، که کچه که ی به بی ئیزن ماره بکات، به وه ی نه م مافه بویه پیدراوه، چونکه بو به رزه وهندی کچه که یه، واته: تنها مه سه له که باوکه یه تی نییه، به لگو باه ته که له به رزه وهندی کچه که دروست بووه، بویه ده بی ماره ی بکات له یه کیک، که قزانچو به رزه وهندی

کچه که ی تیدا بیت، چونکه باوک به سوژه به رامبر کچه که ی، به لام نه گهر له گه ل بوونی قزانچو به رزه وهندی کچه که - تنها پی نی ناخوش بو به بی بوونی هیچ زیانیک بو کچه که، نه وه کاریگری نابت، وه ل له و کاته ش بو باوکه که ناپه سنده ماریه ی بکات.

گفتوگوی به لگه کان

نیستا با گتوگو له سر هه ر چوار

برگه که بکه یین

نه و نایه ته ی سره وه، که عاده ی نافرته ی بی حیزی به سی مانگ داناه، هه رچه نده ئیمامی بوخاری کردوه یه تییه ناوینشانی دروستی مارکردنی کچی بچووک، به لام قسه ی زور جوانی هه ندیک زانای کون و نوی له سر کراوه.

له وانه ئین حزمی نه نده لووسی له گه ل نه وه ی مه زه بی زاهیری بووه، که چی له ئین شبرمه فه قیه ی عراقی (ت ۱۴۴هـ) ده گریته وه: به هیچ شیوه یه که دروست نییه کچ ماره بگریت، تا بلوغی نه بیت و پرس ی پینه کریت، چونکه پیغه مبر درودی خوی له سر بیت، له و فرمودانه ی له پیشه وه باس مان کردن، به روونی ده لئین: کچ ده بی ئیزنی وهر بگریت، نه وانه ی هیشتا بچووکیشن هیچ ئیزنیان نییه، چونکه مندالو چاکه و خرابه ی خویان نازانن، ئیدی ئیزنیان لیوه رناگریت، پیغه مبر درودی خوی له سر بیت له م باسه دا ته نها باسی کچی گه وده ی نه کردوه، باسی کچی به شیوه یه کی گشتی کردوه، که کچی بچووکیشن ده گریته وه، که واته ده بی ئیزنی نه ویش وهر بگریت، تا گه وده ش نه بیت ئیزنی نییه، که واته دروست نییه، ماره بگریت تا گه وده نه بیت و ئیزنی لیوه رنه گریت.

بویه پییان وایه نه م نایه ته زاهیر نییه له باسی ماره کردنی کچی مندال، چونکه نایه ته که ده فه رمویت: (نه وانه ی هیشتا نه که وتونه ته حیز)، به بی نه وه ی باسی کچ یان بیوه ن بیت، بویه ده شی مه به ست نه و نافرته تانه بیت، که تا ته منی گه وده هیشتا نه که وتونه ته حیزو، بالفیشیان بووه، چونکه هه ندیک جار حیزه که دوا ده که ویت، کچه که ش بلوغی بووه، بویه ناساییه شوو بکات، نه گهر تلاقیش درا، له بهر نه وه ی هیشتا نه که وتونه حیز عاده که ی بو به (۲) سی مانگ دانراوه، به لگه شیان نه وه یه، که له شه رعدا نیشانه ی بالفیوونی نافرته تنها حیز نییه، به لگو ته من و مولیه اتو چه نده شتیکه، دیاره ده کری نافرته بلوغی بوویت و گه وده ش بوویت، هیشتا ش نه که وتبیته حیز، شه ریعه تیش بو هه موو که سو حاله تیکه بویه لیزه ی باس کردونه.

سه باره ت به به لگه ی ماره کردنی عایشه ش، نه وه ده کری یه کیک بیت له شته تاییه ته کانی پیغه مبر درودی خوی له سر بیت، خو زور شتمان هیه، له سر پیغه مبر نه ک بووه، یان بو دروست بووه، که چی بو نوممه ته که ی نه بووه، چونکه نه و باشته بو نه وه ی مانای هه ردو فرموده که لیک بدریت، به وه ی فره مانی ئیزن وهر گرتن بو هه موو کچیکه، مه سه له ی عایشه ش تاییه ته مندی پیغه مبر بووه درودی خوی له سر بیت، نه وه ش به به لگه ی نه وه ی له بابی نیکاح پیغه مبر درودی خوی له سر بیت زور تاییه ته مندی هه بوونه، بویه نه گهر نه سل نه وه بیت شته کان تاییه ته مند نه بن، به لام لیزه نه م به لگه یه هیه، چونکه زواج حاله تیکه خه سانیسی زوری تیدایه بو پیغه مبر درودی خوی له سر بیت. پاشان نه م حاله ته درگا ده کاته وه، به رووی که سانی پیسو ته ماعکار، که (من دوزانم کچی



زانایانی نایبی توژیکی گرنګ و خاوند روژیکی گرنګو کاریگریشن له دارشتنی هه ستو هوش و سلوکی کومه لایه تی کومه لګدا

ده کوژا، یان هر حاله تیکی وا، که هیچ ریگی په پاراستنی ژبانی کچه که ی نه بوو، بویه ده کړی کچه که ی له کوژیکی هاوشانی خوی ماره بکات بهو مارجانه ی پیښه وه.

جا نه گهر به وردی دیکه ت بدهینه عیباره ته کانی (مغنی المحتاج) بو ماره کړدی کچی مندا ل نه گهر به ژوه نندیشی تیدا بیت، ده لیت: (ویسن استفهام المراهقة وأن لا یزوج الصغیرة حتی تبلیغ). واته: سوننه ته رای کچی موراهقه وه بریگریت، هه روه ها کچی بچوکیش ماره نه کړیت تا بلوغي ده بیت، واته: نه گهر له م حاله تانه ی به ژوه نندیش بیت، هه ر باشته ماره ی نه کات تا گهره ده بیت.

پاشان له باسی نه وه ی، که ئیزن له کچ وه بریگریت، شتیکی جوان باس ده کات، بو نه وه ی ئیزن وه رگرتن ته نها شتیکی ره مزی نه بیت، ده لیت: (والمستحب فی الاستئذان أن یرسل إليها نسوة ثقات ینظرن ما فی نفسها والام بذک اولی لأنها تطلع علی ما لا یطلع علیه غیرها). واته: وا خیرتره بو وه رگرتنی رای کچ، چند ئافره تیکی جی ممانه بنیگریته لایان، تا رای ناخی کچه که بزنان، دایکیش بو نه م کاره له هه موان باشته، چونکه نه وه ی نه وه ده زانیت، که سانی دیکه نایزانن. نا نه وه رای زانایانی ئیسلامه، نه ک نه وه ی ئیستا ده کړیت، به بی ره چا وکړدی به ژوه ونندی کچه که، به بچوکی ماره ده کړیت، یان به خورتی ماره ده کړیت یان له به دهل خوین ده دړیت.

که واته: نه گهر به پیچونه وه هه مووی زیان بوو بو ئافره ته که، نه وه کاتی ده بی ریگی لی بگریت، نا لیره دا با پرسین: له وه سه ده مه ی ئیما دا چ به روه ژوه ونندی له وه دا هیه، کچیک، که هیشتا نازانیت ژبان مانای چیه، له کوژیک ماره ده کړیت، که ژوری ی جار کوړه که شه به هه مان شیوه مندا له ه هیچ له ژبان نازانیت، هه ر بویه که گهره ش بوون جوړه شهرمیک هه یوه، به ژوریش کیش وه گرفتگی گهره ی دوست کردوه.

بویه رای به هیز بو نه وه سه رده مه نه وه یه نه م حاله ته قه ده غه بگریت، که خوشبختانه لیژنه ی بالای فه توای کورستانیش به بویرییه وه له (۱۹۹۹/۵/۲۰) نه م فه توایه ی ده کړد، چونکه نه ک به ژوه ونندی کچه که ی تیدا نییه، وه نه ک سوژی باوکی تیدا نییه، به لکو هه مووی زیانه بو کچه که وه، باوکه که شه جگه له به ژوه ونندی تاییه تی خوی وه، هیچ مه به سستی دیکه ی نییه.

ده قی فه توایه که له ژماره (۲۱۳۲) ی سالی (۱۹۹۹) ی گوژاری (دهنگی زانا) بلاوکه روه ته وه، تیدا جه خت له سه ر نه وه ده کات وه، له به ر دوستبوونی کیشی کومه لایه تی، ره چا ونه کړدی به ژوه ونندی کچه مندا له که ماره کړدانه داو، بو نه وه ی ده رفته نه دړیته ماره کړدی کچی مندا ل تا نه گهر وه لیکه باوکو باپیش بیت، کۆکبوون له سه ر تره کړدی نه م عاده ته.

به لگه کایش ده کړی قسه ی زیاتریان له سه ر بگریت، بویه وا باشته نه م فه توایه لیژنه ی بالای فه توای کورستان گرنګی زیاتری پیبدریت، نه م دیارده یه به ته وای بو نه به بگریت.

گرنګی به په روه رده و فیرکردنی مندا له کانیان ناده ون، هه ر زو ده یان به نه ناو ژبانی هاوسه رییه وه، که نه م ژبانه له خویدا پره له موسیبه ت بویان، ئینجا رای هه ر دوو ئیمانان ئین شرمه وه نه بویه کړی نه سه م دینیت وه، ئینجا ده لیت: (پشتیوانی - له ده وله تی عوسمانیدا - له رایه ی نه وان کراوه له وه سه له یه دا). نه م ده قی وته که یه: (تزویج الصغیر والصغیرة إن الأئمة الأربعة رضوان الله علیهم أجازوا للولی تزویج الصغیر والصغیرة، ولذک کانت المعاملة حتی الآن جاریة علی هذا الوجه، لکن تبدل الأحوال فی زماننا، قد اقتضى العمل بأصول أخرى فی هذا الباب.

إن أول وظیفه ت ترتب علی الأبوین فی کل زمان، وخاصة هذا الزمان الذي اشتد فیہ التنازع فی شؤون الحیاة هی: تعلیمهم، وتربیتهم، وإیصالهم إلی حالة تکفل لهم الظفر فی معترك الحیاة، وتمکنهم من تألیف أسرة منتظمة، ولكن الأباء عندنا فی الغالب یهملون أمر تعلیم أولادهم وتربیتهم، ویخطبون لهم الزوجات وهم فی المهد، بقصد أن یسروا بهم أو یکسبواهم میراثا، وفی نتیجة یزوج أولئک التعمساء قبل أن یروا شیئا من الدنيا، وتكون أعراسهم أساس مصائبهم الآتیة.

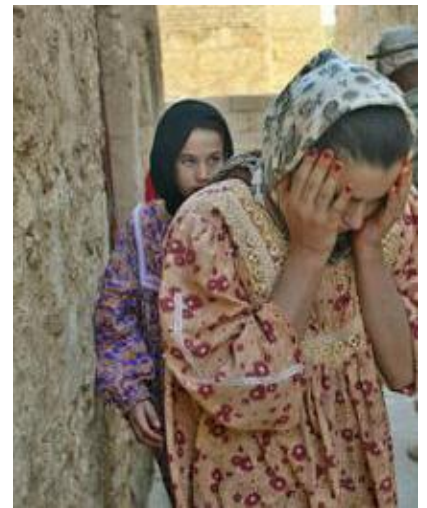
إن أكثر البیوت التي یؤلفها أمثال هؤلاء الأولاد، الذین لم یدرسوا فی مدرسة ولا تعلموا کلمة واحدة من أمور دینهم، فضلا عن عدم تعلمهم قراءة لغتهم وکتابتها یحکم علیها بالتفرق من أول شهر الزفاف کالجنین الذي یولد میتا . وهذا أحد الأسباب فی وهن أساس البیوت عندنا، ولا یعرف مقدار الدعای المتولدة من مثل هذه الأئکحة إلا بالنظر فی سجلات المحاکم الشرعیة والرجوع إلی أبواب الکتب الفقهیة، وفصولها المتعلقة بتزویج الأب والجد صغیرهما، وتزویج غیر الأب والجد من الأولیاء الصغیر، وما أعطی للصغیر والصغیرة من حق الخیار عند البلوغ إذا کان المزوج غیر الأب والجد.

علی أن ابن شبرمة و أبا بکر الأصم رحمهما الله یقولان بأن الولاية علی الصغار مبنیة علی منافعهم، وفی الأحوال الستی لا یحتاج فیها إليها: کقبول التبرعات مثلا لا یكون لأحد فیها حق الولاية علیهم، وتزویجهم لیس فیهم من فائدة لا طبعاً ولا شرعاً نظراً لعدم احتیاجهم إلیه، لذلك لا یجوز تزویجهم قبل البلوغ من قبل أحد ألبنة . وقال: إن النکاح لیس بشیء مؤقت، بل هو عقد یدوم ما دامت الحیاة، فإذا جعل النکاح الذي یعقده أولیاء الصغار نافذاً علیهم، فإن آثاره وأحكامه تستمر بعد بلوغهم أيضاً، فی حین أنه لا یجوز لأحد أن یقوم بعمل یسلب منهم حریة التصرف بعد البلوغ، وحيث إن التجارب المؤلمة المستمرة منذ عصور قد أیدت قول الإمامین المشار إلیهما، فقد قبل رأیها فی هذه المسألة).

جا نه گهر بگریینه وه بو قسه که ی خاونه کتیبی (مغنی المحتاج) ی مه زب شافیعی، که ده لیت: باوک بویه ریگی ماره کړدی کچی پیدراوه به بی ئیزنیش، چونکه به قازانچو به ژوه ونندی کچه که ی تیدا یه، ده کړی نمونه ی پی بئینه وه، وه ک نه وه ی حاله تی که هه بوو، که سه که ژور هه ژار بوو، کچی هه بوو، له وانه یه له برسان فری بدابایه، یان بمردبا، یان نه خوشیه کی قورسی هه بوو پی چاره سه ر نه ده کرا، یان دوژمندار بوو

سبزه سالی له پیاوکی سه رووی هه فتا سالی ماره کراوه، ته نها له پیناوی بره پاره یه ک، که واته نه هه موو پیاویک پیغه مبه ره وه نه هه موو باوکیش نه بویه کړه، نه وه سه رباری نه وه ی لیکنه لینه وه ی نو ی کراون، که ته منی عائیشه نه وه نده بچووک نه بوو بیت، چونکه پیشتیش دوو که سی دیکه بو خوازیننی هاتونه، هه روه ها یه که له سه ر سنی عیلم له عائیشه وه وه رگریاوه، که واته عائیشه کچی کی نه وه نده بچووک مندا ل نه بووه، به لکو نه وه بو ژینگه و ته من و تاییه ته مندی کانی ده گه پیته وه و، ناکړی بو کچی کی مندا لی نه م سه رده مه بگریته به لگه.

بویه دوی نه م قسانه شیخ ئین عوسه یمین ده لیت: (نه وه ی لیره دا بو من ده رکه وت له م سه رده مه دا بو ریختستی کاروباره کانه وه، باوک به هه موو شیوه یه که قه ده غه بگریت له ماره کړدی کچه که ی تا بلوغي ده بیت و ئیزنی لی وه رده بگریت، چند ئافره تمان هیه باوکه که ی به بی ره زامه ندی ماره ی کردوه، کاتیک زانداو، پیاوه که ی



چه وسانیدییه وه، به خزمه کانی خوی گووتوه: یان له کول نه م پیاووه بکه نه وه، یان خو م ده سووتینم، نه وه حاله تانه ژورن، چونکه گو ی به به ژوه ونندی مه سه له که تی کچه که ناده ن، به لکو ته نها حسیبی مه سه له که ته وه به ژوه ونندی خو یان ده کهن، بویه له م سه رده مه ی ئیستادا پی م وایه ده بی قه ده غه بگرین، له وانه یه سه رده میکی دیکه ش حوکمیکی دیکه ی بویت، به تاییه تی که هه ندیک که س کرین و فروشتنیان پیده که ن.

نه وه ش ئاساییه، که خه ک قه ده غه بکه ین له وه ی کچانی نابلوغ ماره بکه ن، نه ها ئیما می عومر خوی لی رازی بیت نه گهر که سیک ژنه که ی له یه که مه جلیس سی به سی ته لاق بدابایه نه یده هیشت بوی بیچته وه . (بروانه: (الموسوعة الشاملة أرفیفت ملتی أهل الحدیث ۲/۲۵۹).

هه روه ها نه و زانایانه ی یاسای ده وله تی عوسمانیان دانوا، به ناوی (قرار حقوق العائلة فی النکاح المدني والطلاق)، له (۸) موچه رمه می سالی ۱۳۳۶ کچی (ده رچووه و، له به رگی (۱۳/۲۵) ی گوژاری (المنار) بلاوکه روه ته وه، نه وانیش رای نه وه یان هه بووه، که ریگری بگریت، بویه دوی نه وه ی گله یی له باوکان ده کات، که هیچ

پیاووه زانایان ژماره (۸۵) ۲۰۲۲

زانستگا

شیخ موحەممەدی خان



زانستگا.. ھەك من بزەنم دوو پیشەیی ژۆر گرنگی ھەبە: یەكێكیان پیشەیی زانست و ئەوی تریان پیشەیی رەوشت و خووی بەرز، ئەم دوو پیشەییە بەیەكە و بەستراون، ھەر كامێكیان كز بوو ئەو تریان كز، و ھەر كامێكیان بەھێز بوو ئەو تریان بەھێز ئەبێ.

چونكە زانست بەر نادات تا سەر بە خوویی سەر بەستی لەگەڵ نەبێ ئینجا كە یفی خوویی ئەوی ئەم بە راستی بزانی مەردووم بەسندی بکەن یا نەیکەن.

مۆستای زانستگا بە لای منە و ھەك خواپەرست (عابد) وایە، چۆن خواپەرست بۆ خوا لێی ئەبێ، و ھەك خەلوەتخانە كە یا ھەر بە خواپەرستی خەریك ئەبێ و ھەك دەخلی بەسەر ھیچی ترە و ھەك نابی، مامۆستای زانستگا ئەبێ و لێ بەبێ، و ھەر بە زانینە و ھەك خەریك ئەبێ.

دووان و دووان لە ژمارەدا ئەكاتە چوار مامۆستای زانستگا لە بەر خاتری ئەم و ئەو بلی ئەكاتە سی، ئەم ئەگەر لە ھەر شتیکی ترا دروست بێ لە زانینا دروست نیە، مامۆستای زانستگا ئەبێ و ھەك ئەستێرەیی ئاسمان ریگا نیشان بەدات بە ھەموو كەسێك، بەبێ جیاوازی لە ناوەندی دۆست و دوژمن و بوادارو بێ پروا و چاك و خراپا.

یاقو بلین: خواپەرست ھەر نوێژو روژی و خواپەرستی ئەكات، خواپەرست ئەگەر لەخشتە برا، و ھەك و تە خولیای ناوو شوڤرە و دارایی كۆكردنە و، چۆن ئەبێ بە خواپەرستی قەلب، مامۆستای زانستگا كە چاوی لە ناوو شوڤرە و دە و لە مەندی و سەر كە و تەنی مانگانە كە ی بوو، ئەبێ بە مامۆستایەكی قەلب.

مامۆستای زانستگا بیرو باو دەری زانینی خوئی نابی بفرۆشی بە پارە و دارایی، یا بە پیشە و پایە، با ھەموو جیھان بە لكو بە زانی خووشی، ژۆر لە زانایان زانی خوئیان داناو لە پێی زانینا، و ھەك پیناوی ئەو بیرو باو دەری كە بوویانە.

ئینجا بۆئە و ھەك مامۆستای زانستگا نەكە ویتە ئەم خولیاپانە و، پێویستە لەسەر كۆمەڵە و دە و لەت كە مایەیی خووشی و خووشبەختیان بۆ جی بەجی بکەن، تا ھەرچی كاتیان ھەبە بەختی بکەن لە پێی زانین و زانیا ریدان.

مامۆستای زانستگا ئەبێ خوئی سەر مەشقی زانین و زانیاری و راستی و راستی پەرستی بێ، ئینجا ئەو ھەك لە ھەموو لایەك بە چاوی ریز تەماشای ئەكەن، و ھەموو گێژە لوو كە یەكی رۆژگار لە و دور ئەبێ.

مامۆستای زانستگا كە ئا و ابو و ئەو ھەك خوئی تەرخان ئەكات بۆ خزمەتی زانین و خزمەتی گەل لە پێی زانینە و، و ھەك ناواتیكی لە زانان نابی خزمەتی زانین نەبێ، زانین سەر مەشقی زانین و خوڤاکی جەستە و گیان و ئامانجی ھەردوو جیھانی ئەبێ، بە لكو ژۆر جار لە خەویشا ھەر بە مەسە لە یەكی زانینی (علمی) یە و ھەك خەریك ئەبێ، كە بیدۆزێتە و یا بە دەرس بیلێتە و.

مامۆستای زانستگا كە وا بوو، ئەو ھەك رۆژ بە رۆژ زانستگا كەشی گەر و ئەبێ و بالا ئەكات لە بەر چاوی ھەموو لایەك، و ھەك مئالیک كە بە ھۆی خواردنی پاك و ھەوای پاكە و ھەك و ھەك بێ، بە لام ئەگەر وانە بوو ئەو ھەك و ھەك مئالیک وا ئەبێ كە زل بنوینی بە ھۆی كالا ی ژۆرە و ھەك تێو ھەك بپچێرێ.

ئەمە ریی مامۆستای زانستگایە، ئەگەر لەم رییە لای دا ئەو ھەك لە مامۆستای زانستگا نییە، بە لكو مامۆستایەكی بازرگان (تاجر) ھ، ئە یەوئ بە زانینە كە ی بازرگانی (تجارەت) بكات، بە لام ئەو ھەندە ھە یە ھەر چێكو مامۆستایەكی بازرگانی ئەكات بە زانینە كە ی، و ھەر چێكو بازرگانە كە یە بازرگانی ئەكات بە كوتالە كە ی.

مەشقی ھەموو مامۆستا و قوتابیانەكان، و ھەك ئەبێ بە نمونەیی خووبەختکردن و رەوشت و خووی بەرز.

مامۆستای زانستگا نابی سەر بە ھیچ لایەك بێ، بە لكو ئەبێ ھەر سەر بە زانین و راستگویی و راست پەرستی بێ.

مامۆستای زانستگا ئەبێ لە ھەموو شت كلابی، ئەو ھەك قوتابیانەكانیش كلابن، و ئەگەر شتیك رووی دا ھەموو لەگەڵ مامۆستاكانیان ئەبن، چونكە گوئیان لە دەنگی دلی مامۆستاكانیانە، و ھەك گوئیان لە دەنگی سەعاتەكە ی دەستیانە، رەوشت و خووی خوئیان راست ئەكەنە و ھەك لە بەر رەوشت و خووی مامۆستاكانیان، ھەر و ھەك سەعاتەكانیان راست ئەكەنە و لەسەر سەعاتی زانستگایان، بە لام ئەگەر وانە بوو، و ھەك بە پەنجە ی ئەم و ئەو ھەك سوران ئەو ھەك ئەو زانستگایە و ھەك مرفقێك ئەبێ، كە سەری لە زەوی و قاچی لە ئاسمان بێ، یا و ھەك ئەو ھەك و ئەبێ كە سەعاتەكە ی زانستگا لەسەر سەعاتی كابرایەكی لاكۆلان بە راورد بکری.

زانستگا بەرزترین خویندنگایە لە جیھانا، لە بەر ئەو ھەك شارێكا بوو ئەبێ بە مایەیی شانازی دانیشتوو كانی، و ھەك ئەبێ پەر بە دل شەرمی لێ بکەن، من بەش بە حالی خۆم زانستگام ئەو ھەندە بە لاو بەرز بە پێزە بە پێویستی ئەزانم، كە دانیشتوو شارە كە مان لە مەولا گە لێ لە جارێ مەردترو پیاوترو نازكترو نەرم ترو شلتر بن، و ھەك رەوشت و خوومان گە لێ لە جارێ جوانترو بەرزترو شیرینتر بێ، و ھەرچی زبیری و درشتی و قەبەیی بێ لە ناومانە مینێ.

