

زانبايان

ژماره (٧٩)

ربيع الاول / ١٤٣٣

رئيه ندان / ٢٧١١

شوبات / ٢٠١٢

گۆفاریکی رۆشنییری ئایینی، مانگانهیه، مهکتهبی تهنفیزی یهکیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان دهکات

سهرنوسهر

مهلا جه عهفه رگوانی

cefergwani@gmail.com

07504522305

خاوهنی ئیمتیاژ

مهلا عهبدوئلا مهلا سه عید گرتکی

amalazada@gmail.com

یهکیتی زانایانی پیروزیایی مهولود له ههر پینج سه رکرده که دهکات و داوای یه کخستنی مالی کوردیشیان لی دهکات

به بۆنه ی سالیادی مهولودی پیغه مبهه سهروهه
درودی خوای له سهه بیته، یهکیتی زانایانی ئایینی
ئیسلامی کوردستان له پینج نامه ی جیاوازدا
پیروزیایی خوایان به بۆنه ی هاتنی مهولود به ههر یه
له سهروک کۆماری عیراق و سهروکی ههریمی
کوردستان و سهروکی بزوتنه وه ی گۆران و ئه میری
کۆمهلی ئیسلامی و ئه میندار گشتی یه کگرتووی
ئیسلامی گه یاندوه.

له نامه کاندای و پرای پیروزیاییکردن به بۆنه ی ئه م
یاده، داوای شیفا بۆ سهروک کۆماری عیراق دهکهن،
ههروه ها داوا له ههر پینج سه رکرده که دهکهن،
هه میشه خاوهنی هه لویست و ئاکاری مهزن و گه وه بن
بۆ چه سپاندنی عه دالهت و داد په ره وه ی و
یه کخستنه وه ی نیو مالی کورد و په رهدان به پیشختنی
کۆمه لگه ی کوردستان و، بلاو کردنه وه ی گیانی
برایه تی و خو شه ویستی و پیکه وه ژیان و ئاشتی.

به ریوه به ری نووسین

مهلا عهبدوئلا شیرکاوهیی

Sherkaway83@gmail.com

07504632715

راویژکارانی فهتوا

مامۆستا مهلا موچه مهه د وهرتی

مامۆستا مهلا نه حمه دی شافیعی

مامۆستا مهلا عومه ری سویری

راویژکاران

مامۆستا مهلا جه لال خه یلانی

شیخ عهبدوئباسیت بالیسانی

شیخ به هانه دین نه قشبه ندی

ستافی نووسین

مهلا تهیب زیاره تی

مهلا نه میر گه ردی

فوتو

تهها شه مه دین

ناونیشان: هه ولێر - شه قامی شه ست مه تری سپیریانی ریگای موسل - باره گای مه کته بی ته نفیزی یه کیتی زانایان

شانديکي بالای زانایانی پارێزگای موسڵ سەردانی مەکتەبی تەنفیزی یەکیتمی زانایان ئایینی ئیسلامی کوردستان دەکات

ئەندامانی مەکتەبی تەنفیزی سەردانی وەزارەتی ئەوقافیان کردو لە لایەن بەرێز کامیل حاجی عەلی وەزیری ئەوقاف پیشوازی کران و لە دانیشتنیکدا هەردوولا باسیان لە پێشوو چوونی ئایینی کردو رۆلی و تەربییانیش بە ئیجابی لە قەلەم دا. پاشان شاندهکە سەردانی پارێزگاری هەولێریان کردو لە دانیشتنیکدا لەگەڵ نەزاد هادی پارێزگاری هەولێر باس لە ئاستی پێشکەوتن و ئاوەدان و ئاسایشی هەرێم کرا، که حکومەت رۆڵێکی دیاری هەبە لە خزمەت گە یاندو هاوکاری و پشتیوانی کردنی زانایانی ئایینی لە کوردستان.



دواتر شاندى ناوبراو سەردانی پەيامانگای پێش نوێزو وتارخوینانیان کردو لە لایەن راگرو ستافی پەیمانگا بە گەرمیە و پێشوازی کران و لە کۆبونووە یە کدا باس لە بواری پێشوو چوونی ئاستی زانستى و هەژمونی سیستەمی ئەکادیمی خویندنی ئیسلامی کرا. لە لایەکی ترهوه شاندهکە سەردانی بەرێوه رايهتی ئەوقافی هەولێریان کردو لە گفتوگۆ یە کدا باس لە خزمەتی مامۆستایانی ئایینی ئیدارە کردنی مزگەوت و خویندنی ئیسلامی و دروست کردنی کەشی گونجاو بۆ بەرهو پێشوو بردنی بواری رۆشنیبری ئایینی لە هەرێمەدا.

سەرۆکی یەکیتمی زانایان و پیرای بەخێرهینان تیشکی خسته سەر رهوشی ئایینی لە هەرێم و هەلوێستی زانایانی ئایینی و رۆلی گرنگیان لە بایه خدان بە پێشها ته کان، هەروەها هەردوولا تەئکیدیان لە سەر گرنگی پە یوه ندی و بوونی هەماهنگی ئیوان زانایانی ئایینی کردەوه. لە لایەن خوێشایانە وه شاندى ناوبراو خوێشالی بەرامبەر ئەو پێشکەوتنە ئایینی و رۆشنیبری یە هەرێم دەر بیری و هەلوێستی زانایانی ئایینی شیان بەرز نرخاند لە و رۆلە ی هە یانە لە خزمەت کردنی کۆمە لگە و موسلمانان. دواتر شاندى بالای زانایانی موسڵ بە یاوهری سەرۆکی یەکیتمی زانایان و جیگرو

رۆژی ٢٠/٢/٢٠١٢ بە مەبەستی گرنگی دان بە هەماهنگی و توندو تۆل کردنی پە یوه ندیە کان، شانديکي بالای زانایانی ئایینی که پیکهاتوو له زانایانی وه قفی سوونی و کۆلیتری ئیمام ئەعزەمی موسڵ و کۆمە لێک کە سايه تی و زاناو وتاربیتری پارێزگای موسڵ، سەردانی مەکتەبی تەنفیزی یەکیتمی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان کردو لە لایەن سەرۆکی یەکیتمی زانایان بەرێز مامۆستا مەلا عەبدوللا مەلا سەعید سەرۆکی یەکیتمی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و جیگری سەرۆک و ژماره یە کە لە ئەندامانی مەکتەبی تەنفیزی پیشوازی کران. لە دانیشتنیکدا و پیرای خوێشالی دەر بیرین،

بۆ پشتیوانی زانایانی ئایینی سەرۆکی یەکیتمی زانایان سەردانی وەزیری ناوخۆ دەکات

حکومەتی هەرێمی کوردستان هەموو هەولێک بخاتە کار بۆ پاراستنی گیان و مالێان. لە لایەن خوێه وه وەزیری ناوخۆ پشتیوانی تەواوی وەزارەتە کە ی بۆ زانایانی ئایینی و تەواوی خەلکی کوردستان تەئکید کردەوه، بەوه ی شەوو رۆژیان لێکگرێداوه بۆ ئەوه ی ئەمنو ئاسایشی و لاتو هاوولاتیان پارێزرا بییت. روونیشی کردەوه، که زانایانی ئایینی هەمیشه رۆلیان لە بەر چاو گیراوه، بۆیه بە ئەرکی خۆمانی دەزانین پشتیوانیان بگەین، ئەو دۆسیه ی مامۆستا مەلا عبد الرحمانیش بە وردی بە واداچوونی بۆ دەکرێت بۆ دۆزینە وه ی تاوانباران.

کە سێکی نەناسراو تیزابی بە رووخساری مامۆستایه کی ئایینی دا کرد لە شاری سلێمانی، که ئەوه ش ئیمه ی زۆر نیگه ران کردو، تاوانبارە که هەر کێیه ک بییت، پێویسته تووندترین سزای پێ بدریت، چونکه ئەم حاله ته سابقه یه کی قێزه ونه پێویسته هەموو لایه ک ریی لێ بگرن، له وه شدا بیگومان ده بی به لگه ی دروستو رۆلی یاسا له سه رووی هەموو شتی که وه بییت. لە دەرژه ی قسه کانیدا سەرۆکی یەکیتمی زانایان باسی لە رۆلی زانان کرد لە پاراستنی ئیستقرا ریه تی هەرێمی کوردستان و ئاسایشی کۆمە لایه تی و ژیا نی هاوولاتیان بۆیه پێویسته

بە مەبەستی گە یاندنی پە یامی یەکیتمی زانایان بۆ پشتیوانی زانایانی ئایینی، مەلا عبد الله مەلا سەعید گرتکی سەرۆکی یەکیتمی زانایان بە یاوهری مەلا جەلال خە یلانی جیگری سەرۆکی یەکیتمی زانایان سەردانی بەرێز وەزیری ناوخۆ یان کردو، لە لایەن کە ریک شنگاری وەزیری ناوخۆی حکومەتی هەرێمی کوردستان پیشوازیان لێکرا. لە دیدارە کدا سەرۆکی یەکیتمی زانایان پە یامی خوێان گە یانده بەرێز وەزیری ناوخۆ بە وه ی ماوه یه که هەندیک حاله تی نایاوو نەخو ازراو بە رهو رووی زانایانی ئایینی دە بیته وه، که دوا هە مینیان ئە وه بوو

پە یامی زانایان ژماره (٧٨) ی شوبهات ٢٠١٢

به بۆنه‌ی یادی مه‌لودو به ئاماده‌بوونی سه‌رۆکی هه‌رێم لقی هه‌ولێری یه‌کیته‌ی زانایان ئاهه‌نگی جهمه‌وه‌ری و به‌رفراوان سازده‌کات



عه‌لی وته‌یه‌ک له‌سه‌ر په‌یامی مه‌لودو پێشکه‌شکردو، جه‌ختی له‌سه‌ر گرنگی گه‌یاندنی دروشمه‌ به‌رزه‌کانی ئایینی پێرۆزی ئیسلامو، گه‌وره‌ زانیینی په‌یامبه‌ری ئیسلام کرده‌وه.

ئهمه‌ له‌لایه‌ن ژماره‌یه‌ک سه‌روودبێژ، ئاهه‌نگه‌ به‌ سه‌روودی ئایینی رازینترایه‌وه‌وه‌، بووه‌ جیگه‌ی خۆشحالی ئاماده‌بووان.

که‌سه‌یاه‌ته‌ی، جهمه‌وه‌ری ئیسلام دۆستی شاری هه‌ولێر، ئاهه‌نگی سازکرد.

سه‌ره‌تای ئاهه‌نگه‌که‌ به‌ خۆیندنه‌وه‌ی چه‌ند ئایه‌تێک له‌قه‌ورئانی پێرۆز ده‌سته‌پێکردو، دواتر ته‌ی به‌خێره‌یتان له‌ لایه‌ن به‌رپێز سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایان مامۆستا مه‌لاعه‌بدوللا مه‌لاسه‌عید گرتکی پێشکه‌شکرا، پاشان به‌رپێز وه‌زیری ئه‌وقافو کاروباری ئایینی کاک حاجی کامیل حاجی

رۆژی شه‌ممه‌ ٢٠١٢/٢/٤ کاتژمێر ٣ سه‌ر له‌ ئێواره‌، به‌ بۆنه‌ی یادی له‌ دایکه‌بوونی پێغه‌مبه‌ر (دروودی خوای له‌سه‌ر بێت)و، به‌ مه‌به‌ستی به‌رز راگرتنی یادی مه‌لودو، لقی هه‌ولێری یه‌کیته‌ی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، به‌ ئاماده‌بوونی به‌رپێز سه‌رۆکی هه‌رێمی کوردستانو، ژماره‌یه‌کی به‌رچاو له‌ وه‌زیرو به‌رپرسانی حکومه‌ی و حیزبیو، شیخانی ته‌ریقه‌تو، مامۆستایانی ئایینیو،

مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیته‌ی زانایان پێشوازی له‌ به‌رپه‌وه‌به‌ری کۆمپانیای فه‌زاله‌ر ده‌کات



رۆژی دووشه‌ممه‌ ٢٠١٢/١/٢٣ به‌رپێز مامۆستا تالیب به‌رپه‌وه‌به‌ری کۆمپانیای فه‌زاله‌ر له‌ کوردستانو، شانده‌ییکی یاوه‌ری سه‌ردانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیته‌ی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستانیان کردو، له‌لایه‌ن به‌رپێزان مامۆستا مه‌لاعه‌بدوللا مه‌لاسه‌عید گرتکی سه‌رۆکی یه‌کیته‌ی زانایانو، ئه‌ندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی به‌ گه‌رمی پێشوازیان لیکرا.

له‌ دانیه‌شتنێکدا باس له‌ هه‌ماهه‌نگیو په‌یوه‌ندی هه‌ریه‌ک له‌ یه‌کیته‌ی زانایانو کۆمپانیای ناوبراو کراو، جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی په‌روه‌رده‌و فێرکردن کرایه‌وه‌وه‌، پێشکه‌وتنو به‌ سه‌رده‌میانه‌کردنی پرۆسه‌ی خۆیندو گرنگیدان به‌ ئایینو ره‌وشتو به‌ها بالاکان به‌ پێویست پێناسه‌کراو، چالاکیه‌کانی کۆمپانیایو کۆلیژی ئیشق له‌م رووه‌وه‌ به‌رز نرخیتر.

ئهمه‌و دواتر هه‌مان شانده‌ی سه‌ردانی

ئیسلامی ره‌سه‌ن به‌ گوێگرانی شاری هه‌ولێرو ده‌وره‌یه‌ری به‌ کاریکی پێرۆزو پێویستو گرنگ پێناسه‌کرا.

رادیه‌ی (ده‌نگی زانایان) یان کردو، ده‌ستخۆشی له‌ به‌رپه‌وه‌به‌رو کارمه‌ندانی رادیۆ کراو، بڵاوکردنه‌وه‌و گه‌یاندنی ده‌نگی ئایینیو

سه‌عدی نه‌حمەد پیره سەردانی یه‌کیته زانایان ده‌کات

به‌هه‌ماهه‌نگی یه‌کیته

زانایان و ریک‌خراوی

تواناسازی ئافره‌ت

سمیناریکی دیالوگی بو

زانایانی ئایینی و

چالاکوانانی ئافره‌ت سازکرا



نه‌ته‌وه‌کان له‌سه‌رتاسەری هەریم. ئەمە و له‌به‌شیکێ دیکە و ته‌کانیدا، به‌رێزبان زیاتر گوتی: یه‌کیته زانایان ده‌بی رۆلیان زیاتر بکریته، زیاتر گوێی لێبگریته له‌لایه‌ن سه‌رجه‌م حزبه‌کان، حکومه‌ت به‌پێداویسانه‌وه‌ بیته، چونکه یه‌کیته زانایان رابه‌ریه‌تی و تاربیته‌زان ده‌کات، که راسته‌وخو کاربگری له‌سه‌ر کومه‌لگا هه‌یه.

له‌لایه‌ن خۆیه‌وه‌ به‌رێز سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان، به‌ناوی ئەندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی سەردانی ناوبرووی به‌رز نر‌خاندن، به‌هه‌ماهه‌نگی نێوان هەردوولا هه‌ژمارکردو، دواتر راشکاوانه‌ چەند پرسیکی تاییه‌ت به‌ یه‌کیته زانایان خرایه‌پوو، سه‌عدی پیره‌ش وێرای هیوای سه‌رکه‌وتن، ته‌واوی هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی بو یه‌کیته زانایان دویاتکرده‌وه.

به‌مه‌به‌ستی باسکردن و تاوتوێکردنی دوابین پێشهاته‌کانی هەریم، گرنگترین رووداوه‌کانی به‌یه‌که‌وه‌ژبان، رۆژی سه‌يشه‌مه‌مه ٢٠١٢/١٢/٢٤ یه‌کیته زانایان مه‌کته‌بی سیاسی یه‌کیته نیشتمانی کوردستان، سەردانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان کردو، له‌لایه‌ن به‌رێز مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلا مه‌لا سه‌عید گرتکی سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان، به‌رێزان ئەندامانی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی به‌رێزه‌وه‌ پێشوازیان لیکرا.

له‌دانیشته‌نیکدا، سه‌عدی نه‌حمەد پیره رۆلی یه‌کیته زانایانی له‌سه‌رجه‌م رووداوه‌کان، ئامۆزگاریکردنی هاوڵاتیان له‌رێگه‌ی و تاربیته‌زانیه‌ی مژگه‌ته‌کان به‌ به‌رز باسکردو، ئەوشی راگه‌یاند: که پێویسته هه‌موو لایه‌ک هه‌ماهه‌نگی یه‌کیته زانایان بن بو پته‌وترکردنی به‌یه‌که‌وه‌ژبان، یه‌کتا قه‌بوڵکردنی ئایینی

به‌مه‌به‌ستی پیرۆزیایی لیکردن شانیدیکی مه‌کته‌بی

ته‌نفیزی یه‌کیته زانایان سەردانی ئەمینه‌داری

گشتی یه‌گرتووێان کرد



رۆژی یه‌کشه‌مه‌مه ٢٠١٢/١٢/٢٠ به‌هه‌ماهه‌نگی هه‌ریه‌ک له‌ یه‌کیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان، ریک‌خراوی تواناسازی ئافره‌ت، به‌ پالیشتی ریک‌خراوی (mpa)، به‌ ئاماده‌بوونی ٤٠ مامۆستای ئایینی، ٤٠ چالاکوانی بواری ئافره‌ت، سمیناریکی دیالوگی به‌مه‌به‌ستی له‌یه‌که‌ نزیکیه‌وه‌ بو زانایانی ئایینی و چالاکوانانی ئافره‌ت، له‌هوتیالی (چوارچێرا) له‌شاری هه‌ولێر سازکرا.

ئهمه‌و سه‌ره‌تای سمیناره‌که‌ به‌ وته‌یه‌که‌ له‌ لایه‌ن به‌رێز (سۆزان عارف) به‌رپرسی ریک‌خراوی تواناسازی ئافره‌ت ده‌ستپێککرد، که تیایدا به‌رێزبان وێرای به‌خێره‌یتانی زانایانی ئایینی و ئافره‌تانی چالاکوان، سوپاسی هه‌ولێر کۆشه‌سه‌کانی یه‌کیته زانایانی کرد بو هه‌ماهه‌نگی سازکردنی سمیناره‌که‌، هه‌ر هه‌نگاوێکی مه‌ده‌نیانه، به‌تاییه‌ت له‌سه‌ر پرسى ئافره‌ت.

دواتر به‌رێز مامۆستا مه‌لا عه‌بدوڵلا مه‌لا سه‌عید گرتکی سه‌رۆکی یه‌کیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان وته‌یه‌کی پێشکه‌ش کردو، ئاماره‌ی به‌ رۆلی زانایانی ئایینی له‌ خزمه‌تکردنی هه‌رتاکیکی کومه‌لگا کرده‌وه، هه‌روه‌ها سوپاسی ریک‌خراوی تواناسازی ئافره‌تی کرد، که له‌ ماوه‌ی چەند مانگی رابردوودا چەندین خولو سمیناری کراوه‌ی بو زانایان سازکردووه.

له‌ به‌شیکێ دیکه‌ی وته‌کانیدا به‌رێز سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان ئاماره‌ی به‌وه‌کرده‌وه‌ که: مامۆستایانی ئایینی هه‌میشه‌ داکۆکیکارو پشتموانی مافه‌کانی ئافره‌تان، به‌لام به‌هۆی تێکنه‌گه‌یشتنه‌وه‌ هه‌ندیک جار به‌هه‌له‌ یه‌کتا بخویننه‌وه‌.

پاشان به‌رێز مامۆستا عه‌بدوهره‌ حمان سدیق باه‌تیکێ له‌ ژێر ناوینشانی (رۆلی ئافره‌ت له‌ زانسته ئیسلامیه‌کاندا): پێشکه‌شکردو، سه‌رنجی ئاماده‌بوونی راکیشا.

دواتر به‌مه‌به‌ستی تاوتوێکردن و ئالوگۆرکردنی بیروپا له‌سه‌ر ئاماده‌کردنی ره‌شنووسی راسپاردیه‌یه‌ک، چەند گرۆپیک له‌نێوان مامۆستایانی ئایینی و چالاکوانانی ئافره‌تاندا پیکه‌پێنرا، پاشان به‌یه‌که‌ یه‌که‌ی راسپاردیه‌کان خویندانه‌وه‌.

شایه‌نی باسه‌: مامۆستایانی ئایینی به‌شداربووی سمیناره‌که‌، ٢٠ له‌ هه‌ولێر، ٢٠ له‌ ده‌هۆکه‌وه‌ هاتبوونو، پێشتریش به‌شدارى ٢ خولی دیکه‌ی هه‌مان بواریان کردبوو، ئەمە و له‌لایه‌ن یه‌کیته زانایانه‌وه‌ به‌رێز مامۆستا مه‌لا دلشاد گه‌لالی له‌په‌یوه‌ندیه‌کان، سه‌رپه‌رشته‌یاری سمیناری ناوبراو بوو.

کوردستان و چەند ئەندامیکی مه‌کته‌بی سیاسی و مه‌کته‌به‌کانی دیکه‌ی یه‌گرتووی ئیسلامی به‌گه‌رمی پێشوازیان لیکرا.

شانیدی یه‌کیته زانایان پیرۆزیایی خۆیان ئاراسته‌ی یه‌گرتووی ئیسلامی کوردستان کرد به‌بۆنه‌ی تێپه‌رپه‌یوونی ١٨ سه‌سال به‌سه‌ر ئبعلاکردنی و ئومیدیان خواست له‌ کاری خۆیان سه‌رکه‌وتوو بن، له‌لای خۆشیانه‌وه‌ هه‌ماهه‌نگی و پشتموانی خۆیان ده‌ربه‌ری بو هه‌ر کاریک خزمه‌ت به‌ خه‌لکی کوردستان و هه‌ریمی کوردستان بکات.

به‌بۆنه‌ی سالرۆژی دامه‌زراندنی یه‌گرتووی ئیسلامی کوردستان ئەمڕۆ سه‌يشه‌مه‌مه ٢٠١٢/١٢/٢٧ شانیدیکی مه‌کته‌بی ته‌نفیزی یه‌کیته زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان که پیکه‌تابوو له‌مه‌لا عه‌بدوڵلا مه‌لا سه‌عید سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان و مه‌لا جه‌لال خه‌یلانی جیگری سه‌رۆکی یه‌کیته زانایان و مه‌لا دلشاد گه‌لالی له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی یه‌کیته زانایان سەردانی مه‌کته‌بی سیاسی یه‌گرتووی ئیسلامی کوردستان کردو، له‌لایه‌ن مامۆستا سه‌لاحه‌دین مه‌مه‌د به‌هاشه‌دین ئەمینه‌داری گشتی یه‌گرتووی ئیسلامی

په‌یامی زانایان ژماره (٧٨) ی شوبات ٢٠١٢

له سهر خۆپيشاندانه كانى چۆمان ...

سه روكى يه كيتى زانايان دهستخوشانه له ناوچهى چۆمانى زانايان دهكات

يه كيتى زانايان دهكات، به وهى توانيان رۆلئىكى كارا بگيرن له به هيمنى هيشته وهى خۆپيشاندانه كان، ئه وهش به هه ماههنگى له گه ل پياو ماقول و كه سايه تيه كانى باله كايه تى، چونكه خوانه خواسته هه ر كارदानه وه يه كى خراب هه بوايه خۆپيشاندانه كان جوانى خۆيان له دهست دهدا، هه روه ها دهستخوشيان لئده كه ين كه رۆلئىكى هيمنانه بگيرن بۆ ئه وهى له لايه كه وه به لئين به خه لكه كه بدرئيت، له لايه كى ديكه شه وه رىگاي گشتى هاملتون بكرئته وه، هيوادارين له سهر ئه كارانه يان به رده وام بن، خه لكى ديكه ش هه ميشه كار له سهر هيمنى و ئارامى بكن.

گردبوونه وه يه كى جه ماوه ريان له شارى چۆمان ئه نجامداو، ماوهى چه ند رۆژئىك به رده وام بوون، كه تئيدا داواى سه ندنه وهى مافى كوژراويان ده كرد.

له و ماوه يه دا ناوچهى چۆمانى يه كيتى زانايان زانايانى ئايينى ئيسلامى كوردستان توانى رۆلئىكى هه كيمانهى گه وه به هاوكارى پياوماقولاو خه لكى ناوچه كه ببينئيت، بۆ ئه وهى خۆپيشاندانه كه هه ر به هيمنى و ئارامى بمئينه وه. له و باره وه مه لا عه بدولا مه لا سه عيد گرتكى سه روكى يه كيتى زانايان له رىگاي مالپه پرى زانايانه وه دهستخوشى له ناوچهى چۆمانى



پاش كوژرانى كوربه گه نجىكى چۆمان به شينويه يه كى زۆر ناشياو، خه لكى باله كايه تى

سليمانى: سه روكى يه كيتى زانايان به ياوه رى شانديك سهردانى يه كيتى هاوردده هه ناردهى هه ريم دهكات



رۆژى چوارشه ممه ۲۰۱۲/۲/۸ به رۆژ سه روكى يه كيتى زانايانى ئايينى ئيسلامى كوردستان ماموستا مه لا عه بدولا مه لا سه عيد گرتكى، به ياوه رى به ريزان جىگري سه روک ماموستا مه لا جه لال خه يلانى، ژماره يه كه له زانايان ئه ندامانى مه كته بى ته نفيزى يه كيتى زانايان، سهردانى يه كيتى هاوردده هه ناردهى هه ريمى كوردستانيان له شارى سليمانى كردو، له لايه ن به ريزان سه رۆلو ئه ندامانى يه كيتى ناوبراو به گه رمى پيشوازيان ليكرا. ئه مه وله دانيشتنىكدا، جه خت له سهر گزنگى هه ماههنگى و په يوه ندى ريخراو و ده زگاكان كرايه وه، په يوه ندى يه كيتى زانايان له م رووه وه به چالانكو كاريگه ر پئناسه كرا. له به شىكى ديكه ي ديداره كه دا باس له ريشونين و پيويستى به ره و پيشبردنى كه رتى بازگاني كرايه وه، پيداگرى له هيتانو هاوردده كردنى كه لو په لو جلو به رگو خوراكى سوودبه خشو حه لال و شه رعى كرايه وه.

كۆمه لهى كتيب دۆستانى كوردستان سهردانى مه كته بى ته نفيزى يه كيتى زانايان دهكات

زانايانى نيشاندا بۆ گشت هاوكاريه كه له م باره يه وه، ويراى دهستخوشى په يامى كۆمه له كى به پيرۆزو به ريزخاندو، تيشكى خسته سهر گزنگيدانى ئيسلام به خويندن و خويندنه وه، ئامازهى به وه دا كه: گه لو ئومه تى ئيسلام له سهر وشه ي (اقرا) بنيادنراوه، هه ر بۆيه يش ماموستايانى ئايينى هه موويان خاوه نى په رتوكخانه ي تاييه تى خۆيان له مال و مزگه وته كانيانه وه، هاوشينوهى ماسى و ئاون سه باره ت به كتيبو موتاله عه كردن.

له به شىكى ديكه ي وته كانيدا، سه روكى يه كيتى زانايان گوتى: يه كيتى زانايان، باره گاي مه كته بى ته نفيزى خاوه نى په رتوكخانه يه كى گه روه يه و، له هه ركاتيك بۆ هه ركه سو قوتابى و ماموستايه كه يان كۆمه له كه تان و هه رخيئنه ريكي به ريز ده رگاي والايه و، باره گاي زانايان مالى هه مووانه.

دواتر شاندى كۆمه لهى كتيب دۆستان، ويراى ده ربرينى سوپاس بۆ هه لوئىستى زانايان، داوايانكرد كه وۆرك شۆبيك سازبكرى بۆ ئه م مه به سته.

شانيانى باسه ئه م كۆمه له يه له ۲۰۱۱/۶/۱۶ دامه زراوه، به ئامانجى به كه لتوركردنى خويندنه وه له ناو چين و تويزه جياوازه كانى كۆمه لگه دا.

رۆژى يه كشه ممه ۲۰۱۲/۱/۲۹ شانديكى كۆمه لهى كتيب دۆستانى كوردستان، كه پيگهاتبوو له به ريزان دكتور كارزان سه روكى كۆمه له و، سوزان خان جىگري سه روكى كۆمه له كه و، ماموستا محسن ئه ندامى كۆمه له، سهردانى باره گاي مه كته بى ته نفيزى يه كيتى زانايانى كوردستانيان كردو، له لايه ن به ريز ماموستا مه لا عه بدولا مه لا سه عيد گرتكى سه روكى يه كيتى زانايان، به ريزان ماموستا مه لا جه لال خه يلانى جىگري سه روک، ماموستا مه لا دلشاد گه لالى له په يوه نديه كانى يه كيتى زانايان، به گه رمى پيشوازيان ليكرا.

له دانيشتنىكدا به ريز دكتور كارزان سه روكى كۆمه لهى ناوبراو، پوختهى ئامانجه كانى كۆمه له كى خسته روو، كه گزنگرتنيان به كلتوركردنى خويندنه وه يه له كوردستانداو، تيشكى خسته سهر ئه وه كه، به به راورد له گه ل و لاتانى ده روه تاكى كورد به شينويه يه كى كه م تامه زۆرى خويندنه وه يه، پاشان ماموستا محسن داواى له زانايان كرد: كه ده كرى له رىگه ي مينبه روه ماموستايانى ئايينى هانى كۆمه لگا بدن، بۆ گزنگى دان به لايه نى خويندنه وه.

له لايه ن خويندنه وه به ريز سه روكى يه كيتى زانايان ته واوى ئاماده بوى هه ماههنگى يه كيتى

روونگردنه وه يه كه له يه كيتى زانايان له سهر چاره سه رى پزىشكى له ده ره وهى نه خوشخانه وه شوينه ريپيدراوه كان

كه سانئىكى مشه خۆرو فالجيش ئه م هه لانه يان قۆستيه وه و ناوى پيرۆزيان بۆ خۆيان و كاره قيزه ونه كانيان كردۆته به رگو، بۆ هينانه وهى به خت و دروستكردنى په يوه ندى خۆشه ويستى و تئيكدانى، رۆژانه خه لكىكى زۆر سه ردانيان ده گه ن، ئه م حاله تانه و ئه م كاره ناشياوانه، په ره به كارى خورافيات ده داتو، كۆمه لگه ي كوردستان به ره و پاش ده باته وه، بۆيه ليره وه داوا له په رله مان لايه نه په يوه ندىداره كان ده گه ين سنوورئىك بۆ ئه م كارانه دابنئو، ئه م حاله ته به ئيجرائاتى تووندو رى شوئى ياسايى كوئرتول بكن، له لاي خوشمانه وه هه مو پشنيوانى هه ماههنگى خۆمان ده رده برين.

مه كته بى ته نفيزى

يه كيتى زانايانى ئايينى ئيسلامى كوردستان ۲۰۱۲/۲/۱۱

به ناوى خواى گه روه و ميه ربه يان
(وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ
وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عِنْدَ مَسْئُولًا)

ماوه يه كه دياردهى چاره سه رى پزىشكى ميللى به ناوى پزىشكى نه به وى له كوردستان زيادى كردوه، له وه شدا هيج شوئىنىكى تايبه تى نيه، كه چاوديرى ئه و كارانه بكاتو كه سانى پسپوړو شاره زا له گه ل كه سانى ديكه ليك جيبا كاته وه، سه ره نجام كۆمه ليك كه سى ناشاره زا ئه م ناو نيشانانه يان قۆستيه وه بۆ ئه وهى خۆيان به پزىشكو كه سانى شاره زا بدنه قه له مو، رۆژانه ده كه ونه به رگيانى هاوولاتيانه وه، تا ده ره نجام خه لكىكى زۆر له ژيژ ئه م كارانه ئه شكه نجه و ئازار دراوه، كه دوا جار به داخه وه كوشتنيشى ليكه وته وه، بگره كاره كه به وهش نه وه ستاوه

شانديکي مهکته بي

ته نفيزي يه کيکتي

زانايان سهرداني

ماموستا مه لا عبد

الرحماني گهنج دهکات

به مه به سستی له نزيکه وه ناگادار بوون له هندروستی و پشتیوانی لیکردنی، شانديکي مهکته بي ته نفيزي يه کيکتي زانايانی نايینی ئیسلامی کوردستان و شانديکي لقی سلیمانی يه کيکتي زانايان سهردانی ماموستا مه لا عه بدوره حمان مه جید ناسراو به ماموستا مه لا عبد الرحماني گهنج، له سهردانکه دا شاندي يه کيکتي زانايان پشتیوانی يه کيکتي زانايان بۆ ماموستا دهربري، هیوای شيفای عاجیلیان بۆی کرد.

دواتر شاندهکه سهردانی ماموستا مه لا هه سيبيشيان کرد، که داوای له سهر تو مارکراوه، ماموستايان هیوایان خواست به زانايانی مامه له له گه ل ئه مه رهوشه بکریتو، به دروستی له مه سه له که دهر بچن.

شاندي يه کيکتي زانايان پی هاتبوو له ماموستا مه لا ئه حمه دی شافيعی و شیخ به هائهدین نه قشبه نندی مه لا نه جمه دین وادی ئه ندامانی مه کته بي ته نفيزی، ماموستا مه لا نه جمه دینی هه مساوا به پررسی لقی سلیمانی يه کيکتي زانايان و چند کارگيزيکی لقی سلیمانی.

يه کيکتي زانايان ئيدانه ي سوتاندني

ماموستايه کي نايینی دهکات و داوای

گرتنه بهري ريوشوینی ياسایی دهکات



به ناوای خوای گه و ره و ميه ره بان شهوی (۲۰۱۲-۲-۱۳/۱۲)

که سيکی نه ناسراو ده مامکدار هه ليکو تا وه ته سهر به رپيز ماموستا مه لا عه بدوله رحمانی گهنج، پيشنو ئيزو و تارخوینی مزگه وتی (عبد الله ريخوله) له شاری سلیمانی، که تيزابی به سهر ماموستا دا کردو وه، له ئه نجامدا ماموستا زيانیکی زۆری بهرکه وتوو، ئيمه له

يه کيکتي زانايانی نايینی ئیسلامی کوردستان زۆر به توندی ئيدانه ی ئه م کاره نامرؤفو ناشیاوو نا دینداره ده که ی نو، هه لو قلاوی ناخی که سانیکي دؤپاو به ژینو بوون، ههر ليره شه وه داوا له لای نه پیه و نديداره کان (به تاييه تی لای نه ئه منیه کانی وه زاره تی ناوخ) ده که ی نو، ريوشوینی توند بگرنه بهر بۆ دۆزینه وه ی ئه نجامدهری تاوانه که وه، به سزای ياسایی خو ی بگات.

ههر ليره شه وه هه موو پشتیوانیه کي خو مان بۆ ماموستای ناوبراو دهرده برینو،

داوایش له راگه یانده نه کان و ماموستايان و خزم دۆستانی ماموستا ده که ی نو، پيش ليکو ئينه وه و راگه یانده نی ياسایی هه چ که سو لایه نيک تۆمه تيار نه کریت.

له خوای گه و ره داواکاری شيفای عاجیلی ماموستا بدات.

مهکته بي ته نفيزي

يه کيکتي زانايانی نايینی ئیسلامی کوردستان ۲۰۱۲/۲/۱۳

سه روکی يه کيکتي زانايان: پشتیوانی ماموستا

عبدالرحمان و ته وای ماموستايانی نايینی ده که ی نو

ههر له سهر ئه وه سه روکی يه کيکتي زانايان له ليدوانکيدا بۆ سايتی زانايان گووتی: ئيمه خو مان به خاوه نی ته وای ماموستايانی نايینی ده زانینو، هه موو پشتیوانیه کيشيان ده که ی نو، به لأم تکامان له ماموستايانی نايینی ئه وه یه، تووشی ههر گرفت و کيشه يه ک بوون زوو ناگادارمان بکه نه وه، بۆ ئه وه ی له کيشه کانيان تيدگه ی نو، بتوانين به هه موو ريگه به کي دروست پشتیوانيان ليکه ی نو، گله ييشی له هه ندیک له و ماموستايانه کرد، که تووشی ئه و حاله تانه وه ده بنه وه یان تووشی ههر کيشه يه ک ده بنه وه زوو ناگادارمان ناکه نه وه، چونکه ئيمه نامانه ویت ماموستا خو ی به بی که س بزانی، به پيچه وانه وه هه موو پشتیوانیه کي ماموستايان ده که ی نو، قه تيش پشتيان به رناده ی نو، ده بی هه موو لایه کيش بزانیته ماموستايانی نايینی بی که س نينه و، يه کيکتي زانايان به هه موو توانای خو ی له پشتیوانه وه یه.

ليزه شه وه جاريکی ديکه داوا له حکومه تی هه ريی کوردستان ده که ی نو هه موو هه وليک بگرنه بهر بۆ دۆزینه وه ی تاوانباری ئه م رووداو وه به سزای خو ی بگات.

مه لا عه بدولا مه لا سه عید سه روکی يه کيکتي زانايان په یوه ندی به ماموستا مه لا عبدالرحماني گهنج کرد له شاری سلیمانی و، دلته نگی و هاوخه می خو ی بۆ ماموستا دهربري له به رامبه ر ئه و کاره نامرؤفانه ی له به رامبه ری ئه نجام دراوه، هه روه ها هه موو ئاماده یی و پشتیوانی خو ی دهربري، بۆ چاره سه رکردنی، جا چ له کوردستانه وه بیته یان له دهره وه ی ولات، پيشی راگه یاند: ئيمه خو مان به خاوه نی قه زيه که ده زانین، تا کو تاييش له پشتانین.

هیوایش خواست زۆر هه کيمانه و ليزانانه مامه له له گه ل دۆسيه که بکریت، بۆ ئه وه ی خاوه خواسته به شيو ازيکی خراب نه قۆزريته وه، که که سانیکي ناحه ز به ميژه ری ماموستايانی بۆ ليدانی که سايه تی زانايانی نايینی ئیستيفاللی نه که ن، به هيوری و هيواشی چاوه رپی ئه نجامی ليچکو ئينه وه کان بکه ن.

ماموستا مه لا عبدالرحماني سوپاسی سه روکی يه کيکتي زانايان و مه کته بي ته نفيزی و لقی سلیمانی يه کيکتي زانايانی کرد، که ههر له يه که م ساته وه له گه ليدانه و، هه موو پشتیوانی خو یان بۆ دهربريوه.

له ريگه ی ته له فونه وه

سه روکی يه کيکتي

زانايان په یوه ندی به

ماموستا مه لا هه سيب

حوسین کرد

روژی ۲۰۱۲/۲/۱۴ مه لا عه بدولا مه لا سه عید گرتکی سه روکی يه کيکتي زانايان په یوه ندی به ماموستا مه لا هه سيب حوسین کرد له شاری سلیمانی، که سه کالای ياسایی له سهر تو مار کراوه، به وه ی ده سستی هه بو بیته له رزاندي تيزاب به سهر ماموستا مه لا عبد الرحمان، سه روکی يه کيکتي زانايان داوای ليکرد و شيارو له سه رخو بیته، بۆ ئه وه ی به حکمه ته وه ئه و باسه کو تايی بیته، که س له و نیوه دا نه يقوزريته وه، که خوا نه خواسته بیته شه ری ماموستايانی نايینی و بيانه ویت گرفت و کيشه له ناو ريزه کانی ماموستايانی نايینی دروست بکه ن، بۆيه تا ده کریت حکمه تی زۆر به کار بیئن، تا دۆسيه که به کو تايی ديته.

له لای خو یه وه ماموستای ناوبراو سوپاسی سه روکی يه کيکتي زانايانی کرد بۆ ئه م ليپيچينه وه یه، له لای خو یه وه دلته نگی خو ی راگه یاند، به وه ی ئه و هه چ ده سستی له و کاره نه بووه. ئاماده یی خو شی دهربري بۆ هه موو هاوکاريه کي داگا بۆ روونکردنه وه ی ئه م بابته.

په یامی زانايان ژماره (۷۸) ی شوپسات ۲۰۱۲

له سهر پرسى تيزابگردن به مامۆستايهك مهكتهبى ته نفيزى يه كيتى زانايان پيشوازي كۆمه لايىك مامۆستاي ئاييىنى شارى سليمانى دهكات

داواى له لايه نه په يوه نديداره كان كر دووه، ئيجرائى توند بكن بۆ دۆزينه وهى تاوانباركه، هەر له دريژهى ههولكه كان سه رۆكى يه كيتى زانايان سهردانى وه زيبرى ناوخۆى حكومهتى هه ريمى كوردستانى كر دووه، له ديداره كه دا داواى كر دووه كه ههولى زياتر بخه نه كار بۆ پاراستنى گيان و سامانى زانايانى ئاييىنى و ئيجرائى توند له تاوانباران، كه به سوپاسه وه وه زيبرى ناوخۆ ته ئكيدى كر دووه ئهركى ئهوانه رۆ شوينى تووند دهگر نه بهر بۆ دۆزينه وهى تاوانباران. ههروهها سه رۆكى يه كيتى زانايان جاريكى ديكه ته ئكيد دهكات وه، پيوسته حيكمت به كار بيئين، هول بدهين وه پيش بريارى دادگا نهكهوين.

سه بارهت به مامۆستا مهلا عبدالرحمانيش سه رۆكى يه كيتى زانايان جاريكى ديكه ته ئكيد دهكات وه، كه هه مو پشتيوانييهكى ليدنه، هه ر بۆيه له يه كه م سانه وه خندا به تووندى ئيدانهى كاره كه يان كر دووه، و، به جاريكى وه حشيكه رانهى ناوزه د كر دووه، له هه مان كاتيشدا وه فديكى مهكتهبى ته نفيزى وه فديكى لقى سليمانى سه رانى مامۆستايانى كر دووه، ههروهها يه كيتى زانايان هه مو ئاماده يى خۆى ده رده پريت بۆ چاره سه ركردنى مامۆستا چ له نه خۆشخانه كانى ناو كوردستان بيت، چ له ده روهى كوردستان. سه بارهت به تاوانبارى تاوانه كه ش، يه كيتى زانايان به به يانامه يهكى ره سمى

به مه به سستى به دوا داچوونى زياترى دۆسيه يى مامۆستا مهلا عبدالرحمانى گهنج، شانديكى زانايانى ئاييىنى شارى سليمانى سهردانى مهكتهبى ته نفيزى يه كيتى زانايانى ئاييىنى ئيسلامى كوردستانيان كرد، كه تيدا داوايان ده كرد يه كيتى زانايان هولى به رده وام بدات بۆ دۆزينه وهى تاوانبارى رووداوه كه وه به سزاگه ياندنى. مهلا عه بدولا مهلا سه عيد سه رۆكى يه كيتى زانايان به گهرمى پيشوازي له شاندى ميوان كر دو، به روونى پيى راگه ياندن، كه يه كيتى زانايانى ئاييىنى ئيسلامى كوردستان داكوكيكارى سه سه ختى مامۆستايانى ئاييىنى ده بيتو، خۆى به خاوهنى مامۆستايانى ئاييىنى ده زانيت.

مامۆستا نه حمه دى شافيعى

به پله ي ناياب تيزى دكتورا كه ي قه بول كرا



ته سه ل ليكوئينه وه كه ي به سه ركه وتوى قه بولكراو پله ي نايابى پييه خشرا.

رۆژى ۲/۱۲ له شارى به غدادو له كۆليژى ئيمام نه عزمه گفوتگوى نامه يى دكتوراى مامۆستا نه حمه شافيعى نه ندامى بالاي فتوا له كوردستان له بوارى ته فسيردا له ژيز ناو نيشانى (منقول التفاسير ليوسف الاصم) دراسته و تحقيقات - گفوتگوى له باره وه كرا. ليژنه يى گفوتگوكه پيك هاتبو له (ا.د. مشعان سعود عيبد - سه رۆكى ليژنه، ا.د. عادل محمد عبدالرحمن - نه ندام، ا.م. د. احمد محمد فروح - نه ندام، ا.م. د. صالح حيدر - نه ندام، ا.م. د. عادل محمود - نه ندام، ا.د. خليل ابراهيم حمودى - سه سه رشتيارو نه ندام)، داواى گفوتگويهكى تيرو

(pop kek) رۆنى به رازى تيدا نييه



هه ر بۆ هه مان مه به ستو بۆ زياتر دلنيا بوون، به ژماره (۲۹) له رۆژى (۲۰۱۲/۱/۲۳) مهكتهبى ته نفيزى يه كيتى زانايانى ئيسلامى كوردستان نووسراويكيان ئاراسته يى هۆبه يى چاوديري سه ر به وه زاره تى ته ندروستى كر دو، تيدا داواى پشكنينى ئه م كيكانه يان كر دو، به تاييه تى ئه وانى له عه ره بيه كه له سه رى نووسرا بوو، كه رۆنى به رازى تيدا هه بيت. له وه لامدا رۆژى (۲۰۱۲/۲/۱۴) هۆبه يى چاوديري ته ندروستى له به شى پاراستنى ته ندروستى سه ر به فه رمانگه يى ته ندروستى هه ولير به ژماره نووسراوى (۲۰۱۴) وه لاميان دايه وه، كه تيدا ته ئكيد ده كه نه وه، به پشت به ستن به نووسراوى ده سته يى پيوانه سازى و كۆنترۆلى جوړى هه ريمى كوردستان ژماره (۳۴۶) له (۲۰۱۲/۲/۱) ده ركه وتوووه كيكى ناوبراو هيج

ماوه يه كه به ر له ئيستا له ناو هاوولا تيان بلا بوويه وه، كه كيكى (pop kek) رۆنى به رازى تيدا يه، به تاييه تى كه له سه ر هه نديكيان نووسرا بوو رۆنى به رازى تيدا يه، داواى ئه وه خه لكيكى ژور په يوه ندى به ليژنه يى فه تووى بالاي كوردستان وه كر دو، ليژنه ش بۆ به دوا داچوونى باب ته كه چه ندين ريگه يى گرته به ر. جارى يه كه م ژماره يهكى ژورى ئه و كيكانه يان كو كر دو وه، بۆ ئه وه يى بيخويننه وه، داواى به دوا داچوون ده ركه وت، كه ته نها له ناو يه ك كارتون ژورينه يى نووسرا بوو هيجى تيدا نييه، ته نها چه نده كيكيش له عه ره بيه كه يى نووسرا بوو، كه دۆنى به راز له خۆ ده گر يت، به لام ده ركه وت، كه ئه وه هه له يى چاپ بوو، له به ر ئه وه يى به زمانه كانى ديكه له ته نيشى نووسرا بوو، كه هيجى تيدا نييه.

په يامى زانايان ژماره (۷۹) شوبهات ۲۰۱۲

پیشنیاریک بۆ یه کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان

عهبدولرهمان سدیق



قۆرچار ئاماژهم بۆ ئهوه کردوه، که نازناوه واتایهکان پێویسته بهرجهسته بن له چوارچێوه ماددییهکاندا، بۆ ئهوهی مانای راسته قینهی خۆیان بدهن به دهسته وه.

بۆ نموونه: نازناوی خۆینده وار سیفه تیکی واتایه، به ده رچووی سه ره تای دهوتریت ههتا دوا قوناغی خۆیندن، که واته خۆینده واری سیفه تیکی واتایه وه له ژبانی رۆژانه دا مانا نادات به دهسته وه بۆ ناساناندنی ئاستی زانستی خاوه نه کهی تا ئه وکاتهی له پێگه ی خۆینده وارییه وه نه گوازیته وه بۆ پیشه ی جۆراوجۆری وه که مامۆستا و پارێزه رو ئه ندازیار و پزیشک و... هتد.

زانایی سیفه تیکی واتایه و پێگه یه، به ئام کاتیک مانا ده به خشیته که ده بیته پیشه، بۆیه ئیمه له کتیب و نوسراوه ئاینیه کانی سه رده می ئه مه و بیه کان و عه بباسیه کان و عوسمانیه کاندایه زیاتر پیشه ی جۆراوجۆرو، پسپۆریتی جیا جیا ده بینین نه که نازناوی زانایه تی.

بۆ نموونه به کۆی هه مو لقه کانی زانسته وه، زانست پیک دیت هه روه ها به کۆی هه مو بواره کانی رۆشن بیره وه، رۆشن بیری پیک دیت.

بۆیه زانای جارن پسپۆر بوو له بواریک له بواره کانی ئاین و، قسه ی له هه مو لایه نه کانی ئاین نه ده کرد، بۆ نموونه، زانای جارن:

موفه سیری قورئان بووه وه که قورتوبی و ئیین و که سیر و نه سه فی... تاد

یان راوی سه ده دیس و فه رموده بووه، وه که بوخاری و موسلیم و نه ساری و ئه بو داود و ترمزی..

یان موئه رریخ بووه، وه که ئیبنو خه له کان و ئیبنولئه سیر..

یان نه سه وی و زمانزان بووه، وه که سیه وه ی و فه راهیدی..

یان واعیز و ئامۆزگار بووه وه که عه بدولقادری گه یلانی و سه سه نی به سپری..

یان موئه سه وویف بووه، وه که جونه ی دو که رخی و مه ولانا..

یان فه یله سه ووف بووه، وه که فارابی و ئیبنولرولشده..

یان خه ونزان بووه، وه که ئیبنوسیرین و

ئایینی ئیسلامی کوردستان به پێویستییه کی سه رده م ده زانم، که یه کیتی زانایان، له نیو خۆیاندا لیژنه ی هه میشه یی پسپۆریان هه بیته له سه ر ئاستی باله، له سه ر ئاستی پارێزگاگان و، زانایانیش به ئاره زومه ندانه له یه کیک له و لیژنانه دابن و، له گه ل تپه ره یی پوونی کاتدا وه که زانایانی پیشووی سه رده می زێرین، ده بنه شاره زا و پسپۆر له و بوار و لیژنه یه ی که کاری تیدا ده که ن له ئه نجامی خۆینده وه ی به رده وام و خۆ رۆشن بیره کردن له بواریک و له لقی که له لقه کانی زانسته شه رعییه کاندایه

ئهو لیژنانه ش ده کریت به م شیوه یه بن: لیژنه ی ته فسیر، لیژنه ی فه رموده، لیژنه ی میژوو، لیژنه ی فه توا، لیژنه ی لیکدانه وه ی خه ون، لیژنه ی فیه، لیژنه ی زمانزانی، لیژنه ی ته سه ووف، لیژنه ی فه لسه فه، لیژنه ی کیشه کانی ئافره تان، لیژنه ی ئابوری، لیژنه ی کۆمه لایه تی و خیزان، لیژنه ی ته ندروستی و ژینگه.. تاد.

چونکه سوپاس بۆ خوا ژماره یه کی رۆر له مامۆستایانی به ریز له نیو یه کیتی زانایاندا هه ن و، هه مو شارو شارو چکه کانی کوردستاندا بوونیان هه یه، ناکریت هه مو یان به زانستیکی که م رازی بن، چونکه به و که مه ناتوانن وه لآمی پرسیاره کانی خه لک بده نه وه، ناشتوانن رووبه رووی کیشه نوی و گرفته ئالۆزه کانی سه رده م ببنه وه.

نابلوسی.. یان فه قیه و شه رزان بووه، وه که شافیعی و ئه بوو حه نیفه و مالیک و ئه حمه د..

به م جۆره ش ئیمه ئه مرۆ پێویستیمان به زانای پسپۆر له بواره کانی زانسته شه رعییه کاندایه، چونکه ناکریت به هه مو که س و به هه ر تاکه که سه یکیش بگوتریت زانا، له بهر ئه وه ی زانایه تی له سه رده می خۆیدا وردکرابوه بۆ لقه کانی زانسته شه رعییه کان.

هه روه ها له بوازی مرگه وتیشدا یه کیک گوتاری بیژه، یه کیک ئیمام و پیش نویژه، یه کیک دی موئه ززین و بانگه ره، که سه یکی دی خادم و مجیوری مرگه وته، بۆیه ناکریت به هه مو یان بگوتریت زانای ئایینی ته نها له بهر ئه وه ی له مرگه وت و مالی خوادا کارده که ن.

ناکریت گوتاری بیژی مرگه وتیک بتوانیت قسه له سه ر فیه و خه ون لیکدانه وه و ته سه ووف و فه لسه فه و میژوو جوگرافیا و زمان و فه توا و ئابوری سه رده م و سیاسه تی نیوده وله تی و حوکمرانی ولات و زانسته کانی فیزیو پزیشکی و فه له کناسی و ده رووناسی و.. تاد بکات و، وا بزانتیت له هه مو ئه مه انه شدا قسه کانی ئه و راست و دروستن.

لیره وه پیشنیاریک بۆ یه کیتی زانایانی

بۆ یه کیتی زانایان ژماره (٧٨) ی شیوبات ٢٠١٢

چه مکی

وتارو وتاریژ له کوردستان

بهاء الدین شیخ محی الدین نه قشبهندی



(الدورة التأهيلية) یان بۆ بکه نه وه، به مه به سستی ئاشناکردنیان به شیوازی وتارخویندنه وه.

دووهم: پێشنیاره کانی تاییهت به ناوهرۆکی وتاره کان:

۱- ده بیئت وتاره کان ئاوینیهی راسته قینهی واقعی ئایینی و کۆمه لایه تی و نه ته وه یی هه ری می کوردستان بیئت.

۲- نابیئت وتاره کان رۆحی بی ئومیدکردنی خه لک له خۆشه ویستی نیشتمان دروست بکات.

۳- ده بیئت وتاره کان دووریئت له ته شه یرو سوکایه تی و ته کفر و ته بدیع کردنی که سایه تی و تاکه کان.

۴- ده بیئت وتاره کان دوورین له هاندانی بی بنه ما بۆ پیرۆزییه کانی پارت و ئایینزاکان و، سپینه وه ی به رامبه ر.

۵- پێویسته وتاره کان له بۆنه نه ته وایه تی و یاده وه رییه تال و

بێگومان بواری وتاریژی له مزگه وته کانی کوردستاندا وه ک زۆر بواری دیکه دوچاره چه ند قه یران و گرفتیک هاتوه، که له میژه پێویست بوو کار له سه رگۆرانی ئه و ره وشه و، هینانه کایه ی سیسته میکی نوێ بکرایه، که له گه ل پێداویسته کانی سه رده م و کێشه و گرفته نه ته وه یی و نیشتمانی و کۆمه لایه تی و خیزانییه کانی کۆمه لگه مان بگنجیت.

کی مافی هه یه بیئت به وتاریژ؟ ئه و چوارچێوه یه کامه یه که ده بیئت مامۆستا ی وتاریژ پێوه ی پابه ند بیئت؟ چۆن بتوانین وتاره کانی مامۆستا یان به که لک و خیری نه ته وه که مان بگۆرین، هاوکات له گه ل پاراستنی ناسنامه ئایینییه که ی، ناسنامه یه کی نه ته وه یی و که لتوری کوردی هه بیئت؟ خه تی سوور کامه یه، که مامۆستا یانی وتاریژ نه توان ببه زینن؟ له کاتی که که چه ندین قه یران و گرفته ی کۆمه لایه تی و ده روونی و هیت به رۆکی تاک ی کورد، خیزانی کوردی گرتوه، ده بیئت رۆلی وتاریژان له م بواره دا؟

له وه لامیکی وردو واقعیانه ی ئه م پرسیارانه وه، ده گه یه چه ند راستیه ک که ئه مانه ن، به نده له شیوه ی پێشنیاردا ده یخه مه به رده م ئێوه ی به ڕێژ:

یه که م: پێشنیاره کانی تاییهت به که سیی وتاریژ:

۱- وتاریژ جیا له وه ی که ده بی زانا بی به زانستی ئایینی، به تاییهت (نحو، صرف) ده بی ناگاداری زانست و هه والی نوێ و سه رده می، زانستی سایکۆلۆژی، یاسا کانی راگه یاندن بیئت.

۲- شیوازی دووان له گه ل زیاتر له هه زاران که س، دیاره شیوازو تاییه ته ندی خۆی هه یه و، ده بی وتاریژ بیزانی.

۳- ره وان بیژی و زوبان پاراوی و گونجانی ده نگ مه رجه بۆ وتاریژی سه ر که وتوو.

۴- ده بیئت که سیکی میانزه و بیئت و، دووربکه و یته وه له توندپه وی و توندوتیژی له وتاره کانی.

بۆ ئه م مه به سته پێشنیار ده که م، که وه زاره تی ئه وقاف به هه ماهه نگی یه کیتی زانایان به رله وه ی پریری وتاریژی بۆ مامۆستا یانی ئایینی ده ربکه ن، خولی شیاندن

ئاره زوی خۆی وتار ئه دات، بۆیه ده بیئت ئه مه له ژێر چاودیری به ڕێوه به رایه تیکی توکمه و خاوه ن ده سه لات بیئت.