زانایان ژمارە (٨٥) ئێپریل ٢٠١٢



پروسه‌ی خویندن له کوردستان

ئاوات نه‌قشبه‌ندی

ته‌نهما ئاماژه به هه‌ندیکیان ده‌که‌م: ناوه‌نده ئه‌کادیمی و معریفی و زانستگه‌کان وه‌کو پښویست مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ناکریت، له‌پرووی دابینکردنی کادرو پیداو‌یستی و ده‌رگیان بۆ والانه‌کراوه به‌پرووی جیهانی زانستدا.

سیسته‌می فیروون و زانست وه‌رگرتن کۆنه و پښویستی به‌نوێکردنه‌وه و ئه‌بده‌یت هه‌یه تا پرۆسه‌که به‌باشترین شیوه‌ بپروات به‌رپوه.

پښویسته له‌م کاره‌ که پرۆسه‌ی خویندن تا مه‌رزویی هه‌بیت و هه‌ول بدریت بۆ زیادکردنی ئه‌و تامه‌رزویییه.

گوێگرتن له‌که‌سانی پسرپۆر بۆ ئه‌وه‌ی که پرۆسه‌که به‌ره‌و کامل بوون بپروات.

هه‌ول بدریت ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌هه‌ر ناوه‌ندی‌ک کار ده‌که‌ن به‌خواستی خویندان بپیت نه‌که به‌ناچاری بچنه‌ ئه‌و کاره‌ی که به‌شداره له‌ پرۆسه‌ی خویندن. به‌ ئومێدم چاو بگێرینه‌وه به‌ پرۆسه‌ی خویندندا و هه‌ولێ جدی بۆ بدریت.

بخوینن چونکه خویندن بو‌دیفاعی تیغی دوژمنانه هه‌موو ئان و زه‌مانیک عه‌ینی قه‌لغان و سوپه‌رتانه.

که‌واته ئه‌و سوپه‌رو قه‌لغانه‌ که ده‌مان پارێزیت له‌هه‌ر هێرش و په‌لاماریک خویندنه به‌و ده‌توانین له‌سه‌رکه‌وتن به‌رده‌وام بین.

سوفیانی سه‌وری که په‌کێکه له‌خواناسان به‌که‌سپکی وت: (وَيَحْكُمُ! أَطَلَبُوا الْعِلْمَ فَأَنَّى أَخَافُ أَنْ يَخْرُجَ الْعِلْمُ مِنْ عِنْدِكُمْ فَيَصِيرَ إِلَي غَيْرِكُمْ فَتَذَلُّونَ).

واته: ناخ بۆ ئێوه هه‌ولێ زانست بده‌ن و فیروین چونکه من ئه‌ترسم که زانستان لا نه‌مێنیت و زانسته‌که‌تان له‌ده‌ست بچیته‌ ده‌ر بۆ لای که‌سانی تر ئه‌و کات ئێوه زه‌لیلی لای ئه‌و که‌سانه‌ ده‌ب.

که‌واته پرۆسه‌که به‌رده‌وامه‌و له‌هه‌ره پښویسته‌کانی ژیان و ژیاره، به‌لام له‌کوردستان کۆمه‌لیک ئاسته‌نگ هه‌یه له‌به‌رده‌م ئه‌م پرۆسه‌ مه‌زنه‌دا من لێره‌وه

گومانی تیدا نییه که ئیسلام و گشت لایه‌ک کۆکین له‌سه‌رگه‌وره‌یی و زه‌روری و چاکی خویندن، وه‌چ مه‌زنه‌یه‌کی هه‌یه له‌ بنیادی شارستانیه‌تی جیهانیدا، بۆیه هه‌ر که‌س ده‌گریت ئیتر بیرمه‌نده یان بانگخواز بێ په‌کودو باس له‌گه‌وره‌یی زانست و پرۆسه‌ی خویندن ده‌کات. فیرخوازو زانستخوازان پینگه و په‌لیان له‌ئیسلامدا زۆر مه‌زنتره له‌خواناس و ئه‌و بازرگانه ئیمانداره که پاره‌و سامانه‌که‌ی له‌ پیناوی خوادا به‌خش ده‌کات. خو ئه‌گه‌ر میلیله‌تانی تر پښویستیان به‌ زانست و زانیاری و خویندن هه‌بیت، ئیمه‌ی کورد زیاتر پښویستمانه چونکه هه‌م وه‌کو موسوڵمان وه‌ وه‌کو گه‌لیکی سته‌مدیده و پرشویلاو که ده‌بیت خۆمان بینه‌ پشتویه‌نا بۆ خۆمان ئه‌ویش ته‌نهما به‌ خویندن ده‌کریت، به‌ خویندن ئه‌توانین بگه‌ینه‌ کاروانی شارستانیه‌تیه‌کان

ئه‌و به‌یته‌ شیعه‌ره‌مان زۆر بیستوهه که ده‌لێت:

پروژهی خویندن هه‌لویسته و سه‌رنج

مه‌لئه‌حمه‌دی قامیشی

فهلسه‌فهی خویندن



دووم: خودی خوینکاره‌که، که‌ده‌بئێ تنه‌ها په‌یوه‌ندی به‌خویندنه‌وه هه‌بیت، نه‌ک یاری و‌پا‌باردن و‌مۆ‌بایل و 0.7 و... هتد، بۆ نمونه (ابن‌الجوزی) تائوتووره له‌سه‌ر لیواری دیجله‌ سه‌عی ده‌کرد به‌نان و‌ناو، کولێزه‌که‌ی نه‌وه‌نده‌ پره‌ق ببووه‌که نه‌یخستایه‌ته‌ ئیوتاو‌ه‌که نه‌ده‌خورا!، (امام‌مالک) مامۆستای مه‌دینه‌ بوو (400-500) قوتابی له‌ خزمه‌تیابوون جارێک له‌کاتی ده‌رسا وتیان فیلکیان هه‌یناو هه‌ممه‌دینه هه‌موویان چوون بۆسه‌یری فیل که‌نه‌یان دیبوو ته‌نها قوتابی‌ه‌کی شه‌فریقی نه‌بئێ امام‌فرموی بۆنه‌چو بۆسه‌یری فیل؟ وتی: قوربان من بۆ خویندن هاتووم، له‌سه‌رده‌می پڕتیمدا له‌ دواناو‌ه‌ندی بوم وتیان وه‌ره‌ به‌به‌ به‌عسی وتم: من بۆخویندن هاتووم و‌نامه‌وی سه‌رقالی شتی تریم، به‌لام دوا‌ی شو‌رشی ژۆریه‌ی نه‌وانه‌ی به‌عسی و‌فایلداریون نه‌وانه‌بو‌نه‌وه به‌ شت و‌چونه‌ پێشه‌وه ئیتمه‌یش هه‌روه‌ک جارێن ماینه‌وه! به‌داخه‌وه ئیستا له‌ به‌ر یشی‌په‌کی خۆشگوزهرانی و‌ماده‌ه‌ حیزبایه‌تی قوتابیان ناخویندن، له‌بهره‌ له‌ سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو له‌حه‌وشه‌ گه‌وره‌که‌ی مرگه‌وتی گوله‌ک له‌ چوارقورنه‌ پاره‌ویکی سه‌عی کردیم دروست کردبوو نه‌وه‌نده‌به‌سه‌ریا گه‌را بوم بۆسه‌عی به‌هاران شو‌ینه‌که‌ی من وه‌ک خه‌تیکی دیاری کراو گۆگیای ئێ شین نه‌ده‌بوو، هاوکات به‌هه‌ژاری ونه‌داری توانیمان بچینه‌ کۆلیج به‌لام نه‌ک هه‌ر نه‌که‌وتیم به‌لگو ئیکمالیش نه‌بووم، هه‌ندێ له‌ قوتابیه‌ ده‌وله‌منده‌کان مامۆستای تابه‌تیشیان بۆده‌گرن به‌لام که‌مه‌تر سه‌رکه‌وتو ده‌بوون له‌چاوقوتابیه‌ هه‌ژاره‌کان، نه‌مه‌ش به‌هه‌زی سه‌رقالیان به‌خۆشگوزهرانیوه‌.

سێیه‌م: مامۆستا، نه‌مه‌ژده‌گه‌وره‌یه‌به‌سه‌بۆمامۆستای برودارکه‌ پێغه‌مبه‌ر (درودی‌خوا‌ی له‌سه‌ر بیت) فره‌مویه‌تی: (انمابعثت معلما)، سه‌ره‌تای بانگه‌واز سه‌رجه‌م په‌لوه‌پایه‌کان له‌وانه‌ وتنه‌وه‌ی مامۆستاوه‌ ده‌ستپێده‌کات، کاری مامۆستا نه‌مانه‌ته‌وه‌ پیرۆزه‌ و‌ کاری پێغه‌مبه‌رانه‌که‌ فیرکردنه‌ تیگه‌یاندنه‌ پێگه‌یاندنه‌، نه‌ک حیزبایه‌تی و‌جیاوازی کردن له‌نیوان قوتابیان و‌ پێزی له‌چک له‌سه‌رنه‌گرێ و‌یان تانه‌ له‌دین بدات و‌ کورپو کچ تیگه‌ل بکات که‌ئیستا بۆته‌ کێشه‌ی سه‌ره‌کی نه‌روپا له‌به‌ر ژۆر بونی منالی ناشه‌ری ولای خۆشمان به‌ پێشکه‌وتنی ده‌زانن! به‌داخه‌وه‌که‌ په‌ند له‌هه‌له‌ی ولاتان وه‌رناگرن و‌ ئاره‌زوه‌کانی خۆیان ده‌سه‌پێن له‌جباتی دلسۆز بون بۆنه‌وه‌ی داهاتوو پێزگرتن له‌تاینی نه‌ته‌وه‌که‌یان! مامۆستا ده‌بیت به‌کرده‌وه‌ مامۆستا بیت و‌ پێشه‌نگی په‌هوشته‌ جوانه‌کان بیت، نه‌ک به‌ قسه‌ی ژۆر یان به‌ دیکۆر، وه‌ک امام‌شافیعی (ره‌حه‌مه‌تی‌خوا‌ی لیبیت) فره‌مویه‌تی:
ان‌القیه‌ هو‌القیه‌ بفعله‌... لیس‌القیه‌ بنطقه‌ ومقاله‌.

و‌پرای پیرۆزبایی سالی تازهی خویندن و‌ هیوای سه‌رکه‌وتن بۆسه‌رجه‌م خویند کاران، پێویسته‌ فه‌لسه‌فه‌ی خویندن ئیمانی بیت تاکوفیری په‌روه‌رده‌و زانستی ببن که‌ له‌ یه‌کته‌په‌رستی نزیکیان بکاته‌وه‌ و‌بینه‌ نه‌وه‌یه‌کی باش له‌داهاتودا، ئیستا به‌هه‌زی سیستمی په‌روه‌رده‌ی سیکۆلاریه‌وه‌ وانهی ئاین‌سه‌تمی لیکراوه‌! په‌راویز خراوه‌! بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی گشتی داخل نه‌کراوه‌! له‌گه‌ل عه‌ره‌بیدا (20) نه‌ره‌ی بۆ دانراوه‌!

بۆیه‌ ده‌بینی خویندن بۆمه‌به‌ستی بره‌نامه‌یه‌ و‌ بره‌نامه‌ش بۆ مه‌به‌ستی مادده‌و ژیانه‌! سه‌ره‌نجام نه‌وه‌یه‌تی لێ ده‌رده‌چی که‌له‌عیاده‌که‌ی به‌په‌ری خۆشه‌وه‌ ده‌یان پرسسارت لێده‌کا به‌لام له‌نه‌خۆشخانه‌ به‌په‌له‌یه‌ وه‌لامت ناداته‌وه‌! یان له‌عیاده‌که‌یدا ده‌تئیرێ بۆسه‌رجه‌م پشکینه‌کان بۆسۆنار و‌تاقیگه‌و تیشک چونه‌کپشکی تێدایه‌، نه‌وه‌ نه‌ندانزیا‌ره‌ی لێده‌رده‌چی که‌ پاش ماوه‌یه‌کی که‌م سه‌قفی بیناکی درزی بردوو (ته‌قیوه‌) نه‌وه‌ مامۆستایه‌ی لێده‌رده‌چی که‌له‌گه‌ل به‌په‌ریه‌به‌ره‌که‌ی پێده‌که‌وی چۆن ده‌وام بکات یان نه‌کا، یان ناپاکی له‌گه‌ل قوتابیه‌که‌یه‌که‌ی ده‌کات! نه‌وه‌ فره‌مانبه‌ره‌ی لێده‌رده‌چی که‌سه‌ره‌رای موجه‌که‌ی به‌رتیلیش وه‌رده‌گرێ! چونکه‌ ته‌نها به‌ر له‌به‌رژوه‌ندی مادی خۆی ده‌کاته‌وه‌ ده‌لی (هی‌خۆم بۆخۆم هی‌تۆش ده‌خۆم)! که‌ سه‌ره‌نجام له‌جباتی خزمه‌ت و‌ئاوه‌دانی ولات پرده‌بیت له‌ گه‌نده‌لی و‌یرانی، چون‌که‌ سه‌ی له‌گه‌ل خوا پاست نه‌بئێ له‌گه‌ل خه‌لگی خوا پاست نابئێ، هه‌رچه‌نده‌ بره‌نامه‌شی به‌رزبیت!، بۆیه‌ ده‌بینی ژۆریک له‌ سه‌رکرده‌و وه‌زیرو مدیرو کاربه‌ ده‌ستان دوا‌ی مردنیان فایلی گه‌نده‌لیه‌ کانیان ئاشکراده‌بئێ، (دیاره‌ نالیم که‌لابران یان خانه‌ نشین کران چونکه‌ له‌ولاتی ئیتمه‌ نه‌وه‌ بریاره‌نایان گرته‌وه‌) په‌راویز خستنی په‌روه‌رده‌ی ئیمانی کاریگه‌ری سلبی نه‌وتوی لیکه‌وتۆته‌وه‌ که‌ خویندکار له‌ زانکو و‌تویه‌تی: وانهی ئاین‌نابئێ ببئێ چونکه‌ زانکو مه‌له‌ندیکی پۆشنیبه‌ر به‌ئانگا له‌وه‌که‌ (جامیعه‌) له‌جامیع وه‌رگیراوه‌ واته‌ مرگه‌وت که‌ده‌بئێ (جه‌میعی‌علومی) تێدا بیت، وه‌به‌هه‌مان شیوه‌ کوردیه‌که‌یشی که‌زانکویه‌ واته‌: کۆی زانسته‌کان سه‌ره‌رای نه‌وه‌ هه‌موو پۆله‌ گرنگانه‌ی ترکه‌مرگه‌وت بینویه‌تی، که‌ به‌ داخه‌وه‌ به‌لای هه‌ندیکه‌وه‌ کراوه‌ته‌ پێشانگای جلوه‌برگ! له‌گه‌ل رێزم بۆ سه‌ره‌می زانکو له‌ئیسلامدا فێربوونی زانست و‌زانایی واجبه‌ بۆ نیرومی بۆبه‌ئانگا بون له‌ژیان بۆ پێشکه‌وتن و‌داهێنان له‌سه‌رپێگای راستی خۆمان بۆ پرگاره‌بونی خه‌لک و‌پرای بونی خوا (طلب‌العلم‌ فریضة‌ علی‌ کل‌ مسلم) ئیسلام به‌ ئومه‌تی (اقرا) ناسراوه‌ که‌ یه‌که‌م فره‌مانی خوایه‌ کێشه‌که‌ له‌که‌مه‌ترخه‌می دایه‌.

مه‌رجه‌کانی سه‌رکه‌وتنی خوینکار

بۆ سه‌رکه‌وتنی پروژه‌ی خویندن ده‌بئێ په‌چاوی ئه‌م سه‌ی خاله‌ بکری: یه‌که‌م: سه‌ره‌رشته‌یاری قوتابی که‌ دایک و‌ باوکه‌ ده‌بئێ له‌قوتانگی

سه‌ره‌تاییدا چاودێری بکات له‌خویندنی و‌ له‌ هاو‌پێکانی سه‌ردانی قوتابخانه‌که‌ی بکات، به‌ تابه‌ت دایکان که‌یه‌که‌م قوتابخانه‌ی پێگه‌یاندن نه‌گه‌ر له‌خواترس بن کاریگه‌ریان ژۆره‌، پێشه‌وا (ئه‌حمه‌د) ره‌حه‌مه‌تی‌خوا‌ی لیبیت دایکی په‌روه‌رده‌ی کردبو به‌یانیان هه‌لی ده‌ستاند بۆ نوێژو نه‌یده‌هه‌یشت بخه‌وتنه‌وه‌ و‌هانی ده‌دا بۆ سه‌عی کردن و‌ بوو به‌و ئیمامه‌ به‌پێژه‌ که‌ یه‌ک ملیۆن فره‌موده‌ی شه‌یرینی هه‌زهره‌تی له‌به‌ربوو! پاشان نمونه‌ی باوکی دلسۆز هه‌زهره‌تی ئیبراهیمه‌، کاتی خوامژده‌ی ئیمامه‌تی پێغه‌مبه‌رایه‌تی پێدا بۆ نه‌وه‌کانیشتی داواکرد (ومن ژریتی... و‌که‌ له‌ دروستکردنی به‌یت بونه‌وه‌ بۆخۆی و‌ بۆکوره‌که‌یشی پارایه‌وه‌ و‌داوای له‌ خوا کرد که‌به‌دوربین له‌شه‌رک و‌بت په‌رستی... و‌اجنبینی و‌بنی ان‌نعبد‌ الاصلنام...).



نُماريكي حهجي سالي ١٩٧٨



**نجاه ياسين
النجار**

دهردهكهوي كهو ژماره‌ي حاجياني عيراق دوهم ريزبه‌ندي وه رگرتوه له‌ناو ولاتاني عه‌ره‌بي و ستيه‌مين ده‌ولت بووه له‌ناو ولاتاني جيهان واته (٦٨٦٥٠) حاجي بوو، له وهستاني حاجيان له‌سه‌ر كيوو سه‌راي عه‌ره‌فات ريكه‌وتي روژي پيچ شه‌مه ٩/زي حه/١٣٩٨ك به‌رامبه‌ر به ٩/١١/١٩٧٨ز- زورترين ژماره له‌ولاتي يه‌من (١٢٣٨٢٥) حاجي بووه، كه‌مترين له‌ولاتي روديسيا (١) حاجي بووه وه ژماره‌ي گشتي حاجيان له‌همان سال (٨٣٠٢٣٦) حاجي بووه به‌زياده‌ي (٩٠٩١٧) حاجي به‌رامبه‌ر به سال پيشوو واته (١٩٧٧).

به‌پي راپورت ژماره‌ي حاجيان بۆ مالي خودا كه له به‌ريوه‌به‌رايه‌تي گشتي پاسه‌پورتي سعودي ده‌رده‌كهوي كه ژماره‌يان به‌ره‌و زيادبوونه له‌سالي (١٣٥٠-١٤٢٧)ك به‌رامبه‌ر به‌سالي (١٩٣٢-٢٠٠٦)زه بۆ نمونه سالي ١٤٠٢ك كه ده‌كاته سالي ١٩٨٣ز ژماره‌يان گه‌يشته (١,٥٠٠,٠٠٠) يك مليونو نيو حاجي شه‌بووه به‌پيرسان بريارياندا بۆ جيبه‌جيكردني چه‌ندين پيروزه‌ي گه‌وره بۆ فراوانكردني هه‌ردوو چه‌ره‌مي مه‌ككه‌و مه‌دينه وه شويته پيروزه‌كاني تر بۆ داينكردني

زياره‌تي مالي خودا فه‌رمان به‌رداري خودايي حه‌ج، كاريكي ئيمانكارو پيروزو گه‌وره‌يه، حه‌ج وه‌رزيكي بپوايه‌يه كۆمه‌لايه‌تيه‌يه روژبنيرييه وه خلاقيه زانستيه وه هه‌روه‌ها بازركانبه‌يه هه‌ميان له‌گه‌ل خوداي گه‌وره وه ميهره‌بانه وه يان له‌گه‌ل به‌نده‌كانه. موسلمانه‌كان به‌ره‌و پيلي بانگه‌وازي حه‌زه‌تي ئيبراهيم (سه‌لامي خوداي له‌سه‌ر بيت) كۆده‌بنه‌وه له‌م شويته پيروزه.

له وه‌رزهدا خودا په‌رستي جو‌راوجو‌ر وه‌ك نو‌يزو ته‌واف و سه‌عي سه‌فاو مه‌پواو زكرو پارانه‌وه به‌چه‌ندين زماني جياواز كه تيكه‌ل نابيت له‌لای خوي به‌خشنده‌يي و ميهره‌بان هه‌موو نه‌وانه به‌شيوه‌يه‌ي گشتي ده‌بيت له‌پوژي عه‌ره‌فات وه له‌پوژاني پيش و پاش جه‌ژني قوربان له‌مالي خودا كه‌وا گه‌وره‌ترين ماله له‌سه‌ر پوي زه‌وي وه به‌پي‌ترين شويته كاتي مؤف شه‌په‌ف مه‌ند ده‌بيت به‌ديدارو سه‌رداني ماله پي قه‌درو پيزو هه‌يبه‌ته‌كي په‌روه‌رديارگه‌و كات چاوي به‌هه‌موو جو‌ره خه‌لكي ده‌كه‌وي په‌گه‌زو په‌نگي جياواز په‌ش و سپي سوورو زه‌رد ده‌وله‌مه‌ندو هه‌ژار كاسپو سه‌روك... هه‌ند شويته هه‌موويان ده‌بيت‌ه‌وه بي جياوازي به‌جلي ئيحرام له‌به‌ر، ده‌رگاي هه‌م ماله هه‌رده‌م له‌هه‌موو لايكه‌وه له‌سه‌ر پشت كراوه‌ته‌وه سال دوازه‌ي مانگ شه‌وو پوژ قه‌ت و قه‌ت داناخريته‌و خاوه‌ن مال زور سه‌خي و دل فراوان و به‌خشنده‌يه مالي نه‌وا نيه له‌سه‌ر زه‌وي ته‌نيا شه‌و ماله نه‌بيت كه‌وا له چاكترين و باشترين شويته له‌سه‌ر زه‌وي ده‌كه‌ويته چه‌قي ناوه‌راستي زه‌وي وه هه‌موو هيزه‌كان له‌و چه‌قه كۆ ده‌بيت‌ه‌وه به‌پي ي چه‌ندين تو‌يزينه‌وه و راپورتي زانستى ده‌ليت: ده‌بوايه كاتژميري هه‌موو دنيا له‌سه‌ر كاتژميري هه‌م ماله و شاره‌كه‌ي ته‌وقت بكرايه نه‌وه‌ك له‌سه‌ر حيسابي (گرينج) له‌ندن.