۲- بۆ زیاتر کارا کردنی وتاره کان، ده بیئت هه ر وتاریژی که له زانستی و سایکۆلۆژی، ده نگ و ئیلقا و، سه رده می بوون و زۆر رووی دیکه وه هه لسه نگه نندنیان بۆ بکریئت به پێوه ریکی دادپه ره رانه و زانستیانه و، ریزلینان هه بیئت بۆیان، تا هانده ر بیئت بۆ وتاریژانی تر.

۳- پێویسته یاسایه ک هه بیئت له په رله مانی کوردستان، که مافی وتاریژان ده سه ته به ربکات و، له هه مان کات هیل و سنووری شیوا دابریژی بۆ پابه ندبوون. ده بی ئه مه ش بزانه ری که، وتاریژی

شرینه نیشتمانیه کاندا قسه وه لویست و رۆلی خۆی هه بیئت.

۶- ده بیئت وتار کورت بیئت، پێغه مبه ر - درودی خوی له سه ر بیئت - له م باره وه ده فه رمو یئت: (ان طول صلاة الرجل وقصر خطبته، مئنة من فقهه، فأطلوا الصلاة وأقصروا الخطبة.) رواة مسلم، واته: درێژه دان به نوێ له رۆژی هه یینی، کورتی وتار، نیشانه ی شاره زاییه له فیه د، که وابوو نوێژه کانتان با درێژ بیئت و، وتارتان کورت بیئت.

سییه م: پێشنیاره کانی تاییهت به بوونی مه رجه عیبیه تیکی یاسایی:

۱- له کوردستاندا وتاری هه یینی هیچ یاسا و پرۆگرامیکی نیه، هه رکه س به ویست و

سه ركه وتوو خاوهنى سيفهت و خسهلتهى
 تاييه تى خوڤه تى، كه برتین له:
 ۱- وتاربيژ دهبي خاوهنى ئىخلاص بييتو،
 وتاره كهى له بهر ره زامه ندى خوا بييتو، تاكه
 مه به ستى بانگه وازى كردن بييت بو دينى
 په روه ردگار.
 ۲- وتاربيژ دهبي خاوهنى هه ستى به رزى
 ئيسلاحي و چاكسازى بييت.
 ۳- وتاربيژ دهبي له وتاره كانيدا مه به ستى
 ئيرشادو رينموونى كردنى هاو لا تيان بييت
 له سه ر ريبازى راست و دروستى ئيسلام.
 ۴- وتاربيژ دهبي خاوهنى پيشه ننگى
 هه موو خو و ره وشته جوانه كان بييت، تا
 گوئگرانى باش ببينن و چاك ببستن.
 ۵- وتاربيژ دهبي فاكته رو ئا پاس ته كه رى
 بلاو كردنه وهى ئاشتى و برايه تى و
 به يه كه وه ژيان بييت.
 ۶- وتاربيژ دهبي خاوهنى دادگه رى و
 ويژدان بييت، به تاييه ت له كاتى رووداو و
 پيشه اته كانداو، خوڤى دوور بگرئ له
 چه واشه كردن.
 ۷- وتاربيژ دهبي خاوهنى (الحلم) بييتو،
 له سه رخو ئارام بييتو، به شينه يى و دوور له
 په له كردن بو راستى و دروستى كيشه كان
 په دوا داچوون بكاتو، چاره سه رى گونجاو

بخاته روو.

- ۸- وتاربيژ دهبي له روونكردنه وه كانيدا
 ژيرانه مامه له بكاتو خاوهنى حيكهت بييت،
 تا تووشى هه له نه بي.
- ۹- وتاربيژ دهبي ميانره و بييتو، ئه وه
 بزاني كه هه ر توندوتيزيك توندوتيزى ديكه
 به دواى خويدا دهه ينى.
- ۱۰- وتاربيژ دهبي خاوهنى به زه يى بييت،
 ته نانه ت بو ئه وانه يش كه لا يانداوه له ريگه ي
 راست.
- ۱۱- وتاربيژ دهبي رووخوش و كراوه
 بييتو، خوڤى له هه ر جوړه داخرا نيك بپاريژئ.
- ۱۲- وتاربيژ دهبي خو شه ويستى هه بي بو
 خاك و خه لك و نيشتمانه كه ي، ريز له
 رابردووى گه له كه ي بگرئت.
- ۱۳- وتاربيژ دهبي زياتر له هه ر
 كه سايه تى و تاكيكى نيو كومه لگا كه ي هه ست
 به به رپرسياريه تى بكات.
- ۱۴- وتاربيژ دهبي دوانگه ي مزگه وته كه ي
 بو فه توا دان به كار نه هينئو، خوڤى
 له فه توادانى نيو وتار به دوور بگرئ.
- له زمانى عه ره بييدا، به وتاربيژ ده گوتري:
 (خطيب)، كه ده كرى بگوتري: هه ريه كه له م
 چوار پيته هيماو ئاماژهن بو ئه ركه
 سه رشانى وتاربيژو گه وره يى ماموستايانى

ئايينى، بو نمونه،: پيتى (خ) = (عدم
 الخيانة) و، دهبي وتاربيژ خيانه ت نه كاو،
 په يمان نه شكينى له گه ياندى په يامى
 راستى و، خز مه تكردنى خه لك. پيتى
 (گ) = (طبيب) و، وتاربيژ دهبي وهك پزيشك
 ده سنيشانى زامو نه خو شيه كانى نيو كومه لگا
 بكاتو، به ژيرى و ليها توويى خوڤى
 چاره سه رى گونجاو بدوزي ته وه. پيتى
 (ى) = (يسر) و، وتاربيژ دهبي ئاسانكارو
 خو شيه يته ر بييتو، نه وهك زه حمه تكارو ئه رك
 بييت به سه ر خه لكيه وه. پيتى (ب) = (بارع) و،
 وتاربيژ دهبي خاوهنى زيره كى و دانايى زور
 بييت.
 ماوه ته وه بگوتري: كه وتاربيژ دهبي
 له سه ر ميتو دى راستى و راسته قينه يى
 كار بكاتو، هاندرو پالنه رى هه موو ئاكارو
 خو به كى جوانو به رز بييتو، خوڤى دوور بگرئ
 له (نه رجسيه ت) و، خو په رستى و، سه رسام
 بوون به خود، چونكه ئه مانه خوڤى زور
 ترسناكن بو وتاربيژو، به لكو خوڤى دهبي بهر
 له هه ر خه لكينكى ديكه ته واو له چه مكى وتارو
 وتاربيژى بگات، تا بتوانئ خوڤى له هه لچوون و
 شپه رزه يى و وته ي نارپك بپاريژئ.



قورئان و پهروه رده كړدنی مرؤقه له پرووی عه قلییه وه

مهلا ناس رواندوزی ————— Malaaras.rwanduzi@hotmail.com



ده سپیکي ریخوشکهر ..

ده سپیکي که ریخوشکهر پوښنکه روه و
بیټ بؤ نزیکرده وهی مه وداکانی کرؤکی
بابه ته که مان، نه وهی که به سهرنجدانی
ورده وه هه لوه سته بکهین له سهر واتاداری
نه و نایه ته قورئانییهی که له ویدا سهر دواوی
ده سکه وتنی ورده کاری گرنگ له سهر کاکله و
گه وهی باسه که مانی تبادا ده دوزینه وه،
هه مدیس به بهرچا و پوونیه وه ده پرتینه سهر
کوششکردن له پینا و په یردن به
ده لاله ته کانی نه و مه غزایه کی که هاونا هه نگی
نامانجداری نیوان عه قل و مرؤقه له کایه و
کرداره چاره نووس سازه کان له خوده گریت،
نایه ته که ش نه وهی که په روه دگارمان
له میانیدا ده فهرموویت: (بَشْرَ عِبَادِ * الَّذِیْنَ
یَسْتَمْعُوْنَ الْقَوْلَ فِیْ بُعُوْبِ اَحْسَنَهٗ اَوْلٰٓئِكَ الَّذِیْنَ
هَدٰهُمُ اللّٰهُ وَاَوْلٰٓئِكَ هُمُ اَوْلٰٓا اِلٰلٰہِ) واته:
مژده بده به و بهندانم، نه وانه کی گوی بؤ
قسه و گرفتار ده گرن و په پروهی چاکترینی
ده کن، نه وانه که سانیکن که خوا
هیدایه و رینموونی کردون، نه وانه خاوهنی
عه قل و ژیری و بیرو هوشن.

له دو تووی ده لاله ته دانسقه که نه و
نایه ته پیروزه که وینای پیره داربی نه و
رایه له ستراتیژی ده کات که له په یوه نندی
نیوان قورئانی پیروز و عه قلی مرؤقه له لایه ک،
وابه سترکردنی عه قل به بهرپرساریتی کرداری
گویگرتن و گواستن وهی قسهی مرؤقه له
لایه کی دیکه وه په ننگه داته وه، له م
پروه وهش نه وه ساخبوت وه که عه قل پؤلی
پرتیشاندن ده بیټیت له ناماده کردن و
ناراسته کردنی گویچکه مرؤقه له ورگرتنی
وته یه و قسه یه که پاکیتی و ته واویتی و
واتاداریتی تبادا په ننگداته وه، که په کمانه
ده روزه یه که به پرووی مه زنده مه زنه کانی نه و
مه ودا به رفراوانه دا بکهینه وه، له
چوارچیه یه شدا له وه حقیقه ته دنیا بینه وه
که سروشتی قسه کردنی مرؤقه وایه که به
ناراسته ی راست یان درؤ تپه پ ده بیټ و،
شپوه و پواله تی به کیکیان ورده گریت، که
نه مهش سهرده کیشتیت بؤ مه زنده کردنی نه و
تیروانیهی که تایه تمندی و کارلیکهری
عه قل یان جهلی به سهرده ده چه سپیت و،
له م سونگه یه شوه هاوکیشیه کی هه ستیار
له به رده م گویگردا دروست ده بیټ و
ده که ویتیه به رده م بهرپرسارییه تی
گرتنه بهری ناراسته ی عه قل یان جهل،

هه مدیس نه و سهره نجامه حتمیهش له
که سایه تیه که ی ده نیشتیت که نه و به دهر
نابیت له وهی یان به که سیکی عاقل یان
جاهیل ناوزده ده کریت که به ته نکید نه مهش
په ننگدانه وهی کی راسته قینه ی کاریگری
عه قل یان جهله به سهرییه وه، له کرانه وهی
بینایه کانیشمان به شپوه یه کی پوونتر بؤ نه و
پرس و باسه، ده گینه سنووری نه و
دورپایه ی که له ویدا ناراسته ی ململانی
نیوان عه قل و جهل ورده که ویت و قسه که رو
گویگریش به کارلیکهری کی شکر دنیانه وه
پوه و لیواری سهره نجامه حتمیه که ی
نه وان ریده کن .

(عه قل) و سیفته تی له

پارسه ننگدان ..

هاوکات نه گهر به وردپوونه وه و پامانیکی
پوښنتره وه له م نایه ته پیروزه ی سهره وه دا
بروانین، دیارترین سیفته تی عه قلی مرؤقه
ده رده که ویت که سیفته تی (جیا کردنه وهی)،
جیا کردنه وهی قسه ی راست له قسه ی درؤ،
قسه ی لاواز له قسه ی بیټیز، قسه ی لؤژیکی
له قسه ی نالؤژیکی و... هتد، پوخته ی
مه به ست عه قل پؤلی له پارسه ننگدانی
قسه کان ده بیټیت، عه قل به عه قل دانانریت
نه گهر نه وهی پییده گات نه یکیشی و له
پارسه نگی نه دا، به وهی نه و قسه یه ی
سوود به خش نه بیټ فریسی بدات و،
پاریزگاریش له سوود به خشه که بکات.

فهرمووده یه کی پیغه مه برمان موحه ممد
(دخ) هه یه که به ناراسته ی نه و خواسته ی
سهره وه ده پوانیت کاتیک ده فهرموویت: کنی
بالمراء جهلا آن یحدث بکل ما سمع، واته: نه و
نه فامیتیه به سه بؤ مرؤقه که هه ر قسه یه کی
بیست بیگرتیه وه، لای هه ندیک خه لک
تایه تمندی تو مارکردن رؤر به هیزه،
گویچکه کانینان به هه مو قسه یه که پر
ده کن، پاشان له شوینیکی دیکه دو باره ی
ده که نه وه به بی نه وهی ده ستنیشانی
قسه کان بکن ناخو هه له یه یان راسته !!! .

هاوکیشیه کی عه قلی ..

لیرهدا ده که وینه به رده م داننان به
ته واویتی هاوکیشیه ی نه و ووته یه کی که پتیاویه
هه ندیک زانا هه ن عه قلیان که متره به به راورد
به زانسته که یان، نه وان زانان به و واتایه ی
زانباری روریان له لایه، لی عاقلن به

نه اندازه یه کی که متر چونکه نه وان هه مو
شتیک له هه کوییه که ببینن کویده که نه وه و
به بی نه وهی بیری لیکه نه وه تیکرا
ده یگوزنه وه، به مانای نه وهی ته مشای
ناکن نایا له گه ل واقیعا ده گونجیت یان نا؟،
نه وهی که سهره لیره دا نه وهی که له گه ل
بوونی نه و پویاوه تانه دا که ده لیت: پتویسته
پاوی (نه و که سه ی شت ده گرتیه وه)
په خنه گر بیټ و نابیت هه مو شتیک که
گویسته ی ده بیټ بیگرتیه وه، که چی
ده بینن ته نانه ت رؤریک له موحه ددیس و
پاوی میژوونووسه کانیش په چاوی نه و
بنچینه یان نه کردوه و که وتونه ته
هه لویستیک بیچه وانه !! .

په خنه گرتنه که ی نیین خه لدون ..

په کی که له په خنه ی (نیین خه لدون)
له پیسه کی میژووه که ی (تاریخ ابن خلدون)
ناراسته ی هه ندیک میژوونووسی کردوه، نه و
په خنه یه یه که نه وان (میژوونووسه کان) له
گواستن وه یان بؤ میژووه تانه له دروستی
سه نه ده که ده گرتن، نه و ده لیت: پتویسته
به دواوی دروستی ناوهر پوک بگرتن، پتویسته
یه که مجار بیر له وه بکهینه وه که نایا نه و
داخوازیه له گه ل لؤژیکدا ده گونجیت یان
نا؟، دواتر نمونه بؤ نه وه دینیتیه وه ده لیت:
نه وان نووسیویانه کاتیک نه ته وهی چه زره تی
موسا (سلاوی خوی له سهر بیټ) له دهریا
په رینه وه فیرع و نییه کان به دواپاونه بوون،
ژماره یان (۲۵۰۰۰۰) دووسه و په نجا هه زار
پیاوی جه نگاوه بوون، پتویسته نه وه
پوخته و ده سترتیز بکرت چونکه (به نو
ئیسرایلییه کان) هه موویان پؤله و وه چه ی
چه زره تی په عقوب بوون (سلاوی خوی له
سهر بیټ) که نه و تاقه که سیک بووه و،
په چه له کی شپه ی پینج یان شهش پشتی
تینه په پاندوه (واته ماوه ی زه مه نی نه و
چه ند پشته به -۱۶۴- سال
ده خه ملیندریت)، هه روه ها میژوونووسه کان
باسی نه و شیان کردوه، که ماوه ی
زه مه نییه که (۴۰۰) سال بووه، ته نانه ت نه گهر
واشی دابنین که ماوه زه مه نییه که (۴۰۰)
سال بووه، نه گهر بلین ژماره یان (۲۵۰۰۰۰)
دووسه و په نجا هه زار پیاوی جه نگاوه

بوونه، ئهوا لانیکه م ده بیئت ژماره که بیان (٥٠٠٠٠) نیو ملیون که س بیئت که چاره گیکیان سه ریزان بوونه له گه ل له بهر چا و گرتنی ئه و راستییی که فیرعه ون هه لده ستا به کوشتنی رۆله کاننیان (یُدْبُحُونَ اَبْنَاءَكُمْ وَیَسْتَحْیُونَ نِسَاءَكُمْ) که ئه مه یان له پوو ی عه قله وه پئی تینا چیت قه بول بکریت و ئه سته مه به راست دابندریت !!! .

ئیین خه لدون و

ئامۆژگاریکاره که !! ..

ئیین خه لدون ده لئیت : میژوونوسه کان ئاوپریان نه داوه ته وه که ئاخۆ ئه و پووداوه ی

ئه وان ده یگوازنه وه له گه ل عه قل و لۆژیکدا ده گونجیت یان نا؟، ئه و ههروه ها ده لئیت : پۆژیک گوئیستی ئامۆژگاریکاریکی به ناویانگ بووم ده یوو یست چۆنییه تی له ناوچوونی (به نی ئومه ییه) پوون بکاته وه و، وه باسی ئه وه بکات چۆن خوای گه وره به ره که تی خستۆته نه وه و وه چه ی حوسین (سلای خوای له سه ربیئت)، ئامۆژگاریکاره که ده یووت: حوسین (سلای خوای له سه ربیئت) ته نها کورپکی ماوه که ئه ویش ئیمام عه لی کوری حوسینه (سلای خوایان له سه ربیئت) و، هه مو گه وره حوسه یینی و موسه وی و ره زه وییه کان له تۆوی ئه و ئیمام عه لی کوری حوسینه په یدا بوونه و سه ره نجام هه موویان حوسه یین و، هه یچ به کیکیش له (به نی ئومه ییه کان) نه ماوه، ئینجا ئه و ئامۆژگاریکاره ئه وها باسی (به نی ئومه ییه کان) ی کرد: له سالی (٦١) کۆچی که پووداوی (الطف) ی تیدا پوویدا، هه زار بیشکه ی زپین له ناو ماله کانی (به نی ئومه ییه) دا هه بوون، (ئیین خه لدون)

ده لئیت: ئیستا پئویسته له سه رمان ده سته دینه پڕۆسه ی سه رژمئیرکردن که ئایا ژماره ی (به نی ئومه ییه کان) چه ند بوونه؟ چه ند بیشکه له ناو ماله کانیا دا هه بوونه؟ وه ژماره ی ئه و بیشکه زپینانه چه ند بوونه؟، قسه که ی (ئیین خه لدون) ته وا بوو.

چاوخشانده وه یه که و

دهرکه وته یه کی جیاواز !! ..

رۆژیک چاوم به هه ندیک په رتووی میژووی ده خشانده وه که به ره مه می چه ند گه وره که سایه تیه ک بوون، له میانی به راوردکردنی ده قه کان و له یار سه نگدانی ریوایه ته کاندئا ئه و بۆچوون و تیروانی نه م له لادا گه لاله بوو: له پووداوی (الحره) دا، کوشتارگه یه کی گه وره یان له مه دینه دا به ریا کرد، چوونه ناو مالی په ره پیاویک که خه لکی مه دینه و له ئه نسارییه کان بوو، له به ماله یه کی هه ژار بوون، خیزانه که ی ماوه یه کی نزیک بوو مندالی بیوو، ژنه که

له سه ر جیگا پال که وتبوو، منداله که ش له ناو بیشکه دا بوو، پیاویکی خه لکی شام هاته ژوو ره وه تا وه کو شتیک له ماله بیات، ژنه که پاراپیه وه وتی: من هاوسه ری فلانه هاوه لی پیغه مبه رم و له په یمانی (رضوان) په یماندا به پیغه مبه ر (د.خ)، ئه و پارانه وه یه سوودو دادی نه دا، پیاوه شامیه که قاچی منداله که ی گرت و به ده وری سه ری سو راندییه وه و کیشای به دیوارداو میشکی پزا، زۆریک له میژوونوسان ئه و پووداوه یان گپراوه ته وه، به لام ئایا ئه وه به سه بۆ دروستی و راستی پووداوه که؟، واته ئافره تیک که له گه ل هاوسه ره که ی له په یمانی (رضوان) په یمانان



نزیکه و له و ئایه ته و له هه ندیک فه رموده وه هه لده هینجریت، پرسی شروقه کردنی قسه و جیا کردنه وه ی ره گه زه باشه کانیه تی له ره گه زه خراپه کانی، به وه ی جیاوازی هه یه له نیتوان ئه وه ی که مرۆف له دوو وتدا باشه که یان وه ربگریت و ئه وه که ی دیکه یان که خراپه که یه پشتگوئی بخات، وه له نیتوان ئه وه ی وته یه که به ش به ش بکات و، به شه باشه که ی هه لپژیریت و به شه خراپه که ی فرییدات به جۆریک که مرۆف توانای ده ستنیشان کردنی هه بیئت و بلئیت: ئه و به شه له و وته یه راسته و ئه و به شه شیان خراپه، ئه مه ئه و شته یه که له ریواياتدا به

(ره خنه و ره خنه گرتن) گوزار شتی لیکراوه .

لیره داو سه باره ت به م بابه ته فه رموده و وته ی زۆرمان هه یه، له وانه: چه زره تی عیسا (سلای خوای له سه ربیئت) فه رمویه تی: خذ الحق من أهل الباطل ولا تأخذ الحق من أهل الحق، واته حه ق له ئه هلی ناحه ق وه ربگره، حه ق له ئه هلی حه ق وه ره گر، ئه گه ر که میک به ووردی سه رنج له و وته ی چه زره تی عیسا بده ی (سلای خوای له سه ربیئت) ده گه ی نه ئه و ئاکامه ی که چه زره ت ویستویه تی ناراسته وخۆ پیمان بلئیت: ته ماشای قسه که ره که به لکه، ته ماشای خودی قسه و ته که بکه، گه واهیشمان بۆ ئه و قسه یه مان ئه وه یه که چه زره تی عیسا (سلای خوای له سه ربیئت) فه رمویه تی: کونوا نقاد الکلام، واته ره خنه بگرن له وته و قسه کان، که واته لیره دا و، به پیداجوونه وه و تیروانی وردمان بۆ واقیعی ئیستا، ده بینین که کارو

کاریگه ری عه قل له پاشه کسه ی ته شه نه سه ندوودایه و، له به رامبه ریشدا ره وتی جه هل له پیشکه وتن و بره وری به رده وام دایه و، هاوکیشه که به ئه ندازه و ئه نجامیکی زۆر له به رژه وندی هه وادارانای جه هل دایه و، ده بیئت ئاقلمه ندانیش سوئیان ببیته وه بۆ دیارنه مانی رۆلی عه قل و عاقلان !!! .

تییینی:

- له نووسینی ئه و بابه ته سوودم له و ژیده رانه وه رگرتوه:
- په رتوکه جۆریه جۆره کانی راقه ی قورئان و فه رموده ..
- تاریخ ابن خلدون ..
- تحف العقول عن الرسول، دانراوی (أبو محمد الحسن بن علي بن شعبة الحراني) ..
- تاریخ الخلفاء للسیوطی ..
- الکامل فی التاریخ ..

ره خنه گرتن له وته !! ..

پرسیکی دیکه که له و خواست و داوا یه وه

رۆژنامه‌وانی ئیسلامی له‌کویدا ده‌وه‌ستی؟

محمد ابراهیم شریف



بێگومان رۆژنامه‌وانی په‌یامیکه‌ تیایدا به‌رنامه‌ی کار په‌یوه‌سته به‌ فەلسەفەیه‌کی دیاریکراوی دیراسه‌کراو و نوسراو، و که ته‌واوکاری ئه‌و پتر ده‌بێ به‌ هۆی بیروپا به‌ بیروپا و هزر به‌ هزر، به‌ لگه‌ به‌ به‌ لگه‌ وه‌ گه‌ لێ شت و لایه‌نی په‌نهان و نادیارو نه‌ناسراو بۆ خوینەر ئاشکرا ئه‌کات به‌رامبه‌ر به‌ فەلسەفە ماتریالیزمی میژوویی به‌ په‌یامی زیندوو و نه‌مری ئیسلام رانه‌وه‌ستی.

چونکه‌ بانگه‌ێشانی راست و دروست رێگای چونه‌ ناو دلان په‌ی پێ نابات ته‌نه‌ها مه‌گه‌ر به‌شیاوێک که‌ توانای هه‌لگرته‌ی په‌یامه‌که‌ی خۆی هه‌بێ بۆ ناو ناخ و هه‌ناو تابگاته‌ ته‌نکایی دل و کارده‌کا بۆ گۆڕینی تیگه‌بشته‌نی خوینەر به‌ره‌و چاکه‌خواری و بالابوون . ئاشکرایه‌ نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام پێشه‌نگ بوو ئه‌وکات که‌ قورئانی پیرۆز ده‌ستووری بوو، و رێگای بوو چرای رۆشنکهره‌وه‌ی بوو، به‌هۆیه‌وه‌ رۆژنامه‌وانیه‌که‌ی و ئیزگه‌که‌ی و ته‌وه‌ری بزاونته‌که‌ی پێک ده‌هێنێت و پێی ده‌هێنێت و له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ ئاشتی ده‌کاو ده‌هه‌نگی و په‌یوه‌ندی ده‌کاتو به‌لام راستگویی تاجی سه‌ریه‌تی و چرای رۆشنکهره‌وه‌یه‌تی له‌ په‌یوه‌ندی و پێکگه‌یشته‌نیدا له‌گه‌ڵ خوینەر و بۆ رهندانه‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی سنگیان پریق و کینه‌یه‌ به‌رامبه‌ر به‌ ئیسلام و موسلمانان، که‌ دوایینیان فیلدری راسته‌وه‌ی هۆله‌ندی که‌ مه‌غول ئاسا رقو کینه‌ی به‌رامبه‌ر به‌ موسلمانان و ئیسلام ده‌ریزی، و ئه‌م په‌لامارانه‌ توندتر ئه‌بنه‌وه‌ له‌ ئاینده‌دا له‌ دژی موسلمانان چونکه‌ له‌م دواییه‌دا یه‌کێک له‌ دادگاکانی هۆله‌نده‌ حوکمی بێتاوانی ئه‌وی دا دای ئه‌وه‌ی به‌ تۆمه‌تی ده‌مارگیری و هاندانی دژ به‌ موسلمانان تۆمه‌تبار کرا بوو.

لێره‌دا ده‌پرسم ئاخۆ رۆژنامه‌وانی ئیسلامی له‌ کوێی ئه‌م بێسه‌روبه‌ریه‌ی بێ سنوره‌دا وه‌ستاوه‌؟ و چی کردوه‌ بۆ تیکشکاندنی بێباوه‌ری، به‌ر په‌رچدانه‌وه‌ی گومانه‌کان، و چه‌سپاندنی باوه‌رو ئیمان؟ رۆژنامه‌وانیه‌که‌ هه‌ولۆکاره‌کانی خۆی پیکه‌خات و هه‌ماهه‌نگی و هاریکاری ده‌کات بۆ گه‌یاندنی په‌یامی خۆی له‌ساته‌وه‌ختیکه‌ که‌ به‌ریه‌سته‌ جیاکهره‌وه‌کان نه‌مان و دوراییه‌کان له‌ یه‌کتر نزیک بوونه‌ته‌وه‌ و وای لێ هاتوو په‌یوه‌ندیکاری و یه‌کترناسینی ئالۆتیکراو له‌نیوان نه‌ته‌وه‌ و گه‌لانی شارستانیدا شتیگه‌ زۆر جار پشت به‌ رۆژنامه‌وانی ده‌به‌ستێت . گه‌وره‌ بچوک ئاگاداره‌ له‌وه‌ی که‌ زمانی قورئانی پیرۆز لۆژیکه‌که‌ی ته‌زکیه‌ی هه‌ست و سۆزی مرۆیی ده‌کا به‌ ئاراسته‌ی کتێبه‌که‌ی و ئایینه‌که‌ی و په‌یوه‌ستی ده‌کات به‌

خوایه‌ رسته‌یه‌کان به‌وه‌، هه‌روه‌ها به‌ شیوه‌یه‌کی ئه‌لقه‌یی مه‌حکام به‌ مرقایه‌تیه‌وه‌ ده‌یه‌به‌ستێته‌وه‌ له‌میانی (وجعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا).

پێویسته‌ رۆژنامه‌وانی ئیسلامی ویزدان و راستگویی نه‌ته‌وه‌ی ئیسلامی بێ که‌ قورئانی پیرۆز هانمان ئه‌دا له‌و باره‌وه‌، ده‌بێ رۆژانه‌ به‌دوای هه‌والی موسلماناندا به‌دواداچون بکات، و ئه‌و ته‌له‌فزیۆنه‌ بینه‌راوه‌ هه‌له‌ده‌ستی به‌ هۆشیاریکردنه‌وه‌یان و ئیزگه‌ش ده‌نگی ده‌گاته‌ دوورترین گوند تا ئه‌وه‌ی له‌ ده‌ورو به‌ریان و له‌ هه‌موو ولاتانی جیهان دێته‌په‌رودان پێیان رابگه‌یه‌نێت . و ئه‌وجا به‌دوای کاروباریاندا بچیت و لیکۆلینه‌وه‌ و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی خیرای بۆ بکات له‌کاتی خۆیدا، و ئه‌گه‌ر له‌لایه‌ک کارێکی ناهه‌موار و ناریک بێته‌په‌رودان و ئاشکرای بکات و له‌ ئاکامه‌ خراپه‌کانی ئاگاداریان بکاته‌وه‌ . رۆژنامه‌وانی به‌گشتی له‌م دوایینه‌دا به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌ستپیکراو پێشکه‌وتنی به‌خۆیه‌وه‌ بینی تا وای لێهات هه‌واله‌که‌ بێته‌ دیاربوون له‌سه‌ر لایه‌ره‌کانی رۆژنامه‌کان له‌گه‌ڵ ده‌رچونیدا . و ده‌زگاکانی راگه‌یاندن کتێبه‌رکی بکه‌ن بۆ بلاککردنه‌وه‌ و خیرا گه‌یاندنی ئه‌و هه‌واله‌ به‌ خوینەر، ئه‌ی بۆچی رۆژنامه‌وانی ئیسلامی ئه‌و هه‌نگاوه‌ خیرا و فراوانه‌ هه‌لناگرێ و ئه‌و زه‌یف و ناراستیه‌ که‌ له‌ گۆڕتییه‌ پوچه‌ل بکاته‌وه‌ به‌هۆی راستیه‌کان و زانیاری و ئاماره‌کانه‌وه‌ که‌ بلازیان ده‌کاته‌وه‌ بۆ خزمه‌تی ئیسلام و موسلمانان و سه‌رجه‌م مرقایه‌تی . ئایا کوا ئه‌و رۆژنامه‌وانیه‌ ئیسلامیه‌ که‌ چاودێری دۆخی ناوخۆیی موسلمانان له‌ هه‌موو شوێنیکه‌وه‌ ده‌یخاته‌روو بۆ به‌رده‌م رای گشتی جیهانی تا ئاگاداریی له‌وه‌ نه‌هه‌مه‌تی و موغاناته‌ی موسلمانانی گه‌ڕۆده‌ کردوه‌ به‌هۆی ئه‌و ئه‌حکام و بڕیاره‌ مه‌به‌ستدارانه‌ و ئه‌و شالاره‌ کینه‌دارو پیسه‌ی که‌ ده‌کرێته‌ سه‌ر موسلمانان و ئاینه‌ بیه‌گه‌رده‌که‌یان، کوا ئه‌و وتار و هه‌والانه‌ی که‌ زه‌یف و نادروستی و بۆگه‌نی شالابه‌ران بۆ

سه‌ر ئیسلام پوچه‌ل ده‌کاته‌وه‌؟ نینگه‌رانی ئه‌وه‌م که‌ په‌نگه‌ دواکه‌وتوویی رۆژنامه‌وانی ئیسلامی ئاره‌ژووکاری دواکه‌وتویی موسلمانان بێ له‌ بواره‌کانی تردا . راسته‌ چه‌ندین رۆژنامه‌ی ئیسلامی له‌ گۆڕیدان و قسه‌ده‌که‌ن و باس ده‌که‌ن و ده‌گوازنه‌وه‌ ...

ئه‌وه‌ش کارێکی باش و پێزانراوه‌ ئینشانه‌لا پاداشتی ده‌بێ لای خوا . به‌لام ئیسه‌ رۆژنامه‌وانیه‌که‌مان ده‌وی به‌ هه‌موو زمانی قسه‌بکات و هه‌موو شیوه‌ی بته‌نێته‌وه‌ و په‌ریکاته‌وه‌ و شانبه‌شانی خۆی لیکۆلینه‌وه‌ و وینه‌ و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ هه‌بیت بۆ ریسواکردنی رۆژئاواو رۆژه‌لات له‌ناو مالی خۆیاندا و داکوکی بکات له‌ ئایینی ئیسلام و خه‌لکه‌که‌ی و هاوکاتیش هه‌موو دۆخه‌ خراپه‌کانی که‌ موسلمانان گه‌ڕۆده‌ی بوون بداته‌ به‌ر ئیرادو په‌رخه‌ لیگرتنه‌وه‌ . ده‌با راگه‌یاندن بالاگردنه‌وه‌ی بۆ مرقۆ و په‌ریدیکی په‌یوه‌ندی و گه‌توگۆو نزیک بوونه‌وه‌ بێ له‌ ویترو . کاریکات بۆ هۆشیاریکردنه‌وه‌ی پۆله‌کانی ئیسلام بۆ پێویسته‌ بوونی نزیک بوونه‌وه‌ له‌ ویترو و گۆیگرته‌ن له‌ بۆجونی به‌بێ بیزاربوون و رق و کینه‌ پێشاندان به‌رامبه‌ری، تا رۆله‌کانمان له‌ ولاتی ئیسلام و نایسلامدا راستی لێبوردیه‌ی ئیسلام بزانن، و ئینجا رۆژنامه‌وانی ئیسلامی هه‌ولی پوچه‌لکردنه‌وه‌ی ئه‌و درۆ بوختانانه‌ بداته‌وه‌ که‌ ئه‌و دڵوده‌روون نه‌خۆشانه‌ له‌ دژی ئیسلام بره‌وی پێده‌ده‌ن . ده‌با قه‌له‌م مافی ئیسلام و موسلمانان بێنێته‌دی به‌هۆی سه‌ربه‌خۆبوونی راگه‌یاندنه‌وه‌ که‌ دوور بێت له‌ کاریگه‌ری داموده‌زگه‌ په‌یوه‌سته‌کان به‌ده‌سه‌لاته‌وه‌ ده‌با بانگه‌ێشتیش بکات بۆ ئه‌وه‌ی ئایین داوی ده‌کات به‌دوورگرته‌نی له‌ ده‌سه‌لات و چه‌ز و ئاره‌زووه‌کانی ئه‌وانه‌ی ئه‌جندای تاییه‌تیان هه‌یه‌ و هه‌روه‌ها راگه‌یاندن با له‌ خزمه‌تی چه‌ق و راستیدا بێت و با قه‌له‌میش رۆلی نه‌ته‌وه‌ بگه‌یترت له‌ زیره‌کی و به‌هره‌و توانا ..

په‌یامی زمانیان ژماره‌ شوپاک ۲۰۱۲ (۷۹)

شیواندنی میژوو و ئەدەبی کوردی بو؟

عبدالله نجم الدین

لەم رۆژانەدا و لە یەکێک لە کەناڵە ناوخبووبەکاندا میژگریدیێک ساز کرا دەریارە ی ئه‌نفال و ره‌گ و ریشە ی ئه‌و کاره‌ دیندانه‌ی که‌ ده‌ره‌ق به‌ میله‌تی موسڵمانی کورد کرا، که‌ به‌ راستی شتیکی بی وینه‌یه‌ له‌ میژوودا، به‌لام به‌ داخه‌وه‌ وه‌ک نه‌ریتی هه‌ندی‌ک له‌ رۆشنی‌پرانمان به‌ بی زانیاری و سه‌رچاوه‌ی میژوویی باس له‌ هه‌ندی شتی هه‌لبه‌ستراو ده‌کرا ده‌ریارە ی (ئه‌نفال) و جینۆسایدی کورد، کار گه‌یشته‌ ئه‌وه‌ی که‌ برای رۆشنی‌پر بویژیست بلێت: (ئه‌نفال کاره‌ساتیکی تازه‌ نییه‌ وه‌گ و ریشە ی له‌ میژوودا هه‌یه‌، پێشتریش کورد ئه‌نفال کراوه‌ له‌ سه‌رده‌می هاتنی ئیسلامدا هه‌مان شیوه‌ بووه‌ و کورد به‌م ده‌رده‌ی ئیستا برابوه‌).

به‌لگه‌ی ئه‌م براده‌ره‌ش ته‌نها و ته‌نها شیعیی (هورمزان) بوو. منیش به‌ پێویستم زانی خوێنه‌ری کورد به‌ شیعیی (هورمزان) و ئه‌و که‌سه‌ش که‌ ئه‌م شیعییه‌ی داناه‌وه‌ ئاشنا بکه‌م، بۆ ئه‌وه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ یه‌که‌ش بیست بۆ ئه‌وانه‌ی که‌ ده‌یانویست به‌ ئه‌نقسه‌ست و له‌ به‌ر مه‌رامی تایبه‌تی خۆیان میژووی ئه‌ده‌بیاتی کورد لیخن بکه‌ن و، شتی نابجیی بۆ هه‌لبه‌ستن.

سه‌ره‌تا ده‌مه‌ویست به‌م په‌نده‌ی هه‌ژاری ره‌حه‌تی ده‌ست پێ بکه‌م که‌ له‌ سه‌ره‌تای وه‌رگێڕدراوی قانونه‌که‌ی (ئیسین سینا) دا ده‌بنووسیت و ده‌لێت: (کابرایه‌که‌ حیکایه‌تی ده‌گێرایه‌وه‌ ده‌یوت: یه‌عقوب له‌ که‌ریه‌لا سه‌گ خواردی، کابرایه‌کیش وه‌لامی دایه‌وه‌ و وتی: یه‌عقوب نه‌بوو یوسف بوو، که‌ریه‌لا نه‌بوو که‌نعان بوو، سه‌گ نه‌بوو گورگ بوو، ئه‌ویش شوکر درۆ بوو).

ئه‌م په‌نده‌ کت و مت به‌سه‌ر شیعیی (هورمزان) دا ده‌چه‌سپیت، جا با بزانی ئه‌م شیعیه‌ چیه‌ و له‌ چیه‌وه‌ هاتوه‌... ئه‌و شوینییه‌ی که‌ شیعیه‌که‌ی لێ دۆزراوه‌ ته‌وه‌:

ده‌ریاره‌ی ئه‌و شوینییه‌ی که‌ شیعیه‌که‌ی لێ دۆزراوه‌ ته‌وه‌، ده‌لێن:

+ (ره‌شید یاسه‌می، له‌ کتییی (کرد و پێوستگی نژادی و تاریخی) ل ۱۱۹) ده‌لێت: ئه‌م شیعیه‌ له‌ سه‌ر پارچه‌ چه‌رمیک نووسراوه‌ و له‌ ئه‌شکه‌وته‌کانی (هه‌زار میتر) دۆزراوه‌ ته‌وه‌. + (س.ج ئه‌دمۆندز. کورد، تورک، عه‌ره‌ب، وه‌رگێڕانی ئیبراهیمی یونس ل ۳۹۲) ده‌لێت له‌ (کۆسالان) نزیک هه‌ورامانی ته‌خت دۆزراوه‌ ته‌وه‌....

* (د.جه‌مال نه‌به‌ز) له‌ کتییی: (زمانی یه‌گرتوی کوردی) ل ۱۱۱ دا - به‌گومانه‌وه‌ له‌ راستی هۆنراوه‌که‌ - ده‌لێ: (.....) که‌ گوايه‌ ده‌رویشیک له‌ ده‌شتی شاره‌زور پارچه‌ پێستیکی دۆزیوه‌ ته‌وه‌، به‌رینووسی په‌له‌وی چوار

دێر هۆنراوه‌ی کوردی له‌ سه‌ر نووسراوه (.....)

چه‌ند بۆچونیکی تریش هه‌ن، به‌لام ئه‌وه‌نده‌ لاوازی شایه‌نی باسکردن نیین.

جا با بزانی ده‌قی شیعیه‌که‌ چۆنه‌: * (محمد تقی ملك الشعراوی) له‌ کتییی (شعر در ایران) دا ده‌لێ: ئه‌م شیعیه‌م له "د.سعید" وه‌ وه‌رگرتوه‌، شیعیه‌که‌ش ئه‌مه‌یه‌:

هرمزگان رمان اتران کژان
هوشان شاروه‌ گوره‌ گاوران
زور کرو، ارب، کرنا خاپور
گنای، پاله، بشی شاره‌زور
شن و، کینیکان، ودیل شینا
مرد ازا، تلی، رۆژی هوینا
بزیکانیکا، هرمز و هویچ کس
روشت زردوشت، مانه‌وی دس

* له‌ کتییی: (کرد و پێوستگی نژادی و تاریخی) ی "ره‌شید یاسه‌می" چاپخانه‌ی ئیران لایه‌ره ۱۱۹ (دیانت و معتقدات) به‌م شیوه‌یه‌ هاتوه‌:

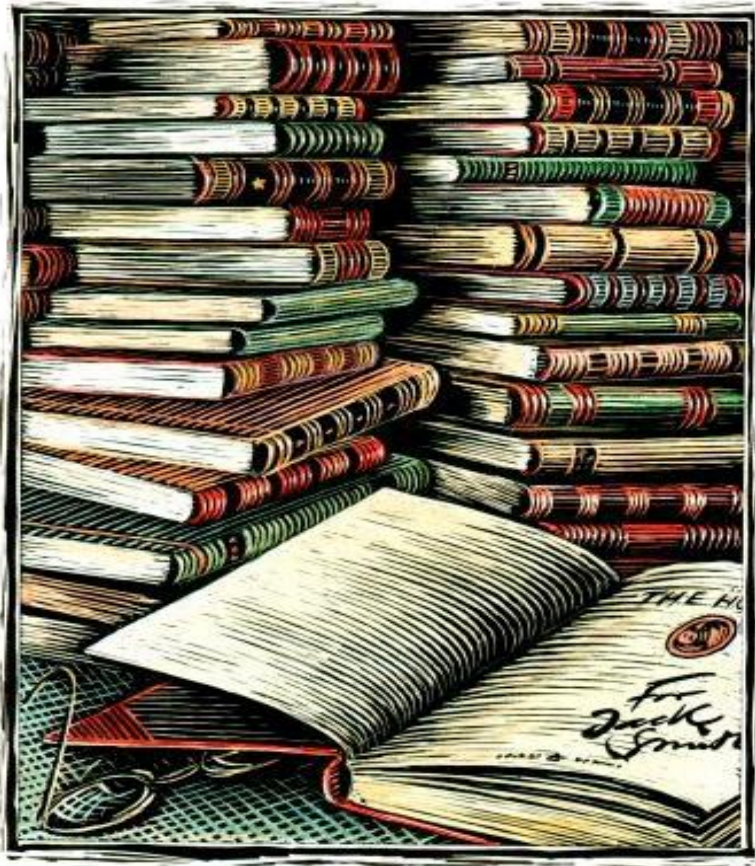
هورمزان رمان، اتران کژان
ویشان شارده‌وه‌، گوره‌ گورکان
زور کار، ارب، کردنه‌ خاپور
گنای، پاله، هتا شاره‌زور
شن، کینیکان ودیل بشینا
میرد ازا، تلی و روی هینا

روشت زردوشتره‌ مانوه‌ بیکس
بزیکا نیکا هورمز و هیوچکس
* له‌ زاری کرمانجی حوزنی موکریانی، ژماره (۲۱) سالی چواره‌م (۱۹۲۰)، لایه‌ره (۱۹) له‌ ژێر ناوینیشانی (سه‌رمایه‌یه‌کی گرانبه‌های میژووی کوردان!) دا هاتوه‌:

هورمزان رمان اتران کژان
هۆشیان شاره‌وه‌ گه‌ره‌ گه‌ره‌کان
زور کره‌ عاره‌ب کوردی نه‌ خاپور
گه‌نانه‌ پاله‌ به‌شی شاره‌زور
ژن و که‌نیکان وه‌دیل به‌ شینان
مه‌رد ازا تیلین ژروی هه‌وینان
ره‌وشی زرده‌شت مایه‌وه‌ بیده‌س
بیزکانا کت هورمز وه‌ هیچ که‌س

* له‌ کتییی (میژووی ئه‌دەبی کوردی) ی (عه‌لادین سه‌جادی)، لایه‌ره (۱۲۹) چاپخانه‌ی مه‌عاریف) به‌م شیوه‌یه‌ هاتوه‌:

هورمزان رمان ئاتران کژان
ویشان شارده‌وه‌ گه‌ره‌ی گه‌وره‌کان
زور کار ئاره‌ب کردنه‌ خاپور
گنای پاله‌یی هه‌تا شاره‌زور
شن و کینیکان وه‌دیل بشینا
میرد ئازاتلی وه‌روی هوینا
ره‌وشت زه‌رد شتره‌ مانو بی که‌س
بزیکانیکا هورمز و هیوچ که‌س
واته‌: مزگه‌وته‌کان په‌رستگا‌ ئاته‌شکه‌ده‌ی



په‌لیمی زانیان ژماره (۷۹) ی شوپسات ۲۰۱۲

زهرده شتیه کان ویران کران و ناگره کان کوژتیرانه وه، خویان شارده وه گوره گوره کان... زۆرداری و جهوری عه ره ب ویرانیان کرد دپهاتی کرێکاره کان تا ده گاته شاره زوور، ژن و کچه کانیاں به دیل گرت، پیاوی ئازا تلی ئەدا له ناو خویندا... روشتی زهرده شت به بی کەس مایه وه، به زهیی نایه ته وه ناهورامزدا به هیچ که سیکدا...

پاش خویندنه وهی شیعیره که و مانا که ی، با بزانی راي نووسه ران به رامبه ر به م هۆنراوه یه چیه؟

* مامۆستا (عه لائهدین سه جادی) له (میژوری ئەدهبی کوردی) (ل ۱۲۰۰) ده لی:

(من) ناتوانم بچمه ژیری بلیم بوونه که ی راسته یان راست نییه، چونکه نه خۆم ئەم پارچه چه ره م دیوه که ئەم شیعیرانه ی لی نووسراوه ته وه، نه له قسه ی رۆژه لاتناسیکیشدا به رچاوم که وتوه، به لکو ته نیا قسه یه که.

* مامۆستا (ره شید یاسه می) له لاپه ره (۱۲۹) ی کتیبه که یدا (کورد) باسی ئەکات، ئەویش به بی ئەوه بیگه یه نیته وه به که سیک یان سه رچاوه یه که!

* به ریز (ئهنه ری سولتانی) له کتیبی: (که شکۆله شیعیری کوردی گۆرانی) لاپه ره (۲۹) دا ده نوسیت: (من نه متوانی سه ری ئەو هه ودایه بدۆزمه وه و بزانی شیعیره که، که ی؟ چۆن؟ له کو؟ دۆزراوه ته وه و ئیستا له کو؟ راگراره؟ مه خابن هندی سه رچاوه ی کوردی ئەم شیعیره نه زانراوه، نه ناسراوه یان، وه که یه که مین شیعیری کوردی دوا ی ئیسلام له قه له م داوه!).

* (ئهممه دی شه ریفی) له رۆژنامه ی (رزگاری) ژماره (۲) سالی (۱۹۹۲) دا ده لی:

(پیم وایه "دکتۆر سه عید خان" ئەم شیعیره ی "هورمزگان" ی داناوه داویه به "ملک الشعرا" ئەویش بلاوی کردۆته وه).

* (د. که مال فوئاد) له گوشاری (گۆپین) ژماره (۱۱۳) ی سالی (۱۹۷۵) له قه ولی خوالخۆشبوو پرۆفیسۆر (توفیق وه هبی) به گوره ده نووسی، که ئەم شیعیره له لایه ن (دکتۆر سه عید خانی کوردستانی و دامامو موکریانی) یه وه ساز کراوه.

* (د. جه مال نه بن) له کتیبی: (زمانی یه گگرتوی کوردی) ۱۱۱ دا ده لی: (ئهمه په نجا سال پتره که له گه ل سه رچاوه ی کوردی و بیگانه دا هه والیک بلاوده کریته وه، به ویۆنه یه وه که گوايه ده رویشیک له ده شتی شاره زوور پارچه پیستیکی دۆزیوه ته وه، به رینووسی په له وی چوار دیر هۆنراوه ی کوردی له سه ر نووسراوه که هۆنه ره که ی گوايه ناخ و داخی هه لگیشاوه بۆ ئایینی زهرده شتی که چۆن له لایه ن هیرشبه رانی عه ره بی موسلمانه وه له نیۆبراوه سکالا له ده ست ئەو هیرشبه رانه ده کات که چۆن ژن و کچی کوردیان به دیل گرتوه و خوینی خه لگیان رشتوه.....

ئهو ی راست بی ئەم هۆنراوه یه هۆنراوه یه کی ساخته یه وه، ده سترکه ده وه به پیی زانستی زمانه وانی ده توانین پیشانی به دین که کوردیه که ی ناتوانی بیته کوردی ده رو به ری

په یدابوونی ئیسلام.

ئهو تیبنیانیه ی که له سه ر ئەم هۆنراوه یه هه ن و له سه رچاوه نادا که باسما ن کردن تومار کراون، ئەمانه ن:

۱- رای زۆریه ی نووسه ران له سه ر ئەوه ن که ئەم هۆنراوه یه دانراوی (د. سه عید کوردستانی) یه، ناویراو چه ند کارێکی کردوه، ئەوه ی لی ده خوینتیته وه که: (ئهمانه تی زانستی) ی نه پارستوه و، ئەو ده ستنووسانه ی که ده ستی که وتوون، ده ستکاری کردوون، یان له جیاتی ئەوه ی بلاویان بکاته وه فرۆشتوونی به مۆزه خانه کانی ده ره وه، بۆ نمونه:

* کاک (ئهممه دی سه رجه دین) ده لی: (دکتۆر سه عید خان)، ئەو سی قه باله ی به فیل له ده ستی (شیخ عه لائهدین) ده ره نیاوه و گه رچی بریار بووه دوا ی نیشاندانی به پسپۆران بیاندا ته وه به شیخ، ئەو کاره ی نه کردوه و، هه رسیکانی فرۆشتوون (که شکۆله شیعیری کوردی) (ل ۲۸).

* (ئایتوللا مه ردۆخی) ده لی: من له کتیبخانه که ی خۆماندا سی ده ستنوسی هه ورامیم پێدا، یه کیکیان دیوانی (مه خزوونی) یا بیسارانی بوو که باپرم به خه تی خۆی نوسیبووی، له گه ل دیوانی مه عدومی (مه وله وی) و رۆسته م و زه رد هه نگه که ی (مه لا مسته فای دل دللی) به لام نازانم ئەوانه چییان به سه ره ات!! (سه رچاوه ی پیشوو).

۲- شیعیری (هورمزگان) هه روه ک ده بینرئ (قافیه) ی هه یه و (قافیه) که شی زۆر له شیعیره کانی کتیبی (مزگانی) دکتۆر (سه عید خان) ده چی.

۳- ئەو پارچه پیسته ئاسکه ی که ئەم شیعیره ی له سه ر نووسراوه چی لی هاتوه؟.

۴- ئەم شیعیره به چ خه تیک له سه ر ئەم پارچه پیسته نووسراوه؟.

۵- کۆ خویندویه تیه وه؟.

۶- کام پرۆفسیۆری خه تناسی ئیرانی یان هه نده رانی ئەو کوردیه یان زانییه وه، هه تا پارچه پیسته که بگۆرن و بیخوینته وه؟.

۷- بۆ شیعیره که قافیه ی هه یه و په نجه بی نییه؟.

۸- بۆ به جیاوازییه وه له کتیب و گو قاره کانی کوردی و فارسیدا چاپ بووه؟.

۹- وشه (شن) به مانای (ژن) له چ زمان و زاراوه یه کدا یه؟ چونکه ئەم وشه یه به ناویستیای (غن) و به په له وه ی (زن) و به هه مو شیوه و زاراوه کانی گۆرانیش هه ر (ژن) ه، ئەی (شن) له کو یوه هاتوه؟

۱۰- وشه ی (گنای یان گونای) به مانای (گوندو دئ و ئاواوی) وشه یه کی کرمانجی سه رووه، له م شیعیره دا چ ده کا؟ ئایا نیشاندهری ئەوه نییه. که کوردی زانیکی باش و "خوینده وار" ئاشنا له گه ل زاراوه ی کرمانجی سه روو دایناوه؟! چونکه به زاراوه کانی گۆرانی ده بیته (ده گا).

۱۱- وشه ی (هورمزگان یان هه رمزگان) به مانای په رستگا و ئاته شگه، له م شیعیره دا چۆن ساز کراوه؟ چونکه ئەم وشه یه به مانایه نه له زاراوه کانی کوردیدا هه یه و، نه له ناویستا و نه له

په هله ویدا، به م شیوه یه وشه یه کی ئاوا نییه ئەم مانایه بدات به ده سه ته وه. رۆژنامه ی رزگاری ژ (۲) سالی ۱۹۹۲.

پاش ئەو تیبنیانیه ی که خه ستمانه روو ده رکه وت که شیعیری (هورمزگان) ئەسل و ئەساسی نییه و، دانراوی (د. سه عید کوردستانی) یه و، ئەم کاره شی پاش وه رگه پانه که ی له ئایینی پیرۆزی ئیسلام ئەنجام داوه، ویستوویه تی له ریگای ئەم هۆنراوه وه ده مارگری نه ته وایه تی ببوینیت و، کوردان هان بدات بۆ دژایه تی ئایینی پیرۆزی ئیسلام، به داخه وه هه ندئ نووسه ریش به ویست بیت یان نا، که وتوونه ته ناو ئەم هه لیه وه و بلاویان کردوه ته وه که دووره له راستی و، هیچ کاتیک ئایینی پیرۆزی ئیسلام داگرکه ر نه بووه و له هیچ سه رچاوه یه کی میژویدا نییه که کورد به ره نگار سوپای ئیسلام بوویته وه، به لکو به پیچه وانه وه به سوپای رزگارکه ریان له ده ست داگرکه رانی فارسی زانیوه و له و رۆژه وه که ئیسلام هاتۆته کوردستان خه لکی کورد به دل و به گیان باوه شی میه ره بانیا ن بۆ ئەم ئایینه کردۆته وه و، به سه دانی وه (ئین سه لاح و ئین خه له کان و ئین مسته وئی) ی پیشکه ش به شارستانیته تی ئیسلامی کردوه.

جا بۆ ئەوه ی زیاتر شاره زای ژیا نی دانهری هۆنراوه ی (هورمزگان) بین، ئەمه ی خواره وه کورته یه که له ژیا نی (مه لا حه مه سه عید کۆن) و (د. سه عید کوردستانی تازه):

(مه لا محمه دی سه نه بی) پیشنو یژ و وتار بیژی مزگه وتی گه وره ی سه نه، خوا کوریک تری پی به خشی و به م به خه شته خوا ییه زۆر دلخۆش بوو، بۆیه ناوی نا (محمه مه سه عید) که پاشتر له خۆشه ویستیدا بوو به (حمه سه عید).

(حمه سه عید) له سالی ۱۸۶۲ ی زاینی له شاری سه نه له دایک بووه و مندالیک زیره ک و زینه ل و لیها توو بووه و، له سه ره تای ژیا نیدا تووشی کاره ساتی زۆر هاتوه و، ته مه نی له چه ند مانگیک تپه ری نه کردبوو دایکی به هۆی نه خۆشیه وه له دنیا ده رچوو، پاش ماوه یه ک باوکی ژنی هینا وه ته وه (حمه سه عید) که وتۆته به رده ستی باوه ژن، به لام باوه ژنیک دلفان و خانه دان و به سه زۆر به زه بی، زۆری نه خایاند ئەمیش کۆچی دوا یی کرد، دوا ی دایک و باوه ژنه که ی و به چه ند سالیک که هیشتا ته مه نی (حمه سه عید) هه وت سال تپه ری نه کردبوو باوکیشی له دنیا ده رچوو، (حمه سه عید) که وه ده ست برا گه وره که ی و، پوریک که به گه نجی لی قه وما بوو و بیوه ژن که وتبوو.

کاکه ی جیگه ی باوکی بۆ گرته وه و، زۆری خۆش ده ویست و هه زی ده کرد (حمه سه عید) ی برای بخوینیت و مه لای چاک لی ده رچییت.

(حمه سه عید) له ته مه نی هه شت سالیدا له مزگه وته که ی باوکیدا چوو به ر خویندن لای کۆمه لی مه لای چاک و شاره زانانان پله به پله به ره و پیش ده چوو، هه تا وای لیها ت خوینه واریک چاک لی ده رچوو، هه ر به میژمندالی ئیجازه ی مه لایه تی وه رگرت و له مزگه وته که ی باوکیدا ده ستی کرد به وانه و تنه وه.