له و نماره‌ي كه له سالي ١٩٧٨ز-١٣٩٨ك به‌ره‌زامه‌ندي وه‌زاره‌تي ناوه‌خوي سعودي ژماره ٤٩٦/٥ له‌به‌رواري ١٣/٥/١٣٩٨ك،

الحجاج القادمون من بقية دول افريقيا PILGRIMS FROM NON - ARAB AFRICAN COUNTRIES I				
٤١٧	اوغندا Uganda	٧٨٩	١	روديسيا
٥٩٩	جنوب افريقيا South Africa	٨٠٠	٩٨٣	نيجيريا Nigeria
١٢٦٨	ساحل العاج Ivory Coast	٧٤٧	٢٩٢	السنغال Senegal
١٩٩	سيراليون Sierraleone	٥٠	٤٠٩	النيجر Niger
٩	زامبيا Zambia	٧	٢٤٦	اثيوبيا Ethiopia
٤٢٧	وسط افريقيا Central Africa	٤٦٦	٢٦٤	مال Mali
٤٤٦	جزيرة موريشوس Mauritius	٢٢٤	١٤٨	فولتا العليا Upper Volta
٧٦	جزر القمر Comoros	٢٠٨	١٩٦	الكامرون Cameroon
١٠٨	دول افريقية اخرى Other Countries	١٢٤	١٥٦	زائير Zaire
مجموع حجاج بقية دول افريقيا : ٧٨١٦٦				
TOTAL OF PILGRIMS FROM NON - ARAB AFRICAN COUNTRIES: 78166				
الحجاج القادمون من أوروبا وأمريكا PILGRIMS FROM EUROPEAN AND AMERICAN COUNTRIES :				
٤٦	هولندا Holland	٣	٢١٧	الدول الأمريكية American Countries
٢٤	أستراليا Australia	٤٤٢	٢١٤	اليونان Greece
٧٨	دول اخرى Other Countries	١٦٥	٥٢٣	يوغوسلافيا Yugoslavia
مجموع حجاج دول أوروبا وأمريكا : ٤٠٨٦				
TOTAL OF PILGRIMS FROM EUROPEAN AND AMERICAN COUNTRIES : 4086				
المجموع الكلي لعام مجموع حجاج عام الزيادة عام				
٨٣٠٢٣٦ - + ١٣٩٨				
٧٣٩٣١٩ - + ١٣٩٧				
٩٠٩١٧ - + ١٣٩٨				

عدد واجناس الحجاج الوافدين من خارج المملكة العربية السعودية الحجین وقتوا بعرفات يوم الخميس التاسع من ذي الحجة ١٣٩٨ هـ - الموافق ٩ نوفمبر ١٩٧٨ م PILGRIMS STATISTICS FOR 1398 A. H. 1978 A. C				
الحجاج القادمون من البلاد العربية ARAB COUNTRIES				
٥٩٧١	تونس Tunisia	١٢٢٧٦	١٣٩٨	لبنان Lebanon
١١٨٤	قطر Qatar	٢٤٤٩	٥٣١٣٨	سوريا Syria
٢٢٦	البحرين Bahrain	٧٢٦	٤١٨٧٨	مصر Egypt
٥١٦٩	صومال Somali Land	٢١٨٣	٦٨٤٠	العراق Iraq
٥٧١	موريتانيا Mauritania	٢٦٦٦	١٧٤٠٨	السودان Sudan
٥١	عمان Oman	١٩٧٧	٢٢٢١٦	ليبيا Lybia
		٥١٨	٢٥٥١٩	الأردن Jordan
			٢١٤٤	فلسطين Palestine
			٢١٤٤	الكويت Kuwait
مجموع حجاج البلاد العربية : ٤٧٨٦١٨				
TOTAL OF PILGRIMS FROM ARAB COUNTRIES : 478978				
الحجاج القادمون من بقية دول آسيا PILGRIMS FROM NON - ARAB ASIAN COUNTRIES I				
٤٠	بروناي Brunei	٤١٤	٢٩٦٦٨	تركيا Turkey
١١٧٦	سنغافورة Singapore	٦٢٦	٤٨٢٦٨	إيران Iran
٩٩	الفلبين Philippines	١١٧٤	١٠٢٧٧	الهند India
٤٢	تايلاند Thailand	٤٧٦	٧٨٠	بنغلاديش Bangladesh
٤٤	دول آسيوية Other Asian Coun	٣٠	٧٥٥٧	إندونيسيا Indonesia
مجموع حجاج بقية دول آسيا : ٢٦٠٠٦٦				
TOTAL OF PILGRIMS FROM NON - ARAB ASIAN COUNTRIES : 260066				

پيامي زانايان ژماره (٨٥) شه‌پيلوول ٢٠١٢

قۆرتىرىن و فراوانترىن شوين بۆ حاجيان .

جىگاي خۆي بگريت، بۆيه به باشمان زانى ئەم چەند پيشنيارانەي لاي خواروه بخەينه پروو به مەبەستى ليكۆلئينه وه و كۆكردنه وه ي رايه كي په سەند بۆ بهرپرسانى وه زاره تى ئەوقاف و گواستنه وه و حكومه تى هەريم بۆ ئەوه ي كاري له سەر بكري .

١- ئەو فرۆكانه ي كاري بردن و هينانه وه ي عومره كاران ده كەن سەر به ده زنگاي گشتى حەج و عومره ي عيراقيه (وه قفى شيعى) و له ژير چاوديري و زاره تى گواستنه وه ي عيراقه و به پيى ئەو زانيارانە ي دەستمان كە وتوو ژماره يان (٤) فرۆكەن، به هۆي زۆرى داواكارى عومره كارانه وه له گشت پاريزگاكاني عيراق، ئەو ژماره فرۆكانه ناتوانن داواكاريه كاني عومره كاراني هەريمي كوردستان به باشى جيبه جي بكن و به هۆيه وه توشى ئازار دەبن و زۆر جار له فرۆكه خانه ي نيو ده ولە تى هەولير و جده ماوه ي چەند زۆر وشوانى دەميتنه وه و چاوه ري دەكەن .

به پيى دەستورى عيراق هەريمي كوردستان تاكه هەريميكي دانپينراوه، خاوه ني حكومه تى خۆيه تى و دوو وه زاره تى ئەوقاف و گواستنه وه ي هەيه، ليژنه ي حەج و عومره ي هەيه وه كو عيراق، خاوه ني دوو فرۆكه خانه ي نيو ده ولە تيبه (هەولير و سليمانى)، داواكارى زۆره بۆ ئەو گەشته، هيج پيويست ناكات فرۆكه كاني حەج و عومره ي عيراقى خۆيان به سەر هەريمدا بسە پيئن، با وه زاره تى گواستنه وه ي هەريم له گەل چەند شەريكه يه كي فرۆكه وانى تر په يماننامه واژو بكات، فيزه كانيش با له ريگاي فه رمانگه ي په يوه نديدار له هەريمي كوردستانه وه وه رگيرى وه هەروه ا دانانى پارە بۆ ته ئمينات با له هەولير نه ك له به غدا .

٢- زۆر پيويسته نوينه رايه تيه كي هەريمي كوردستان له ولاتى سعوديه هەبيت به به رده وامى، بۆ ئەوه ي كاروباره كاني حاجيان و عومره كاران جيبه جي بكات، به تايبه تى بۆ به كرگرتنى شويني نزيك و باش بۆ حاجيان له كاتيكى گونجاو وه هەروه ا يارمه تيدەرو هاوكار بيت له كاتى وه فاتيان يا نه خۆشى سهخت ونبوون وه يا دزى و ته عدا كه تووشيان ده بيت .

ولاتى سعوديه به رده وام بوو له دانانى پلان و پروگرام بۆ ئاسانكارى و جيبه جي كردنى مه راسيمى حاجيان وه شويني مانه وه و حه وانه وه يان ئەوه بوو برياردار له كۆنگره ي (١٧) ي وه زيранى ده ره وه ي ولاتى ئيسلامى كه له پايتەختى ئەردەن به ستر له رۆژانى ٢-٧ / شهعبان / ١٤٠٨ ك به رامبه ر ٢١-٢٥ / مارس / ١٩٨٨ ز بۆ ئەوه ي چەندين رينمايى و ئاسانكارى بۆ ريكخستن و كەم كوردنه وه ي ژماره ي ئەو كەسانه ي سه فەر ده كەن بۆ حەج، ئەوه بو له سەر بنجيه ي ژماره ي گشتى هاو لايتييانى هەر ده ولە تيك دابهش له سەر ژماره ي مو سلمانان له جيهان بۆ ئەوه ي هەلى يه كسانى بره خسنييت بۆ گشت حاجياني ولاتان وه ريكخستنى شوين بۆ مه راسيمه كانيان وه داين كردنى هەموو جوړه ئامرازيك بۆ وه رگرتنى پشوو بۆيان، هەر له ناو ئەو پلان و پروگرامانه بۆ فراوان كردنى شويني زياتر بۆ حاجيان ئەنجومەنى ده سته ي گه وه ي زانايانى سعودى بريارى ژماره ي ١٨٧ له ١٤١٨ / ٢ / ٢٦ كه ده كاته سالى ١٩٩٧ ز كه وا هەر هاو لايتيه كي سعودى كه حەجى يه كه مى كرديت ناتوانيت حەجى دووه مى بكات هەتا (٥) پينچ سال تينه په ريت له سەر حەجى يه كه مى . هيوادارين ئەو رينمايانه ي كه له سەر وه باسى ليكرا په يره و بكرت بۆ ريكخستنى ژماره ي حاجيان له كوردستان تاكو هەلى يه كسانى بۆ گشتيان بره خسيت .

له م سالانه ي دوايه داو به تايبه تى دواى روخانى رژيمي عيراق له سالى ٢٠٠٢، گەشتى زياره ت بۆ حەج و عومره به شيوه يه كي به رچاو زيادى كردوو، ژماره ي حاجياني هەريمي كوردستان سالانه زياتر له (٦٠٠٠) حاجيه، له هەر وه رزيكى عومره دا له ساله كه ژماره ي عومره كاران زياتره له دوو ئەوه نده ي حاجيه كان، له م گەشتانه دا كه له ريگاي چەند كۆمپانيايه كي كه رتى تايبه ته وه ئەنجام ده درى عومره كاران زۆر جار تووشى كيشه و گيروگرفت دەبن، ئەوهش به هۆي دواكه وتنى واده ي فرۆكه كان يا تووشى نه خۆشى يا مردن وه يا كيشه ي دزين و ون بوون و شويني نيشته جي بوون، جگه له مانهش نه بوونى مرشديكى ئاينى زانا كه بتوانى رينمايى عومره كاران بكات تا ئەركه كه له پروي ناينيه وه

په يامى زانايان ژماره (٨٥) ئەپريل ٢٠١٢





نه و موژدانه ی به حاجی دراوه

م. دێر گهرمیان

زمان و جیاوازی خاك و نیشتمان چاكترين فاكتهره بۆ بهرز راگرتنی ئهم په یامه به دهووری مالی خوادا به وتنی یهك نزا بهرامبهه یهك خوا له یهك روانگه وه.

چوارهم: ده رخستنی یهكسانیه له نیوان برواداراندا وه نه هیشتنی پووكه شی و جیاوازی جل و بهرگه و خو جیاکردنه وه له به كتری ئه مهش به چاوی خو مان ده بیینن له عه ره فه و مینا و کاتی هاویشتنی بهرده کاندایا، كه جیاوازی نامینیت له نیوان هه ژارو دهوله مندو گه وره و خزمه تکاردا هه موو سه رقالی نزیكبوونه وهن له په روه رداگار.

پینجه م: حه ج گه وره ترین یاد خستنه وه یه واتا بروادار بیه له باوك و باپیری ده كاته وه هه ره وها له په یامبه رانیش له بهر ئه وه ی هه ره وه ستانیك یان كردنی په رستشیک په یوه سته به رووداویك ه وه، وهك له نزیکی مالی خوادا یادی حه زه ته ی ئیبراهیم و ئیسماعیل ده كه ینه وه، كه چۆن ئهم ماله یان دروست كردوه هه ره وها وینه ی په یامبه ری خو شه ویستمان ده خه ینه به رچاومان، كه چۆن ماچی به رده كه ی كردوه.

شه شه م: له سه رووی ئه مانه ی كه باسمان كرد كۆمه له یكی ژۆر له هه ژارانی ئه و ولاتانه سوود له رۆزی ده بینن له كاتی ئه نجام دانی فه ریزه ی حه جدا.

ئه وه ی ئاماژه یان پی بده بین چه ند حیکمه تیکه ی حه ج و سووده کانی ده خه ینه روو به كورتی له وانه:

یه كه م: كۆبوونه وه ی برواداران ه ده بیته ئه وه بزاین، كه بنه ماو ئه ساسی ئهم ئایینه كۆبوونه وه و لیک نزیکردنه وه ی دلی برواداره له بهر ئه مه شه خوا ی په روه رداگار وای كردوه، كه ژۆبه ی په رستشه كان فاكته رو وه سیله ی ئهم ئاماچه پی رۆزه یه بیته، وهك بینینی براكانت له نوپژه فه رزه کاندایا له رۆژیکدا پینچ جار له کاتی ئه نجام دانی نوپژی به كۆمه ل پاشان دوو باره بوونه وه ی ئهم یه كتر بینینه له هه فته یه كدا یهك جار به كردنی نوپژی هه یینی به هه مان شیوه یه كتر بینینیکی تر له کاتی ئه نجامدانی فه ریزه ی حه جدا له سالیکدا یهك جار له ئاستی جیهانی ئیسلامیدا.

دووه م: راکیشانی سه ره جم برواداران ه بۆ یهك رووكه، كه ئه ویش مه ككه ی پی رۆزه له بهر ئه وه ی هه ره له و جیگه یه وه رۆشنایی ئیسلام بلاو بوویه وه به هه موو جیهاندا تاوه كو بیته به فاكته ریکه سه ره كه ی له یهك ریزی برواداراندا.

سێیه م: زیندووكردنه وه ی په یامی براهه تی راسته قینه یه به شیوه یه کی هه ست پیکراو وه هیچ به ربه ستیک کاریگه ری له سه ره نه بیته وهك

كو دهنگی زانایان له سه ره ئه وه یه، كه حه ج یه كێكه له روكن و بنچینه کانی ئایینی پی رۆزی ئیسلام ده رباره ی ئه و ساله ی، كه حه جی تیا دا فه رز كراوه زانایان بوون به دوو به شه وه ژۆبه ی ئه هلی زانست ده لێن سالی پینجه می كۆچیه به به لگه ی فه رمووده ی خوا ی په روه رداگار: (واتموا الحج والعمرة لله) كه له ساله دا دابه زیووه، كۆمه لی دووه م له ئه هلی زانست پیمان وایه له سالی ئۆیه می كۆچیدا فه رز كراوه به لگه ش فه رمووده ی په یامبه ری خو شه ویسته (درودی خوا ی له سه ره بیته)، كه به وه فدی (عبدالقیس) ی وت له سه رتای مانگی ئۆیه می كۆچیدا فه رمووده كه ش هه ر دووپیشه وای فه رمووده ناس (بوخاری و موسلیم) ده یگێر نه وه هه ره وها ئه بین و قه ییم (رخ) ده لیت: به لگه ی قورئانی بۆ فه رزبوونی حه ج له سالی ئۆیه می كۆچیدا فه رمووده ی خوا ی گه وره یه: (ولله علی الناس حج البیت).

كه له كۆتایی مانگی ئۆدا دابه زیووه، حه ج په رستشیکه تاییه ته به مه رجی تاییه ته وه كه بریتیه له ته وافو سه عی و وه ستان له عه ره فه له شه وه ی (۱۰ ی ذی الحجة) به شیوه یه کی تاییه ته له هه موو ته مه نی باوه ردا ردا یهك جار فه رزه فه رمووده ی ژۆر هه یه له سه ره فه زل و شه ره فی حاجی پیش

هه‌ولێ به‌رده‌وامیان نه‌هێشتنی گیشه‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و بنه‌برکردنی دیارده‌قیزه‌نه‌کان بووه

حه‌وته‌م: حه‌ج په‌روه‌رده‌کردنی لاشه‌یه له‌سه‌ر خۆراگری و ئارام‌گرتن له‌سه‌ر ناره‌حه‌تی و زه‌حمه‌ت، که‌ توشی ده‌بیت له‌ نه‌تجامدانیدا هه‌ر وه‌ها په‌وه‌رده‌کردنه له‌سه‌ر خۆ به‌که‌م زانی و لیب‌وردن و به‌باشی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل یه‌کترا له‌گه‌ل به‌خشین و چا‌که‌کردندا.

ئه‌بو هوره‌یره (ر.خ) په‌رسیاری کرد له په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) ده‌رباره‌ی باشترین کرده‌وه ئه‌ویش فه‌رمووی باوه‌ر به‌ خ‌وای په‌یامبه‌ره‌که‌ی پاشان فه‌رمووی کۆشش و جیهاد له‌ریگای خ‌وادا پاشان فه‌رمووی د‌وای ئه‌مانه په‌یامبه‌ر (د.خ) فه‌رمووی حه‌جی مه‌برور و اتا حه‌جێک تاوانی تیدا نه‌بیت ئه‌م فه‌رمووده‌یه‌ش پێشه‌وا (بوخاری و موس‌لیم) ده‌یگێرنه‌وه هه‌ر وه‌ها ئه‌بو هوره‌یره (ر.خ) ده‌یگێرنه‌وه، که‌ په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) فه‌رموویه‌تی (العمره الی العمره کفاره لما بینهما والحج المبرور لیس له‌ جزاء إلا الجنة) وه له‌ فه‌رمووده‌یه‌کی تردا، که‌ جابر (ر.خ) ده‌فه‌رمووی: گویم له‌ په‌یامبه‌ر بوو ده‌یفه‌رمووی: (من حج فلم یرفث ولم یفسق رجع من ذنوبه کیوم ولدته امه) ئه‌م فه‌رمووده‌یه‌ش هه‌ردوو فه‌رمووده‌ناس پێشه‌وا (بوخاری و موس‌لیم) ده‌یگێرنه‌وه واتا که‌ی هه‌ر که‌س حه‌ج بکات به‌ مه‌رجی نه‌کردنی جوت بوون و پێشه‌کییه‌کانی و نه‌کردنی خراپه‌کاری پاک ده‌بیته‌وه له‌ تاوانه‌کانی وه‌کو چۆن تازه له‌ دایک ده‌بیت، له‌م چه‌ند خاله‌شدا موژده‌کان کورت ده‌که‌ینه‌وه:

۱- حاجی به‌ حه‌ج‌کردنی ئه‌وه‌ی پێشتر کردوویه‌تی ده‌س‌ریته‌وه‌و پاک ده‌بیته‌وه‌ وه‌ک له‌ فه‌رمووده‌ی (موس‌لیم) دا هاتووه (وان الحج یهدم ما قبله).

۲- حاجی موجاهیده وه‌ک له‌ فه‌رمووده‌ی

په‌یامبه‌ر هاتووه، که‌ ئیمامی (نه‌سائیی) ده‌یگێرنه‌وه (جیهاد الکبیر والضعیف والمرأة الحج والعمره)، له‌ فه‌رمووده‌یه‌کی تردا پیاویک هاته‌ خزمه‌ت په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) فه‌رمووی ده‌مه‌وینت جیهاد بکه‌م په‌یامبه‌ر (د.خ) فه‌رمووی: جیهادیکت نیشان ده‌ده‌م، که‌ درپکی نه‌بیت ئه‌ویش حه‌جی مالی خ‌وایه، پێشه‌وا (عومه‌ری کوری خه‌تاب) پێناسه‌ی حه‌ج و عومه‌ری به‌ دوو جیهاده‌که‌ کردووه.

۳- حاجی په‌یامنیرو نوینه‌ری خ‌وایه وه‌ک ئه‌بو هوره‌یره ده‌یگێرنه‌وه، که‌ په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) فه‌رموویه‌تی (وفد الله ثلاثة الغازی والحاج والمعتمر).

۴- حاجی نزاکانی وه‌رگه‌راوه ئه‌بین و عه‌باس ده‌یگێرنه‌وه، که‌ په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) فه‌رموویه‌تی: پینج کۆمه‌ل نزاکانیان ر‌ه‌ت نا‌کرتنه‌وه یه‌کێک له‌وانه‌ نزی حاجیه‌ وه‌ سو‌ننه‌ته‌ داوا له‌ حاجی بکه‌یت دوعای خ‌یرت بۆ بکات، وه‌ک په‌یامبه‌ر (درودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) داوا‌ی نزی له‌ عومه‌ری کوری خه‌تاب کرد: (لا تنسانا من دعائک أو اشركنا فی دعائک).

۵- ئه‌و پاره‌یه‌ی، که‌ حاجی سه‌رفی ده‌کات له‌کاتی حه‌ج‌که‌یدا وه‌کو ئه‌وه‌ وایه له‌ پیناوی خ‌وادا سه‌رفی کردبێ و په‌نجایه‌که‌ به‌رامبه‌ر حه‌وت سه‌د جار خ‌یری ده‌کات (النفقة فی الحج کالنفقة فی سبیل الله الدرهم بسبعمائه ضعف)، ئه‌بین و ئه‌بی شه‌بیه و ئیمامی ئه‌حمه‌د له‌ موس‌نه‌ده‌که‌ یاندا ده‌یگێرنه‌وه.

۶- ئه‌وه‌ی ب‌رای حاجی سه‌رفی ده‌کات له‌لایه‌ن خ‌وای په‌روه‌ردگاره‌وه هه‌لگه‌راوه‌و بۆی قه‌ره‌بوو ده‌کرتنه‌وه وه‌ک له‌ فه‌رمووده‌دا هاتووه (الحجاج والعمار وفد الله ان سألوا اعطوا وان دعوا اجیبوا وان انفقوا اخلف علیهم) له‌ریوایه‌تیکی تردا هاتووه (ان الله یقول للملائکته اخلفوا لهم ما انفقوا).

۷- یه‌کێک له‌ کۆمه‌له‌یه، که‌ واجبه له‌سه‌ر خ‌وای گه‌وره کۆمه‌کیان بکات حاجیه‌وه به‌ تاییه‌تی کۆمه‌ک ده‌کرتن وه‌ک له‌م فه‌رمووده‌دا باس کراوه (اربعه حق علی الله عز وجل عونهم الغازی والمتزوج والمکاتب والحاج).

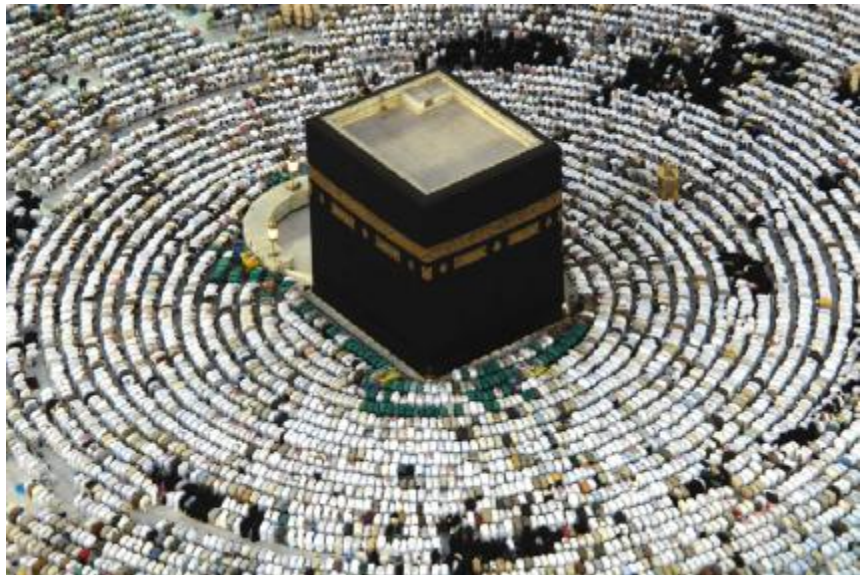
۸- حاجی ده‌بیته‌ تکاکار، وه‌ک ئه‌بو موس‌ای ئه‌شه‌عی ده‌یگێرنه‌وه (الحاج یشفع فی اربعمائه من اهل بیته)، واتا: یه‌ک حاجی ده‌بیته‌ تکاکار و شه‌فیع بۆ چوار سه‌د که‌س له‌ که‌س و کاره‌که‌ی.

۹- حاجی له‌لایه‌ن خ‌وای په‌روه‌ردگاره‌وه داوا‌ی لیخۆشبوونی بۆ ده‌کرت و ئه‌و که‌سه‌ش حاجی داوا‌ی لیخۆشبوونی بۆ بکات (اللهم اغفر للحاج ولمن استغفر له الحاج)، ئیمامی به‌یه‌قی و حاکم ده‌یگێرنه‌وه عه‌بدوللای کوری عومه‌ری کوری خه‌تاب ده‌فه‌رمووی: ئه‌گه‌ر گه‌شتیت به‌ حاجی سلای لیبکه‌ن و قه‌وقه‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ن وه‌ داوا‌ی لیخۆشبوونی لێ بکه‌ن پێش ئه‌وه‌ی ب‌رواته ماله‌وه.

۱۰- حاجی له‌ ئه‌هلی به‌هه‌شته ان شاء الله وه‌ک له‌ فه‌رمووده‌دا هاتووه ئیمامی ئه‌حمه‌د ده‌یگێرنه‌وه (الحج المبرور لیس له‌ جزاء إلا الجنة)، واتا: حه‌جێک ئه‌گه‌ر گونا‌هی تیدا نه‌کردبیت پاداشته‌که‌ی به‌هه‌شته، به‌م باسه‌ کورته‌ جیگه‌ی سه‌رسوپمانه! ئیتر هه‌ولێ ته‌واو نه‌ده‌یت بۆ جیهه‌جی کردنی ئه‌م سه‌فه‌ره‌ پ‌ر خ‌یر و به‌ره‌که‌ته‌ چونکه‌ هۆکار و ئه‌سبابی ئه‌مرۆ زۆر جیاوازه له‌زه‌مانی پێشوو بۆ نمونه: پیاو چا‌کێک که‌ سێکی به‌سال‌چوو ده‌بینیت له‌کاتی ته‌وافدا، که‌ خ‌ۆی دابوو به‌سه‌ر گۆچانه‌که‌یدا ده‌لێت په‌رسیاری لیک‌کردم به‌ چه‌ندێک ئه‌م رێگایه‌ ده‌بێن، وتم: به‌ دوو مانگ، وتی: واته‌ هه‌موو سائیک حه‌ج ده‌که‌ن ئه‌و بیده‌نگ بوو من په‌رسیاریم لیک‌کرد ئه‌ی نێوان ئێوه‌ و ئه‌م ماله‌ چه‌نده؟ وتی: پینج ساله‌، وتم سو‌یند به‌خ‌وا ئه‌مه‌ فه‌زلێکی ئاشکراو خۆشویسننێکی راسته‌قینه‌یه، وه‌ له‌لایه‌ن وه‌زاره‌تی ئه‌وقاف و به‌ریوه‌برایه‌تی گه‌شتی حه‌ج و عومه‌ر زیا‌تر ئاسانکاری کراوه بۆ هاو‌لاتیانی هه‌ریمی خۆشمان بۆ جیهه‌جی کردنی ئه‌م فه‌ریزه‌ پ‌ر له‌ موژده‌یه.

له‌کۆتاییدا ئه‌وه‌مان بۆ پوون بویه‌وه به‌ ئه‌نجامدانی ئه‌م پوکنه‌یه‌ چه‌ند موژده‌ی خۆش و گه‌وره‌ی تیدا‌یه‌ داوا‌کارم له‌ خ‌وای په‌روه‌ردگار به‌ نیسبی هه‌مووانی بکات ان شاء الله.

سه‌رچاوه‌کان: وه‌رگه‌راوه به‌ ده‌ستکارییه‌وه له‌ په‌رتووکی (قل هذه سبیلی) دان‌راوی زانای خ‌واناس و فه‌رمووده‌ناس (محمد ابن العلو‌ی المالکی) خ‌وا لیلی خۆش بی‌ت.



حج و گه وره يیه کانی

مه لا کریکار بادی

ئەوانیش دەسورئینەوه که چی رۆژ (۲۲۳)هزار جار له زهوی گه وره تره زانایان دەلئین قورسای رۆژ نزیکهی (۲۰۰۰) ملیۆن سی جار گن بو قورسایه وه دوسورئینەوه به دهوری زهوییدا به ماوهی ۲۵۰سال.

و لویش گه وره تره هیه که ئەستیره ی سهیل یان ۸۰ جار له رۆژ گه وره تره و ۲۵۰ جار رووناک له رۆژ به هیتره ئەمانه و چه ندانی تر گواف جیبه جیده کهن و دەسورئینەوه به لام هه ریه که وشتیکی تر پیویست باس بکه ین ئەویش ئاوی زمزم که پیغه مبر (د.خ) ده فهرموی (ماوزمزم لما شرب منه) بۆچی بخورئینەوه ئەو مه به ستهت بۆ جیبه جی ده بیته



له بهر ئەوهی ۲۰۰ جار له ئاوی خواردنه وهی ئیمه پاکتره هه له رووی ئوکسجین و هایدروجن که دوومه دهی سه ره کی پیکهاته ی ئاون هه م له رووی ماده پاکه کانی ترو زانایه کی یابانی که پسروری ئاوه تا قی کردۆته وه که ئاوی زمزم هوستی هیه له بهر ئه وی پیغه مبر (ص) ده فهرموی: (له کاتی خواردنه وهی ئاوی زمزم بلی بسم الله الرحمن الرحیم) له بهر ئەوهی میکرو ب فری ده دات به م وشه جوانه به لام به قسه ی خراپ به بیئادابی ده بیته تامیکی پیس و میکرو ب بۆ مرۆفه له سه ر راستی باباته که له رۆژنامه ی وگنی سعودی که راگه یاندنی سعودی باسی ده کات ده لئیت حاجیه کی صومالی که ناوی (علی عبدالرحمن شریف)ه و چوار منالی هیه ۲۰سال کویرو که پ بووه له پاش عیسا له مه راسیمی حج ته و اف ده کات ئاوی زمزم ده خوات و به سه رچاوه کانی داده کات له به یانی چاکده بیته وه بۆ یه که م جار گوئی له دهنگی بانگی به یانی ده بیته ئەو جا چاوه کانی ده بیسن که چه ند جار له لای دکتوره کانی به ریتانیا نه شته رگه ری بۆ کراوه و چاک نه بۆته وه .

بۆیه له کۆتایدا ئەگه ر چاره سه رمان ده ست نه که وت نه مان توانی بیدۆزینەوه بۆ ساریژکردنی برینه قوله کاشمان له ناو چونی دلّه بیئاگاکاشمان با روو بکه ینه خوای په روه ردیگارو جیبه جیکردنی فرمانه کانی و به رز راگرتنی بۆ ئاسوده بونی دل و ده روون.

جا ئەو که عبه یه ناوک و ناوه راستی زهویه بۆیه دلّه کان گشتیان یه که یه که رووی ئارامیان ئاراسته ی ده کهن لوگشت شوئنه جباکانی جیهان بۆ ئەوهی به یه ک بگه نه وه له سه ر خۆشه ویستی خوای تاک و ته نها و گوزارشت له یه ک بیروباوه ری و یه ک دلّی ده برین. نه ئینیکی تری ژماره ۷ روکنه کانی حج په یوه ندی به لاشه ی مرۆفه وه هیه که خوای گه وره ۷ ئەندامی سه ره کی که زۆر کاری پیده کریت به به رده وامی حوت ئەندامن (دهم، زوبان، گوئی، لوت، ده ست، پی، چاو) و پیوه ندی هیه به ژبانی رۆژانه ی مرۆفه وه، چونکه مرۆفه له رۆژدا کار ئە نجام ده دات که وایه رۆژی هه فته ش حوتن. په یوه ندی به ده ریا گه وره کانه وه هیه گونکه ۷ ده ریا هیه له جیهاندا . وه حوت قاره ش هیه وه حوت ئاسمان حوت زهوی . ئەمه له لایه ک له لایه کی تر هه مو ماده یه ک (رهق، شل، گان) گه ردیله ی هیه له ویش بچو کتر ئەتۆم هیه ئەویش مکوینات هیه (پرو تونو نیترۆن) ئەوانیش ناوکیان هیه که هه موویان به دوا ی ئە ناوکه دا ده سورئینەوه له لاشه ی مرۆفه ۱۰۰۰۰۰هزار تلیۆن خانه هیه ئەوانیش ناوکیان هیه به ده وری دا ده سورئینەوه هه روه کو مانگ و رۆژو زهوی به ده وری یه کتر ده سورئینەوه (وه الوزی خلق اللیل والنهار والشمس والقمر کل فی فلك یسجون) له رۆژیش گه وره تره هیه خوای گه وره ده فهرموی (انه هو رب الشعری)(النجمه) ئەستیره ی شعری که ناوی ۲۰ جار له رۆژ گه وره تره رووناک ۵۰ جار له رۆژ به هیتره

حج: یه کیکه له پینج پایه کانی ئایینی ئیسلام که وا بنه ماو یاسا کانی ئیسلامی له سه ر ده وه ستی و هه ر به ویشه وه که سایه تی موسولمان ته واو ده بیته و بروای داده مزری و تاوان و گونا هه کانی لئ هه لده وه ری و پاک ده بیته وه له هه له کان، تاکو وای لئ دیت وه کو ئەو رۆژه ی که له دایک بووی گونا هه بوو. چونکه حج قوتابخانه یه کی ئیمانیه وه ده وه ریه کی ره وشتی په روه رده ییه که تیایدا موسلمان برواکه ی زیاترو پته وه دکات وه پله و پایه ی به رزو بلند تر ده کات و ره وشته کانی بوخت و تۆکمه ده کات، که ئەوه ش بۆ که سیکه که به چاکی حه جه کانی ئە نجام بدات و خۆی به دوور بگریت له تاوان و مناقشه و سه ریچی و دوور ده که ویته وه له ئازاردانی براکانی. گه ر ئیمه سه بری قورئان بکه ین ده بینن وشه ی حج له (۹) جیگا هاتوه ئەمه ش به لگه یه له سه ر ئەوه ی که واجباتی حج له نۆ رۆژ دا جیبه جیده کریت له بهر ئەوه (۹) جار باسکراوه . ایه م ده بیته چه ژن که وا له سورته ی (بقره) له ئایه تی ۱۸۱ هاتوه له سورته ی حه جیش له ئایه تی ۲۷ هاتوه ئەگه ر ۱۸۱ دابه شی ۲۷ بکه ین ژماره ۷ ده رده چیته به پۆینته کانه وه که وا معلومه روکنه کانی حج ۷ روکنن، وه له لایه کی تروه وه پیوه ندی ژماره ۷ که روکنه کانی حه جه به دلّی مرۆفه وه یه .

چونکه دلّی مرۆفه ئاسایی له ۷۲ تا ۷۶ جار لیده دات که ژماره ۷ تی دایه، وکه عبه که ده که ویته ناوه راستی زهوی به گویره ی ئەو ویتانه ی گه روه به هۆی مانگی ده سترده وه

په یامی زانایان ژماره (۸۵)

په یوه نډییه کومه لایه تییه کان له سایه ی رینوینی خودا

مه لا ره قیپ روستای

دهقه کانی قورئانی پیرۆز زیاتر گرینگی به هه نډیک بونه ده داتو ته رکیزیان له سهر ده کات، نمونه ی چاکه کردن له گهل دایک و باوک (وَقَضَى رَبُّكَ اَلْبَا تَعْبُدُوا اِلَّا اِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ اِحْسَانًا اِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ اَحَدُهُمَا اَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا اَفَّا وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيْمًا) (الإسراء: ۲۳) گرنگی یان به سهردان کردن و هاموشو کردنی خزم و کسوکارو ماف پیدانایان (وَأْتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِيْنَ وَابْنَ السَّبِيْلِ) (الإسراء: ۲۶) هینانه وهی ئه م نمونانه جوانکردن و پازاندنه وهی ئه و بینا توکمه مرؤقایه تییه، که خودای گه وره دهی وهیت دورستی بکات، دهی وهیت له سهر به ردی بناغهی یه که م دایر پیرۆزیت، که ئیمان و باوه ره، به پیچه وانهی کوفرو بیباوه ری، که یه کیک ئه و ئاکارو خویره و شتانه ی باسمان لیوه کردن نه که هه رلیتی چاوه روان ده کرتیت به لکو به ته وای قه ناعه ته وه باوه ری پی ئه .

پرسیار: بۆچی یه کیک ده چیتته دهره وه ده بینیت له یووی داریشتنی یاسا و پهیره و کردنی له گهل و لاتانی ئیمه دا ئیوانیان ئاسمان و ریسمانه ؟ ئه گه ر ئاین و قورئان ئه وه نده گرینگیان هه بیت بۆچی ئیمه دوکه و تووین و ئه وانیش پیشکه و توو؟ و پیرای ئه مه خه لکی باوه ردار توانای تیگه یشتن و بیرکردنه وه و لیکنانه وهی له هه مبه ر ئه م یاسایانه نیه، که له ئه وروپا سه دهیه که بهرله ئیستا بهرنامه یان بۆ داریشتووه و کورده واری ده لیت (له وسهری هاتوونه ته وه) باشه به راست ده بیت بۆچی ئیمه ئه وه نده باشکه و تووین، که تاکو ئیستا بیرمان له وه نه کردو ته وه یاسایه ک دابنریت تابیه ت به مافی مرؤقه ژن، گه نج، مندا ل و پهروپه ککه و ته ...

وه لام: له وه لامی ئیمه دا تاکو ئیستاشی له گهل دابیت له پی ئه و باوه ره کزولوازه ی، که له ناخی تا که کانی کومه لگای ئیمه رواوه ریگر بووه له بهر امبه ر چه وساندنه وهی هه ر تاکیکی ئه م کومه لگایه به پیچه وانهی ئه و کوفره ی، که له پیرۆزا وادا بوونی هه یه، که پالنه ر بووه بۆ چه وساندنه وه ماف خواردن و پیشتیل کردنی هه ر تاکیکی نیو خویان.

باشه ئه گه ر ئافره ت یزی لیگه راو هه سستی بریندار نه کرا چون چۆنی توانای بیرکردنه وهی بۆ دورست ده بیت، که گرۆپیک دورست بکات به ناوی ئه وهی دا کوکی له مافی خۆی بکات. قورئان که گرینگی و بایه خ به دایک و باوک ده دات، که ئه وانه توویتی پهروپه ککه و ته ی ناو کومه لگه ن، که به و شیوازه ئاراسته ی باوه ردار ده کات، که چون له گه لیان مامه له بکات له ژانی دنیادا، به چ پیوه ریگ ئه مان بیرله ماف خواردن و پیشتیل کردن و دا کوکی کردن ده کانه وه، به هه مان شیوه گه نج و منال و هه ر تاکیکی نیو ئه م کومه لگایه، باوه ر گرفته کان و برینه کان یان بۆ تیمار ده کات و کوفرو بیباوه ریش زیاتر کیشه کان یان لی قولل ده کاته وه .

له بوونی ئه و یاسایانه ی، که ئیمه به باشی ده زانین و له ئه وروپا گرینگی پیدراوه و ده دریت، له ولاتی ئیمه دا له ده سپیکی بیرکردنه وه یین ئاخۆ چون ئیمه سوومند بین له یاساکانی ئه وان و کوپی هه مان ئه و بیرکردنه وانهی، که له ویوه سه ره له ده دن له نیو عه قلی تاکی خۆمان بیروینین.

ئه مه سه ره تای بیرکردنه وه یه له بی باوه ری و قبول کردنی نه خۆشی سه هیونیزمه، که خودای گه وره به شیکی زۆری قورئانی بۆ بهر په رچ دانه وه دژی ئه م نه خۆشیه ته رخان کردوه له پیرۆزا وادا کیشه کان له پی بی باوه رپییه وه، که به چری ئه و نه خۆشیه کوشنده یه له ئیوانیاندا بوونی هه بوو بلا وهی کردو ته وای جه سته ی ئه م کومه لگایه ی ته نی، بۆیه فشاری بۆ دورست کردن و ناچاری کردن، که کیشه کان یان له پی په رله مان و حکومه ته وه به یاسابکریت، بوونی ئه و هه موو یاسایانه بۆ ته وای ئه و گپروگفتانه ی، که بهر ده وام بوون و ده بن به به لگه ی ئه و نه خۆشیه کوشنده یه، که به نه خۆشی بی باوه ری ناو زه ند ده کرتیت.

به پیچه وانه وه بیرکردنه وهی کومه لگای ئیمه له گپروگفتانه له پیشتا به لگه ی هه بوونی وهی ئی دورستکردنی به ردی بناغهی مرؤقایه تی بوو، که ئه و ئیمان هه میسه رینگر بووه له بهر ده م گه وره بوونی هه ر گپروگفت و ئاریشه یه، لیک جیاواز بوونی کوفرو بی باوه ری له گهل ئیمان و باوه ر جیاوازی ده خاته نیوان نوو کومه لگا، و اتا چون بیباوه ری له گهل باوه ر (ئیمان) جیاوازه به هه مان شیوه پنیوسته چۆنی ته ی ژیان و هه لسوکوتی پیرۆزانه ی خه لکی بی باوه ر له گهل خه لکی باوه ردار جیاواز بیت.

کیشه کانی ئیمه له پیشتا به وهی پالنه ری باوه ر ئه وه نده گه وره نه بوون تاکو یاسای بۆ دابیرۆزیت، پنیوسته باش له وه تیگه یین دنیاداری و خۆشه ویستی ژیان به شیوه یه کی زیده روپی به بی له بهر چا و گرنتی ئه و یاسا و ریسا خوداییانه ی، که

S چۆن به ریگای به خته وه ری ده گه یین؟
S ئه و ریگایانه کامانه ن که مرؤقه به ژانی به خته وه ری ده گه یه نن؟
S ئایا که خودای گه وره مرؤقی دورست کردوه نه خشه ریگای بۆ دانه ناوه، ئه گه ر ژیان بایه خ هه بیت خودای پهروه ردار له هه موو شتیگ زیاتر بایه خی پیته داوه، ئه گه ر بایه خی پیداره به چ گرینگیه ک گرینگی و مه زنی ژانی نرخاندوه؟
S ئایا دورشمه کانی ئاین ته نیا وه ک دورشم سه یر بکه یین، یان ئه و دیوی شارواوه ی هه لیسه نگیین و له سه ری بوه ستین، جه وه ری دین ته نیا بریتی یه له و شته پواله تیانه ی، که مرؤقه پیرۆزانه خوی پیوه گرتووه و کاریگه ری له سهر ژانی که سه که جینه هیشتووه؟

S ئایا ده کرتیت دین خۆی بایه خی ئه و تووی نه بیت بۆ جولا ندنی هه سستی خه لکی، یان به پیچه وانه وه که مه ترخه می له ئیمه وه ده ست پیده کات، که نه مان تاونوه دین وه کو خۆی نمایش بکه یین؟

قورئان ئه و یاسا گرینگیه که نه خشه ریگای دنیوا دوا پیرۆز ژانی بهرزه خی دپشتووه، ئه گه ر ته نیا قورئان باسی له ژانی دنیوا کردبا و نه پیرۆزا سهر باه ته کانی دوا پیرۆز ئه و شته شارواوه ی، که مرؤقه توانای په ی پیدرنی نییه، که به ده یان و سه دان ئامیری پیشکه و توو نه تواندراوه و نه ده تاوندری شته شارواوه کانی پهروه ردار وه ک خۆی بدۆز نه وه و ده ربخه ن.

قورئانیش وه ک هه ر په رتوویکی دیکه ته نیا بایه خی بۆ ژانی دنیوا ده بوو، به لام گرینگی ئه م په رتووه که له وه دایه که به نه ندازه ی باسکردنی له ژانی دنیوا، له ژانی بهرزه و دوا پیرۆزیش وه ستاوه و ته وای ورده کاریه کانی پیش دورستبوونی مرؤقه قوئاعی ژیان و دیوی نادیری دوا پیرۆز، ته نانه ت له سه ر هه موو ئه ووره کاریانه ده وه سستی له ژانی مرؤقایه تی، که مرؤقه که خۆی خاوه نداریه تی ژیان ده کات که چی توانای پیناسه کردنی ژانی نییه و به نه ندازه ی لی تیگه یشتنی قورئان توانای گوزارشتی له ژانی ئاسایی خۆی نییه، به لام ئه وه نده هه یه مرؤقه به نه ندازه ی ئه و تیگه یشتنه ی، که سه یاره ت به ژیان و دوا پیرۆز هه یه تی زولم و سته میکی بی نه ندازه ی له قورئانی پیرۆز کردوه، له نه نجامیشدا زولم کردن له تیگه یشتنی قورئان له دژی بهرزه وندی ژانی مرؤقه ده وه سیت و زهره مره ندی یه که م ته نیا مرؤقه خۆیه تی.

ژانی مرؤقه گرینگیه که ی له گرینگی پیدانی خودا له ریگای ئه و نووسراوه تابیه تییه، که ته رخانی کردوه وه که په یامیکی مرؤقه دۆستانه بۆ پاراستنی گیانی مرؤقه کان به بی جیاوازی کردن له نیوان گهل، تیره، ره گه زو ئایدیا.

که چی له پیرۆزگاریکی وه کو ئه مرؤقه له نه نجامی تیته گه یشتنی په یامی خودای گه وره، که قورئانی پیرۆزه ره خنه ده گبریت و به بی پۆل وه سف ده کرتیت له هه مبه ر باس نه کردنی له کیشی گه لیک یان جاری و هه یه که سیک، که خزمه ت به قورئان ده کات و دهی وهیت له ژانی پیرۆزانه ی بهرجه سته ی بکات به وه ره خنه گپرووه ده گبریت، که باسی هه نډیک له و گپروگفتانه ی نه کردوه، که خه لکی تیوه گلاره، بۆ نمونه ئه گه ر قورئان ته نیا باسی گه لیک دیاریکاری کردبا، یان باسی مافی ئافره ت و گه نج و پهروپه ککه و ته، یان هه ر ره گه ریک له و ره گه زانه بی گویمان له چه مک و واتای خۆی ده رده جوو، چونکه گرینگی قورئان له وه دا خۆی ده بینیت وه، که له پوئانگه ی مرؤقایه تی یه وه باس له گرینگی مرؤقه ده کات به ردی بناغهی به پی ریسای قورئان، پاککردنه وه و پالفته کردنی ژیان، ئه گه ر ژیان پالفته بکریت بی گویمان ژینگه خۆی پاک ده بیت.

واتا به پی یاساکانی خودا ژیان له ژینگه و ئاسۆ ته وای دورستکاروه کانی خودای گه وره به بایه خ تیره، هه ربۆیه له قورئانی پیرۆزدا هاتووه (هه رکه سیک بیته هۆکار بۆ زیندووبونه وهی که سیک وه که ئه وه وایه، که ژانی به هه موو مرؤقه به خشیبته وه، به پیچه وانه وه هه رکه سیک بیته هۆکاری له ناو بردنی که سیک وه که ئه وه وایه، که ته وای خه لکی له ناو بردیت)

(مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا) (المائد: ۳۲) لیره دا پنیوسته له سه ر ئه مه بوه ستن ئایا بۆچی قورئان گرینگی و بایه خ په باوه رداران ده دات؟ پۆ نمونه ده فه رمویت: (وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا) (الإسراء: ۸۲) بایه خ دان بهرودار به مانای بایه خ دانه به مرؤقایه تی، باوه ر هه لگری کۆی ویزدان و په وشت و مرؤقایه تییه، بۆ زیاتر پونبوونه وهی مه به ست ده کرتیت تیروانیتیک بۆ کومه لگای باوه ردارو بی باوه ر بکه یین.

له پړي نووسراوېكي تايبه ته وه بڼو ته واوي خه لکي په وانه كراوه سه ره تاي سه ره لداني كيشه كانو ته قينه وه ياته به پووي خه لکي.

قورپاني پيروز نهو ياسا خودايه يه، كه پيشگيري له گرفته كان دهكات، به و مانايه شو و ياسايه ته نيا بوئوه دابه زيوه، كه مرؤقه له نه فامو نه زاني و جه نجاليه وه په لكيش بكات بڼو ريگاي به خته وه ري بيگومان به خته وه ري دورستكراو (تصنع) گرنگي و بايه خي نيبه، هر وه كه نيسا خه لکي روظاوا و ده زانن به پيگه نيني ساختميني ده توانن به رامه ريان به خته ور بگن، پيگه نينه كه خوي به لگي نه بووني به خته ورييه نه گينا چ پويست به وه ده بوو، كه گوزارشت به پيگه نينه وه له به خته وه ري بكرت.