له سالی (۱۸۸۷) کۆمەلئ قەشەئ مەسیحی بۆ پەرەپیدانی ئایینی مەسیحی هاتونەتە (سنە) و لەوی نیشتهجی بوون، لەگەڵ مەلاکانی شاری سنە قسەو باس دەکەوێتە ئیوانیان، خوالجۆشیبو (شیخ عبدالموئەینی سێیەم) کە یەکیک بوو لە مەلا چاکەکانەئ سنە گفتوگۆیەکی دوو درێژی لەگەڵ قەشەکاندا کردبوو و لە موقافەشەکاندا ژۆر سەرکەوتوو بوو، قەشەکان بەرامبەر جەنابی شیخ دەستەوسان و داماو بوون و

دەکرد، ئویش ژۆر هەولئ ئەدا ئەم پەییوەندیە بشاریتەوه، کارگەیشته ئووی ماوه ماوه سەردانی ورمئ بکات و لەگەڵ قەشەدا کۆببیتەوه، لەیەکیک لە سەردانەکاندا لەکلئسایەکی (ورمئ) داو لەسەر دەستی گەوره قەشەئ ئووی، بە تەواوەتی مەسیحی بوونی خۆی رادەگەییەت و ناوی خۆشی لە (مەلا حەمە سەعید) هوه دەکات بە (میرزا سەعید) و میژەرەکی فریدەدات.

مژدەبەخشەکان روانەئ ئووی دەکرئت و، لەسەر بانگهێشتی مژدەدەرئک بەناوی (مستەر هاگبک) روانەئ سوید دەکرئت. له سالی (۱۸۹۳) دەگاتە ستۆکھۆلم، لەپایزی هەمان سالدا دەچئت بۆ بەریتانیا و لەوی لەکۆلیژی پزیشکی دەخوینئت و دەبئت بە دکتۆر له سالی (۱۸۹۵) دەگەرئتەوه بۆ ئێران، دەلئئ ئەم گەرانەویەئ لەسەر داوی شای ئێران بوو، کە ئوکات شا نەخۆش بوو.

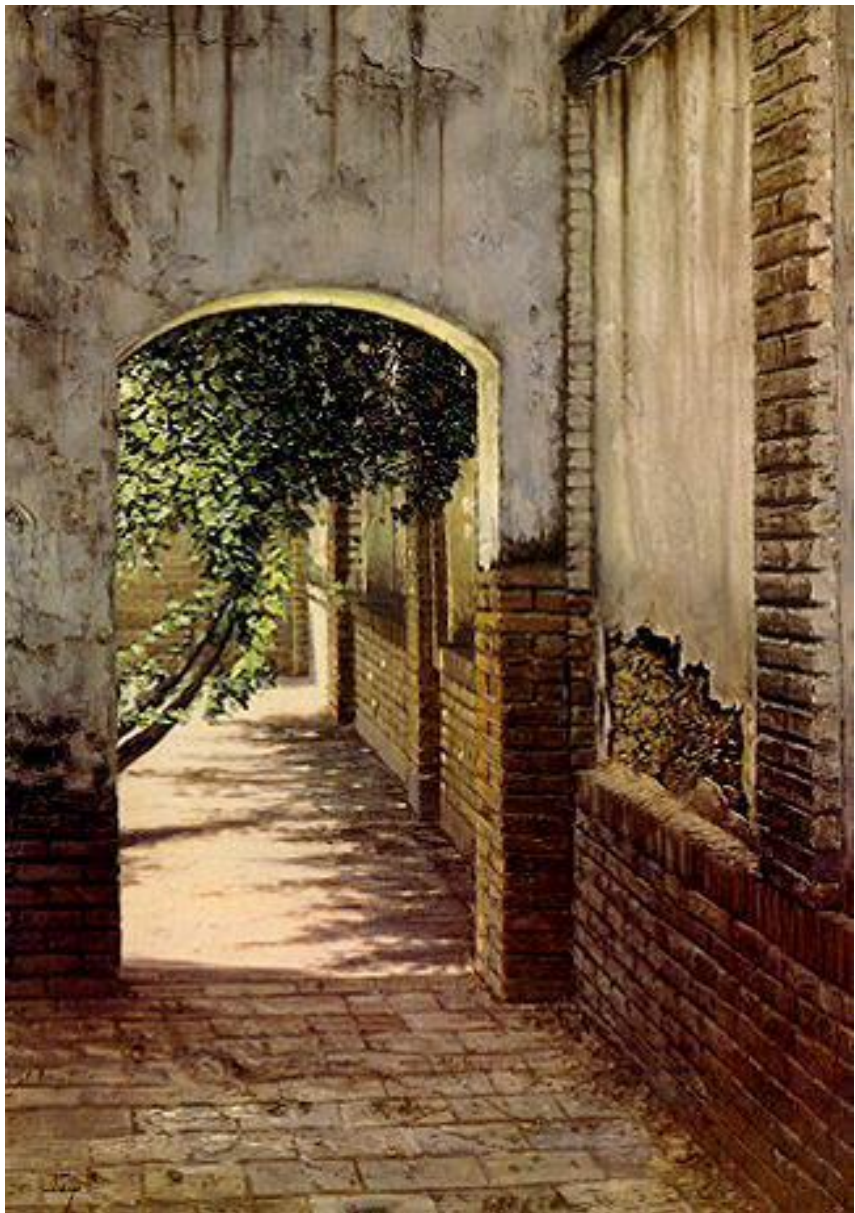
(حەمە سەعید) دەبئت بە (د. سەعید) و لە تاران سەرقالئ کاری پزیشکی و لەپالئ ئویشدا کاری مژدەبەخشی بە ئایینی مەسیحی دەبئت، شەو دەخاتە سەر رۆژو رۆژ دەخاتە سەر شەو بۆ ئەم ئاینە تازەییەئ و، هەلەدەستی بە وەرگێرانی ئینجیل بۆ شیۆەزاری هەورامی و لەشیۆەئ هۆنراوەداو لەژێر ناوی (مزگانی) بە چاپی دەگەییەت.

هەر لەم کاتەداو لەماوەئ مانەوهئ لە تاراندا دۆستایەتی لەگەڵ شاعیران و نوسەرانی تاراندا پەیدا دەکات، کە یەکیک لەوانە (محمد تقی ملک الشعراء بهار) بوو کە نوسەرئکی بەناوبانگ بوو و سەرقالئ لئکۆلئنهوه و بە داواچوونی شیعری کۆنی ئێرانی بوو بە هەموو تیرە و نەتەوهکانیوه.

جا لەو کاتەدا کە خەریکی دانانی کتیبی (شعر در ایران) بوو داواي یارمەتی و سەرچاوهئ لە (د. سەعید)، کردوو، ئویش شعری (هورمزگان) داوتئ - کە خۆی دايناوه - و وتویتی ئەمە کۆنترین هۆنراوهئ کوردییە! (ملك الشعراء) ییش بئ سئ و دوو بلأوی کردۆتەوه و بە یەکەم هۆنراوهئ کوردی داویتی لە قەلەم، پاش ئویش (رهشید یاسەمی) ش دەقاودەق شەرەکە نەقل دەکات و بە داوی ئویشدا نوسەران وه (مەردۆخی و سەجادی) نەقلئ دەکەن.

بئینەوه بۆ سەرباسی بەسەرھاتی (د. سەعید) لە هاوینی سالی (۱۹۹۲) دا دەگەرئتەوه بۆ هەمدان و لە سنە بانگهێشت دەکرئت بۆ سەر عیلاجی نەخۆشی (ئەمیر علائەدین) کە لە (خەسرەو ئاوا) نەخۆش بوو، پاشان بانگ دەکرئتەوه بۆ ئووی نەخۆشی (وکیل الملك) چارەسەر بکات، لەویشەوه بانگهێشتی هەورامان کرا بۆ چارەسەری نەخۆشی (سولتانی هەورامان)، لەو سەردەمەشدا (شیخ علائەدین) نەقشەبەندی کچئکی نەخۆش دەبئت، ئویش دەنئزئت بە داوی (د. سەعید) بۆ چارەسەری نەخۆشی کچەکەئ و، لەم سەفەردا (د. سەعید) چەند قەبالەییەکی نوسراو لە شیخ وەردەگرئت، پاش ئەم گەشە دەگەرئتەوه بۆ هەمدان پاشان بۆ تاران و لە سالی (۱۹۱۳) جارئکی تر سەردانی لەندن دەکات و پاشان دەگەرئتەوه بۆ هەمدان و سەرقالئ هەردوو کارەکەئ دەبئت (دکتۆری و مژدەدەری) و کاری یەکەمی دەکاتە خزمەتکاری کاری دووهمی و بەوه ناوبانگ دەردەکات.

هەتا سالی (۱۹۳۹) ئی زایینی و لە تەمەنی (۷۷) سالئدا و لە هەمدان کۆچی داوی دەکات و لە گۆرستانی مەسیحییەکان بە خاک دەسپێدرئت.



پاش ماوه یەک کاکئ و خەلگی شارەکە بەم نەئینە دەزانن و لەژێر فشاری خەلگی سنەدا رادەکات و هەلئئ بۆ هەمدان، لەوی تیکەلأوی ئەرمنی و جولهکە و مەسیحیەکان دەبئت و، جلی ئەرمنی لەبەر دەکات، بەلآم لەویش خەلگی وازی لئ ناھئین و فشاری ژۆر بۆ دەولەت دئین تا دەستگیری دەکەن و دەیخەن زیندان. پاش زیندانئکردنی، مژدەبەخشەکان بۆئ تئدەکوئن و لەزیندان رزگاری دەکەن و لەگەڵ خۆیان دەییەن بۆ ورمئ، شایەنی باسە لەو کاتەدا کە لە هەمدان دەبئت، بوو بە مامۆستای مندالەکانی (قەشە شەمعونی ئەرمنی) و پاشان بوو بە زاوایی و لە (۱۸۸۸/۶/۴) ژن دئنی. پاش ماوه یەک لەگەڵ تیمئکی

هیچیان بۆ نەکراوه، یەکی لە قەشەکان ناوی (قەشە یوحەنا) بوو، شارەزاییەکی باشی هەبوو لە زمانەکاندا، بەشوئین یەکیکدا دەگەرا کە فئزی زمانی فارسی بکات، پاش ماوه یەکی کورت ئاشنا دەبئت بە (مەلا حەمە سەعید) و دۆستایەتی لەگەڵدا پەیدا دەکات و، بەوشەئ جوان و بریقەدار، و پیدانی کتیبی جۆراوجۆر دلئ (حەمە سەعید) رادەکئشئت فریوی دەدات و دەیکات بە مەسیحی و لە ئایینی پیرۆزی ئیسلام وەری دەگەرئت.

پەییوەندی ئیوان قەشە (حەمە سەعید) بە نەئینی بەردەوام دەبئت بەجئ ناگاداری کاکئ و دەورووبەری، لەبەر ئووی ئەم قەشەئ (ورمئ) دادەنشئت و زوو زوو سەردانی (حەمە سەعید) ی

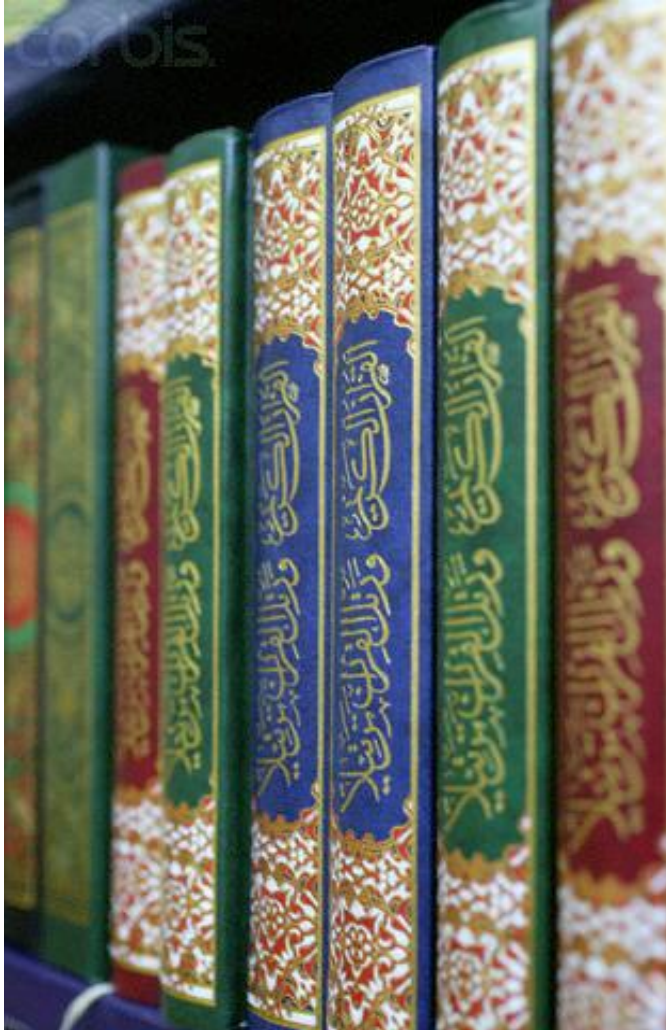
پەییامی زانایان ژمارە (۷۹) ی شوبات ۲۰۱۲

دەربارەى بلاو بوونەوہى

ئىسلام بە شمشىر

ئايا ئىسلام بە شمشىر بلاو بۆتەوہ ؟

محمد مەلا سعدالدين گەردى



لەو پۇژانەدا و لە بەرپىگا جۆر بە جۆرەكان كۆمەلئىكى تېنەگە بىشتوو لەمىژوو ھەولئى ناشرىن كردنى مېژووئى ئىسلامى دەدەن، بە درووست كردنى شوبهە و گومان لەدلى مسولماناندا، جا لەبەر ئەوہى كە دام و دەزگا و رىكخراو و پاروہ سامان ھەموى لەخزمەت ئەوان دايە ئەوا ووتەكانيان قابىلكى وای وەرگرتووہ كە خەلك وای ئىيگن كە ووتەكانيان راستە، وە لەبەر زۆر دووبارە كردنەوہى ئەو وتە، ئەوا خەلك گوئيان بۆ ئەو وتانە شل كردووہ و بە راستى دادەنن.

دادپەرورەران ئەوہ دەزانن كە ئىسلام تاكە ئاينە كە رىگای بە خەلكى ئەو ولاتانە داوہ كە بەرپووى ئىسلام دا دەكرانەوہ ئەوا لەسەر دىنى خۇيان بىمىننەوہ، لەكاتىكدا كە پۇمانەكان دەيەكى خەلكى ئەو ولاتانەيان دەكوشت كە ياساى پۇمانيان جىبەجىئ نەكردبا!

پۇژئاوا پىوستى بە چارەدە سەدە ھەبوو دواى ئىسلام تا بگاتە ئەو رىكەوتنانەى جنئف كە پەيوەستە بە پەوشتەكانى جەنگ لەگەل ئەوہى كە ئەو رىكەوتنانە ھىشتا كەمترن لە لە داب و نەرىتەكانى ئىسلامى لەكاتى جەنگدا كە كوشتى پىرە پىاوان و و مندالان و ئافرەتان حەرەمە، و پىاوانى

دىنىش نابى دەستيان لى بدرئىت و وە ھەرەك چۆن ئىسلام قەدەغەى ئەوہش كردووہ كە دار و درەخت بىرئىت، وە ئەو شتانەى كە لە جەنگە نوئيەكان دەبىينن لە چەكە فۆسقۇرىيەكان و ناوہكەكان ھەمووى لەئىسلام حەرەم.

بىرۆكە سەرەكەيان ئەوہ نىە كە داخۆ ئىسلام بە شمشىر بلاو بۆتەوہ يانىش نا، ئەوہ تا گەورەترىن گرەبوونەوہى ئىسلام لەرۆژھەلئى ئاسيايە وەك ئەندەنوسيا و ماليزيا، گەورەترىن دەولەتى ئىسلامى ئەندەنوسيايە كە ژمارەى دانىشتوانى لە موسولمانان دەگاتە ۲۰۰ مليون، ھەرچەندە ئەو وولاتانە ھىزى ئىسلاميان نەگەيشتوہتئى بەلكو بە رىگای بارزگانە موسولمانەكان ئىسلام بوينە، سەبرى ئىسپانىيەكان و پورتوگالىيەكان و لەدواى ئەوانىش ئىنگلىز و فەرەنسىيەكان كاتىك وولاتەكانيانان داگرەكردووہ چۆن شارستانىيەتيەكەيان لەناو بردوون و ئاسەواريان نەھىشتوون ! لەكاتىكدا تەماشائى ولاتە موسولمانەكان بەكە و بزائە داخۆ چەند جۆرە نەتەوايەتى تىدبايە ؟ ھەر لەو كوردستانە، ئەگەر ئىسلام بە شمشىر بلاو بباوہ بۆچى ھەندىك خەلك لەسەر بىرو باوہرپى خۇيان دەمانەوہ ؟ لەوانەش جولەكە و

مەسىحىيەكان، كە تا بەخۆشى خۇيان جولەكەكان عراقيان جىئ نەھىشت ئەوا رۆلئىكى ديارىيان ھەبوو لە كۆمەلگەكانماندا، و زۆر بەى كايە بازرگانەكان ھەرەك باب و باپىرانمان دەبىگىرنەوہ لەدەست ئەوان دابووہ، باشە ئەگەر ئىسلام بە شمشىر ھاتبىتە كوردستان ئەدى بۆچى ھەموو خەلكى نەكردتە موسلمان ؟ يان بۆچى لەناوى نەبردىنە ؟ لەوانەىيە لەدەولەتئىكى ئىسلامى ھەندىك جار زۆرىنەكى موسولمان نەبوون، لەوانەش دەولەتى ھىندستان، كە تالەژئىر دەستەلئى موسولمانان دابووہ ھەر زۆرىنە دانىشتوانەكى موسولمان نەبوونىن ! كە نزىكەى ھەشت سەدە لەژئىر دەستەلئى موسولمانان دابووہ و بەردەوامىش موسولمانەكان كەمىنە بوون.

بەراستى راستىيەكە ئەوہىيە كە ھەر ئىسلام لىدراوہ و بە فرۆكە و چەك و ھەموو جۆرەكانى ئازار دان لەھەر شوينىك كە كەمىنە بوون.

ئەگەر يەكئىك بەزۆر بىرئىتە ئىسلام دواى وازى لى دەھىنئى كە زۆرىكەى لەسەر نەما، بەلام ئىمە گە لە موسولمانەكان دەبىينن كە لەناوئىشياندا كوردە ئەوا ھەر كاتىك ئىسلام بىئ ھىز بوبىت و لاوان بوبىت ئەوا بەرگريان لى كردوون و بەگيان و بەدل لەپىناويدا جەنگاون .

مىژوو ئەوہى سەلماندووہ كە ئىسلام گەيشتەبىتە ھەر شوينىك نەچۆتە ناو كارو بارى ئاينى ئەو شوينە و كەسبىشى بەزۆر نەكردىتە ئىسلام . با دوژمنانىش ئەوہ بزائن كە ئىسلام كەس قەبول ناكات بەزۆر بىتتە ئىسلام بەلكو پىوستە لەسەرى بەدل و بە گيان ئىسلام بىت و دىنەكە بەتەواوى قەبول بكات .

چەند پرسىارىكەيان لى بكەين : باشە كە ئىوہ دەلئىن ئىسلام بە شمشىر بلاو بۆتەوہ، ئەوا ئىمەش دەلئىن ئەى چۆن خۆى پاگرەتووہ ؟ چۆن ماوہ تاكوو ئىستا ؟ ئايا تا ئىستاش بە شمشىر خەلك دەبىتە ئىسلام ؟ ئەى ئەو ھەموو خەلكەى لە پۇژئاوا ئىستا موسلمان دەبن بەچىيە ؟ شمشىريان گەيشتوہتئى ؟ تەتارەكان چۆن موسلمان بوون ؟ ئايا موسولمانەكان توانيان بىانشكىنن ؟ يان بە قەناعەتى خۇيان بوونە موسلمان ؟ .

پەننامى زانايان ژمارە (۷۹) شۆبەكان ۲۰۱۲

په یوه ندى نیوان دین و نه ته وه یی بوون

م. رهشید و سوزاری

نیوانیش بهرده وام له هه ولی ئه وه دابوون ئه م پرسه دینی یه بیاریزن و بهرده وامی بکه ن، مه سه له یه کی دیکه ی گرنګ له ئاینی دا هه یه ئه ویش ئه وه یه هه ندیک له میلله تان به هؤی جیاوازی دینی یانه وه بوونه ته دوو میلله تی جیاواز وه کو جیاوازی نیوان سرب و کرواته کان له کاتیک دا که هه ردوویکیان سه ربه نه ژادی سلاقی، سربه کان به هؤی مه زه بی ئه رسه دۆکسیه وه له کرواته کاسۆلیکه کان جیا بوونه وه و تا راده ی جیا بوونه وه ی ریزمان و پینووسی زمانیش (سربی به پیتی سب یلی یان سلاقی دهنووسن) و (کرواته کان به حه رفی لاتینسی دهنووسن) ته نانه ت کرواته کان به ره و ئه وه ده چن له کومه له ی زمانی سلاقیه وه بپه رنه وه بۆ ناو خیزانی زمانه لاتینیه کان ئیتالی، فره نسی، پۆمانی،

کاریگه ری خۆیان له سه ر دین به جی به یلن. ئه گه ر ته ماشای دینی مه سیحی بکه ین به هر سه ی مه زه به سه ره کییه که یه وه (ئه رسه دۆکس، کاسولیک، پروتستانت) بۆمان ده رده که ویت که کاریگه ری ره وشی سیاسی و کومه لایه تی نه ته وه کان و به رزه وه ندى هیزه ده وله تیه کانیش له سه ر ئه م دینه گه لیک زۆره دابه ش بوونی ئه وروپا به سه ر سه ی به شی دینی پۆژه لاتی به شی زۆری ئه رسه دۆکسی، ناوه راستی کاسۆلیک، پۆژئاوای به زۆری پروتستانتین ده گه ینه ئه و نه نجامه ی که په یدابوون یان راستر پیکه ینانی دینی نه ژادی ده بیته مه سه له یه کی سیاسی واقیعی خۆسه پینر، ئه گه ر به وردی ته ماشای ناوه پۆکی دینی ئیرانی (به هه ردوو به شی فارسی و کوردی) بکه ین یه که مه سه له ی گرنګ

په یوه ندى نیوان دین و نه ته وه په یوه ندى یه کی به هیزه و کاتیکیش ئه م هیزه ده رده که ویت که نه ته وایه تی بیته هیژیکی کومه لایه تی و سه ر به دین بوون، یان به ریپازیکی دینی بوون ده بیته هیژیکی کاریگه ر له سه ر جیا بوونه وه و سه ربه خۆ بوونی ئه و نه ته وه یه، له وانه یه ربه ران و پیشپه وانی بزوتنه وه کان به و راده یه نه که وتبته ژیر کاریگه ری دینه وه، به لأم کاتیک که بزوتنه وه به هیزه ده بیته یان ده توانیت ده ولت پیکه ینیت ئه وسا پرسى دین ده بیته یه کی که له هۆکاره کاریگه ر کان. بۆ نمونه په یوه ندى نیوان ده ولتیه سه فه وی ئیرانی (۱۵۵۱-۱۷۲۲) و مه زه بی شیعه ی دونه ئیمام، ئه گه ر ده سه لاتدارانی ئیران پووین نه کردبا شیعه، ئه گه ر شا



ئیسماعیلی سه فه وی ئه و مه زه به ی به دینی په سمی ئیران رانه گه یاندا یه، ئه و ئه مۆ ئه گه ری ولاتیک یان چوار چی وه یه کی سیاسی سه ربه خۆ به ناوی ئیران به م تایبه ته ندى یه ی ئیستا بوونی نه ده بوو، یان ده ولتیه سووری مه زه به ی عه له وی. ئه گه ر به وردی سه یری ئیرله ندا بکه ین به ته وای دهبینین هۆکاری دینی مه زه به ی ده وریکی له راده به ده رو گه وره دهبینیت چونکه ئه و ئیرله ندایه ی که سه ر به مه زه به ی پروتستانتین واته "هه مان مه زه به ی به ریتانییه کان" داوای یه کیتی ده که ن له گه ل به ریتانییه کان به لأم ئه وانه ی سه ر به مه زه به ی کاسۆلیکین داوای جیا بوونه وه ده که ن که (سوپای کۆماری خواز"ira و ریخراوی شین فین) نوینه رایه تی ئه م

پورتوگالی، ئیسپانی). سه ره نجام پرسى دینی و نه ته وه یی ده بیته یه که یه کی پیکه وه گری دراو زۆرچاریش چاره سه ر کراو له لایه ن ده سه لاتی ده ولت و نه ته وه کانه وه بۆ یه که بوون و هاوئا هه نگی بوونی سه رچا وه کانی بون و مانه وه ی ئه و نه ته وه، ولت و ده ولت.

ده بینین ئه ویش ئه وه یه که ناوه پۆکی دینی ئه م ولاته (زه رده شتی، ئه هلی حه ق، شیعه ی دوانزه ئیمام و ته سه وف) هه مان ناوه پۆکی دینی (میهره زده شت) واته (مروقی خودایی) و فره نگی مروقگه رای ئاریایی یه. به لأم به ده رپینی ئیسلامی وه کو دینی نه ژادی ئیرانی ماوه ته وه ولت و ده ولتیه

به شه ی ئیرله ندا ده که ن. هه رچه نده دین به تایبه تی دینه گه وره کان وه کو دینی ئیسلام، مه سیحی، بووزایی، که دینی میلله تیکی دیاری کراو نین توانیویانه سنووری نه ته وه کان ببه زین به لأم نه ته وه کانیش توانیویانه له ریگای مه زه به کان و لیکدانه وه ی جیاوازه وه

تیمای زانیان ژماره (۷۸) ی شوپسات ۲۰۱۲

چوون به ره و شارستانیه ت ههنگاوی عه مهلی دهویت

ئیراهیم بایز

شاراوه نه بووه تاكو تازه بیدۆزینه وه، به لكو هه مووشمان ههستی پیده کهین له پیش هه مووشمانه وه رۆشنییران و سیاسه تمه داران، ئه وهش مانای ئه وه نیه ئاره زوومان نه بی به گه یشتن به کۆمه لگه یه کی شارستانی، یان هه ولی بۆ نه دین، به لام قوناغ به قوناغ، نه وهك به بازدان، چونکه بازدان به سه ر قوناغیک به ره و پیشکه وتنی کۆمه لگا وهك ئه وه وایه یه کیک له تاریکیه وه بگوازیته وه بۆ رووناکیه کی به هیزی تیشکی خۆره وه، مه زنده ی لّ بکه ئاخۆ چاوی ئه و که سه له و گۆرانیکاری (قفزه) یه چی به سه ر دیت...

نمونه مان هه یه له و بازدانه له رووی سیاسیشه وه ئه وه تا یه کیه تی سۆقیه ت و هاوپیکانی چۆن به ره نگاری هه موو ئه وروپای سه رمایه داریان کرد، به لام ئیستا له کوین؟ ئایا هۆکاره که ی خودی قوناغه که (سۆسیالیستی) و ئه ده بیاته که ی بووه، یان بریاره کانی تاکره وی و بازدان به سه ر قوناغیک بووه؟ ئه گه ر وا نیه بۆچی تا که ولاتیکی له و ولاته سه رمایه دارانه نه گه راونه ته وه بۆ

ته ماته ی ئیتالی و سالی که رویشکی چینی و ریز گرتن له گا له نیمچه دوورگه ی هیندو له خۆدان و خۆنیشاندانی سالانه ی شیعه ... هند.

بۆیه خۆیندنه وه ی باوه ری پیکهاته ی کۆمه لگا کاریکی ویست و دروسته بگره زۆر پیویسته و سه پاندنی کۆپی ولاتان به تایه تیش ولاتانی پیکه وتوو به سه ر واقعی ئیستای خۆمان کاریچکی زۆر له نگو هه له یه و بگره قه بولیش ناکری، نهك ته نها له بهر بوونی بۆشاییه کی دوورو دریز له نیوان ئه و دوو واقعه دا به لكو ده ست به رداری که له پوو رو دابو نه ریتی سه ده ها سال شتیکی دوورو دریز له نیوان ئه و دوو واقعه دا، به لكو ده ست به رداری که له پوو رو دابو نه ریتی سه ده ها سال شتیکی ئاوا سووک و ساده نیه، به تایه ته ی له ولاتیکی وه که هه ری می کوردستان، که تا ماوه کی هه ندی دووری داهاتووش هه ر له ژیر چه تری به نده کانی خیله کی رزگاری نابی، گه ر هه ندیک له و واقعه به دلشمان نه بی، که ئه مه ش شتیکی

له زو زه مانیکه وه له کاتی خۆیندنه وه مدا رسته یه کی فه لسه فیم به رچاو که وت، که ده لی: شیکردنه وه (التحلیل قبل التركیب)، دیاره مه به سه ته که ش ئه وه بووه، گه ر به وی هه ر کاریک یان شتیکی دروست بکه ی و ههستی پی بکری، پیویسته له پیشه وه بزانی ئه و داهینانه نوئییه چی پیویسته له تا که جۆراوجۆره کان (مفردات متنوعه) له یه کتریان به سه ستین بۆ له دایکبوونی ئه و کاره ی که بیروکه مان بۆی ئه چی.