به خته وه ري زور له وه گوره تره، كه له پيگه نينيكي دروزنانه نمايش بكرت، همو نهو ويثانه خه لکي روظاوا پيگه نيني ده ست كرديان پيوه دياره، ثابا پيگه نين ده بيته مايه به خته وه ري زور سه يره، كه خه لکي نيمه به شته نابووته كاني روظاوا سرسام بووه، به عقل و تيروانين و بيركردنه وه شو وان بيرده كاته وه، دياره به پيئي نهو سه ره تا بيركردنه ويه ي كه له و پوهه وه ه ست ده كه ين كومه لکي گروگرفتمان هيه، نهو گروگرفتمانه له ولاتاني دهره وه په يدا بوونو له مئزه ياسايان بوډار پوزراوه، نهو هيمو نامازانه به لگن بوئوه وي نيمه له پليكانتي به كم ي بڼو يوه ري سه ره ده كه وين.

گواستنه وه شو نه خو شيه سه هيونيزميه واخريه كه ته واوي خانه كاني ميشكي لاهو كاني نيمه ته نيوه، ثيان به پيوه ري قورپاني پيروز كه ثياني له پيناودا ده كرتنه قورپاني له همو شتيك گرنيكتره، خودا نه گره ثياني به مرؤقه به خشي له ريگاي پيپه خشي ثيانه وه نهو پاري به رگري له ثيان دهكات، نه گره چي قورپاني به يه كم ثيان خوي بيت، بوئمونه كاتيک نه خو شتيك ده چي ته لاي پزيشك بو چاره سه ركردني ده ستی كه تووشی شيرپه نجه هاتوه، ثابا پزيشك به بيا نووي نه وه ي كه دست برين و اتاي نهو ده گه يه نيت كه پيشيل كردني مافي مرؤقه چاره سه ري له ريگاي دست برينه وه بو بجي ناگه يه نيت؟ دياره دست برينه كه خوي چاره سه ري يه، مافي مرؤقه له دست برين و بپيركردني نهو فايروسه خوي ده بيپيته وه، نهك به پيچوانه ده ست نه قرتاننن ده بيته مايه ي دزه كردو ته شه نه كردني نهو فايروسه بوته واوي خانه كاني جه ست ي نهو مرؤقه.

ثياني پيروزي نيسلاميش بو ريگه كرتن له به رده م شيرپه نجه ي ثيان ريگه له كه ساني نه خو ش ده كرتن له ناويان ده بات بوئوه وي نهو فايروسه نه گوزار پيته وه بوئيوي ثياني تاكه كاني نهو كومه لگايه، نهو لايته ده شو دوو جه مسهرانه به پووني به ديار ده كه ون جه سه ري ديني خودا كه ده ويته پيش له وه همو گروگرفتمانه بگرتن كه ده بنه مايه ي گندهل كردن و بوگن كردني ثيان... جه سه ري نه ياري دين به پيچوانه ي ثياني پيروزي نيسلاميه ته نيا كار بوئوه دهكات همو جه ست ي تاكه كاني نيو كومه لگا تووشی نه خو ش بكات.

پرسپار ليره ده نهو يه ده كرتن يه كيك له م دوو تيروانينانه له دژ يه كه نه وه ستنه وه كه هر يه كيك له مانه كار بو سپينه وه شو وه ي ديكه دهكات ته ركيكز كردني ثياني پيروزي نيسلام سه نگر رگرتنه به رامه به نه خو ش ي و شيرپه نجه و فايروسه كان، به پيچوانه ي بيري نه ياري ثيان كه همو وه لو و توانا كاني ده خاته گره بوډاپلوسين و نه هيشتنو له ناو بردني رولي چا كه كاري و چا كه خوازي و پرشو بلاو كرده نه وي لاي نه نيگه تيفه كان.

ثيجا ليره ده مرؤقه كان خويان له ژيركاري گره ي نهو دوو تيروانينه بريان ده ته قيتته وه هله قورويت له سه ر نهو تيروانينانه به ردي بناغه ي ثياني خويان داده نين، به راورد كردني ولاتاني خومان به ولاتاني دهره وه به لگه يه له سه ر بووني نهو فايروسه و گواستنه وه ي له ريگاي مانگه ده ستر كرده كان و جانتا ديبلوماسيه كاني نهو كه سانه ي، كه سه نگر ريان له دژي ثيان گرتوه نيمه كاتيک كه سه ري دهره وه ده كه ين ده بيپن نهو ان له ريگاي ياساره له نيمه پيشكه و تووتن بيگومان كاتيک نيمه ياسا و پيسا ثاسايشي بي پوليسمان له ناخدا بووني هبوو، ثابا پويستمان بهو ياسا ده ستر كرده ده بوو كه له ريگاي بيري مرؤقيه تيه وه دايريزاون له بيري چاره سه ري ده يان و سه دان گرفتنيان بو مرؤقيه تي دورست كروه.

پاوپيچك نه گره نه زموني نه بوو له كاني راو كرتن هميشه نامانجه كه ناپيكيك و نيچير پاوناكات، به لكو تيره كاني به ره و پوي نيچير يان سه ره دهكات يان ژيره دهكات، له م پوهه ياسا كاني خوداي گوره له سه ره كرتن و كورت هينان به دوروه، ته واوي هله سه نگاندي له سه ر ثياني مرؤقيه تي چرپه كاته وه و چاره سه ري ته واو بو مرؤقه ده لوزي ته وه.

خه لکي له ميان يه دوروه و تنه وه يان له راستي جاريك به نيو ي پسپوري كومه لايه تي و جاريك به نيو ي پسپوري دهروني و جاريكي تر به ناو يكي ديكه، ده يانه ويته گرفته كاني لايه ني ثيان چاره سه ريكن، كه چي له بيري چاره سه ري خويان ده بنه مايه ي گرفت زياتر، خوداي گوره له باره ي وه ستان له سه ر ثيان، ته نيا له سه ر يه لايه ن ده وه ستيت كه نهو يش بريته له دلي مرؤقه خودا همو نه ندامه كاني جه ست ي مرؤقي به فريشته كان سپاردوه، جگه له دل نه نييت، چونكه دل ناوه نديكي گرنگه بو ثياني مرؤقه.

له ريگاي دل وه قبول كرتن و رتكرده نه ويته ثاراه، بو يه راسته وخو خوداي گوره خوي سه رپه رشتي دلي مرؤقه دهكات، خوداي گوره ده فه رمويت: (الم

نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ) (الشرح: ۱) و اتا: ثابا سینه مان گوشاد نه كرتيت، يان پيغه مبه ر (د.خ) ده فه رمويت: (اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك) پيغه مبه ري خودا (د.خ) ده فه رمويت: (دلي هم مو مرؤقه كان له نيو ته شتيك دانه له زير ده ست ي خودا چون بيه ويته هه لگيرو و رگيزيان پيده كات).

ده لئين گه نجكي بي باوه ر لايه ني دهروني شيرزه ده بيت و له ثيان بيزار ده بيت، بو يه په نا بو خود كورزي ده بات، به نجه له سه ر په لايپتيكه ي ده مانجه كه ي داده گريته و ميشكي خوي ده پيرزي نيت، كاتيک ده بيبن بو نه خو شخانه ده بيبن دلي له ليدان نه وه ستاوه، بو يه دل كه ي دهره ده هين و بو كه سيكي باوه ردار له ريگاي نه شته رگه ريه وه ديچين، خيزاني نهو پياوه بي باوه ريه كاتيک سه ردان ي نه م باوه رداره دهكات، راسته وخو هه مان نهو خو شه ويسته ي بي باوه ريه بو خيزاني هه ييوو خو شه ويسته كه وه كو خوي له ناخي باوه رداره كده بووني ده بيت.

ثيدي نه م پياوه باوه رداره كاتيک كه له نه خو شخانه دهره كرتت هه ميشه له دل ته نكي و ماندوبووني دايه، دهره نجام له ثياني خوي بيزار ده بيت و وهك بيباوه ريه كه په نجه له سه ر په لايپتيكه ي ده مانجه داده گريته و ميشكي خوي ده كاته نامانچ، خوداي گوره له قورپاني پيروز ده فه رمويت: (أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَأَنْ يُوْمِنُوا) (البقرة: ۶) بوچي باوه ر ناهين؟ چونكه (حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) (البقرة: ۷) له باره ي دوروه كان ده فه رمويت: (فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا) (البقرة: ۱۰) يان ده فه رمويت: (الَّذِي يُسَوِّسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ) (الناس: ۵) له ثابته تيكي ديكه پوو له پيغه مبه ر (د.خ) دهكات: (إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا) (الكهف: ۵۷) هر سه باره ت به گرنيكي دل ده فه رمويت: (لَهُمْ قُلُوبٌ لَأَنْ يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَأَنْ يُبْصِرُوا بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَأَنْ يَسْمَعُوا بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ) (الأعراف: ۱۷۹) پيغه مبه ر (د.خ) ده فه رمويت: (تتعرض الفتن على القلوب عودا عودا).

دياره دلش پاك بوون و پيس بووني په يوه سه ته به پيس بوون و پاك بووني دوو فلته ري هره گرنگ، كه چاوو گوپچك، خودا له م باره يوه لپيرسي نه وه له گه ل نه م دوو نه ندامه هه ستياره دهكات، وهك چون به رپرسياره بو دورست كرتني كاريگري له سه ر مرؤقه كه خوي، به هه مان شيوه نه م دوو نه ندامه رولو كاريگري باش يان خرابي خويان ده بيبن.

خوداي گوره ده فه رمويت: (حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ) (البقرة: ۷) سه باره ت به وه رگرتني زانست و زانباري به پله ي يه كه م بو تيكيان و چا كرتني دل، ته نيا چاوو گوپچك په به رپرسي سه ره كي ده زان نييت: (وَلَا تَقَفْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا) (الإسراء: ۳۶) يان ده فه رمويت: (وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) (النحل: ۷۸) دوو نه ندامه هه ستياره كه ي مرؤقه كه چاوو گوپچك، له ريگاي ويته وه ننگه وه ده توانرن نهو مرؤقه به ره و ثيمان يان به ره و بي باوه ري پايكيشن، بيگومان بو هر يه كيك له م دوو كه نالانه ثاميري تايبه تي بو دورست كراوه تاكو له م ريگايه وه مرؤقه ده ستنه روه ده ست م بكرت.

پرسپار نهو يه ثابا بي باوه ري كه له نيو په رويكي ديموكراسي لوول دراوه، له ريگاي هه زاران كه نالي بينراوو بيستراو ثاراسته ي مرؤقه دهكات، ده كرتن بيرسين ديموكراسيه ت كه گوزار شته له بي باوه ري و گواسته وه ي نه خو ش ي سه هيونيزم بو نيو دل و دهروني خه لکي كويي خيري پيوه ي؟ دا تر پيولن كرتني مرؤقيه تي له ريگاي مافوه، بو مافي ثافره ت، گنج، پيرو به كه كه وه، هندا.

ليك ترازان و دورخستنه وه ي مرؤقه كه خوي ته له ثياني راسته قينه ي خوي، قورپاني پيروز كه ي جياوازي له نيو ان ثافره ت و پياو كروه، هر له سه ره تاي چاو هه لپياني مرؤقه به ثياني دونياوه له بچوكيه وه مافي بو ده ست به رده كات، له ريگاي دايكو باوكه وه نهو منداله په روه رده ده كرتت و پيده گه يه ندرت، تاكو ده نيزديت بو قوتابخانه و ثياني هواسه ريه تي بو پيكيك ين.

باشه نه گره نهو ياسا خو شه ويسته ي نهو به زه يي و سوزه له نيو ان دايكو باوكو روله كان بو نيان هه بوو كه ي نهو منداله ميشكي كرده كات بوئوه ي بيري له مافي خوي بكا ته وه، خو نهو منداله مافي نه خوراوه تاكو بيري له مافي پيشيل كرتني بكا ته وه، ده لئين له نهو روبا دايكو باوكو منداليك ده چن بو خوردنگه يه كه دواي نان خوارنن پياوه كه پاره ي خوارني خوي ده بات، ثافره ته كه ش به هه مان شيوه له م نيو نه دده منداله كه ده مي نيته وه، نه كه سه يري مي رده كه ي دهكات تاكو پاره ي خوارني نهو منداله بدات، پياوه كه ش سه يري ثافره ته كه دهكات تاكو پاره ي خوارني نهو منداله بدات، پاشان له سه ر نهو ليدان ده بيت به كيشه، خاوه ني خوارنگه كه پيشنياري نهو ه يان بو ده كات كه هه ريه كه و نيوه ي پاره ي خوارني نهو منداله بدن، باشه هه رله ويوه منداله كه بيري له پاشه روه زي خوي ناكاته وه.

بانگ خوازيك ده ي و ت: ميوانداري كه سيكي روظاوا بيم كرد، ناوه ناوه پيسپسيه كي دهره ده ينيانو سه ركي ده كرده وه يهك دوو قومي ليد داو ثيدي سه ري قه پات ده كرده وه له گيرفاني خوي داده نا، بي نهو ي هه ست به وه بكات كه من ميوانداري نهو م كروه هر نهو بانگخوازه ده ي و ت نه گره له نيسلامدا نهو جو ره كه سانه بو نيان هه بوايه و ياساي زه كات دان نه بووايه، ثابا خه لك هه مووي له برسان نه دهرمن.

لقى ھەولپىرى يەككىتى زانايان كۆبۈنەھەي مانگانەي ئاسايى خۇي سازدەكات



كاراكردى ناوچەكانى يەككىتى زانايان لە سنورى لقى ھەولپىر .

راگەياندى لقى ھەولپىر : معروف مەلا ھەولا روستايى : سەر لە بەيانى رۆژى ۲۰۱۲/۹/۴ بە سەرپەرشتى نامادەبۈنى بەپىز مامۇستا شىخ نياز راغب دىگەيى بەرپىسى لقى ھەولپىرى يەككىتى زانايان، بە نامادەبۈنى كارگىرو، ئەندامانى لقا، بەرپىسى ناوچەكانى لقى ھەولپىرى يەككىتى زانايان، كۆبۈنەھەي فراوانى مانگانەي لقا بەرپىوچو.

ئەمەو سەرەتاي كۆبۈنەھەكە بە چەند ئايەتلىك لە قورئانى پىرۆز دەستى پىكرى، دواترو دواي ھەلسەنگاندى بارودۇخى ئىستاي ھەرىمى كوردستانو عىراق بەگىشى، چەند تەوھرىكى گرنگ خزانە بەر باسو لىكۆلنەھە سەبارەت بە زياتر خزمەت گەياندىن بە زانايانى ئايىنى، بە پىرەھە چۈنى كىشەو گىرو گرتەكانى زانايان، گرتنەبەرى پىو شوپىنى گونجاوتر بۆ زياتر

كەلار : لقى يەككىتى زانايان بەجيا بەشدارى دوو ئاشتەواي كۆمەئايەتى دەكات

زانايان لەبىركردى كىشەكۆمەئايەتتەكان و بەدەمە چۈنى ھاوئالتيان و جى بەجى كرىنى ئەركە ئايىنى يەكانيان كاتىمىر ۱:۳۰ دەقىقەي دوانوھەروى رۆژى ھەيى شاندىكى لقى گەرميانى يەككىتى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان بەشدارى كرى لە ئاشتەوايى نىوان دووبنەمالەي عەشپىرەتەكانى باشكى و شاترى ...

ھەمان رۆژو كاتىمىر چوارى سەرلەئىوارە شاندى لقا بەشدارى ئاشتەوايەكى دىكەي كۆمەئايەتى كرى لە نىوان دوو بنەمالەي عەشپىرەتەكانى پۆغزابى و بەياتى شايانى باسە لەھەرىكە لەو ئاشتەوايەندە ووتارى لقى يەككىتى زانايان پىشكەش كراو تىياندا بەرپىسى لقا تىشكى خستە سەر ئاشتى و براپەتى و پىكەھەي لەروانگەي ئايىنى پىرۆزى ئىسلامەھە .



دانا مەلا ھەمەئەمىن - گەرميان : لەمیانەي بەشدارى يە فراوانەكانى لقى گەرميانى يەككىتى

كەلار : لقى گەرميان بەشدارى سىمىنارىكى ھوشيارى كۆمەئايەتى دەكات



دانا مەلا ھەمەئەمىن - گەرميان : سەرلەبەيانى رۆژى پىنج شەممە بەروارى ۶/نەيلول ۲۰۱۲ لەھۆلى كىتبخانە گىشى يەكانى گەرميان لەشارى كەلار بەنامادەبۈنى نوپنەرى پىكخراوھەكانى كۆمەئايەتى مەدەنى و ژنان و ئافرەتان و پۆشنىران بەپىز مامۇستا مەلا ھەمەئەمىن كەلارى ئەندامى مەكتەبى تەنقىزى و بەرپىسى لقى گەرميانى يەككىتى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان بەشدارى سىمىنارىكى ھوشيارى پىكخراوى گەشەپىدانى خەلگى كرى دەربارەي بەرپۆز بەشودانى ئافرەتان ...

لەوسىمىنارەدا كە ئامانچ لىي دەرخستنى ھۆكارو دەرەنجامەكانى ئەوكارە نەشپاوە بوو بەمەبەستى ھوشياركرىنەھەي كۆمەئايەتى خەلگە نەبۈنە دياردەي ئەو كارانە نوپنەرى يەككىتى زانايان دىدوبۇچۈنى ئايىنى پىرۆزى ئىسلامى لەمەر شىوازى مامەلەكرىن بۆ بەشودانى ئافرەت و پىكەئىتەكانى ھاوسەرگىرى خستەروو.

له سهردانىكىدا بۆدەزگای ئه یلول لقی سۆرانى يه كیىتى زانایان هه لگىرسانى شۆرشى ئه یلول پیرۆزده كات



راگه یاندنى لقی سۆران: به مه بهستى پیرۆزىباى له سالیادی هه لگىرسانى شۆرشى ئه یلول شاندىكى لقی سۆران كه له هه ریهك له به ریزان مامۆستا مه لا خالد مه لكى به رپرسى لق و هه ریهك له به ریزان مه لامسته فا بابشتى و، مه لاوه لى ئه حمده درى و، مه لا یوسف ئه حمدهكارگىرو ئه ندامانى لق و، یاوه رى مه لاوه یسى مه لاسه عید به رتیه به رى ئه وقافى سۆران پیکهاتبوو، سهردانى ده زگای ئه یلولیان کردله سۆران و، له لایه ن حاجى میرخان بارزانی به رپرسى ده زگا به گهرمى پيشوازىان لیکرا.

ئهمه و له دیدارىكدا وێرای پیرۆزىباى به و بۆنه وه، باس له گزنگى و بايه خى هه لگىرسانى شۆرشى ئه یلول كراو رۆلى مامۆستایانى ئاینیش له به شدارىکردن و سه رخستنى شۆرشه كه به بايه خه وه باسى لێوه كراو، هاتنه كایه وه یه كیىتى زانایانىش به یه كێك له ده سته كه وه ته مه زنه كانى ئه وشۆرشه هه ژماركرا،

له لایه كى تره وه هه مان شانده به شدارى کردله رێوره سمى کردنه وه ی كه نالى لۆكالى ده قهرى سۆران، كه كه نالىكى ناوخۆیه و تايبه ته به ده قهرى سۆران و ده وروبه رى، به و بۆنه وه لقی سۆران پیرۆزىباى کردنه وه ی كه ناله كى به ده سته ی به رتیه به ر راگه یاند وه یوايان خواست كه ناله كه بیهته هۆكارى خزمه تکردنى سه رجه م بواره كان له ده قهرى سۆران.

ئاكرى: شاندىكى بالای لقی يه كیىتى زانایان به شدارى رێوره سمى کردنه وه ی با له خانه ی نوێ قوتا بخانه ی ئاینى ده كات



راگه یاندن: رۆژى يه كشه مه مه ۲۰۱۲/۹/۲ شاندىكى بالای لقی ئاكرى يه كیىتى زانایانى ئاینى ئىسلامى كوردستان، به سه رپه رشتى به ریز مامۆستا مه لا عبدالله ئاكره یى به رپرسى لق، به شدارى کرد له رێوره سمى کردنه وه ی با له خانه ی نوێ قوتا بخانه ی ئاینى له ئاكرى.

شایانى باسه: له رێوره سمه كه دا، وێرای ئه اتنى جه ماوه رىكى رۆرو مامۆستایانى ئاینى ده قهره كه، هه ریهك له به ریزان جه وه ره عه لى عه زیز قایمقامى قه زای ئاكرى و، مامۆستا مه لا جه وه ره به رتیه به رى ئه وقافى ئاكرى و كارگىزى لق ئاماده بوون .

لقى شه قلاوه ی يه كیىتى زانایان له گه ل لقى ۲۴ى سه فینى پ.د.ك كۆده بیته وه



راگه یاندنى لقی شه قلاوه: سه ر له ئیواره ی رۆژى سێشه مه مه ۲۰۱۲/۹/۴ ز شاندىكى بالای لقی شه قلاوه ی يه كیىتى زانایانى ئاینى ئىسلامى كوردستان له گه ل شاندىكى بالای لقی ۲۴ى سه فینى پ.د.ك له چیشخانه ی سه ناريا كۆبوویه وه .

ئهمه و له كۆبوونه وه كه دا، وێرای باسکردنى دواين پيشهات و باسه كانى تايبهت به ناچه كه، هه ردوولا هاوڕابوون له سه ر تۆكمه و توندوتۆكردنى هه ماهه نگی نێوانیان له پرسه نه ته وه ییه كان و خزمهت به ده قهره كه .

ئه ندامه كى په رله مانى عیراقى ل سه ر لیستا هه قبه یمانى يا كوردستانى سه رده نا لقی دهوك زانایان كر

ملا جهاد حسن بیسفى - ب. راگه هاندنا لقی دهوك زانایان / ل رۆژا پینچ شه مبه رىكه فتى ۲۰۱۲/۹/۶ ئه ندامه كى په رله مانى عیراقى ل سه ر لیستا هه قبه یمانى يا كوردستانى ریبزدار (عبدالحمید باقى) سه رده نا لقی دهوك زانایان كر، به ریز هاته پيشوازی كرن ژلايى هژماره كا ماموستایین ئاینى ژ كارگىرو ئه ندامین لقی دهوكى زانایان ، دماوى رینشتنا خودا به ریزى ئامازه ببارودوخى عیراقى بگشتى دا و دیسان كوردستانى بتايبهت كر ، هه ردیسان به حسى وان بزاڤ و چالكیان هاته كرن ییت كو لژنا ئه وقافى سه رپه رله مانى عیراقى هاته كرن بو پيشقه برن و ئاسانكرنا كارین ماموستایین ئاینى ... ل دوماهیى به ریزان زور خوش حالبون به اتنا به ریز و داخازا سه ركه فتنى بو خاست.

لقا موسل یا ئیكیىتىا زانایان كۆمبونا خو گرى دا

راگه هاندنا لقا مىسل: ل رۆژا پینچ شه مبه رىكه فتى ۲۰۱۲ / ۸ / ۳۰ ل باره گایى لقی ل به عشیقه په رپرسى لقی (شیخ محمد میرسىدى) له گه ل ئه ندامین لقی و ئه ندامین لوجنا به عشیقه كومبينا مانگانه سازدا، د گه ل وى چه ندى سه یدایى به رپرسى لقی ب مه رما ئاگادار بینى ل ره وشا زانایان سه رده نا چه ند ماموستایین ئاینى كر ل وى ده قهرى.

ئاكىرى: بەرپۆه بەرى ئەوقافو بەرپىسى لىقى يەككىتى زانايان لەگەل پېشئوئىژو وتارخوئىنانى دەقەرەكە كۆدەبنەوہ



حاجى جابر - راگە ياندىن / رۆژى سېشەممە ۲۰۱۲/۹/۴ كاتژمىر (۹)ى بەياني بە نامادەبوونى ھەرىكە لە بەرپىزان مامۇستا مەلا جەوھرەدى ناوخوش بەرپۆه بەرى ئەوقافى ئاكىرى، مامۇستا مەلا عبدالله احمد محمد الامام بەرپىسى لىقى ئاكىرى يەككىتى زانايانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان، لە ھۆلى ديوانى بەرپۆه بەرپەيتى ئەوقافى ئاكىرى كۆبوونەوہ يەك لەگەل ھەموو مامۇستايانى ئايىنى بەرپۆه چوو. سەرھەتاي كۆبوونەوہكە بە چەند ئايەتتەك لە قورئانى پىرۆز دەستى پىكرد، دواتر بە جيا بەرپىزان بەرپىسى لىقى ئاكىرى يەككىتى زانايان بەرپۆه بەرى ئەوقافى ئاكىرى وتەيان

پېشكەشكەشكردو، تيايدا باسيان لە گرنگى وتارى ھەيىنى كردو، چەندىن بابەتى جيا جيايان روونكردەوہو، تيشكيان خستە سەر رېنمايەكانى وەزارەتى ئەوقاف و كاروبارى ئايىنى، وەلامى پىرسپارەكانيان درايەوہ، وئىزاي گفئوگۇ كردنو جەخت كردنەوہ لەسەر يەكپىزى و يەكبوونى مامۇستا ئايىنىەكان لەناوخۆيانو، رىزگرتنو بەرز راگرتنى حورمەتى مزگەوتو، نەھىشتنى دياردەى فەتوادان لەسەر مېنبەر لە وتارى ھەيىنى. لە بەشكىكى دىكەى كۆبوونەوہكەدا، باس لە كردنەوہى خولى رۆشنىبىرى و زانستى بۆ مامۇستايانى ئايىنى كرا، پاشا سەرەكەوتوانە كۆتايى بە كۆبوونەوہكە ھات.

لىقى رانپەى يەككىتى زانايان بەشدارى لە كۆنگرەى حيزبى رېزگارى كوردستان دەكات

راگە ياندىن لىقى: رۆژى شەممە ۲۰۱۲/۹/۱ شاندېكى لىقى رانپەى يەككىتى زانايان، لەسەر بانگەيشتى فەرمى (حيزبى رېزگارى كوردستان)، بەشدارى كردنەوہى كۆنگرەى ئەو حيزبەيان كرد لە ھۆتېلى بېتوئىنى خېزانى لە دەروازەى شارى رانپەى. شايەنى باسە: لەمیانەى كۆنگرەكەدا شاندى لىقى بنواى يەككىتى زانايانەوہ بروسكەى پىرۆزبايىان پېشكەشكردو، ھىوايان خواست كە ئەو حيزبە خزمەتكارى ئايىن و گەل و نىشتىمانبىن.

لىقى چەمچەمال و رېكخراوہكانى سنورەكە كۆمەك بۆ كوردەكانى سوريا كۆدەكەنەوہ



راگە ياندىن لىقى چەمچەمال: سەر لە بەياني رۆژى پېنج شەممە ۲۰۱۲/۸/۳۰ لە ئۆفيسى پۆژنامەى چەرمو لە قەزاي چەمچەمال كۆمەلتەك رېكخراو كۆبوونەوہ بە مەبەستى دروستكردنى لېژنەيەك بۆ سەرپەرشتى كۆكردنەوہى كۆمەك و ھاوكارى بۆ كوردانى سوريا . شايانى باسە لىقى چەمچەمال پۆلى بەرچاوى ھەبو لە كۆبوونەوہكەدا و لە پۆژانى داھاتووشدا لە نزىكەوہ ھاوكارى ئەو ھەنگاوە دەبن، ھەروەھا لەسەر داواى بەرپۆه بەرپەيتى ئەوقافى گەرميان سەرچەم وتارىپېژنەكانى سنورەكە داوايان كردوہ كە موسلمانان ھاوكارى ئەو كۆمەكپانە بن .

رانیه: به سهرپهرشتی راگه یاندنی لق ئاهه نگیك بؤ ٦٥٠ خویندکاری قورئانی پیروز سازکرا



راگه یاندنی لقی رانیه: رۆژی یه کشه ممه ٢٠١٢/٩/١ له مزگهوتی پووناکی له رانیه، به سهرپهرشتی بهرین ماموستا مهلا عبدالرحمن کارگیزی راگه یاندنی لقی رانیه یه کیتی زانایان، به بۆنه ی کۆتاییهاتنی خولی هاوینه ی قورئان خویندن، ئاهه نگیکی خنجیلانه بؤ (٦٥٠) خویندکاری کورپو کچ پیک خرا، که هه ریه کیکیان نیو جوژه تا جوژنیکی قورئانی پیروزی له بهر کردبوو.

ئهمه و سهره تای ئاهه نگی که چه ند قوتاییه کی کورپو و کچ چه ند ئایه تیکی قورئانی پیروزیان خوینده وه، دواتر به ناوی هۆبه ی له بهرکردن و خویندنی قورئانی پیروز، ماموستا مهلا عبدالرحمن ئه ندای سهرپهرشتیاری هۆبه، و ته یه کی پیشکesh کرد، دواتر به پرسی بنکه بهرین ماموستا مهلا عبدالقادی هه لۆنه یی و ته یه کی بۆ خویندنه وه، ههروه ها به چه ند شیعو

بروانامه بؤ خویندکاری سهرکه وتوو کۆتایی به ئاهه نگی که هات.

سرودیک ریوره سمه که رازینداریه وه . شایانی باسه: له کۆتاییدا ماموستایانی بنکه و خویندکاران دیاریان به سهردا دابه شکر، و ئیرای

بمه ره ما پیروزکرا جه ژنا ره مه زانی شانه کی لقی دهوک زانایان سهره دانا پارێزگه ها دهوکی کر

ملا محمد شریف (وکارگه بران و) ملا عبد الغفور خلیل (و ملا جهاد حسن بیسفی) و به پرسی لژنا دهوک بهرین (ملا گاهر شکر) سهره دانا پارێزگه ها دهوکی کر و ئه ف شانده هاته پیشوازی کرن ژلایی پارێزگه ری دهوکی فه ریزدار (تهر رمجان) بشتی پیروزبایه یین جه ژنی هاتینه وه شاندن ژ هه ردو لایان ریزداران دوی رینشتنی دا به حسی جه ژنا ره مه زانا پیروز هاته کرن کو بئاوایه کی زوری باش و ئیمنانه بریقه چوو ، و ژخودی خاست کو هه می روژین فی ملله تی بئاوایه کی ته ناو ئیمنانه ریقه بچه ن هه ر دیسان پارێزگه ری دهوکی دا دیارکرن کو رولی ماموستاییت ئایینی ریزو بهایی خو هه بویه ل ناڤ وه لاتی کوردان و تا فیکافی ئه ژ رولی بهرزهاتیه نرخاندن، ل دوماهی ریزدارن خوشحالیا خو ده ربیری بسهره دانا وان داخازا سهرکه فتنی بو خاست.



٢٠١٢/٨/٢٦ شانده کی لقی دهوکی زانایان بیاوه ریا سه روکی لقی دهوکی ریزدار (ملا انس

ملا جهاد حسن بیسفی ب. راگه هاندنا لقی دهوک زانایان: ل روژا ئیک شه می ریکه فتنی

سه نته ری زانایان بؤ چالاکی ئایینی خولیکی فیربونی ئه نته رنیته دهکاته وه



راگه یاندنی سه نته ر: به مه به ستی بایه خدان به ئاستی روشنبیری و ئاشنا کردنیان به زانسته سهرده میه کان له ریو ره سمیکدا رۆژی ١-٩-٢٠١٢ بؤ یه که م جار سه نته ر زانایان خولیکی فیربونی ئه نته رنیته بؤ (١٦) ماموستای ئایینی له هۆلی لاوان سنوری سوژان کرده وه .

ئهمه و له ده سپیکدا وه یسی سعید وه یسی به پرسی سه نته ر باسی له گرکی کردنه وه ی خوله که کردو راشی گه یاند که وا پئویسته ماموستایانی ئایینی شاره زا بن له ئامیره زانسته سهرده میه کان ههروه که جه ختی له سه ر بهرده وای دان به خوله کان کرده وه وه هیوای خواست ئه و جوژه خولانه بینه مایه ی زیاتر خزمه ت کردن به ماموستایانی ئایینی ده فته ره که .

په یامی زانایان ژماره (٨٥) ئه پهلۆل ٢٠١٢

رسالة العلماء

العدد (٨٥)

شوال / ١٤٣٣

٢٧١٢ / ٢٧١٢

ايلول / ٢٠١٢

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير

ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز

ملا عبدالله ملا سعيد كرتكى

اتحاد علماء الدين الاسلامي في كوردستان يدين الفيلم المسيء للسول صلى الله عليه وسلم

U

في ذكرى احداث ١١ سبتمبر، قام مجموعة غير مسئولة في أمريكا، بتخريج فيلم عن رسول الإسلام محمد (ﷺ) ويسمونه فيه الى أسمى رمز الدين، وسيرة حياته، ويطالبون بمحاكمته.

نحن في اتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان، أحننا هذا الخبر، وتعجبنا من تلك التصرفات الغير مسئولة، البعيدة عن أصول الأخلاق، ومبادئ الإحترام والحقوق والتعاش، لأن العالم بأسره يعلمون جيداً أنّ رسول الإسلام (محمد ﷺ) حامل رسالة السلام والتعاش والأمان، وتأريخ الإسلام خير شاهد ودليل على ذلك.

لذا ندين بشدة هذا العمل القذر، وينبغي على دول الغرب أن لا يسمحوا بإسهم حرية التعبير، بأعمال مثل هذه الاشخاص، لأن مثل هذه الأعمال يجرح قلوب المسلمين، خصوصاً وأنّ النبي محمد (ﷺ) أحب الناس اليها من أرواحنا وذوينا، كما وأنّ عدم إحترام شعور وحقوق وأديان الآخرين ينشر روح العداة والشحناء و ردود الأفعال، ويكبت معاني التعاش والمحبة والسلام، لذا ندعوا إلى إيقاف نشر هذا الفيلم، وغيره من الأعمال المسيئة للقدسيات تحت مسميات لاوجود لها.

كما وندعوا المسلمين جميعاً، أن يحافظوا على هدوئهم، وموقفهم السلمي والشرعي، فلا يأتوا بردود أفعال ومواقف شرها أكثر من نفعها، وخارج نطاق الشرع والحدود، أو يتهموا أشخاص وجهات بريئة، وخير جواب لمثل هذه الاشخاص والأعمال إنما هي الإلتزام بسنة النبي (ﷺ)، ومحبة، والعمل بأوامره واجتناب نواهيه، وانتهاج سيرته، والقراءة والتثقيف الذاتي لأعمال دعوية في خدمة الدين.

المكتب التنفيذي

اتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

٢٠١٢/٩/١٢

مدير التحرير

ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون

ملا حمدامين الكلاري

ملا عبدالله الأكري

ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم

كؤمبيوتهر دهريا

العنوان: اربيل / شارع الستيني مفرق موصل

www.zanayan.org

دور العلماء في المجتمع الإسلامي

عبدالرحمن صالح

العلماء كالنجوم يضيئون للناس (بعلمهم) طرق الحياة التي قد يكتنفها الظلام، وتنعدم فيها الرؤية الصحيحة، لذلك رفع الله قدر العالم العامل الصادق، وفي القرآن الكريم والسنة المطهرة أدلة كثيرة على ذلك، وكذلك في حث الاسلام وجميع الأنبياء عليهم السلام على طلب العلم دليل على أهميته في حياة الناس، ولذلك كان العالم أشد على الشيطان من مائة عابد، لأن العالم يعبد الله على بصيرة وهدى، وربما عبد بعض العابدين المجتهدين في العبادة ربهم بما لم يشرع لهم لضعف علمهم.

والنوازل التي تنزل بالناس، والأحداث الكبرى التي تجري في العالم تكون جواً ضبابياً كثيفاً عند كثير من الناس، بل عند القاعدة العريضة من البشر، فربما تحدث بعض النوازل التي تثور معها الشبهة، وتختلف فيها الآراء، وتختلط فيها الأمور اختلاطاً خطيراً، وهنا يضطرب الناس، ويضيع صوت الحق في طيأت الصخب والضجيج الذي يحدث مع هذه النوازل التي تنزل.

فإذا علمنا أننا نعيش في عصر الاعلام والفضائيات ووكالات الأنباء العالمية ذات الأهداف والأساليب والاتجاهات المختلفة أدركنا خطورة الأمر، في هذا العصر، وشعرنا بالأهمية العظيمة لدور العلماء المخلصين الصادقين في بيان الحق وارشاد الناس بالرأي العادل البعيد عن الانفعال الذي يقود -غالباً- إلى غبش الرؤية وحصول التعصب.

ولا يكفي -في نظري- في مواجهة الإرجاف الاعلامي المعاصر صدور فتوى واحدة مثلاً لبيان الرأي الشرعي في نوازل العصر، بل يجب -كما أرى- أن يكون هناك نشاط علمي عام يوجه الناس إلى الرأي الصحيح العادل فيما يجري من الأحداث في هذا العالم ينبثق ذلك النشاط من نصوص الكتاب والسنة وإنزالها -الصحيح- على الأحداث والنوازل للناس في العالم أجمع وفي العالم الاسلامي بصفة خاصة.

ويمكن أن يتم ذلك النشاط العلمي بوسائل متعددة، منها الندوات والمحاضرات والبرامج الممتازة إذاعياً وتلفزيونياً والمقالات والتحقيقات الصحفية، ولابد -أيضاً- من اختيار الأفضل مما يقال وينشر ليترجم الى العالم بأكثر من لغة حية حتى لا يبقى ما نقول محصوراً في دائرة عالمنا العربي، بينما الناس في العالم الآخر

يبقون ضحية وكالات الأنباء ووسائل الاعلام الغربي الذي يظهر تحيزاً أكثرها ضد المسلمين. إن أعداء الاسلام، وأعداء العدل والانصاف في العالم يستغلون "تفجيرات أمريكا" الأخيرة بصورة مؤذنة ضد الاسلام والمسلمين، ويطرحون من الآراء عبر منابر الحوار المختلفة ما يشوه صورة الاسلام، بل صورة الدين بصفة عامة في أذهان الناس، مع يقيننا أن المسلمين بريئون من ذلك.

والمؤسف أن الاعلام العربي الاسلامي لم يستطع الى الآن ان يوجه الخطاب الموحد الواعي لمواجهة تلك الحملة الاعلامية المغرضة، بل إن بعض القنوات العربية تحاول أن تكرر آراءها السلبية المتعصبة ضد بعض الدول الاسلامية، والعلماء المسلمين من خلال تغطيتها لهذا الحدث الذي هز العالم، أعني "تفجيرات أمريكا".

إن كثيراً من الناس يعيشون في بلبلة وحيرة، فهم يسمعون من بعض علماء المسلمين ومثقفهم من يقول: إن ما جرى من التفجيرات الأخيرة في أمريكا جزءاً من جنس العمل، بل إن بعضهم -كما يبدو- وإن كانوا قلة، لا يرى بأساً في أن يذهب ضحية العمل "الارهابي" بعض الأبرياء من الأطفال والنساء وغيرهم، وربما يستشهد بعض هؤلاء بنصوص شرعية ووقائع تاريخية على ما يقولون.

والناس -أيضاً- يسمعون من يقول: إن ما جرى يعد عملاً إرهابياً ظالماً لا يجوز شرعاً، وفيه اعتداء على أبرياء وأمنين، وبهذا أفنت علماء كثير من الدول الاسلامية وفي مقدمتهم علماء المملكة العربية السعودية، وهي فتوى مؤيدة بالأدلة الشرعية من الكتاب والسنة.

ومع أن الصورة واضحة في أذهان أهل العلم والوعي والبصيرة إلا أن الأمر محير لعامة الناس، وأنا أرى أن دور العلماء يجب أن يكون أكثر إيجابية، وأوسع انتشاراً بين الناس لأنه من بيان الحق للعامة وهو ما لا يجوز التقصير فيه.

وأنا أتساءل: لماذا لا يكون هنالك حضور لرأي العلم الشرعي الاسلامي المنصف في وسائل الاعلام الغربي وبعض القنوات التي يلاحظ أنها تميل إلى تشويه صورة الاسلام والمسلمين من خلال الحدث الأخير.

إن دور العلماء في العالم الاسلامي يحتاج الى

تفعيل كبير ليكون علمهم نافعاً بصورة أوسع وأثر أعمق، وهو يحتاج إلى أمور منها:

١- توحيد صف العلماء في مواجهة النوازل والمبادرة بدراستها وبيان رأي الشرع الصحيح فيها.

٢- العمل على نشر ذلك عبر معظم وسائل الاعلام والقنوات بصورة شاملة فعالة تتضح بها المواقف الصحيحة العادلة من جميع النوازل والأحداث التي جرت وتجري في هذا العصر.

٣- العمل على تنسيق الجهود المبذولة من بعض العلماء وخاصة في مجال الفتاوى الفضائية "عبر القنوات" لأن لهذه الفتاوى أثراً في بلبلة أذهان العامة.

٤- التركيز على طرح القضايا الاسلامية المعاصرة الساخنة وبيان الرأي الشرعي الصحيح فيها وتوضيح كيفية التعامل معها.

٥- توضيح حدود اختلاف الرأي في الفتاوى ونشر ذلك عبر المنافذ الاعلامية حتى يسلم عامة الناس من التذبذب والخلاف بسبب اختلاف الرأي في فتاوى العلماء.

٦- العمل على قيام حملات توعية علمية واسعة لتبصير الناس بطريقة التعامل الصحيح مع النصوص الشرعية والاستدلال بها استدلالاً صحيحاً حتى لا توضع في غير موضعها وتصدر عليها فتاوى قد تكون غير صحيحة بسبب انحراف موضع الاستدلال بالنص.

وليس بعيداً عنا استدلال بعض الصحابة بالآية: (ولا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ) في موضع النهي عن الاقتحام البطولي أثناء المعارك، وتصحيح ذلك ببيان سبب نزولها وأنها تدل على معنى آخر.

٧- قيام العلماء بدورهم بصورة أشمل وأوسع يساهم في الحيلولة دون انسياق المسلمين وراء القضايا والأحداث التي يصنعها أعداء الاسلام ويطرحونها بقوة ويجرون المسلمين الى المناقشة والجدل حولها بصورة تحجب غيرها من قضايا المسلمين الأهم، وهذا ما يحدث في عصرنا غالباً.

إنها مسؤولية علمية كبيرة يحتاج إليها العالم كله، أرجو أن يقوم بها علماء الاسلام خير قيام، وهم - إن شاء الله - أهل لذلك. (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون).

تأليف زنايان رقمه ٨٥) نُـبـلـوـل ٢٠١٢

مهمة العلماء في الأمة

نلخص مهمة العلماء في الأمة في الأدوار الآتية:

الدور الأول: قيادة وتوجيه الأمة

ونذكر هنا ملاحظة وهي أنه جاء في الحديث الشريف عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): العلماء ورثة الأنبياء، ولذلك فإن مهمات العلماء ومهمات الأنبياء واحدة منها:

١- تبليغ رسالات الله عزوجل وهداية الناس إلى الحق وقيم الخير، فقد جاء في القرآن الكريم على لسان النبي نوح (عليه السلام) قول الله عزوجل: {أبلغكم رسالات ربي وأنصح لكم وأعلم من الله ما لا تعلمون} (الأعراف ٦٣)، وجاء في آية أخرى على لسان هود (عليه السلام): {أبلغكم رسالات ربي وأنا لكم ناصح أمين} (الأعراف: ٦).

٢- بث روح التوحيد والإيمان والتقوى بين الناس.

٣- إثارة دفائن العقول عبر التذكير المستمر، يقول الله عز شأنه في محكم كتابه العزيز: {فذكر إنما أنت مذكر...} (يوسف ١٠٨).

٤- مواجهة الانحراف في الأمة بكل أشكاله العقيدية والفكرية والأخلاقي، يقول الإمام الصادق (عليه السلام): "يحمل هذا الدين في كل قرن عدول ينفون عنه تأويل المبطلين وتحريف الضالين وانتحال الجاهلين كما ينفي الكير حُبث الحديد"، ويقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): "إذا ظهرت البدع في أمتي فيظهر العالم علمه فمن لم يفعل فعليه لعنة الله".

٥- بث الوعي ورفع مستوى الأمة في العلم والطموح والأخلاق.

الدور الثاني: بناء المجتمع

الحيوي الهادف المسؤل

وذلك عن طريق المحاور التالية:

١- تفعيل طاقات الأمة وتوجيه أنشطتها نحو الأهداف الحقيقية.

٢- تحرير النفوس من الأضر والأغلال والجبث والطاغوت، قال الله عزوجل: ﴿يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم...﴾ (الأعراف ١٥٧).

٣- تشجيع إبداعات الناس ومنحهم الثقة بأنفسهم.

٤- بناء الكوادر والكفاءات العلمية عن طريق التربية والتعليم، قال الله سبحانه وتعالى {... يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين} (الجمعة ٢)، وقال الإمام علي (عليه السلام): "ما أخذ الله ميثاقاً من أهل الجهل بطلب تبيان العلم حتى أخذ ميثاقاً من أهل العلم ببيان العلم للجهل لأن العلم قبل الجهل"، وقال (عليه السلام) أيضاً: "زكاة العلم تعليمه من لا يعلمه".

الدور الثالث: التحرك نحو الوحدة

وذلك عن طريق المحاور الآتية:

١- إشاعة وبث روح الوحدة بين أبناء الأمة.

٢- إغلاق منافذ الصراع الداخلي، أو لا أقل تخفيف مستوى الصراع الداخلي.

٣- إصلاح ذات البين، وذلك عن طريق المنازعات وإحباط محاولات زرع بذور التفرقة والاختلاف، قال عز من قائل: {كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه}.

٤- الوقوف ضد التعدي والظلم على الناس، قال سبحانه وتعالى: {لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط} (الحديد ٢٥).

٥- تشجيع الحالة الإيجابية وبث الأمل وروح التآلف بين الناس.

الدور الرابع: تكريس صفة التعاون بين أبناء الأمة

١- إشاعة روح التعاون بين الناس.

٢- تقريب النفوس بين التيارات والقوى المختلفة.

٣- تشجيع العمل الجمعي وتأييد المشاريع الاجتماعية والثقافية المشتركة.



"مظفر الدين كوكبوري" الحاكم الإنسان

ايخان أربيل أوغلو / اربيل



سطعت شخصية "صلاح الدين الأيوبي" في سماء القرن السادس الهجري، فخطفت الأبصار، وجذبت إليها القلوب، واتجهت نحوها النفوس، واختفى بجوارها كثير من أعلام عصرها من الحكام والسلاطين والأمراء والملوك، فعلى يديه ذاق الصليبيون مرارة الهزيمة في "حطين"، وأجبرهم سيفه وشجاعته على تسليم بيت المقدس بعد أن ظل يئن في أيديهم طويلاً، وبحكمته وفطنته تجمعت القوى الإسلامية تحت لوائه ورايته.. ولم يكن بمقدور صلاح الدين أن يحقق كل هذا النجاح أو ينال كل ذلك التوفيق بكفائته ومهارته وحدهما، أو بعبقريته في السياسة والحرب معاً، وإنما حالفه النجاح؛ لأنه استعان بالأكفاء وذوي الخبرة من الرجال، ولم ينفرد برأي دونهم أو يسمع صوت عقله دون عقلهم، فأضاف إلى قوته قوتهم، وإلى ذكائه مهاراتهم وفطنتهم، وكان "مظفر الدين كوكبوري" من هؤلاء الرجال الأكفاء الذين اتصلوا بصلاح الدين الأيوبي الذي اعتمد عليهم في حركته المظفرة حتى حقق ما حقق من نجاح باهر.

وإذا كان "صلاح الدين" قد استأثر بالمجد والشهرة واهتمام المؤرخين، فإن من حق رجاله الأبطال الذين التفوا حوله أن يلتفت إليهم التاريخ، ويسجل بطولاتهم، ويشيد بإنجازاتهم، ويعطي صورة واضحة المعالم، مكتملة القسما والملاح.

مولد مظفر الدين ونشأته

في مدينة "إربيل - أربيل" كان مولد مظفر الدين كوكبوري في (٢٧ من المحرم ٥٤٩هـ)، وكلمة "كوكبوري" تركية معناها "الذئب الأزرق"، وقد اشتهر بهذا اللقب تقديراً لشجاعته وإقدامه. و"إربيل" مدينة كبيرة، تقع إلى الجنوب الشرقي من مدينة "الموصل" العراقية، على بعد (٨٠) كم منها.