به مانایه کی دیکه ئاماده کردنی زه مینه یه کی له بار له هه موو رویکه وه، به لام یه ک لایه نی که م بی، یان له ئاستی پیویست نه بی، بيشك له نگیه ک دروست ده کاو بۆ داهاتویه کی نزیک تووشی دارمانیش دی و جیی متمانه ش نابی، ئه و بابه ته وه که هه ر دوو تای ته رازوو وایه، گه ر هاوسه نگ نه بی، به ماناکه ی خۆمان ناداد په روه ریه ک نیشان ده داو هه ر تاکیک له ناو کۆمه لگه بۆ تا که که ی دیکه باسی ده کاو بابه ته که بلاوده بیته وه له



ماوه یه کی زۆر کورتدا خاوه نی ئه و ته رازوو ده بی به رامبه ر ته رازوو که ی له گه لّ خه وه کوتکه (به هه ولیری خۆمان) ناشنا بیته ... کۆمه لگه ی کورده واریش به واقعی ئیستای وه که هه ردوونای ته رازوو که وایه، گه ر پاریزگاری له دابو نه ریته که ی نه کری و هه ر درزیک و له نگیه کی تی بکه وی تووشی په تاو له رزینه کی چاوه پروان نه کراو ده بی، هه ر له بهر خاتری ئه و واقعه شه له هه موو سیمینارو کۆپو کۆبوونه وه کانی مه حافیلی ده ولیدا به په یوه ندیه کانی شه وه ری زو حورمه ت و پاریزگاری کردن له و دابو نه ریته ی خۆمان خالیکی گرنگو بووه، گه ر سه ره کیش نه بو بی له بهر ئه وه ی پیناسه ی گه له که مان بووه، وه که هه موو گه لانی جیهان که دابو نه ریتی خۆیان پاراستوو، ئه وه تا رۆزی

قۇنغاغى دەرە بەگايەتى و پيشووترو پاشەكشەيان نەكردووه؟

ئەوئا ولاتنى جيهانى سىيەم لەچ ئاژاوه يەكدا دەژين، مومكىنە رۇشنىبران و سىياسەتمە دارانمان بلىن: ئاژاوهى ئەم ولاتانە پلانى ولاتنى سەرمايه دارى پيشكەوتووه، كه نەوت و بازار سەرچاوه كه يەتى، و تەكەى كىسنىجەركە نە چاوك (مصدرى) بۇچوونە كه يان كه دەلى: (هېچ ولاتىك نەلى: ئەو نەوتەى هەيە لە ولاتەكە يان ئەوان خاوه نىنە)، ئەمەو ئەو دەسەلمىنى پەيرە وكردى هەر بابە تىك لە بواريك لە بواركەنى بەرەو شارستانىەت پىويستى بە خوئىندنەوى كۆمەلگاؤ زەمىنە يەكى لەبار هەيە بۇ قەبولكردى، هەمووشمان هەولئى نەپساوهى بۇ ئەدەين بە ئامرازى جۇراوجۇر بۇ پيشوازى و سوودوهرگرتن لەو كەرەستانەى كه لەگەل واقىعى ئىمەى ئىستا هاوسەنگە، كه ئەمەش بەچەند وشە يەكى برىقە دارى بيانى (پروفېشنال، ئاكتيف، پۇزەتيف، ستاركتر، سىكتەر، جىندەر) نارازىندىرئىتەوه كه خەلكانىك لىرەو لەوئى ماوه يەك لە دەرەوى ولات لەبەر هەر هۇيەك بى ژيانىان بەسەر بردووه، مومكىنە لە نىوياندا هەبووه لە كورەكان ئىشيان كرىبى، ئىستاش لە سايهى سەرى حكومەتە شىكۆدارەكە مان و ئالا پىرشىنگدارەكەى گەراونەتەوه كوردستان بە هەگبە يەكى پىر لە وشەى دەرەكى و دىكردارو، زۆر بە كىبرو بەسەرى زمانىشيانەوه بە كارىدېنن، دەيانەوى بىيان سەپىنن بەسەر كۆمەلگاكه مان لە جياتى بەكارهينانى وشە شىرىن و ناسكەكانى كوردەوارى، كه بەراورد ناكرى لە وەرگرتن و تىگەيشتن و هاوارپىكرن پىر بە دلپان بۇ بەدپهينانى پەرودە يەكى شارستانى، كه هەمووشمان بەبى جياوازى و بە شانازىه وه بەبى بەرامبەرىش پيشوازى لىدەكەين، هەنگاوى بى سنوورىشى بۇ

داويين و كەشيش لىتى زىز نابى. هەندىك لەو خەلكانە مان بونەتە چاوساغو

رىگا خۆشكەرى زۆر لە كۆمپانىا و خەلكانى بيانى، گەر پارىزەرىشيان نەبن بۇ تالانكردى سەرەوت و سامانى ولاتەكە مان، هەريەكە و بە رىگا و بيانوويهك. رۇشنىبران و سىياسەتمە دارانمان ئەو واقىعە بە چاوى خۇيان دەبينن، كه زۆربەى ئەو كۆمپانىا و هەلكە بيانىانە بەناوى جۇراوجۇر (پەرەهينان، بەگە پخستنى هيزى كار، فېكرىدن، تەندروستى، ... هتد) هاتوونەتە كوردستان و مالى خۇيان داناووه، بە هىمنى و بەردەوامى داهاكەمان (كه بە خوئىنى شەهيدان هاتۆتە دى) ئاوديو دەكەن، كه لە راستىدا زۆربە شىيان بەكارهينەرو (استهلاك، ين)، خۇ ئەگەر تاكه كارىكيشيان و بەرهينەرو (انتاج) يەك جوت بىت، هەزارەها دوعاى خىريان بۇ دەكەين. رۇشنىبرانمان بەگژ كه شىكە لائى فەلەكه وه دەچن بۇ پارىزگارى كردن لە وشەى جىندەرو خوشكەكانى كه چى بۇ زەكاتى شەرعىش نايەنە مەيدان بە قەلمە شىكۆدارەكە يان ئامانجى ئەو جۆرە كۆمپانىا و خەلكانە پىناسە و ئاشكرا بكەن، كه تەنها كۆمپانىەكانى توركى لە كوردستان لە سنوورى (۷۰۰) كۆمپانىا ئەبى (مۆل و ماركىت و كەل و پەلى ناومال و ... هتد) خەلكە هەژارو تىكۆشەرەكەى كوردستان چاوى برىو تەوه لە خەوه لسانى قەلمە بەرهەمدارەكەى ئەو بەرزانە، كه ئەركىكى سەرشانىانە بۇ شىكرىدەوه و ئاشكرا كردنى هەر بابەت و بواريك كه پەيوەندى هەبى بە كۆمەلگاكه مان بە تايبە تيش شىوازى هەبوونى جۆرەها لەو كۆمپانىا و خەلكە بيانىەكان، چونكه ئاوديوكردى تاكه دۇلارىك بە بى بەرەم كەم كوردەويه لە دابىن كردنى رىزە يەك لە شىرو نەستەلەى پىويست و بۇ منالەكانمان بۇ توندو تۆل كردنى بەژن و

بالايان كه دەبنە سەرمايه دارى دوا رۇژى ولات.

هەبوونى ئەو كۆمپانىانە بە شىوازى ئىستايان چەند سوود بەخشىن دوو ئەوئەندەش زيان بەخشىن ئەم راستىە گەر لە لاي خەلكە هەزارەكەى خۇمان بەدى نەكرى كارىكى عەيب و شەرەزارىە نىە كه بە درىژاى تەمەنى لە ژىر چەپۆكى دەرەندە ترين دىكتاتورىەتى سەرەمەهەى رۇژانى تەمەنى دەبەردە سەر، هەموو دەرگاى پەيوەندە يەكان و رادەبرىنى لى قەدەغە كرابوو، لاوازى يان نەبوونى دەرەفەتى شىكرىدەوهى بوراەكانى سىياسى و ئابوورى پىوە ديار بووه، بەلام ئىستا لە ژىر سىبەرى حكومەتى كوردستان و ئالا رەنگار رەنگەكەى خەرىكى بەرنامە دارشتنە بەرەو خۇناساندىن بە جيهان و ئەدبىياتەكان و هەست كردن بە هەموو رووداوىكى رۇژانە لەگەل پىويستى بە رىگا پىشاندىرو روون كوردەوهى تاكهكان هەيە، كه ئەمەش ئەركى رۇشنىبران و سىياسەتمە دارانە بە پىسى قۇنغاغەكانى شارستانىەت و پىناسەكردى بابەتەكان و پىشنىار كوردنى بابەتە هەنووكە يەكان و بەرەو پىشەوه بردنى كۆمەلگە.

هەموومان لەسەر ئەوه كۆكىن كاتى چارەى خۇ نووسىن بۇ ولات نەهاتووه و زەمىنەى پىويستى بۇ نەرەخساوه، هەرچەندە ئاواتى ژيان و مردمانە، بەلام عىنادى كردنىش لەسەر ئەو سەرەخۆيە لەو كاتە وەك ئەوه وايە داوا (مىشك بىرىت هىلكەى قاز بىكات) باشە ئەگەر ولات بوراى سەرەخۆى بۇ نەرەخسابى بۇ بلىتى كۆمەلگە بەدەر بى لەو پىوهرە لە چەسپاندىن و كۆپى كردنى مۇدىلاتى پىشكەوتوو بەسەرى دا لە چاوتروكانىكاو خەلكەكە ناچار بكەين بەرازى بوون بە هەموو ئەو شىوازە ژيانە و وشە سەيرانە كه لە ولاتانە بەكار هينراوه، ئىمە رۇشنىبرو سەركرەدى كۆمەلگەى كوردستانىن و پىويستە و ئەركى سەرشانى هەمووشكانە بوارى پىويست و پىر لە باوهرەوه برەخسىن بۇ خەلكەكە مان بۇ بەرەو چوون بۇ كۆمەلگاى شارستانى قۇنغاغ بە خۇنغاغ و نەخشەى داهااتوو، دەبى بەرەو و امىش بىر لە ئايندە بكەينەوه وەكو نەتەويهك كه رىرەوى كاروانەكەى بەرەو ئايندە هەلەدى، بۇ ئەوهى بتوانىن بەسەر ئەو كۆسپانە زال بىن كه دىنە پىشەوه و هەردەمىش ژيان و گوزەرانى خەلكەكە خۆشتر بكەين، با تەنها خراپەكان لە شارستانىەتى ولاتە پىشكەوتووكان وەرەنگرىن، بەلكو پىويستە كارو هەنگاوه باشەكانىان باش وەرېگرىن و ئەزمونى خۇمانى پى بىنە پىشەوه.



زمانی ستانداردی کوردی دروست ناکری دهبی بیدۆزینهوه

سامره‌ند

زاناکان هاوار ده‌که‌ن زمانی شه‌پق و غه‌پ یه‌ک ناگرته‌وه و شیمال و جنوب لیک تی ناگه‌ن. که‌س نی بلی ئه‌ی بلیمه‌ته‌کان! له‌ نه‌تیجه‌ی ئه‌و قه‌لت و بکردنه‌ی ئیوه‌وه‌یه که‌ سه‌ر و خوار و شیمال لیک حالی نابن.

له‌ نامه‌ی شیخ محمود مه‌لیکی کوردستان دا که‌لیمه‌کان جوریکن که‌ خه‌لکی سه‌رانسه‌ری کوردستان لیتی تی ده‌گه‌ن. چونکه‌ ئه‌وه‌ زمانی هاوبه‌شی هه‌موو میله‌ته‌که‌یه. ئه‌وه‌ زمانی ستانداردی

هه‌زاران زانا، من وه‌ک ده‌بینم پیشتر هه‌مانبووه. زه‌مانی شیخ محمود و له‌ وه‌ختی قازی دا و بگه‌رپوه بۆ زوو له‌ سه‌رده‌می مه‌حوی و نالی و مه‌لای جزیری دا. ئه‌و ده‌م هیشتا پووناکبیر خۆی ده‌ زمانی خه‌لک هه‌لنه‌قوتاندبوو و وشه‌ی بۆی دانه‌تاشیبوو. زه‌مانی ۱۰۰ سال له‌وه‌ پیش جاری پۆشنبیر تیوری بنه‌ماله‌ی زمانه‌ هیندوئوروپاییه‌کانی نه‌بیسنبوو و له‌ زمانی باب و باپیری نامۆ نه‌ببوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ پۆشنبیر له‌ قسه‌ کردنی کوردی که‌وته‌ بیانوو و به‌ دوا‌ی وه‌م و

مامۆستا حسن زاده رای وابوو که‌ سیاسه‌ت بۆته‌ کۆسپی دروستبوونی زمانی یه‌کگرتوو. سیاسه‌ت نه‌ک کۆسپی زمانه‌، به‌لکوو به‌ زه‌بری تلویزیۆنان ریشه‌ی لیباسی کوردیشیان هه‌لکیشا، ئه‌وه‌ دوو! له‌ هه‌ر که‌سه‌ش ده‌پرسی نه‌که‌به‌تی کورد چیه‌ ده‌لی ئه‌حزاب یه‌ک ناگرن، ئه‌وه‌ ۳.

ئه‌وپۆ وه‌ک چۆن یه‌کیتی و ئیتتیفاقی خه‌لک به‌ هۆی سیاسه‌ته‌وه‌ بۆته‌ ئاوات و خه‌ون، لیباسیش دامالدر، وامان لیهات بۆ زمانیش په‌کو په‌کو بکه‌ین و بلیین ئه‌ی پۆ



ئه‌ی پۆ... خۆزگه‌م به‌ زه‌مانیک کورد وه‌ک یه‌ک قسه‌ی ده‌کرد!!! خۆزگه‌م به‌و ده‌می که‌ دوو کورد بی مۆته‌رجیم لیک حالی ده‌بوون. حسن زاده ئیشاره‌ به‌و مه‌جلیسه‌ی ده‌کا که‌ دوو سه‌رگه‌وره‌ی کورد له‌وئ دیلمانجیان له‌ مابه‌ینی

کوردیه‌، "ه" ی بزۆینی به‌و حه‌ده‌ه‌ زۆره‌ نیه‌ و گ و ق و پ و ص و چ و شه‌ده‌دی هه‌یه‌ و پیتی خه‌نی بووه. ئه‌و زمانه‌ی شیخ محمود و قازی محمد و محوی و نالی و مه‌لای جزیری و فه‌قی ته‌یران، زمانی کورده‌ و له‌ گه‌ل تیۆریه‌که‌ی پووناکبیر که‌ له‌ خه‌یالی خۆی دا زمانه‌کان داده‌نی و ریکیان ده‌خا و لیکیان ده‌کا، یه‌ک ناگرته‌وه. پۆشنبیر لیره‌ دا یان ده‌بی زمانی باپیر و نه‌نکی هه‌لبزیری یان فری دا. ئه‌گه‌ر هه‌لده‌بزیری زۆری عه‌په‌بیه‌،

خه‌یالاتی زمانی هیندوئوروپایی دا که‌وته‌ ده‌ستیۆه‌ردان و لووت و گوئ بپینی زمانی باب و باپیران و تیگرتنی وشه‌ی مه‌سنووعی و هه‌لقه‌ندن لۆغه‌تی کوردی. گه‌ل به‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ دا که‌وته‌ بژار کردنی زمانه‌که‌ی خۆی و ئه‌وه‌ هه‌شتا ساله‌ هه‌ر وشه‌ی لێ ده‌رداوین و له‌ خه‌یالی خۆیانه‌وه‌ بۆی دروست ده‌که‌ن و به‌ ریکای میدیا و کتیبی ده‌رسی دا په‌واجی پی ده‌ده‌ن. لیره‌ و له‌ ئاخیری ریکای دا سه‌ده‌دیک دیته‌ پیشی: زمانی یه‌کگرتوو!!!

دابوو، ده‌ نا گه‌ل ته‌قه‌ی سه‌ری ده‌هات له‌ گه‌ل بیستن و گویدان به‌ قسه‌وباسیان.

که‌س نیه‌ بلی کورده‌ جاری له‌ کویته‌؟! پاره‌سته‌ هه‌تا داب و په‌سمی ویک هه‌لکردن و غه‌مخۆری و مشورخۆری له‌ نیو خه‌لک و له‌بنه‌مالان دا هه‌لبگیه‌ری و بفه‌وتی و بیته‌ مۆدی کۆن، جا ئه‌و ده‌م به‌ خۆ ده‌زانن.

زمانی ستانداردی کوردی که‌ ئیستا وا چه‌توونه‌ و به‌ قه‌ولی شاعیر: سه‌ری لێ گه‌ژه‌

ئەگەر فېرېسى دەدا دەبىي بۆ خۆي زەحمەتى دروستکردنى زمانىكى نوئى وه ئەستۆ بگري.

ئەمقۇ پۆشنېير بەدوای خۆي دا گەل رادەكېشى و خەلكيشى توشى قورەكارىيەكى سەخت كردوه. بۆ ھەر وشەپەي كە نەنكمان لە زارى ھاتۆتە دەري ئەو مەجبورە لۆغەتیک دابنى!!! ئەو ھەش جارى ھەشتا سالى دیکە دەخاويئى ھەتا بە کوللى زمانەكەمان لە لۆغەتى باپيران و داپيرانمان بەتال دەکەنەو و لە کەلىماتى فارسىي ساختە و يان داتاشراوى دەئاخننەو. بۆيە كوردى شوينەکان لیک تى ناگەن و موتەرجميان لازمە.

زمانى فارسى ۸۰ سال لەمەو پيش كەوتە ھەلديريكى خەتەرەو. ئەوانيش وەك پۆشنېيرى ئەمقۇ خۆمان كەوتنە دوژمنايەتى لە گەل زمانى خۆيان و دەستيان كرده پاكردن لە دەست زمانەكەيان و داتاشينى وشە و ەرگرتن لە ھينديك جى. وای لى ھات خەريك بوو كەس لە كەس حالى نەدەبوو و كەس خەتى كەسى نەدەخويندەو. ئاخري مەجبور بوون گەپانەو سەرەپەبى و ئەو ھەش بناغەيەكى ھاوبەش دەدا كە لە ئيران دا قەومەکان و يکيا بتوانن قسەى پى بکەن. مەسەلەن وەختیک لە فارسى دا دەلى "حق" ئەو بۆ كورد و تورک و بلوچ و عەرەب و تورکمان و خوراسانى و لوپ و شيرازى وەك يەك قابىلى قامە و ئى ھەمووانە. يان كە دەلى انسان، بشر، عدالت، عقل، فوت، خيال، اعتبار، شكايت، صبر، ... و بە ھەزاران مەفھومى دیکە لە ھەمیانەى زمانەكە دا ھەيە خەزینەيەكى ھاوبەشى ھەموو قەومەکانە و بە ملکی خۆيانى دەزانن، لىي حالىن وەك ئيسك و ستونى فەقەرەت پیکەو ەي پراگرتوون. لیرە دا چەند قازانچ بەو گەلە گەيشتووە:

- ۱ - وەك باب و باپيران قسە دەكرى
 - ۲ - ھەموو قەوم و زارواھەکان بە ھاسانى لىي حالى دەبن
 - ۳ - زەحمەتى داتاشينى وشەى تەركيبى و دوورودريژ و نامۆ لە كۆل بۆتەو
 - ۴ - زمانەكە دەوام و قەوامى دەبى و بەقاي پى دەكرى
- ليك حالى نەبوونى كوردان ئى زارواھە لە ھەجە نيە لە ئەسل دا. ئى ئەو ھەموو وشە داتاشراوہ نارەسەن و نامۆيەيە كە لە ۸۰ سالە دا پۆشنېير بۆ خۆ گونجاندن لە گەل



تيورىي بنەمالەى زمانە ھيندوئوروپايەکانە كە واريدي زمانى باب و باپيرانمانيان كرد. من پيم وايە بۆ ئەو ەى كوردى سەرانسەرى كوردستان لیک حالى بن ريگا ئەو ەيە كە لى گەريين زمانى باب و باپيرانمان ئى زمانى شيخ محمود و قازى و خانى و جزيرى و نالى و محوى و سالم بيتەو ە نيومان و قسەى پى بکەين. لەو نەترسيين كە ئەو وشانە ەرەبين. ئيمە بەلگەيەكمان نيە كە نيشان بدا خەلكەكەمان بە غەيرى بەو لۆغەتە قسەيان كردي. ئەگەر لە وختیکمان ھەبوایە و لە بن خۆل دەرمانهينابايە كە لەو دا زمانیک غەيرى ئەو شيوہەي باپيرمانى لە سەرە، ئيدى ھەجى بە قەرز كردن لە فارسى و داتاشين لە خۆمانەو نەبووين. وەختیک زمانى كوردى لە گەل تيورىي ھيندوئوروپاي نەگونجى دەبى تيورىيەكە بگۆردى نەك زمانەكە. ئەو ديارە ئەو تيورىيە غەلەتە. ئەو تيورىيە نەك ھەر بۆ كوردى سيدق ناكا بەلگەو بۆ باقى زمانەكانيش لەو مەنتەقەيە دا جواب ناداتەو.

چۆنە ئيرانیک كە ۹ قەومى تىدايە زمانىكى وای تى دا رايجە كە ھەموو لىي

حالىن، بەلام كورد كە يەك قەومە لە نيو خۆي دا لیک حالى نابى؟ تازە دواى ۸۰ سال ناسيۆناليسم لە جياتى لیک نزيك بوونەو لیک دەكشيتنەو و موتەرجميان لازمە!!! دەليلەكەى ئەو ەيە كە لە فارسى دا بەشى زۆرى لۆغات كە ەرەبيە پاريزراوہ و ئەوان بۆ ھەموو قەومەکان ناسراون، كەچى لە كوردى دا ئەو بەشە ەرەبيە كە بۆ ھەموو بەشەكانى كوردستان ناسراوہ تەرك كراوہ و وشەى داتاشراوى لە جىي داندراوہ. ئەو لووت و گوئى بپينەى زمانى باب و باپيرانمان لەو سالانەى ئاخري دا شيددەتى پيدراوہ و وای لى ھاتووە بەعزیک زۆر بە ئالۆزى و بە زەحمەتەو قسان دەكەن. ھەتا ريزيک كەليمە لە ناوچەيەك دەبیتە باو، ناوچەيەكى دیکە لەو ريزە مەفھومە دەبنە بيگانە. دوا رۆژ لەوانەيە سياسەت وا بكا خەلك لیک زياتر دوور بکەنەو. زمان ھەويئە بۆ لیک حالى بوون و ئەو ھەويئە كە لە وشە دا خۆي دەبينتەو ە خەريكە قومارى پى دەكرى. ھەر وەخت پۆشنېير لى گەرا خەلك بە زمانى خۆي قسەى كرد، ئەو دەمە زمانى ستانداردى كورديمان دۆزيوہتەو

تهنگزه‌ی دارایی جیهانی و چاره‌سهریه‌کانی له ئابووری ئیسلامیدا

ئه‌ردهوان مسته‌فا مزوری



پیشه‌کی:

ئابووری ئیسلامی به‌شیکێ نه‌پچراوه له‌سیسته‌می ئیسلامی هه‌مووه‌کی، بۆیه سه‌رچاره‌که‌ی ئه‌و رێبیره گشتی و، پره‌نسییه سه‌رتاپایانه‌ن، که قورئانی پیرۆز، فه‌رمووده‌ی پیغه‌مبه‌ر (ﷺ) دایان پشتووه‌و، شه‌رع زانانی ئیسلام ریکه‌ستنیان بۆ کردووه‌و، حوکمی شه‌رعیان ئی ده‌رهیناوه.

ئابووری ئیسلامی سیسته‌میکی سه‌ربه‌خۆوه‌و، حیاوازه ده‌گه‌ل سیسته‌مه ئابووریه‌کانی باو له جیهاندا، وه‌کو سیسته‌می کۆمۆنیستی، که گشت توخمه‌کانی وه‌به‌ره‌ینان به‌ مۆلکی ده‌وله‌ت ده‌زانئ و، ریکه‌ نادا تاک خاوه‌نداریتی هیچ شتیکی بیت، هه‌روا سیسته‌می سه‌رمایه‌داری، که دامه‌زراوه له‌سه‌ر بازاری ئازاد و، تاک تاییدا ده‌توانی‌ت بیته خاوه‌نی هه‌موو شتیکی، به‌هه‌ر ریکه‌یه‌کی بیت، حه‌رام بئێ یان حه‌لال.

وه‌لئ سیسته‌می ئابووری ئیسلامی ئازادی تاک فه‌راهه‌م ده‌کات بۆ خاوه‌نداریتی، به‌لام به‌ندی ده‌کا، به‌وه‌ی که زه‌ره‌ر له به‌رزه‌وه‌ندی گشتی نه‌دا، مه‌رجه‌کانی وه‌ده‌سته‌هێنانی سه‌روه‌ت و سامان په‌چاو بکات.

ئه‌وه‌ی ده‌مانه‌وی له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا تیشکی بخره‌به‌ سه‌ر، ئه‌و ته‌نگزه‌ داراییه‌یه که ئابووری ده‌وله‌ته‌کانی گرتۆته‌وه، به‌تایبه‌تی ئه‌مريکا و لاتانی ئه‌وروپا، له کۆمپانیای بانک و بۆرسه‌کانی جیهاندا، ده‌ستنیانی هۆکارو فاکته‌ره‌کانی ته‌نگزه‌که بکه‌ین و، چاره‌سه‌ریه‌کانی بخره‌ینه‌په‌وه له ئابووری ئیسلامیدا.

باسی یه‌که‌م:

هۆکاره‌کانی سه‌ره‌ه‌لانی

ته‌نگزه‌ی دارایی جیهانی

پێناسه‌ی ته‌نگزه‌:

ته‌نگزه له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا واته: ته‌نگی و دژواری⁽¹⁾. (دائرة المعارف الاجتماعية) به‌م شێوه‌یه پێناسه‌ی کردووه: "په‌ودانی

ناریکیه‌کی ترسناک و کتوپه‌، له‌ په‌یوه‌ندی له‌نیوان خه‌ستنه‌په‌و و خواست دا، له‌ کالۆ خه‌زمه‌تگوزاریه‌کان و سه‌رمایه‌کاندا"⁽²⁾.

هۆکاره‌کانی سه‌ره‌ه‌لانی ته‌نگزه‌که:

ده‌ستنیانکردنی هۆکاره‌کانی ته‌نگزه‌که کلیلی چاره‌سه‌ری دروسته، وینه‌کردنی شت وینه‌کردنیکی دروست و ورد و بێ لایه‌ن و بابه‌تیانه به‌شیکه له‌ پێشکه‌شکردنی چاره‌سه‌ری دروستی بابه‌تی پته‌و.

زانایانی ئابووری جیهانی ده‌لێن، له‌نیوانیاندا ئه‌وانه‌ی دیاری (تۆبلی) له ئابووریدا وه‌رگرتوه وه‌کو موريس ئالییه‌ه: "سیسته‌می ئابووری سه‌رمایه‌داری له‌سه‌ر چه‌مک گه‌لێک و چه‌ند ریسایه‌که ده‌وه‌ستیت، که بنه‌مای له‌ناو بردنیه‌تی، ئه‌گه‌ر چاره‌سه‌ر نه‌کرین و خیرا به‌ره‌و ئاراسته‌یه‌کی راست نه‌بردرین".

هه‌روا زۆریک له‌ پیاوانی ئابووری باوه‌ریکراو پێشبینیان کردووه، که سیسته‌می ئابووری جیهانی نوێ له‌سه‌ر چه‌ند رێبیریک ده‌وه‌ستیت، که سه‌رده‌کێشن بۆ ئیفلاسبوونی.

ئه‌وه‌ی باسیان کردووه له‌ هۆکاره‌کانی ئه‌م ته‌نگزه‌یه به‌پێی راپه‌وێچوونیان ئه‌مه‌ی خواره‌وه‌یه:

یه‌که‌م: بلا‌بوونه‌وه‌ی گه‌نده‌لی ئه‌خلاقێ ئابووری وه‌کو: چه‌وساندنه‌وه و درۆو پرۆپاگنده‌ی مه‌به‌ستدارو غه‌ش و فی‌ل و قۆرخکردن و کرپین و فرۆشتنی وه‌همی و، ئه‌م له‌ناوه‌رانه‌ش سه‌مه‌یان لێده‌که‌وتته‌وه، واته: سه‌مه‌یک له‌لایه‌ن خاوه‌نانی کار له ده‌وله‌مه‌ندان و قه‌رزده‌ران بۆ هه‌ژاران و نه‌بوان و قه‌رزداران، ئه‌مه‌ش له‌مه‌ودا سه‌رده‌کێشی بۆ بۆله‌بۆلی سه‌مه‌لیکراوان کاتێ ناتوانن به‌رگه‌ی سه‌تم بگرن، ئه‌مه‌ش له‌پاشان بۆله‌بۆلی قه‌رزدارانی لێده‌که‌وتته‌وه و په‌یدا‌بوونی شۆرشه‌کانی کومه‌لایه‌تی له‌کاتی نه‌دانه‌وه‌ی قه‌رزده‌کانیان.