نشأ "مظفر الدين" في كنف والده "زين الدين علي بن بكتكين" حاكم إربيل، وعهد به إلى من يقوم على تربيته وتعليمه، وتعليمه الفروسية وفنون القتال، ثم توفي أبوه سنة (٥٦٣هـ - ١١٦٧م)، وكان "مظفر الدين" في الرابعة عشرة من عمره، فخلف أباه في حكم إربيل، ولكنه كان قاصراً عن مباشرة شؤون الحكم والإدارة بنفسه لصغر سنه، فقام نائب الإمارة "مجاهد الدين قايماز" بتدبير شؤون الدولة وإدارة أمور الحكم، ولم يبق لمظفر الدين من الملك سوى مظاهره، ولما اشتد عود "مظفر الدين" نشب خلاف بينه وبين الوصي

الامير العراقي التركماني مظفر الدين كوكبوري

صادقة تمكنه من استرداد إمارته، لكن "سيف الدين" لم يحقق له رغبته، وعوضه عن "إربيل" بأن أدخله في حاشيته، وأقطعه مدينة "حران"، فانتقل إليها المظفر وأقام بها تابعاً لسلطان الموصل، وظل يحكم حران منذ سنة ٥٦٩هـ حتى سنة ٥٧٨هـ.

في أثناء ذلك ظهر "صلاح الدين الأيوبي" واستقل بمصر، وتطلع إلى قيام دولة واحدة تضم مصر والشام للوقوف أمام الصليبيين، وإخراجهم من الإمارات التي أقاموها بالشام

على الحكم "مجاهد الدين قايماز"، انتهى بخلع "مظفر الدين" من إمارة "إربيل" سنة (٥٦٩هـ - ١١٧٣م)، وإقامة أخيه "زين الدين يوسف" خلفاً لمظفر الدين على إربيل.

مظفر الدين يتصل بصلاح الدين

الأيوبي البطل العراقي الكردي صلاح

الدين الأيوبي

اتجه مظفر الدين نحو "الموصل"؛ لعله يجد من حاكمها "سيف الدين غازي الثاني" معاونة

خاصة، تحتاج إلى رعاية الدولة وعنايتها قبل أن يوجد عليهم أفراد المجتمع بعطفهم ومودتهم، وكان البعض يظن أن هذا من نتاج المدنية الحديثة، فإذا الحقيقة تثبت سبق الدولة الإسلامية إلى هذا النوع من العمل الإنساني منذ عهد "الوليد بن عبد الملك" الخليفة الأموي (٨٦هـ - ٨٦هـ).

المؤسسات التي أقامها

الأمير مظفر الدين

أقام مظفر الدين لذوي العاهات دوراً خاصة بهم "خصصت فيها مساكن لهم، وقرر لهم ما يحتاجون إليه كل يوم، وكان يأتي لزيارتهم بنفسه مرتين في الأسبوع؛ يتفقداهم واحداً واحداً، ويباسطهم ويمزح معهم، كما أقام دوراً لمن فقدوا آباءهم وليس لهم عائل؛ حيث يجدون فيها كل ما يحتاجون، حتى اللقطاء بنى لهم داراً، وجعل فيها مرضعات يقمن برعايتهم، ومشرفات ينهضن بتربيتهم، وأنشأ للزمنى وهم المرضى بالجذام داراً يقيمون فيها، وزودها بكافة الوسائل التي تعينهم على الحياة الكريمة من طعام وشراب وكساء وعلاج، وجعل لكل مريض خادماً خاصاً به يقوم على رعايته وخدمته.

وتعدى نشاط مظفر الدين إلى خدمة غير أهل بلاده؛ فبنى داراً للضيافة في إربل لمن يفد إليها للتجارة، أو لقضاء مصلحة، أو للمسافرين الذين يمرّون بـ "إربل"؛ حيث يقدم للضيف كل ما يحتاج إليه من طعام وشراب، كما زودت بغرف للنوم، ولم يكتف مظفر الدين بذلك، وإنما كان يقدم للضيف الفقير نفقة تعينه على تمام سفره.

وامتد بره إلى فقراء المسلمين في الحرمين الشريفين: مكة والمدينة؛ فكان يرسل إلى فقرائهما كل سنة غذاء وكساء ما قيمته ثلاثون ألف دينار توزع عليهم، كما بنى بالمدينتين المقدستين خزانات لخرن ماء المطر، حتى يجد سكانهما الماء طوال العام، وذلك بعد أن رأى احتياجهما إلى الماء وما يجدونه من مشقة في الحصول عليه، خاصة في مواسم الحج.

ورأى المظفر أنه مسؤول عن الأسرى الذين يقعون في أيدي الصليبيين؛ فلم يتوان في شراء حريتهم، فكان يرسل نوابه إلى الصليبيين لفداء الأسرى. وقد أحصى الأسرى الذين خلبهم من الأسر مدة حكمه فبلغوا ستين ألفاً ما بين رجل وامرأة.

وفاة مظفر الدين

ظل مظفر الدين يحكم مدينة إربل نصف قرن من الزمان حتى جاوز عمره الثمانين عاماً، ثم وافاه الأجل في يوم الأربعاء (٨ من رمضان ٦٣٠هـ - ١٢٢٢م) في إربل، وكانت له وصية أن يدفن بمكة، فلما توجه الركب إليها بجثمان مظفر الدين ليدفن بها، حالت أمور دون وصولهم، فرجعوا من الطريق ودفنوه في مدينته إربل الخالدة. ليصبح ضريحه مزاراً حتى يومنا هذا يزوره أبناء المدينة.



البطل العراقي الكردي صلاح الدين الأيوبي

بأرض المعركة حين وجد الريح في مواجهة الصليبيين تسفح وجوههم، فلما نفذت الفكرة وأضرمت النار في الحشائش، حملت الريح الدخان واللهب والحرارة إلى وجوه الصليبيين، فشلت حركتهم عن القتال، وحلت بهم الهزيمة المنكرة.

وكان انتصار المسلمين في هذه المعركة انتصاراً رائعاً، فتح الطريق للمسلمين إلى استرداد البلاد الساحلية، ففتحو طبرية وعكا وقيسارية والناصرية وحيفا، وهياً لصلاح الدين فرصة لتتويج جهاده المتصل باسترداد "بيت المقدس".

وظل مظفر يشارك "صلاح الدين" في جهاده حتى تم الصلح بينه وبين "ريتشارد" ملك إنجلترا في (شعبان ٥٨٨ هـ - ١١٩٢م)، فعاد إلى بلاده.

مظفر الدين في إربل

تولى مظفر الدين ولاية "إربل" بعد وفاة أخيه "زين الدين يوسف" سنة (٥٨٦هـ - ١١٩٠م)، وهنا يبرز دور آخر له لا يقل روعة وبهاء عن دوره في ميادين القتال والجهاد؛ فهو رجل دولة وإدارة، يعنى بشؤون إمارته؛ فيقيم لها المدارس والمستشفيات، ويقوم على نشر العلم وتشجيع العلماء، وينهض بالزراعة والتجارة، ويشارك أهل إمارته أفرانهم، ويحيا حياة بسيطة هي أقرب إلى الزهد والتقشف من حياة التوسط والاكتفاء.

غير أن الذي يثير الإعجاب في نفوسنا هو إقدامه على إقامة مؤسسات اجتماعية لفئات

وبدأ يعد العدة لهذا الأمر، فانتهز الخلافات التي وقعت في الشام، واستولى على "دمشق"، وتطلع إلى غيرها من المدن لتوحيد الصف الإسلامي، غير أن بعض الأمراء كان يدخل في طاعة "صلاح الدين" دون حرب، ومن هؤلاء كان "زين الدين يوسف" أمير إربل، وأخوه "مظفر الدين كوكبوري" أمير حران.

جهاد مظفر الدين ضد الصليبيين

بعد أن انفصل الأمير التركماني "مظفر الدين" عن "الموصل" ودخل في طاعة صلاح الدين وحكمه.. انفتح له مجال الجهاد ضد الصليبيين، وأصبح من العاملين مع "صلاح الدين" الذي أعجب به وبشجاعته، وثباته معه في ميادين الجهاد، وتحول الإعجاب إلى توثيق للصلة بين الرجلين، فأقدم صلاح الدين على تزويج أخته "ربيعة خاتون" لمظفر الدين.

وقد شارك "مظفر الدين" في معظم الحروب التي خاضها صلاح الدين ضد الصليبيين بدءاً من فتح "حصن الكرك" سنة (٥٨٠هـ - ١١٨٤م) وكان صاحب هذا الحصن "أرناط" الصليبي كثيراً ما يتعرض للقوافل التجارية بالسلب والنهب.

وفي معركة "حطين" (٥٨٢هـ - ١١٨٧م) التي حشد لها صلاح الدين ثمانين ألفاً من المجاهدين كان لمظفر الدين مهمة بارزة في تلك المعركة الخالدة؛ فقد تولى قيادة جيوش الموصل والجزيرة، وأبلى في المعركة بلاءً حسناً.. ويذكر له التاريخ أنه هو الذي أوحى بفكرة إحراق الحشائش التي كانت تحيط

إسهامات علماء المسلمين في الطب

د. راغب السرجاني



صورة للوحة زيتية قديمة تظهر الرازي وهو يعالج أحد المرضى

والنظر، والوقوف على ما عند الأمم الأخرى منها“ وذلك تطبيقاً لهدي الإسلام الدافع دوماً للاستزادة من كل ما هو نافع، والبحث عن الحكمة أتى وُجِدَتْ.. فنرى أطباء المسلمين يأخذون في التَّعَرُّفِ على الطبِّ اليوناني من خلال البلاد الإسلاميَّة المفتوحة، كما أن الخلفاء بدعوا يستقدمون الأطباء الروم، الذين سرعان ما أخذ عنهم الأطباء المسلمون، ونشطوا في ترجمة كل ما وقع تحت أيديهم من مؤلفات طبية، ولعلَّ هذا يُعْتَبَرُ من أعظم أحداث العصر الأموي.

عباقرة علماء المسلمين في الطب

أبو بكر الرازي

وقد تميَّز علماء الطبِّ المسلمين بأنهم أوَّل مَنْ عَرَفَ التخصص؛ فكان منهم: أطباء العيون، ويسمَّون (الكحَّالين)، ومنهم الجراحون، والفاصدون (الحجَّامون)، ومنهم المختصون في أمراض النساء، وهكذا. وكان من عمالقة هذا العصر المبهرين أبو بكر الرازي، والذي يُعْتَبَرُ من أعظم علماء الطبِّ في التاريخ قاطبة، وله من الإنجازات ما يعجز هذا الكتاب عن ضمِّه!

وما كادت عجلة الأيام تدور في العصر العباسي حتى أجاد المسلمون في كل فرع من فروع الطبِّ، وصحَّحوا ما كان من أخطاء العلماء السابقين تجاه نظريات بعينها، ولم يَقِفُوا عند حدِّ النقل والترجمة فقط، وإنما وصلوا البحث وصوَّبوا أخطاء السابقين.

علي بن عيسى الكحال

فقد تطوَّر طبُّ العيون (الكحالة) عند المسلمين، ولم يُطاولهم فيه أحدٌ؛ فلا اليونان من قَبْلِهِمْ، ولا

انعكست آثاره الراقية والرائعة على كافَّة جوانب الممارسة الطبيَّة وقايةً وعلاجاً، أو مرافقاً وأدوات، أو أبعاداً إنسانية وأخلاقية تحكِّم الأداء الطبي. وإن روعة الإسهامات الإسلاميَّة في الطبِّ لتتجلَّى في تخريج هذا الحضد من العبقريات الطبيَّة النادرة، التي كان لها -بعْدَ الله سبحانه وتعالى- الفضل الكبير في تحويل مسار الطبِّ إلى اتجاه آخر، تابعت المسير على نهجه أجيالُ الأطباء إلى يوم الناس هذا.

الطب النبوي

وإن بدايات تلك الصنعة تكمن في أن الإنسان منذ وُجِدَ على ظهر الأرض وهو يهتدي -بإلهام ربِّه- إلى أنواع من التطبيق تتَّفِقُ مع مستواه العقلي وتطوره الإنساني، وكان ذلك النوع من الطبِّ يُعرف بالطبِّ (البداي) انسجاماً مع المستوى الحضاري للإنسان، ولذلك نجد ابن خلدون يذكر أن: "... للبادية من أهل العمران طباً بينونه في أغلب الأمر على تجربة قاصرة، ويتداولونه متوارثاً عن مشايخ الحي، وربما صحَّ منه شيء، ولكنه ليس على قانون طبيعي(٣).

ولما جاء الإسلام كان للعرب في الجاهلية مثل هذا الطبِّ، فحثَّ رسول الله (ﷺ) على التداعي فقال - كما روى أسامة بن شريك رضي الله عنه: "تَدَاوَوْا" فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا وَضَعَ لَهُ دَوَاءً، غَيْرَ دَاءٍ وَأَحَدٍ: الْهَرَمُ" (٤).

وعُرف عن رسول الله (ﷺ) التداعي بالعسل والتمر والأعشاب الطبيعية، وغيرها مما عُرف بـ "الطب النبوي".

غير أن علماء المسلمين لم يَقِفُوا عند حدود ذلك الطبِّ النبوي، بل أدركوا منذ وقت مبكر أن العلوم الدنيوية -والطبُّ أحدها- تحتاج إلى دوام البحث

المقصود بعلوم الحياة أو العلوم الكونية يُطلق على علوم الحياة تسميات أخرى مثل: العلوم الكونية، العلوم التقنية، العلوم التطبيقية، العلوم التجريبية.. وقد أثرت تسميتها بعلوم الحياة وذلك في مقابل علوم الشرع؛ لأنني أرى أن بها تنصلح الحياة على الأرض، وهي تعني: العلوم النافعة التي يهتدي إليها الناس بعقولهم وتجاربهم ومشاهداتهم، ويستطيعون من خلالها عمران الأرض وإصلاحها وتسخير إمكاناتها، واستكشاف الكون والبيئة، وهي مثل علوم الطب والهندسة والفلك والكيمياء والفيزياء والجغرافيا، وعلوم الأرض والنبات والحيوان، وغير ذلك من العلوم التي تشمل الماديات المبتوثة في الكون، والتي يحتاج إليها البشر في إصلاح حياتهم.

ولقد بلغت مكانة علوم الحياة في ظلِّ الإسلام مبلغاً عظيماً، حتى أصبح المسلمون فيها سادة، وقد ملكوا ناصيتها كما ملكوا ناصية العالم، فغدت جامعاتهم مفتوحة للطلبة الأوربيين الذين نزحوا من بلادهم لطلب تلك العلوم، وطفق ملوك أوروبا وأمراؤها يَقْدُون إلى بلاد المسلمين ليعالجوا فيها، وهو ما دعا العلامة الفرنسي جوستاف لوبون يتمنى لو أن المسلمين استولوا على فرنسا؛ لتغدو باريس مثل قرطبة في إسبانيا المسلمة(١، ٢)!

وقال أيضاً تعبيراً عن عظمة الحضارة العلميَّة في الإسلام: "إن أوروبا مدينة للعرب (المسلمين) بحضارتها وفي هذه المقالات نتناول جوانب من إسهامات المسلمين في علوم الحياة، ونبرز عظمة هذه الإسهامات، ومكانة ذلك التغيير الذي أثمر - ولا يزال - في مسيرة الإنسانية.

تطوير العلوم المتداولة

لاشكَّ أنه كانت هناك علوم كثيرة متداولة قبل المسلمين، ساهمت فيها الحضارات السابقة بأثار طيبة، وهو ما اتَّكأ عليه المسلمون -ولهم الفخر في إعلان ذلك والتصريح به- عند بدء نهضتهم وقيام حضارتهم، غير أنهم -وهذا هو المعيار والأساس- لم يقتصرُوا على مجرد النقل عن غيرهم ممن سبقوهم، وإنما توسَّعُوا وأضافوا إضافات باهرة من ابتكاراتهم واكتشافاتهم، واستطاعوا أن يسيطروا في تلك العلوم التي كانت متداولة قبلهم تاريخياً ناصعاً مشرفاً، وهو ما نتبَّهه وتلمَّسه من خلال علم الطب.

تطور الطب على يد علماء المسلمين

يُعدُّ علم الطب من أوسع مجالات العلوم الحياتية التي كان لعلماء المسلمين فيها إسهامات بارزة على مدار عصور حضارتهم الزاهرة، وكانت تلك الإسهامات على نحو غير مسبوق شمولاً وتميزاً وتصحيحاً للمسار؛ حتى ليُخَيَّل للمطلع على هذه الإسهامات الخالدة كأن لم يكن طبُّ قَبْلَ حضارة المسلمين!!

ولم يقتصر الإبداع على علاج الأمراض فحسب، بل تعدَّاه إلى تأسيس منهج تجريبي أصيل

اللاتين المعاصرون لهم، ولا الذين أتوا من بعدهم بقرون بلغوا فيه شأوهم؛ فقد كانت مؤلفاتهم فيه الحجة الأولى خلال قرون طوال، ولا عجب أن كثيرين من المؤلفين كادوا يُعْتَبَرُونَ طبَّ العيون طبًّا عربيًّا، ويُفَرِّدُ المؤرِّخون أن علي بن عيسى الكحال (٥) كان أعظم طبيب عيون في القرون الوسطى برُمَّتْهَا، ومؤلّفه (التذكرة) أعظم مؤلّفاته (٦).

أبو القاسم الزهراوي

وإذا طوبنا تلك الصفحة المشرفة للرازي وابن عيسى الكحال فإننا نجد أنفسنا أمام عملاق آخر يُعْتَبَرُ من أعظم الجراحين في التاريخ، إن لم يكن أعظمهم على الإطلاق، وهو أبو القاسم الزهراوي (ت ٤٠٣هـ) الذي تمكن - كما أشرنا قبل ذلك - من اختراع أولى أدوات الجراحة كالمشروط والمقص الجراحي، كما وضع الأسس والقوانين للجراحة، والتي من أهمها ربط الأوعية لمنع نزفها، واختراع خيوط الجراحة، وتمكّن من إيقاف النزف بالتخثير.

وقد كان الزهراوي هو الواضع الأول لعلم (المناظير الجراحية) وذلك باختراعه واستخدامه للمحاقن والمبازل الجراحية، والتي عليها يقوم هذا العلم، وقام بالفعل بتفتيت حصوة المثانة بما يشبه المنظار في الوقت الحاضر، إلى جانب أنه أول مخترع ومستخدم لمنظار المهبل، ويُعْتَبَرُ كتابه (التصريف لمن عجز عن التأليف)، والذي قام بترجمته إلى اللاتينية العالم الإيطالي جيراردو (٧) تحت اسم (ALTA SRIF)، موسوعة طبية متكاملة لمؤسس علم الجراحة بأوروبا، وهذا باعترافهم، ولقد حلّ الجزء الذي تكلم فيه الزهراوي عن الجراحة محلّ كتابات القدماء، وظلّ العمدة في فنّ الجراحة حتى القرن السادس عشر (أي لما يزيد على خمسة قرون من زمانه)، ويشتمل على صور توضيحية للعديد من آلات الجراحة (أكثر من مائتي آلة جراحية!) كان لها أكبر الأثر فيمن أتى من بعده من الجراحين الغربيين، وكانت بالغة الأهمية على الأخص بالنسبة لأولئك الذين أصلحوا فنّ الجراحة في أوروبا في القرن السادس عشر؛ يقول عالم وظائف الأعضاء الكبير هال: "إن جميع الجراحين الأوربيين الذين ظهروا بعد القرن الرابع عشر قد نهلوا واستقوا من هذا المبحث" (٨).

ابن سينا

وقد برزت شخصيات إسلامية أخرى لامعة في ميدان علم الطب من أمثال ابن سينا (ت ٤٢٨هـ) الذي استطاع أن يُقَدِّمَ للإنسانية أعظم الخدمات بما توصّل إليه من اكتشافات، وما يسره الله له من فتوحات طبية جليّة؛ فقد كان أول من اكتشف العديد من الأمراض التي مازالت منتشرة حتى الآن، فهو الذي اكتشف لأول مرة طفيل (الإنكلستوما)، وسماها الدودة المستديرة، وهو بذلك قد سبق العالم الإيطالي (دوييني) بنحو ٩٠٠ سنة، كما أنه أول من وصف الالتهاب السحائي، وأول من فرق بين الشلل الناتج عن سبب داخلي في الدماغ، والشلل الناتج عن سبب خارجي، ووصف السكتة الدماغية الناتجة عن كثرة الدم، مخالفاً بذلك ما استقرّ عليه أساطين الطب اليوناني القديم، فضلاً عن أنه أول من فرق بين المغص المعوي والمغص الكلوي (٩)، كما كشف ابن سينا

- لأول مرة أيضاً - طرق العدوى لبعض الأمراض المعدية كالجدريّ والحصبة، وذكر أنها تنتقل عن طريق بعض الكائنات الحيّة الدقيقة في الماء والجوّ، وقال: "إن الماء يحتوي على حيوانات صغيرة جداً لا تُرى بالعين المجردة، وهي التي تسبّب بعض الأمراض" (١٠). وهو ما أكّده (فان ليونتهوك) في القرن الثامن عشر والعلماء المتأخرون من بعده بعد اختراع المجهر.

ولهذا فإن ابن سينا يُعدُّ أول من أرسى (علم الطفيليات) الذي يحتلّ مرتبة عالية في الطب الحديث؛ فقد وصّف لأول مرة (التهاب السحايا الأولي) وفرّق عن (التهاب السحايا الثانوي) - وهو الالتهاب السحائي - وغيره من الأمراض المماثلة، كما تحدّث عن طريقة استئصال (اللوزتين)، وتناول في آرائه الطبية أنواعاً من السرطانات كسرطان الكبد، والثدي، وأورام العقد الليمفاوية، وغيرها (١١).



صورة أحد صفحات كتاب التصريف لمن عجز عن التأليف يوضح فيها بعض أدوات الجراحة التي كانت مستعملة

وكان ابن سينا جراحاً بارعاً؛ فقد قام بعمليات جراحية دقيقة للغاية، مثل استئصال الأورام السرطانية في مراحلها الأولى (١٢)، وشقّ الحنجرة والقصبه الهوائية، واستئصال الخراج من الغشاء البلوري بالرئة، كما عالج البواسير بطريقة الربط، ووصف - بدقة - حالات البواسير البولية، إلى جانب أنه توصّل إلى طريقة مبتكرة لعلاج الناسور الشرجي لا تزال تُستخدَم حتى الآن! وتعرّض لحصاة الكلى وشرح كيفية استخراجها والمحاذير التي يجب مراعاتها، كما ذكّر حالات استعمال القسطرة، وكذلك الحالات التي يُحذَر استعمالها فيها (١٣).

كما كان له باعٌ كبير في مجال الأمراض التناسلية؛ فوصف بدقة بعض أمراض النساء؛ مثل: الانسداد المهبلّي، والإسقاط، والأورام الليفية،

وتحدّث عن الأمراض التي يمكن أن تصيب النفساء؛ مثل: النزيف، واحتباس الدم، وما قد يُسبِّبه من أورام وحُمّيات حادّة، وأشار إلى أن تعرّف الرحم قد ينشأ من عُسْر الولادة، أو موت الجنين، وهو ما لم يكن معروفاً من قبل، كما تعرّض أيضاً للذكورة والأنوثة في الجنين، وعزّاهما إلى الرجل دون المرأة، وهو الأمر الذي أكّده مؤخراً العلم الحديث (١٤).

وإلى جانب كل ما سبق كان ابن سينا على دراية واسعة طبب الأسنان، وكان واضحاً دقيقاً في تحديده للغاية والهدف من مداواة نخور الأسنان حين قال: "الفرض من علاج التآكل منع الزيادة على ما تأكل؛ وذلك بتنقية الجوهر الفاسد منه، وتحليل المادّة المؤدية إلى ذلك". ونلاحظ أن المبدأ الأساسي لمداواة الأسنان هو المحافظة عليها، وذلك بإعداد الحفرة إعداداً فنّيّاً ملائماً، مع رفع الأجزاء النخرة منها، ثم يعمد إلى ملئها بالمادّة الحاشية المناسبة؛ لتعويض الضياع الماديّ الذي تعرّضت له السن؛ مما يُعيدّها بالتالي إلى أداء وظيفتها من جديد (١٥).