دووه‌م: هه‌روا له‌ هۆکاره‌کانی ته‌نگزه‌که ماده‌ه‌ بۆته هه‌لگه‌فتن (طغیان) و چه‌کی

زۆرداران و زالبوون له‌سه‌ر رامیاری و گرتنه‌بری بپاره سه‌روه‌ریه‌کان له جیهاندا مال بووته په‌رستراوی ماددییه‌کان.

بوفیس فانسون:

باوه‌رم وایه ئیبه‌ له‌م ته‌نگزه‌یه‌دا زیاتر پێویسته‌یمان به‌ خویندنه‌وه‌ی قورئان هه‌یه له‌جیاتی ئنجیل، بۆ تیگه‌یه‌شتن له‌وه‌ی تووشی ئیبه‌وه به‌نکه‌کانمان ده‌بیت، چونکه نه‌گه‌ر هه‌ل سه‌ورینه‌رانی به‌نکه‌کانمان هه‌وێیان دابا ریز له‌و رینمایی و نه‌حکامانه بگرن، که له‌ قورئاندا هاتوون و جیه‌جی یان بکردایه، ئه‌و کاره‌سات و ته‌نگزانانه‌مان تووش نه‌ده‌بوو، که ئیستا تووشی هاتووین و، بارودۆخمان نه‌ده‌گه‌یشته ئه‌م باره‌ خراپه، چونکه دراو دراو به‌دایک ناھینیت.

سییه‌م: سیسته‌می به‌نکی پیبایی له‌سه‌ر سیسته‌می سود (فائده) له‌ وه‌رگرتن و داندا ده‌وه‌ستیت، هه‌رچه‌نده‌ی ریزه‌ی (فائده) له‌سه‌ر ئه‌سه‌پارده‌کان (وداع) به‌رزبوو، ئه‌وه‌نده‌ش ریزه‌ی (فائده) له‌سه‌ر قه‌رز به‌خه‌شراوه‌کان به‌تاکه‌کان و کۆمپانیایان به‌رزده‌بیت و سوودمه‌نده‌که‌ش به‌نکه‌کان و بانکه‌کان و ناوێژی کارانی دارایی و بارگرانی و سه‌مه‌که‌ش ده‌که‌وتته‌ سه‌ر ئه‌و قه‌رزدارانه‌ی، که قه‌رز و هه‌ر ده‌گرن چ بۆ مه‌به‌ستی به‌کاره‌ینان یان بۆ مه‌به‌ستی وه‌به‌ره‌ینان، هه‌ندی له‌ ئابووریناسانیش واده‌بینن که گه‌شه‌سهندنی راسته‌قینه و به‌کاره‌ینانی دروستی هۆکاره‌کانی وه‌به‌ره‌ینان به‌دیناھیت، ته‌نها ئه‌گه‌ر نرخی (فائده) بووه سفر، ئه‌مه‌ش گوتنی (آدم سمیث) ه، باوکی ئابووریناسان (به‌پێی بۆچوونیان)، وه واده‌بینن که ئه‌لته‌رناتیف (بیدیل) سیسته‌می هاوبه‌شییه (مشارکه) له‌ قازانج و زه‌ره‌ردا، چونکه ئارامی و ئاسایش به‌دیده‌هینیت و،

هروا وتوویانه که سیستمی سود (فائده) سرده کیشی بۆ که له کله بونی مال له دهستی چینیکی که مدا، که له مهودوا زال ده بییت به سر ساماندا .

چوارهم: سیستمی دارایی و بانکی لاسایی له سر سیستمی (جدولة الديون) به نرخ سوودی (فائده) به رزتر دهووستیت، یان گزیننه وهی قهرزیک که پیویسته بدریته وه به قهرزیک نوئی به نرخیک سوودی (فائده) به رز هروهو کو چۆن ریباخۆران له نه قامی دا دهیان گوت: ((دهدهیه وه یان زیاد ده کهی (رییاده کهی)))، نه مهش بارقورسی که لیکی تر ده خاته سر نهو قهرزداره ی، که توانای دانه وهی قهرزی یه که می نه بووه به هوی نرخ سووده کهی به رزتر.

پینجه م: سیستمی دارایی جیهانی و سیستمی بازارپه کانی دارایی له سر سیستمی (المشتقات المالية)^(۴) دهووستیت، که پشت ده به ستیت پشت به ستینکی سهره کی به کرپن و فروشتنی وه همی کاغه زی شکل کی که له سر نه گهره کان داده مزیت و، هیچ گزیننه وه یه کی کرده یی (فعلي) کالو شته کانی لینا که ویتنه وه، نه وان (المشتقات المالية) خودیان نهو قومارو گره وانن، که له سر شانس و چاره نووس (قدر) دهووستن، نه وهی کارساترو تالتره نه وه یه که زۆریه یان له سر متمانه کان (ائتمانات) له به نکه کان دهووستن له شیوهی قهرزه کاندوا، کاتی بایه کانیش به جۆریک دین، که که شته کان پیمان خو ش نیه ، هه موو شتی ده رووخی و ته نگزه ی دارایی دروست ده بییت.

شه شه م: به ریلای و تیپه راندن له پراکتیزه کردنی سیستمی (بطاقات الائتمان)^(۵) دا به بی ره سید (السحب علی المكشوف) کهوا له خاوه نه کانیان ده کات به رگه ی تیچوو که لیکی به رز بگرن به هۆکاری ته نگزه که داده نریت، کاتی خاوه نی کارته که ناتوانی نهو قهرزداریه ی له سهریه تی بداته وه،

نرخ سوودی بۆ زیاد کراو به م جۆره تاوه کو حیجزی له سر داده نریت یان بارمته ی ئوتومبیله که ی یان خانووه که ی، نه مهش به کرده یی بۆ زۆریک له هه لگرانی نه م کارتانه پوویداو که موکورتی لیکه و ته وه له بودجه ی مالداو بووه هۆیه که له ته نگزه یه که له هه ندیك به نکه ریباییه کاندوا.

باسی دووهم: چاره سهریه کانی ته نگزه که له نابووری ئیسلامیدا

خواستی یه که م: په پیره یی نابووری ئیسلامی بۆ خو پاراستن له ته نگزه داراییه کان:

خۆرازانده وه به په وشته به رزه کان و، خۆدۆرگرتن له په وشته خراپه کان، له بواری کرپن و فروشتندا، نامرانیکه بۆ خو پاراستن له ته نگزه داراییه کان، چونکه گه نده لی په وشتی یه کیکه له هۆیه کانی ته نگزه ی دارایی، وه لی نابووری ئیسلامی هانی بازرگانی موسلمان ده داو فه رمانی پیده کا، که پابه ندی په وشته به رزه کان بییت له کاتی کرپن و فروشتن و وه به رهیتاندا، بۆ نه وهی حکیمه تی په وایی کرپن و فروشتن بیته دی، که وه ده ستیه تانی عه داله ته له نیو هه ردو لای گریبه ستدا.

له خواره وه دا، گرنگرتن په وشته کان باس ده که ین: -

په وشتی راستگویی و درونه کردن: ئیسلام داوای له موسلمان کردووه، راستگۆ بی و درۆ نه کا، به تاییه تی له کرپن و فروشتندا، که بازرگان په نا ده بات بۆ درۆ کردن له سه ر کالاکه ی و خزمه تگوزاریه که ی، بۆ فریودانی کرپار، ته نانه ت سویندی به درۆشی له سر ده خوا، نه مهش کاره ساتی بازاره نیوده وه له تیه کانه، پیغه مبه ر (G) ده فه رموی: {إِنَّ التُّجَّارَ يُبْعَثُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَجَارًا، إِلَّا مَنْ اتَّقَى وَيَرَّ



وَصَدَقَ} ^(۶). واته: بازرگانه کان له داواروژدا به تاوانباری زیندوو ده کریننه وه، ته نها نهو که سه نه بییت که له خواترساوه و، راستگۆ بووه .

ده ستپاکی و فیل نه کردن: ئیسلام هانی بازرگانی موسلمانی داوه، که ده ستپاک بی و، فیل نه کا له بازرگانیدا، چونکه خیانه ت و نه مانه ت پیکه وه کۆنابنه وه . پیغه مبه ر (G) ده فه رموی: {لَا يَجْتَمِعُ الصِّدْقُ وَالْكَذِبُ جَمِيعًا، وَلَا تَجْتَمِعُ الْخِيَانَةُ وَالْأَمَانَةُ جَمِيعًا} ^(۷). بۆیه پیویسته بازرگانی موسلمان کالاکه ی بخاته پوو له سه ر حه قیقه ته که ی و، نه گه ر کالاکه ی عه یی هه بوو، باسی بکا بۆ کرپارو نه یشاریتنه وه و، که م و زیاده نه کات له پیتوان و کیشاندا، پیغه مبه ر (G) ده فه رمی: {الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ. وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ بَاعَ مِنْ أَخِيهِ بَيْعًا فَبِهِ عَيْبٌ إِلَّا بَيْنَهُ لَهُ} ^(۸).

لیبوورده یی و زه حمه ت نه بوون: لیبوورده یی و له سه رخۆبوون کاریک دواکراوه له کرپن و فروشتندا، بۆ به رتوه چوونیان به رزیک و پیکه ی، پیغه مبه ر (عليه الصلاة والسلام) ده فه رمی: {رَحِمَ اللَّهُ رَجُلًا سَمَحًا إِذَا بَاعَ، وَإِذَا اشْتَرَى، وَإِذَا اقْتَضَى} ^(۹). نه م فه رموده یه هانی لیبوورده یی بوون ده دا له کرپن و فروشتندا، راده گه یه نی، که بازرگانی موسلمان لیبوورده یه و، په وشته به رزه و، په فتار جوانه ^(۱۰).

وه به رهیتان له حه لالداو وه به رهیتان نه کردن له حه رامدا: پیویسته بازرگانی موسلمان وه به رهیتان و کرپن و فروشتن له و گریبه ستانه دا بکا، که حه لال و دروستن وه کو کرپن و فروشتن و هاوه به شی له قازانج و زه ره داو هاوه به شی له قازانج داو سه له م و... جگه له مهش که سوودی تیدایه بۆ هه ردوو لای گریبه ست و نابووریه کی راسته قینه له به رچاو ده گریت. له هه مان کاند ئیسلام حه رامی کردووه وه به رهیتان و مامله تکردن له پیباو قومارو خواردنی مال خه لک به نادروست و جگه له مهش، که لایه کی گریبه سته که قه له و ده که ن و، لایه که ی تری لاواز ده که ن و تووشی پوکانه وه ی ده که ن.

شایانی باسکردنه، جیبه جیکردنی سیستمی کارگیری (الحسبه)، له بازاره کان و، شویننه کانی بازرگانی و وه به رهیتاندا و، گه رانه وه بۆ نه و دامه زراوه شارستانیه ئیسلامیه، رۆلیکی به رچاوی ده بییت له پوونه دانی قه یرانه داراییه کاندوا.

خواستی دووهم: چاره سهریه کانی ته نگزه ی دارایی جیهانی له نابووری ئیسلامیدا

پاش ده ستنی شانکردنی هۆکارو

فاکته ره کانی سه ره لډانی ته نگرځی دارایی جیهانی، له خواره ودا گرنګترین چاره سه ریه کانی ده خه ینه پوو له دیدی ثابوری نیسلا میدا:

چاره سه ری په کام: وازهینان له رییا:

پیناسه ری رییا: رییا له پووی زمانه وه واته: زیډه بی^(۱۱). له لایه ن شهره وه واته: "سود وهر گرتن به ریگایه کی



تفلحون^(۱۲).

پیغه مبه (علیه الصلاة والسلام) ده فهرمی: {إن الله حرم علیکم الخمر والمیسر والکویة. وقال: کل مسکر حرام}^(۱۳).

پیښه وا (الخصاص) ده لئ: "هیچ جیاوازیه ک نییه له نیتوان زانایاندا له مه پ حهرامی قومار"^(۱۴).

حیکمه ته کانی حهرامکردنی قومار:

قومار چه نده ها زهره رو زیان له خو ده گرت، له نیتوانیانا: راهینانی خه ک له سه ر په یداکردنی سه روه تو سامان به شانس و، راهینانیان له سه ر تمبه لئ و نالووده بوون و، قومار به چالاکیه کی نا ثابوری داده نریت، چونکه هیچ شتیک ناخاته سه ر سامانی کومه لگا، به لکو سامان تیایدا ده گوازیته وه له که سیکه وه بو په کیکی تر^(۱۵).

هه روه کو (کینن) ده لئ: بو رسه له بازاریکی پکابه ری نازاده وه، که ده توانی به باشی داهاته کان ترخان بکات، گوراوه بو یانه یه ک بو قومار، که تییدا قومارچیان گمه به توانا ثابورییه کانی نه ته وه کان ده کن^(۱۶).

چاره سه ری سی یه م: گه رانه وه بو خودی سیسته می ثابوری نیسلا می:

حیبه جی کردنی سیسته می ثابوری نیسلا می و پابه ندبوون پییه وه، خو پاراستنه له پوودانی ته نگرځه داراییه کان و، زرکاربوونه له قهیرانه ثابورییه کان، کاتیک سه ره لډه دن، هم سیسته مه ثابورییه، له لایه ن خوی گه وره دامه زینترووه، پره نسیب و پییره کانی له لایه ن نه و داندراره، هه ر نه ویش ده زانیت چی باش و چاکه بو برزه وه نندی موقایه تی و پیښکه وتنی و، چی خراپه بو موقایه تی و کاولبوونی. خوی گه وره ده فهرمی: ﴿فإما یا تینکم منی هدی، فمن اتبع هداي فلا یضل ولا یسقی، ومن أعرض عن ذکرني فإن له معیشة ضنکا، ونحشره یوم القیامة أعمی﴾^(۱۷). هه روا ده فهرمی: ﴿یحق الله الربا ویربی الصدقات، والله لا یحب کل کفار أثیم﴾^(۱۸).

په راویزه کان:

- ۱- المعجم الوسیط: ۱۶/۱.
- ۲- الأئمة المالیه العالمیه (رؤیة إسلامیه): د. أشرف محمد دوباه، ۱۲.
- ۳- برونه: ته نگرځی سیسته می دارایی جیهانی له ته رازووی ثابوری نیسلا میدا:

گه وره ثابورییانا سانش گه واهمی ده دن، که رییا زهره رو زیانکی په کجار زوری هه یه بو ثابوری و دارایی و سیسته میکی نا ته اوو ناداپه روه ره.

(آدم سمیث) - باوکی ثابوری روژئاوا- له په رتوکه که یدا (ثروة الأمم) له باسی دووه مدا داوی کردووه، که یاسا کانی قه لاجوکردنی رییا حیبه جی بکرتن.

هه روا (أولیفیه جیسکار دیستان) ده لئ: "روژئاوا له مه ودوا هه له ده کا، نه گه ر گالته ی کرد به چاره نووسه ترسیته ره کان، چونکه سیسته می سوود (رییا) سیسته میکی نا نه خلایه وه، ده بیته هوی شله ژانه ثابورییه کان و دوو نه وه نده یان لیده کات"^(۱۹).

بوفیس فانسون سه رنو سه ری گوژاری (Challenger) بابسه تیکی نووسیه وه به ناو نیشانی (پا پا یان قورئان)، تییدا هاتووه: "باوهرم وایه نیمه له م ته نگرځیه دا زیاتر پیوستیمان به خویندنه وه ی قورئان هه یه له حیاتی ننجیل، بو تیگه یشتن له وه ی تووشی نیمه و به نکه کانمان ده بیته، چونکه نه گه ر هه لسوورینه رانی به نکه کانمان هه ولیان دابا ریژ له و ریئمای و نه حکامانه بگرن، که له قورئاندا هاتون و حیبه جی یان بگردایه، نه و کاره سات و ته نگرځانه مان تووش نه ده بوو، که نیستا تووشی هاتووین و، بارودوخمان نه ده گه یشته نه م باره خراپه، چونکه دراو دراو به دایک ناهینیت"^(۲۰).

چاره سه ری دووه م: وازهینان له قومار پیناسه ری قومار:

قومار بریتیه له وه رگرتنی مالی موقه، که چی نه و موقه له مه ترسیدایه، ناخو له جیاتیه که ی (عوض) ده ست ده که ویت یاخو ده ستی ناکه ویت^(۲۱).

حوکمی قومار:

قومار حهرامه به به لگه ی قورئان و فهرمووده په یکه دنگی زانایانی نیسلا م. خوی گه وره ده فهرمی: ﴿یا ایها الذین آمنوا إنما الخمر والمیسر والأنصاب رجس من عمل الشیطان فاجتنبوه لعلکم

ناشهرعی: وه ک خوارده مه نی، یان زیرو زیوو پاره به یه کتری بفروشی به پیچه وانه ی شهره تی نیسلا م"^(۲۲).

حوکمی رییا:

رییا حهرامه له نیسلا مده به به لگه ی قورئان و فهرمووده په یکه دنگی زانایان.

خوی گه وره ده فهرمی: ﴿وأحل الله البیع وحرم الربا﴾^(۲۳).

جابری کوری عه بدوللا- په زای خوی له سه ر بیته- ده گرتیه وه: {لعن رسول الله (ﷺ) أکل الربا ومؤکله وکاتبه وشاهدیه. وقال: هم سواء}^(۲۴).

پیښه وا (النووی) ده لئ: "موسلمانان په یکه دنگ له سه ر حهرامی رییاو، له گونا هه گه وره کانه"^(۲۵).

حیکمه ته کانی حهرامکردنی رییا:

حهرامکردنی رییا له ثابوری نیسلا میدا حکمه ت گه لیک له خو ده گرت، له گرنګرتینیان:

رییا له لایه نی نه خلایه وه کار ده کا له سه ر په رستنی مال و ده ستگرتن به مادده وه، په قکردنی دل و کوشتنی هه ستکردنه کانی سوژو میهره بانی.

هه روا له پووی کومه لایه تیه وه رییا سه رده کیښی بو نه مانی په یوه ندییه کومه لایه تیه کان و، زیادبوونی رق و کینه، له دهره نجامی کوږبوونه وه ی سامان له ریگه ی سته م و ته معاکاریه وه^(۲۶).

له پووی ثابورییه وه ش رییا سه رده کیښی بو هه لوسان و، بلابوونه وه ی بیکاری له ولاتداو، هه رچه نده ی نرخی سوود (سعر الفائده) به رزی، نه و نده وه به رهینان که م ده بیته وه، چونکه پیوسته قازانجی وه به رهینان به لای که مه وه سوودی سه رمایه ی قهرزکراو بگرتیه وه، وه به رهینانیش زیاد ناکات ته نها به که مکردنه وه ی نرخی سوود نه بیته. هه روا رییا هانی پاشه که و تکردن (اکتنان) ده دات، چونکه سه روه ت و سامانی پاشه که و تکار له گه ل کاتدا زیاد ده کاو که م ناکات^(۲۷).



د. حسين حسين شحاته، وه رگيراني: ئه رده وان مسته فا مزوري، گزقاري په پرهو، ژ (٥٤).

٤- ئه و گريه سه لقيانه ن كه وه رده گريين يان داده مزرين له چه ند گريه ستيكي سه رهي بؤ چه ند ئامرازكي وه به رهيناني (كاغه زه داراييه كان، دراوي بيگانهي، كالكان...) بؤ ئه وه ي له م گريه سه لقيانه چه ند ئامرازگه ليكي وه به رهيناني داتاشراو دابه مزرين، كه پيي ده وتري (ئه ندياري دارايي- وه رگير).

٥- كارتكي پلاستيكيه كه ريگه به هه لگه كه ي ده دا به كريني كالكان و خزمه تگوزرايه كان، هه ندي جاريش دراوه كان ييگاني به قهرز. معجم المصطلحات الاقتصادية والإسلامية، علي بن محمد الجمعة، لا ١٠٩٠. وه رگير.

٦- رواه الحاكم في المستدرک (كتاب البيوع)، رقم (٢١٤٤)، ٨/٢. وقال: (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه).

٧- رواه أحمد في المسند عن أبي هريرة (رضي الله عنه) رقم (٨٥٧٧)، ٣/٢٤٩٩.

٨- رواه ابن ماجه في سننه عن عقبه بن عامر (رضي الله عنه)، (كتاب التجارات، باب: من باع عيبا فليبينه)، رقم (٢٢٤٦)، ٢/٧٥٥.

٩- رواه البخاري في صحيحه عن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما، (كتاب البيوع، باب: السهولة والسماحة في الشراء والبيع ومن طلب حقا فليطلبه في عفاف)، رقم (١٩٧٠)، ٢/٧٣٠.

١٠- بروانه: باخچه ي ره وشته كان روونكر دنه وه ي الأربعون الصغرى للإمام البيهقي، ئه رده وان مسته فا مزوري، لا ٦٨.

١١- المعجم الوسيط: ١/٢٢٦.

١٢- رووناكي رب العالمين روونكر دنه وه ي منهاج الطالبين: عبدالله عبدالعزيز هه رته لي، ٣/١٧٧.

١٣- البقرة: ٢٧٥.

١٤- رواه مسلم في صحيحه، (كتاب المساقاة والمزارعة، باب لعن أكل الربا ومؤكله)، رقم (١٥٩٨)، ٣/١٢١٩.

١٥- المجموع: يحيى بن شرف النووي، ٩/٤٨٧.

١٦- الاستثمار في الإسلام: د. أشرف محمد دوايه، لا ٩٣.

١٧- بروانه: التطبيقات المعاصرة لسبل الاستثمار المحرمة في منظور الاقتصاد الإسلامي: أردوان مصطفى إسماعيل، نامهي ماسته ر، ٢٠٠٩ز، زانكوي سه للاحه ددين، كوليژي زانسته ئيسلامييه كان، لا ١٤-١٥.

١٨- المنهج التنموي البديل في الاقتصاد الإسلامي: أ. د. صالح الصالح، ص ٣٤٧.

١٩- الأزمة المالية العالمية (رؤية إسلامية): د. أشرف محمد دوايه، لا ١٣٩-١٤٠.

٢٠- مجموع الفتاوى: ابن تيمية الحراني، ١٩/٢٨٣.

٢١- المائدة: ٩٠.

٢٢- رواه البيهقي في السنن الكبرى عن ابن عباس (رضي الله عنهما)، (كتاب الشهادات، باب: ما يدل على رد شهادة من قامر بالحمام أو بالشطرنج أو بغيرهما قال الله تعالى إنما الخمر والميسر الآية)، رقم (٢٠٧٣٢)، ١٠/٢١٣.

٢٣- أحكام القرآن: الجصاص، ١١/٢.

٢٤- فقه المعاملات المالية: د. رفيع يونس المصري، ص ١٣٣، ١٣٤.

٢٥- الأزمة المالية العالمية (رؤية إسلامية): د. أشرف محمد دوايه، لا ١١٦.

٢٦- طه: ١٢٣-١٢٤.

٢٧- البقرة: ٢٧٦.

سه رچاوه كان به عه رهي:

- أحكام القرآن: أحمد بن علي الرازي الجصاص (ت: ٢٧٠هـ)، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، د. ط. ١٤٠٥هـ.

- الأزمة المالية العالمية (رؤية إسلامية): د. أشرف محمد دوايه، دار السلام/ مصر، ط ١، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

- الاستثمار في الإسلام: د. أشرف محمد دوايه، دار السلام/ مصر، ط ١، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

- التطبيقات المعاصرة لسبل الاستثمار المحرمة في منظور الاقتصاد الإسلامي: أردوان مصطفى إسماعيل، رسالة ماجستير، جامعة صلاح الدين/ كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٩ز.

- سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني (ت: ٢٧٣هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر/ بيروت، د. ط. ت.

- سنن البيهقي الكبرى: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز/ مكة المكرمة، د. ط. ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.

- سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي (ت: ٢٧٩هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، د. ط. ت.

- صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير/ اليمامة - بيروت، ط ٣، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.

- صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي/ بيروت، د. ط. ت. فقه المعاملات المالية: د. رفيع يونس المصري، دار القلم/ دمشق، ط ١، ١٤٢٥هـ- ٢٠٠٥م.

- مجموع فتاوى ابن تيمية: أحمد عبد الطيم بن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي، مكتبة ابن تيمية/ ط ٢، د. م. ت.

- المجموع: يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، وتكلمته للسبكي، ومحمد نجيب المطيعي، مكتبة الإرشاد/ جدة، د. ط. ت.

- المستدرک على الصحيحين: محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٥٥هـ)، طبعة متضمنة انتقادات الإمام الذهبي، دار الحرمين، ط ١، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م.

- مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، مؤسسة قرطبة/ مصر، د. ط. ت.

- المعجم الوسيط: إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، تحقيق: مجمع اللغة العربية، دار الدعوة، د. م. ط. ت.

- المنهج التنموي البديل في الاقتصاد الإسلامي: أ. د. صالح الصالح، دار الفجر/ القاهرة، ط ١، ٢٠٠٦م.

سه رچاوه كان به كوردي:

- ته نگره ي سيسته مي دارايي جيهاني له ته رازوي ئابوري ئيسلامي دا: د. حسين حسين شحاته، وه رگيراني: ئه رده وان مسته فا مزوري، گزقاري په پرهو، ژ (٥٤)، ٢٠٠٩ز.

- رووناكي رب العالمين روونكر دنه وه ي منهاج الطالبين: عبدالله عبدالعزيز هه رته لي، به رگي سييه م، چاپي به كه م، هه وليژر/ ١٤٢٢ ك- ٢٠٠١ز.

- باخچه ي ره وشته كان روونكر دنه وه ي الأربعون الصغرى للإمام البيهقي، ئه رده وان مسته فا مزوري، چاپي به كه م، هه وليژر/ ١٤٣٠ ك- ٢٠٠٩ز.



موحه ممه د (h) بوچی هات و چی کرد؟

مودریک عه لی عارف

له ناو کۆمه لگه ی مرۆیی و ژبانی دنیادا، هه ر که سه و کارو ئه رکو به پرپر سیاری تییبه کی هه یه که پێویسته ئه نجامی بدات، له گه ل ئه وه شدا پێگه و پله و پایه یه که هه یه تی ئاستی گه وره یی و گرنگی و سه نگی نی به پرپر سیاری تیی و نه رکه که ی ده ست نیشان ده کات، ئه رکو به پرپر سیاری تیی ریسالی بوون و (په یامداری) و مه سئولی به تی (پێغه مبه رایه تی) نبووه ت، گرنگترین و گه وره ترین و قورسترینی ئه رکه کانی مرۆقه له دنیادا، ئه رکه که شی دوو لایه نه یه: مه سئولی به تی به رامبه ر به خوا و به رامبه ر به مرۆق و خه لکی خوا.

کاتیک که به وردی ته ماشای قورئانی پیروز ده که یه و سه رنج له ژبانی پێغه مبه ران به گشتی -سه لامی خوایان لی بی ت- ده ده یه، ده بی نی نه که به شیکیان کۆل و باری (په یامداری) سه رشانیان زۆر قورسو دژوار بووه، له ناو ئه وانیشدا پێغه مبه رانی (ئو لولعه زم) زۆرترین ئه رکو ماندوو بوون و دژاریان هاتووه ته ری و سه نگی نی و گه وره یی په یامه که یان له ئاستی کی زۆر فراواندا بووه، په یام و ئه رکو به پرپر سیاری تیی دوایین په یامبه ری ئیلامی موحه ممه د -درودی خوای لی بی ت- وه ک سه ر قافله ی کاروانی (ئو لولعه زم) ییش له ترۆپکی گه وره یی و گرنگی و سه نگی نی دایه، ئه مه ش واده کات که پێویست بی ت زۆر به جددی له سه ر په یامه که ی و ژبان و که سێتی ئه م سه ره روو په یامبه ره راوه ستی نه وه لویسته ی قولی له سه ر بکه یه و لی بی تی بکه یه و په یه ره یی بکه یه.