ولم تكن تلك حالات استثنائية للعبقرية الإسلامية في مجال الطب، فقد حفل سجلّ الأمجاد الحضارية الإسلامية بالعشرات، بل المئات من الرواد الذين تتلمذت عليهم البشرية قروناً طويلة.

هوامش

- ١- جوستاف لوبون: حضارة العرب، ترجمة عادل زعيتر ص ١٣-٢١٧.
- ٢- السابق ص ٥٦٦.
- ٣- ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر ٦٥/١.
- ٤- أبو داود: كتاب الطب، باب في الرجل يتداوى (٣٨٥٥)، والترمذي (٢٠٣٨)، وقال: حديث حسن، وابن ماجه (٣٤٣٦)، وأحمد (١٨٤٧٧)، والحاكم (٨٢٠٦)، وقال: حديث صحيح. ووافقه الذهبي، والبخاري في الأدب المفرد (٢٩١)، وقال الألباني: صحيح. انظر: صحيح الجامع (٢٩٣٠).
- ٥- علي بن عيسى الكحال: هو علي بن عيسى بن علي الكحال، (ت ٤٣٠هـ/١٠٣٩م) طبيب حاذق في أمراض العين ومداواتها. وكانوا يسمونها "صناعة الكحل"، اشتهر بكتابه "تذكرة الكحالين". انظر: ابن أبي أصيبعة: عيون الأنبياء ٢/٢٦٣، والزركلّي: الأعلام ٤/٣١٨.
- ٦- ابن أبي أصيبعة: طبقات الأطباء ٢/٢٦٣.
- ٧- جيراردو دا كريمونا (Gerardo da Cremona) (١١١٤-١١٨٧م): مستشرق إيطالي، مولده ووفاته في (كريمونا) من مدن إيطاليا الشمالية، أقام زمناً في طليطلة (بالأندلس)، فترجم عن العربية إلى اللاتينية أكثر من سبعين كتاباً في مختلف العلوم.
- ٨- جوستاف لوبون: حضارة العرب ص ٥٩١.
- ٩- عامر النجار: في تاريخ الطب في الدولة الإسلامية ص ١٣٢-١٣٣.
- ١٠- علي بن عبد الله الدفاع: رواد علم الطب في الحضارة الإسلامية ص ٢٩٨.
- ١١- عامر النجار: في تاريخ الطب في الدولة الإسلامية ص ١٣٢، وانظر: فوزي طوقان: العلوم عند العرب ص ١٧.
- ١٢- انظر: محمود الحاج قاسم: الطب عند العرب والمسلمين ص ١٤٨.
- ١٣- انظر: ابن سينا: القانون ٣/١٦٥.
- ١٤- المصدر السابق ٦/٥٨٦.
- ١٥- انظر: ابن سينا: القانون ١/١٩٢.



بە تاجى پادشا نادەم

مامۇستا أسعد نورزاده

(پېنج خىشتەكى ئەسەدى لورزادە لەسەر

شىئەرى سابىرى)

لە ھائى دۇنيا تېگە شتەم ، روو بە مائى دۇنيا نادەم
قە ناعەت ئە مەرو قووتەمە ، ئېتەر قووتى رىيا نادەم
گەر ھەموو عالم ئېم ئائى ، قەت ئە قەولى خۇ لا نادەم
كلاوى سەر دراوى خۇم ، بە تاجى پادشا نادەم
كە لاوى دوکە لاوى خۇم ، بە قەسر و گە نجى شا نادەم

بۇ جۈىنى پاروى چەور ، سەرى نەوى دەوى ئە پېش
با عېزەتى نە فست ھەبى ، باي نە فسى پېس دەتكا بە مېش
مەولام كە خۇي بە خىشندەيە ، ئەموو ئەو نامەوى بە خىش
پلاوى سەر بە كىشىشى قە قىرى يە عنى ئاسايش
خودا بېدا ئە مەولا ، روو بە ترشى و شۇربا نادەم

دۆلى ئەم ناوچەم بېشكە يە ، بېشك دەردەدار دەنۈىنى
سرووشتى دەشت و شاخى خۇم ، كە باخى بە ھەشت دەنۈىنى
لە شوكرى خواوہ رېزدارىن ، بە ھار مېسكى خووتەن دىنى
كە لاوى خۇم بە دەستى خۇي گولاوم ئى پېەرژىنى
ئېتەر حاشا و كە ئلا دەس ئە داۋىنى (صبا) نادەم

بە مەغرورى دۇنيا گوتى : ئەمەن ھېزى دەس و پېتەم
قە بېرىش ھە ئېدايە و گوتى : سبەىنى خۇم مە ئواو جېتەم
مەن كە ئەھلى تە قوام دل بە دۇنيا ئاسوودەكەم شېتەم
بە خوۋىنى جېفە بەرگى زاھىدى ئالودەكەم شېتەم
بە تەوفىقى خودا دېنەم بە دوو نان و عەبا نادەم

راكە راکە ھېلاكىيە ، كە دەشزانى سبەى دەمرى
قانەبى گە نجېنە يە ئازا كە سېكە ھە ئېگرى
(ئەسەد) ئە مەرو تېگە بېبۈە ، بۇيە وا گوى رادە دېرى :
كلىلى (سابىرى) قاپى ھەموو مەقسودى ھە ئدەگرى
(بىھمداللىھ) بە دەس گرتوومە رە نجى خۇم بە با نادەم

ئەلمانیا:

بەقسەى سەرۆكى كەنيسە ئىسلام پەرە دەستىنى



بلاودەبىتتەوہ .
ئەوہشى بۆ ئەوہ گەراندۆتتەوہ، كە لەگەل
هاتنى موسلمانان بۆ ئەو ولاتەو
بلاوبونەوہى بىرو بۆچوونيان، ئىسلام زياتر
گەشەى كرووہ، ناوبراواى دەبىنى، كە
نەك تەنھا لەرووى كۆمەلايەتى و روشنبىرى،
بەلكو بەو شىوہىيە بىروات ئىسلام تەواوى
جومگەكانى كۆمەلگە دەگرىتتەوہ .
هەرورەها خويىندنى ئىسلامى لە هەندى لە
قوتابخانەكان و هەبوونى ناوہندە فەكرى و
بانگەوازيەكانى سەر بە موسلمانانى بە
بەشيكى گرنگ داناس، لە پالېشتى
بلاوبونەوہى پترى ئىسلام لە وولاتەدا .
ئەمەش بۆتە جىگەى نىگەرانى
پروۆتستانتەكانى ئەو ولاتەو، لەھەمان كاتيش
بۆتە جىگەى خۆشحالى موسلمانانى
دانىشتووى ئەلمانيا .

نىكۆلاس سنيدىر سەرۆكى كەنيسەى
پروۆتستانتى ئەلمانى، لە ميانەى لىدوانىكى
بۆ روژنامە ناوخوييەكان، دانى بەوہ ناوہ كە
ئىسلام لە ئەلمانيان بەرەو پيش دەپراو

بەپىيە هەوالىكى سايتى ئالوكە، كە باس
لەرە دەكات لە ولاتانى ئەلمانيا ئىسلام لە
زيادبوون دايەو روژ بەروژ پەرە دەستىنى و
گەشە دەكات .

ئەو كۆنگرېسمانەى بەدواى هەلەى قورئاندا دەگەرا موسلمان بوو



ئەندامىكى كۆنگرېسى ئەمريكا
لەھەوليكيدا بۆ دۆزىنەوہى هەلەكانى
قورئانى پىروۆز بەكارهينانى لەوتوتوژىكدا
لەگەل زانايانى موسلمان، قورئان
كارىگەرى بەسەر دلپەوہ دەبىت و
موسلمان بوونى خۆى رادەگەپەنيت .
(گارى ميللەر) ئەندامى كۆنگرېسى
ئەمريكا لەھەوليكيدا بۆ دۆزىنەوہى
هەلەكانى قورئانى پىروۆز، دەگاتە ئەو
ئەنجامەى كەئەو قورئانە دانداراوى خواى
گەورەپە، چونكە باسى لەخانەوادەى
پىتغەمبەرى خوا (صلى الله عليه وسلم)
نەكرووہ، بەلام سورەتىكى تايپەتى
دابەزانووہ بەناوى سورەتى (مەريەم) و
پىزىكى ئەوتۆى لىناوہ كەلەكتىبەكانى
مەسىحى و جولەكە بەو شىوہىيە ناوى
نەبراوہ .

هەرورەها ئەو كۆنگرېسمانە ئامازەى
بەوہكرووہ، ئەو بۆى دەرکەوتووہ
لەقورئان تەنھا پىنج جار ناوى
(موحەمەد) (صلى الله عليه وسلم)
هاتووہ، بەلام ناوى (عيسا) (عليه
السلام) بىست و پىنج جار هاتووہ .

ئەمەو ئەو كۆنگرېسمانە
راشيكەيانووہ، بەبەلگەى چەندىن
ئايەتى خواى گەورە ئەو هيداىەتى
وەرگرتووہو ئىستاش بۆتە يەكك
لەگەورە بانگخوازەكانى ئايىنى ئىسلام
لەكەننەداو وويلاپتە يەكگرتووہكانى
ئەمريكا و ناوى خۆيشى ناوہ
(عەبدولتەھەد) .

ئەرجه نىتىن:

مزگەوتىك لەناو زىندان دروست دەكرىت



بەپىي ھەوالىكى مالىپەرى (ئالوكە) لەولاتى ئەرجه نىتىن بۆ يەكەم چار لەنىو زىندان بىناى مزگەوتىك بۆ زىندانىيە موسلمانەكانى ئە وولاتە بىنايتنرا.

بەپىيەبەرى زىندانى (باتان) لەشارى (ماردىل بلاتا) لە نوپىتىن كارەكانى خۆيدا ھەلسا بە دروستكردىن مزگەوتىك بۆ زىندانىيە موسلمانەكانى ئە و زىندانە، لە پىپورەسىمى كردنە وەى مزگەوتەكەشدا پىشنىوئىژو وتارخوئىنى ناودارى ئە وولاتە (على الحفناوى) و بەپىيەبەرى زىندانى پۆژەلاتى ھەمان شار (انتونيو كالتوراك) ئامادەبوون.

لە وتارىكدا بۆ راگە ياندنەكانى ئە وولاتە بەپىيەبەرى ئە و زىندانە گوتى: پىيويستە لەسەر ھەر تاكىكى ئە وولاتە رىز لە بىرو باوەرپو ئىنتماى ئە خلاقى يەك بگرىن و نابى بەھوى ئە وەى دەولتەكەمان عىلمانىيە ئەرزشو رىز بۆ كەمايەتە ئاينىيەكانى ئە وولاتە دانەبىن، لەلای خۆشەبە وە زاناي ناودار

چاودىرى زىندانىانى ئەرجه نىتىن كىرد بۆ ئە و ھەنگاۋە پىر حىكەمەتەيان.

(الحفناوى) دەستخوشى لە و ھىزو بۆچوونەى لايەنى پەيوەندار گىرتو سوپاسى يەكەى

چىن: بۆ وەرگرتنى ھۆشيارى بانگەوازى كۆمەلىك زاناي ئاينى سەردانى سەئودىيە دەكەن

ئىسلامى سەردانى وولاتى سەئودىيەيان كىردوۋە . ئە و ژمارەيە مامۇستايە كە برىتى بوون لە ۳۰ پىشنىوئىژو وتارخوئىن قوتابى، لەمىيانەى مۆركردنى پىرۆتوگۆلىكى ھەمەلايەنە لە نىزان دەستەى موسلمانانى چىن و نوسىنگەى ھاوكارى و بانگەوازى پەنابەرى ئىسلامى لە سەئودىيە، وەك يەكەمىن ھەنگاۋ بۆ زىانتر رۆشنىبىركردنى زانايان و بەرەو پىشبرىدىن رەوشى بانگەوازى لە جىھانى ئىسلامى ئە و ھەنگاۋەيان ناوہ.

لەگەل گەپىشنى ئە و شاندى زانايان بە وولاتى سەئودىيە، بەرپىرسى نوسىنگەى ناوبراۋ لە وتەبەكدا وپىراى خۆشخالى بە و ھەنگاۋە، تىشكى خستۆتە سەر كارو چالاكى ئە و نوسىنگەيە، كە بە پىي بەرنامەى كارى بە ۹۳ زىمان كارى بانگەوازى دەكاتو تا ئىستا تاكە نوسىنگەيە لە جىھانى ئىسلامى كە زۆرتىن خەك سەردانى دەكات.

لەلايەن خۆشيانە وە شاندى زانايانى چىنى ئە وەدىان راگە ياندوۋە، كە ئە وان بە مەبەستى بە ھىزكردىن لايەنى وتارىبىژى و كارى بانگەوازى و وركرتنى ئە زىمون و چالاكى ئاينى سەردانى ئە وولاتەيان كىردوۋە و بۆ ماوہى مانگىك دەمىننە وە .



شەرىيەكان، بە مەبەستى وەرگرتنى ھۆشيارى كارى بانگەوازى و وەرگرتنى ئە زىمونى كارى

بەپىي ھەوالىكى مالىپەرى ئالوكە، ھەفتەى رابىردوۋ كۆمەلىك زاناي ئاينى قوتابى زانستە

پەيامى زانايان ژمارە (۸۵) ئە پىلۋول ۲۰۱۲

بوئەوہی دزی نہکات

گہنجیگی میسری دەستہکانی خوئی دەبریتەوہ



گہنجیگی میسری بہناوی عہ لی عہفیفی بہم دوايانہ لہ قاہرہی پایتہختی ولاتی میسر لہ کردہیہکی نساوازہ، دەستہکانی خوئی بریوہتەوہ، بوئەوہی چیتہ کاری دزی ئەنجام ئەدات.

لہ میانہی لیدوانہکانی بو روژنامہکانی ئەو ولاتہ ئەو گہنجہ دەلی: سالانیککی زۆر بوو خووم بہ کاری دزی کردنہوہ گرتبوو، چہندہی ھەولمدا نەمتوانی خووم لہسەر ئەو کارہ دوور بخمەوہ، دواتر بیژۆکەئەوہم بو ہات کہ دەستہکانم بریمەوہ بوئەوہی چیتہ ئەو کارہ ئەنجام نەدەم و دوور بکەومەوہ لہ دزی کردن.

ئەو گہنجہ زیاتر دەلی: ئەو دەست برینہ ئارہزوی خووم بوو، جاری یەکەم بوئەوہی دەستی چہپەم بریمەوہ چووم دەستہکەم لہسەر ھیللی ئاسنینی شەمەندەفەر داناو خەوم لی کەوت، لہناکاو خەبەرم بوو و شەمەندەفەر دەستی پەل دام، کەچی دواي ئەوہ دەستم بہ دزی کردن کردەوہ، دواتر بو زیاتر خۆ تەمبئی کردن، ھەمان شیوازم بو برینہوہی دەستی راستەم بہکار ھینا تا بہ

یەکجاری واز لہ دزی کردن بہینم. ئەو زیاتر دەلی: ئیستا ھەست بہ پەشیمانئە زۆر دەکەم کاتی کردہ دزیہکانم بێر دیتەوہ و خووم بہ شەرمەزار دەزانم، لہ ھەمان کات پەشیمان نیم لہ برینہوہی دەستہکانم، چونکہ ئیختیاری خووم بووہ.

لەبەر ئەوہی میردەکەئە زللەپہکی لیداوہ نافرہتیک خوئی دەکوژیت

خوئی لہ تاہقی چوارہمی بینایەک فریداوہتەوہ خوارەوہ و تەواو بووہ. بەپیی سەرچاوەکە، ھۆکاری خۆکوشتنی ئەو نافرہتە میردەکەئە بووہ، کہ زللەپہکی لیداوہ، لہسەر ئەوہی لہ ژیر فەمانی ئەو چۆتہ دەرہوہ و بەپیی حەزی ئەو خواردنی ئامادہ نەکردوہ، لہ بہرامبەریشدا ئەو خوئی کوشتوہ.

میردەکەئە دەلی: بەیانی بەر لہوہی لہ مال دەرچم، داوام لی کرد بو نیوہرۆ خواردنیککی دیاریکراو دروست بکات، کہ ھاتمەوہ سەیر دەکەم پیچەوانہی داواکەئە من خواردنیککی تری ئامادہ کردوہ، منیش زللەپہکی لیچدا، کەمیککی پی چوو، بووہ زیرہ و ھاوارو کہ ھەلسام سەیرم کرد و لاشەکەئە لہ خوارەوہی ئەو بینایە کەوتوہ، کہ مالمان تیدا بوو، لەبەر ئەو زللەپہ خوئی فریدابووہ خوارەوہ و خوئی ئینیتار کردوہ.



توورہبوونی خوئی پی کۆنترۆل نەکراوہ. ئەو نافرہتە تەمەنی ۲۸ سالە و لہ ناوچەئە ئیمبابەئە ولاتی میسرہ و، لہ رقی میردەکەئە

بەپیی ھەوالیککی مالپہری (مفکرہ الاسلام) نافرہتیک خوئی دەکوژیت، لەبەر ئەوہی میردەکەئە زللەپہکی لیداوہ و

ئیمان به خواهینان برگه‌یه‌کی پرۆژه‌ی دیموکراتیه‌کانه



رۆژی (۲۰۱۲/۹/۶) کۆنگره‌ی پارته‌ی دیموکراتی ئەمەریکا به‌رەسمی باراک ئۆبامایان وه‌ک پالیئوروی خۆیان بۆ سه‌رۆکایه‌تی ئەمەریکا ده‌ستنیشان کرد.

ئەوه‌ی مایه‌ی سه‌رنجه‌ له‌ نۆبو به‌رنامه‌ی حزبه‌که‌ دوو خالی سه‌رنج راکیش هه‌یه، خالی یه‌که‌م په‌یوه‌سته به‌ ئیسرائیل و دانانی قودس وه‌ک پایه‌ته‌ختیان، خالی دووه‌میش په‌یوه‌سته به‌ ئیمان‌ه‌وه.

له‌ خالی په‌یوه‌ست به‌ ئیمان‌ه‌وه (تید سترایکلاند) حاکی ویلايه‌تی ئوهايو، که سه‌رۆکایه‌تی لیژنه‌ی دارێژنه‌وه‌ی به‌رنامه‌که ده‌کات، ده‌لێت: ئیمان و باوه‌ربوون به‌ خوا، دوو شتی بنه‌ره‌تین له‌ مێژووی گه‌له‌که‌مان).

ئەم برگه‌یه‌ له‌ ساڵی ۲۰۰۸ ه‌وه‌ له‌ نۆبو به‌رنامه‌ی حزبه‌که‌ هه‌یه، به‌لام له‌ سه‌رتای ئه‌مجاره‌، لا بردرا بوو، بۆیه‌ ئه‌مڕۆ له‌ رێگه‌ی ده‌نگدان‌ه‌وه‌ دووباره‌ خرایه‌وه‌ ناو به‌رنامه‌ی حزبه‌که‌وه‌.

ناوی ده‌چیته‌ (گینیس) ه‌وه‌:

موسلمانیک گه‌وره‌ترین کتیبی جیهان له‌ سه‌ر پیغه‌مبه‌ر (دروودی خوی له‌ سه‌ر بیته‌) ده‌نووسیت

دونیایه‌وه‌، موسلماننکی ئیماراتی له‌ سه‌ر پیغه‌مبه‌ری پیشه‌وا - دروودی خوی له‌ سه‌ر بیته‌ - نووسیه‌وه‌، له‌ کتیبی گینیس بۆ ژماره‌ پێوانه‌بیه‌کان تۆمارکراوه‌.

له‌ رێپه‌سمیکه‌ تایبه‌تدا، به‌ ئاماده‌بوونی که‌سایه‌تیه‌ ئایینه‌کانی جیهانی ئیسلامی، به‌رپرس و کاربه‌ده‌ستان و جینشین دابه‌ی، زانیانی ئایینی، ژماره‌یه‌کی ژۆر له‌ ئاماده‌بووان، سه‌ره‌تای مانگی شه‌والی ئەم سال، په‌رده‌ له‌ سه‌ر ئەو کتیبه‌ گه‌وره‌یه‌ هه‌لدراوه‌، سه‌رنجی هه‌مووانی راکیشا. شایانی باسه‌: کتیبه‌که‌ به‌ شێوه‌یه‌کی زانستی نووسراوه‌ته‌وه‌، کتیشی ده‌گاته‌ ۱۵۰۰ کیلۆ، ۴۲۰ لاپه‌ره‌یه‌، درێژی و پانیه‌که‌ی ۴ به‌ ۵ مه‌تره‌، بۆ سوودی زیاتری خۆینه‌رانیش چه‌ندین چاپی بچوکی کتیبه‌که‌ ده‌که‌وتیه‌ بازاره‌وه‌.



(ئەوه‌ محمده‌)، ناوی ئەو کتیبه‌یه‌ که‌ له‌ ئیستادا گه‌وره‌ترین کتیبی سه‌ر

به‌غداد: مامۆستا نوری عه‌زیز بروانامه‌ی دکتۆرای به‌ پله‌ی نایاب پی‌ ده‌به‌خشی



له‌ ه‌ۆلی ئەله‌خه‌تیب ئەله‌به‌غدادی، دای تاوتووی گفتوگۆکردننکی تیرو ته‌سه‌ل، تیزی بروانامه‌ی دکتۆرای مامۆستا نوری عه‌زیز ئەمین، کوپی که‌سایه‌تی و مامۆستای خوالێخۆشبوو مامۆستا مه‌لا عه‌زیز ئەمین، پله‌ی نایابی پی‌ به‌خشا.

- ئەمه‌و تیزی دکتۆراکه‌ له‌ ژێر ناوینشانی: (شرح کتاب الشهاب، لابی القاسم ابراهیم الوراق البابی، المتوفی ۷۷۳هـ) بوو، ئەندامانی لیژنه‌ش بریتی بوون له‌ به‌رێزان:
- د. صالح مه‌دی عباس / سه‌رۆکی لیژنه
- د. جنان عبدالجلیل الهوندی / ئەندام
- م. د. ارکان یوسف حالوب / ئەندام
- م. د. الاء نافع جاسم / ئەندام
- د. نبیله‌ عبدالمنعم داود / ئەندامو سه‌رپه‌رشتیار.

په‌یامی زانیان ژماره‌ (۸۵) ئه‌په‌یلول ۲۰۱۲

بوتو نه ته وديه کي چل مليون گهسي ، خاودن نيشتماني خوي ، دهوله تي نه بي...؟



خوداني دهرکردن : زيلان جهيدري
سهرنوسهر : مومتاز جهيدري

گؤقاريگي گنتووري - زانستي - ميژوويي - بهنگه نامهيي - نه ته وديي - ودرزي نازاده

نه ئاسمانه وه ؟
بروسگه يهك له بهه شهته نه مره كهي گه وه مرؤياني كوردستانه وه :
* جهزرتي شهرفغانتي بهدليسي * نه جهدي خاني * حاجي قادري كؤيي
دهبرسن ...
بوتو تا ئيستا دهوله تي كوردي دروست نه بووه !



* دياره ، له وهلاماندهوي نه م پرسيا ري نه و زاتانه : شهره مومنان بهر پرسيا ري

جا شهر جفوره وهلاميك له بهر روشنابي زانست و روانگه ي نه ته وه پهرومريسه وه چ
به ليكؤلينه وي هه مه لايه ن ، بيان وتاري ميژوويي ، نه وه له ژماره گاني دادئي كور
سوپاس

هه ونيير

كوردستان

2012/2/12

خولي دووم : جوت ژساره له دوو برگدا 13/1 - 14/2

رسالة

العلماء

مجلة دينية ثقافية. يصدرها اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان



دیاری سالیادی دامه‌زاندنی یه‌کینتی زانیان