له سۆنگه ی ئه م پێشه کی به کورته ی سه ره وه، ده توانی کار ی سه ره کی پێغه مبه ری خۆشه و یستمان موحه ممه د -درودی خوای لی بی ت- له روانگه ی ئه م دوو ئایه ته پیروزه ی قورئانه وه تی بکه یه و مه غزای په یامه که ی له م ئایه تانه دا کۆپکه ی نه وه، که خوای گه وره له باره یه وه ده فه رموو ی ت: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفَى ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ آل عمران/ ۱۶۴، ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفَى ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ الجمعة/ ۲.

تێگه یشتنه که شمان بو ئه م ئایه تانه و کارو ئه رکو به پرپر سیاری تیی پێغه مبه ر -درودی خوای لی بی ت- به م شیوه یه ی خواره پۆلێن و ریزه بندی بکه یه:

۱- فێرکردن (تعلیمی) مرۆق به په راوو به رنامه و رێبازی ژبان، چونکه وه ک سه ره روو خۆی فه رموو یه تی: ﴿أَمَّا بَعَثْتُ مُعَلِّمًا﴾ ئه و هاتووه که فێری چ شتی کمان بکات؟ گرنگترین ده رس و وانه یه که ئه و سه ره ره خۆشه یسته فێری مرۆقایه تی ده کات، برتی به له وانه ی (ئازادی و ئازادبوون) چونکه ئازادی که رامه ت و حورمه تی مرۆقبوونی خۆمان پی ده ناسی نی و چیژی ئیختیارو سه رپشک بوونمان پی ده به خشی.

ئه م وانه یه ش له روانگه ی ئه و ئایه ته پیروزه وه فێرمان ده کات که ده فه رموو ی: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ محمد/ ۱۹، کورته و گوشرای

تێگه یشتن له م ده ق و ئایه ته پیروزه ش له و برگه و ماده سه ره کی به ی ده ستووری ئیلامی و ئاسمانی دایه که ده فه رموو ی: ﴿وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ﴾ که ئه مه کارو ئه رکی سه ره کی هه موو پێغه مبه ران و په یامی ئه وه ل و ئاخیریان بووه، چونکه له (ئازادی و ئازادبوون) دا مرۆق هه ست به پێگه و مه قامی ئیسناسی به تی خۆی ده کات و دوور ده که وێته وه له هه موو یاخی بوون و سه رکه شی بوون و که سێکی یاخی و سه رکه ش.

۲- په ره ره کردن (ترکیه) و پالفته کردنی مرۆقه کان له برکردنه وه و گوفتارو په فتاری خراپ و ناباش، په ره ره کردنی مرۆق به پاراستنی به ها ئه خلاقیه کان و به رودان به ره وشت و ئاکارو به ها بالا ئه خلاقیه کان، ئه م په ره ره کردنه یه کی که له گرنگترین ئه رکو به پرپر سیاری تییبه کانی سه ره جه م پێغه مبه ران و پێغه مبه ری خۆشه و یستمان -سه لوی خوایان لی بی ت- که برتی بووه له ته واو کردن و به رودان به ئاکارو په وشته باش و جوانه کان، وه ک چه زره ت خۆی ده فه رموو ی: ﴿أَمَّا بَعَثْتُ لَأَتَمَّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ﴾ که ئه رکو به پرپر سیاری تیی خۆی کورته ده کاته وه له ته واو کردنی ئاکارو ئه خلاق و به ها بالا کان و گه شه پیدانیان.

۳- په فتارو هونه ری ژبان و مامه له کردن (حیکمه ت)، ئه و حیکمه ته ی که له قورئانی پیروزدا هاتووه بووه ته ئه رکو مه سئولی به تی سه ره رمان، له ئه مرۆدا به شیکی بریتی به له سیاسه ت و به شیکی بریتی به له هونه ری پیکه وه ژبان و به رپوه بردنی حکومه ت و ده زگا و فه رمانگه کان، به شیکی بریتی به له حیکمه تی مامه له کردن کۆمه لایه تی و مامه له ی خیزان و ئه ندامانی بنه ماله و ژن و مێردو هتد، بۆیه ده بی باوه رداران به گشتی و په یامداران به تایی به تی، له هه موو که س زیاتر با به خ به م چه مک و بواره گرنگه بدن، چونکه وه ک سه ره روو ده فه رموو ی: ﴿الْحِكْمَةُ ضَالَةٌ الْمُؤْمِنِ أَنْى وَجَدَهَا فَهُوَ أَحَقُّ بِهَا﴾.

فه لسه فه و کرۆکی (حیکمه ت) ییش، بریتی به له وه ی که به داد په ره وه ری و عه داله ته وه مامه له بکه یه ت، له پاش پاراستنی به ها ئه خلاقیه کان و قیبه م و ئاکاره باش و جوانه کان، عه داله ت پێوه ری قیبه ت و نرخى ئیسناسی بوونمان بی ت، به و شیوه ی که پێغه مبه ر (درودی خوای لی بی ت) ته ماشای مرۆقه کانی کردووه، ئیمه ش ته ماشای مرۆقه کان بکه یه و مامه له یان له گه ل بکه یه و هه لیان سه نگی نی نه تیروانی نمان تیروانی نیکی عادیلانه و داد په ره رانه بی ت، پێوه رمان له م بواره دا ئه م فه رموودانه و چه ند فه رمووده یه کی هاوچه شنی ئه م فه رموودانه بی ت، که ده فه رموو ی: ﴿أَلَا لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَىٰ عَجَمِيٍّ وَلَا لَبَيْضٍ عَلَىٰ أَسْوَدٍ إِلَّا بِالْقُوَى﴾ و (النَّاسُ سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْمِشْطِ).

بیخودو چوارینه‌کە ی بۆ پیغە مەبەر (h)

ادیب نجم الدین قەرەداغی

دەبیتەو و بینایی تەواویان بۆ دەگەریتەو، ئەمیش زۆر ئاسوودە دەبیت بەو حالە ی و سۆپاسی خۆی زۆر دەکات لە سەری!!
 دواتر ملی پێدەگریت تاکو دەگاتە هەلەبجە، کاتیک دەگاتە ئەوی،
 دەبیتت وا فەقیهتەک لە بەر خۆیەو ئەم شیعەرە دەلێت و خەریکە لە
 بەری دەکات، کاتیک کە بیخودی شاعیریش گوئی لەمە دەبیت، زۆر
 سەری سوپ دەمیتت! بۆیە لێی نزیک دەبیتەو و پێی دەلێت: ئەم
 شیعەرە چیه تۆ لەبەری دەکەیت؟ فەقیهتەش لە وەلامدا دەلێت: ئەمە
 مامۆستا کەم پێی داوم و فەرموویتە هەرکەسێک ئەم شیعەرە لەبەر بکات
 یان بەدل بیخوینتەو ئەگەر چاوی کز و لاواز ببیت، ئەوا چاوی چاک
 دەبیتەو، کە مامۆستا کە ی لە مامۆستا (شیخ علاالدین) ی بیارە ی
 وەرگرتبوو.. (سبحان الله) بیخود لە کەرکوک نووسیویەتی، ئەم لە
 هەلەبجە لەبەری دەکات بۆ ئەو هیچ کەسێک ئەو شیعەرە ی دبیتت یان
 بیستبیتت.. بۆیە بیخود پوودەکاتە بیارە و دەچیتە خزمەتی شیخ
 عەلادین و عەززی دەکات چۆن ئەو شیعەرە دەست تۆ کەوتوو؟!

ئەویش لەو لەمیدا دەلێت: تۆ واژت لە ئیمە هیناوه.. بەلام ئیمە
 واژ لەتۆ ناھین.. سویند بەخوا ئەم شیعەرەم لە خۆی پیغە مەبەر h
 وەرگرتوو و فەرموی: ئەوا شیعەرە کە ی بیخودمان قبوول کرد!! -
 بۆیە دوا ی ئەو ی کە بیخود وتبوی دوا ی شیخ (نجم الدین) ئیتر
 کۆتایی بەو تەریقە تە هاتوو و ئەوانی تر ناتوانن شوینی بگرنەو، لە
 دوا ی ئەمەو تەواو دلێ باش دەبیت و دەبیتەو موریدیکی موخلیسی
 ئەوان..

تییینی: ئەم چیرۆکەم لە کاک (حاجی غفور) بیست کە ئیستا
 دانیشتوی شاری سلیمانیه و ماله‌کە ی لە نزیک باخی گشتی دایە -
 کە تەواو نەخۆش کەوتوو بۆیە پیوستی بە دوای خیرە - کە ئەو
 لە براکە ی خۆی بیستوو کە بیخود خۆی بۆ ئەوی گێرپابوو..

adebqaradaghi@yahoo.com

هەرکات چیرۆکیک، یان پووداویکی سەیرو جیاوازم بینیبیت، هەوڵ
 داوه بچم لەنزیکه‌وهو تاکو بکریت لەو کەسە خۆیەو یاخود ئەو ی
 بۆی گێراوه‌تەو، تۆمار بکەم و وەرپیگرم تاکو نەفەوتین و بگات بە
 کەسانی دیکە..

پووداوی ئەم جارە شتیکی زۆر نامۆیەو زۆربەمان نەمانبستوو،
 ئەویش چیرۆکی کۆیربونی بیخودی شاعیرە، کاتیک لە ماله‌کە ی
 کەرکوک دەبیت و بینایی چاوه‌کانی لە دەست دەدات و تەواو کز و
 لاواز دەبیت و دەچیتە نەخۆشخانە یە کە ی (کە ی.و.ن) -و ئەو لەو
 شارە، بەلام پزیشکەکان لێی بۆ ئومید دەبن و بەبۆ هیوایی
 دەگەریتەو حوجرە کە ی خۆی لە کەرکوک.. بۆیە زۆر خەفەت
 دایدەگریت و تەواو پەژارە بال بەسەریدا دەکیشیت و ئەم شیعەرە
 دەنووسیت کە لە خۆشەویستی حەزەرەتی (رسول الله) دا (h)
 دەنووسیت و دەلێت:

یارسول الله چ باشد بابی میهرت وا شود

پرتوی درکوبه الاحسان من پیدا شود

دیدهای یعقوب روشن بوو به بویی چون رواست

باغه بانى رهوضه یی نعتی تو نابینا شود

چی دەبێ ئە ی رەهبەری کول دەرکی لوظفت وایی

شوعله یی بۆ مائی تارکیی دلم پیدا بۆ

چاوی یعقوب خۆ به بۆی روون بوو ئە ی بۆ ئە بۆ

باغه وانی باخی مه دحت کویر و نابینا بۆ!؟

بۆیە بۆ پۆزی دوا یی کە لە خەو هەلە دەسیت، چاوه‌کانی چاک



ژيان و ژينگه‌ی عه‌ره‌ب پيش هاتنی پيغه مبه‌ر (د.خ) و مه‌لوپه‌ك له خه‌رواری هه‌ول و هيمه‌تی نه‌و نازيزه

م. محمد مه‌لا محمود تاوگۆزی*

ده‌سه‌لاتی ده‌چه‌وسانده‌وه‌و، مرۆفه‌ خاوه‌ن هيزو ده‌وله‌مه‌نده‌كان خاوه‌نی هه‌موو شتيك بوون و بي هيزه‌كانيش كۆيله‌و ژيزده‌سته‌و خه‌مه‌تكار بوون. له‌بهر ئاسايشيدا: به‌هۆی كيشه‌ی نيوان تيره‌كانه‌وه‌ جه‌نگو نژايه‌تيش به‌رده‌وامبوو، ئارامی و ئاسايشی به‌دی نه‌ده‌كرا، سه‌مه‌كارو ده‌سه‌لاتداران فه‌رمانه‌وه‌بوون و له‌په‌فاهه‌تيدا ده‌ژيان، به‌لام خه‌لكانی چینی خواره‌وه‌ له‌مه‌ترسی و ده‌پاوه‌كه‌دا ده‌ژيان، خۆی گه‌وره‌ش نيعمه‌تی ئارامی و دنيایي به‌سه‌ردا پش‌تن و

مه‌ردايه‌تی و مرۆفایه‌تیه‌ك به‌دوور بوو، ئافه‌ره‌تان وه‌كو كالاو ئاژه‌ل مامه‌له‌يان له‌گه‌ل ده‌كرا، ده‌كيران و ده‌فروشان، خه‌زمايه‌تی و سۆزو به‌زه‌بی وه‌لانرابوو، باوك مندالی خۆی ده‌كوشته‌و سه‌ری ده‌بهری، "نه‌گه‌ر كوچر بوايه‌ له‌برسا، وه‌ نه‌گه‌ر كچ بوايه‌ له‌شه‌رما"، چونكه‌ نه‌نگی بوو به‌لايانه‌وه‌ كچيان هه‌بيته‌و باوكی كچين، خۆی گه‌وره‌ش سه‌به‌رته‌ به‌م له‌لويسته‌يان ده‌فه‌رمووت: **(وَلَمَّا تَقْتُلُوا اولَادَكُمْ خَشْيَةً اِمْلَاقٍ نَحْنُ نَزَّلْنَهُمْ وَاَيَاكُمْ اِنْ قَتَلْتُمْ كَانَ حِطْلًا كَبِيرًا) (الإسراء: ۳۰)**، دووباره‌

بو ئه‌وه‌ی ئاشناي ئه‌وه‌ه‌ول و ماندوو بوونا نه‌ی پيشه‌وای ماندونه‌ناسمانين سه‌زده‌تی موحه‌مه‌د (د.خ)، به‌كورتی ده‌گه‌ر پيغه‌وه‌ سه‌رده‌می نه‌فامی، واته‌ پيش پيغه‌مبه‌رايه‌تی پيغه‌مبه‌ر (د.خ)، بو ئه‌وه‌ی بزاني ئه‌م مرۆفه‌ مه‌زنه‌ له‌گه‌ل ئه‌وه‌ هه‌مووه‌ ناهه‌مواريه‌دا چ گۆرانكاريه‌کی گه‌وره‌و به‌رچاوی كردووو و چۆن به‌ره‌نگاری دابونه‌ريته‌ ناره‌سه‌كان بووه‌ته‌وه‌.

له‌پيش هاتنه‌ دنيای پيغه‌مبه‌ردا (د.خ): دووگه‌ی عه‌ره‌بی له‌وپه‌ری دواكه‌وتوو و نه‌فاميدا بوون، نه‌خوينده‌واری، نه‌بوونی پۆشنه‌بیری، زولم و سه‌تم، داگيركاری، كۆپلايه‌تی، مه‌ی خوارنه‌وه‌، به‌رتيل خۆری، سود خۆری، خويندپۆزی و ئافه‌رت كوژی، ناوو ناتۆره‌ ليكناو، زۆريکی دی له‌په‌وشته‌ ناپه‌سه‌نده‌كاني ئه‌وه‌ سه‌رده‌مه‌، بالی كيشابوو به‌سه‌ر ئه‌وه‌ ناوچانه‌دا، خه‌لكی له‌سه‌رگه‌ردانيدا ده‌ژيان و حه‌قيقه‌تيان ون كردبوو، پرساره‌گه‌لێك بی و له‌لام بوو، جيهان به‌گشتی و عه‌ره‌ب به‌تاييه‌تی كۆمه‌لگه‌يه‌کی بی ئيراده‌و ده‌سه‌لاتيكي بی ئيداره‌ بوون.

ئاغايی و ده‌ره‌به‌گايه‌تی و تيره‌گه‌ری له‌سيما دياره‌كاني ئه‌وه‌ ده‌مانه‌ بوون، ياسايه‌ك نه‌بوو فه‌رمانه‌وه‌بايه‌کی دادگه‌رانه‌ پياده‌و به‌رجه‌سته‌ بكات، هه‌سته‌ی به‌رپرسياريتی نه‌مابوو، ژيان به‌ره‌و كه‌ناری نه‌مان ده‌چوو، ويژدان له‌وپه‌ره‌ی لاوازيادا بوو، تاریکی و به‌دپه‌وشتی شه‌پۆل ده‌دا، هه‌چ ئوميدێك بو داهاتوو به‌دی نه‌ده‌كرا، خه‌لكی له‌ هه‌موو بواریکی ژياندا دۆرآبوون.

له‌بواری ئايينيدا: له‌رووی ئايينه‌وه‌ دواكه‌وتوو بوون، بت و دارو به‌ردو ئه‌ستپه‌رو ئاگريان ده‌په‌رست، ته‌نانه‌ت ئه‌هلی كيتايش له‌ئايينه‌كه‌ی خۆيان لاياندا بوو، حه‌قيقه‌تيان شيواندبوو، كه‌ ئه‌مه‌ش حه‌قيقه‌تيکی چه‌سپاوه‌و خۆی گه‌وره‌ له‌چه‌ندین شويندا باسو به‌یانی كردوو.

له‌بواری پۆشنه‌بیردا: له‌م بواره‌شدا زۆربه‌ی دووگه‌ی عه‌ره‌بی نه‌زان و نه‌خوينده‌وارو دواكه‌وتوو بوون، هه‌روه‌ك خۆی گه‌وره‌ ئه‌م ديمه‌نه‌مان ده‌خاته‌ پيش چاوو ده‌فه‌رمووت: **(هُوَ الَّذِي يَعْثُرُ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَنِي ضَلَّالٍ مُبِينٍ) الجمعة: ۲.**

له‌بواری كۆمه‌لايه‌تيدا: له‌رووی كۆمه‌لايه‌تیشه‌وه‌ له‌وپه‌ری لاوازی و به‌ره‌لاپی و خراپيدا بوون، وه‌كو ئاژه‌ل ده‌ژيان، په‌يوه‌ندی نيوان ژنو و پياو له‌ هه‌موو خوو په‌وشته‌و



ئۆقره‌بی بو هه‌موو كۆمه‌لگه‌ گۆرايه‌وه‌، وه‌ك ده‌فه‌رمووت: **(وَأَمَنَّهُمْ مِنْ خَوْفِهِ) القریش ۴.** له‌بواری ده‌رونيادا: خوينه‌ری به‌ريز و بووت بوون بويه‌وه‌ كه‌ ئه‌مه‌ دۆخ و گوزه‌رانی ئه‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ بووه‌، ئیستا چ هه‌ستيتك هه‌يه‌؟ هه‌ست به‌ چ ژيانێك ده‌كه‌ی له‌ناو ئه‌وه‌ هه‌مووه‌ كيشه‌و گه‌فته‌دا؟ ئایا له‌ كه‌شيكی ئاوا ناله‌باردا هه‌چ به‌خته‌وه‌ری و ئاسۆيه‌کی روون به‌دی ده‌كریت؟ ده‌بيته‌ ئه‌وه‌ خه‌لكه‌ له‌ چ ناهه‌مواريه‌كدا ژيايتن و له‌ چ پاله‌ په‌ستۆيه‌کی ده‌رونيادا ته‌مه‌نيان به‌ريزكرديته‌؟ ئایا برسيتی و هه‌ژاری و ئارامی و به‌دپه‌وشتی هه‌چ كه‌لینێك بو به‌خته‌وه‌ری ده‌هیتلته‌وه‌؟ بيگومان وه‌لامه‌كه‌ی پوونه‌ نه‌خیر!

كه‌واته‌ هه‌موو مانا جوانه‌كاني ژيانو، به‌هاری به‌خته‌وه‌ری و ئاسوده‌یی هه‌موو چين و تويزه‌كان، تاكه‌ سه‌رچاوه‌ پۆشن و پوناكه‌كه‌ی ته‌نهاو ته‌نها حه‌زده‌تی موحه‌مه‌د و په‌يامه‌ ئاسمانيه‌كه‌يه‌تی، كه‌واته‌ شياوی ئه‌وه‌يه‌ به‌پيشه‌نگی خۆماني بزاني و به‌جوانترين شيوه‌ يادی بکه‌ين و هه‌رگيس هه‌ول و هيمه‌ته‌كاني فه‌رامۆش نه‌که‌ين.

*وتاريه‌زی مرگه‌وتی ئيمامي شافيع- هه‌له‌جه‌ی تازه

ده‌فه‌رمووت: **(وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ) النحل: ۵۷-۵۸.**

له‌بواری ئابووريدا: له‌وه‌مه‌دا كۆمه‌لگه‌ تاكره‌وانه‌ بوو، عه‌ره‌به‌كان ئابووريه‌کی لاوازی سنورداريان هه‌بوو، چونكه‌ دووگه‌ی عه‌ره‌بی بيايانتيکی وشکی به‌ره‌فراوان بوو، بازرگانی تيداكردنی کاریکی ئاسان نه‌بوو، سود خۆری و يه‌كتری هه‌لخه‌له‌تاندن و قۆرخكردنی بازار به‌ئاشكرا به‌دی ده‌كرا، ده‌وله‌مه‌ندان هه‌ژارانيان ده‌چه‌وسانده‌وه‌، برسيتی و هه‌ژاری چۆکی پی دادابوون، هه‌روه‌ك خۆی مه‌زن ده‌فه‌رمووت: **(قُلِّيبُوا رَبِّ هَذَا النَّبِيتِ الَّذِي أطمعهم من جوعِ وَأَمَنَّهُمْ مِنْ خَوْفِهِ) القریش ۲-۴.**

له‌بواری سياسيدا: له‌رووی سياسيشه‌وه‌ دووگه‌ی عه‌ره‌بی دۆخیکي ئالۆزی هه‌بوو، تيره‌و هۆزه‌كاني دووگه‌ی عه‌ره‌بی په‌يوه‌نديان پيگه‌وه‌ نه‌مابوو، كيشه‌و ناكۆکی په‌ره‌ی سه‌ندبوو له‌نيوانياندا، جياوازی په‌گه‌زی و ئايینی زالبووبوو به‌سه‌رياندا، فه‌رمانه‌وه‌بايكردن خود په‌سه‌ندی و ديكتاتۆرانه‌ بوو، مافخوراوان سه‌تم ليكراو بوون و توانای به‌رگريكرديان نه‌بوو، ده‌سه‌لاتدار بی

ژانان ۲۰۱۲ شوباک ۲۰۱۲ ۲۹

خۆشەويىستى پەيامى ژيانە"

ھەلالە مەھەدەد

بۆ بەسەرىدىنى كات و تەسك كىرگەنە وەى بازىنەكە لە نىئوان گەنجاندا، بەلكو پىغەمبەرى ئازىزىش ئاراستەى ئەم خۆشەويىستەى نىئوان گەنجان و كورپو كچ دەكات بە دروستكىردنى خىزان و ئاوەدانكىردنە وەى زەوى، وەك دەفەرموئىت: (لم نر للمتحابين مثل النكاح) بىرىشمان نەچىت زۆر دەوترىت خۆشەويىستى بە پاكى... ھتەد، بەلام زۆربەى ئەو پەيوەندىانەى كە ئىستا لە نىئوان كوران و كچاندا بوونى ھەيە، پوكەشى و كات بەسەرىدىن دەسپرىنە، چونكە ھەموو داب و نەرىتى كۆمەلگە و لەسەر و ئەو شەو ھەيترەتى پاكى مرۇق پەيوەندىەكى لە و جورە لە دەرە وەى خىزان و بە ناوى خۆشەويىستى بۆيەكبوون لە ئايندەدا، بە ناراست و ناتەندروست دەزانى و ھەموو ئاينەكانىش ئەم ھەلس و كەوتە پەت دەكەنەو، دەگونجى لىرەدا كەسىك بىرسى خوا خۆى ئەم ھەستەى داناو و پاشان سزى مرۇقەكان بۆ دەدات لەسەرى؟ ئەم ھەستە كە باس لە پانتايىەكەى و ئەندانەكەى ناكرىت، بەلام پىگە و شوئىن بۆ ئاسودەبوونى بۆ دىارى كىردە، ھەر بۆيە ئەگەر خۆشەويىستى دوو پەگەز لە دەرە وەى خىزان كۆنترۆل نەكرىت ئەو زۆربەى جار كارەساتى ناخۆش و دلتەزىن و ھەندى جار ئابرووبەرى لى دەكەوتتەو... بەلام ئەگەر بە پىگە و جىگەى خۆى كارى لەسەر كراو ئاراستەكرا، ئەو وەك چۆن خاتو خەدىجە، خۆشەويىستى پىغەمبەر محەمەد (درودى خواى لەسەرىت) چو ھە دلىو ھە پاشان پىگە و جىگەى تەندروستى گرتەبەر بۆ بە دەستەپىئانى ھىواو ئاوات و مەبەستەكەى، خىرى دۇنياو دوارۆزى پى بە دەستەپىئا، ئەو بە دلتايىەو گەنجان و لاوانى ئىمەش سەرىبەرز و سەرفراز و ئاسودە دەبن و دەتوانن لە ژياندا بە خۆشەويىستى و بۆ خۆشەويىستەكەيان بژىن، نەك دواى ماوہەكى كەم بەردەوام لە دلتەنگى و دلەتەپەو خەمۇكىدا ژيانىان بەسەرىبەرن و ھىچ شتىكى دىكەش جىگەى نەگرىتەو.

ھەر ھە پىوئىستە خىزانە بەرىزەكان و دايكان و باوكان كاربەكەن لە ژيانى خىزاندا بە خۆشەويىستى بژىن و نەوەكانىان لەسەر خۆشەويىستى پەروەردەبەكەن، چونكە ھەلس و كەوتە دايك و باوك بە شىوہەكى راستەوخۆ لە ژيانى نەوەكانىان دا رەنگ دەداتەو ھەرگىز پىگە بە خۆيان نەدەن، خۆشەويىستى لە ژياندا پشت گوئى بخن و كاربەكەن بۆ دەرپىن و بەرجەستەكىردنى ئەم وشەو مانا جوانە كە خۆشەويىستى.



كىردۆتەو، زۆرن ئەو كىزۆ كورپانەى خۆشەويىستى لە سەر زارىانە و كاتە زۆرىنەكانى ژيانىان پى بەسەردەبن، ئەمرو كە وشەى خۆشەويىستى بەسەر زارى زۆرىك لە تاكەكانى كۆمەلگەكانەو ھەيە بە تايبەتى لەم پۆژەدا كە پۆژى ۲/۱۶ ھەموو سالىك، گەنجان و لاوانى دۇنيا گوئى سورو بەرگى سورو دىارى سور بۆ خۆشەويىستەكەيان دەبن، لە پۆژى فالانتايندا، كە پۆژى جىھانى خۆشەويىستى دەمەوئىت بلىم، وەك لە سەرەتادا ئامازەمان پىكىرد كە ژيان بەبى خۆشەويىستى و ئەم ھەستە ناسك و جوانە ناپوت، بەلام كام و چۆن؟! ئايا بۆ ئىستا خۆشەويىستى زياتر ئامازەى لە نىئوان كورپ و كچىكى رەبەند؟! بۆ زياتر ئەوان ئەم وشەو مانايە باس دەكەن، بۆ خۆشەويىستى دايك و باوك و خاك و نىشتمان و ئاين... ھتە لە بىردەكرىت، لەم پۆژەدا پىوئىستمان بە پاستكىردنە وەى چەمكى خۆشەويىستى، ئەم خۆشەويىستى خواى گورە كىردوہەتە پەردى پەيوەندى بە ھىزى خۆى و پەندەكانى و كىردوہەتى بە يەككە لە مەرجەكانى چوونە ژىر عەرشى خۆى لە پۆژى قىامەتدا، ھەر ھە كىردوہەتى بە يەككە لە بەلگە ئاشكراو بە ھىزەكانى خۆى لەسەر پوروى زەوى (لە نىئوان زىن و مىرد)... كەواتە لەناخى مرۇقەكاندا ئەم خۆشەويىستى خوا كىردى ھەيە، و ئامازەشى داو ھە ئاراستەكىردن و ئەداكىردنى لەشويىن و جىگە و كاتى خۆيدا، نەك يەك پۆژو

خۆشەويىستى وزەيەكى مرۇبى و نىعمەتىكى پەروەردگارە كە بەخشىوہەتى بە دروستكراوہكانى... خۆشەويىستى لەناو كىرۇكى مرۇقايەتى دايە و بنەمايەكى سەرەكىيە بۆ درىژەدان بە ژيان و ئاوەدانكىردنە وەى زەوى، سۆز و خۆشەويىستى لە ژيانى مرۇقەدا بە شىوہەيەكى راستەوخۆ يا ناراستەوخۆ پەنگى داوہتەو... كەواتە پىوئىستە خۆمان بىئاگا نەكەين لەو ھەستە جوان و خۆرسكەى كە پەروەردگار كىردوہەتە مەدالايى خۆشى و كامەرانى تاكەكان، خۆشەويىستى تاكە وشەيەكە كە گوئى يەكان دەبىيستى و دلەكان ھەستى پى دەكەن، بۆيە مرۇقە لە ھەولى ئەو دايە خۆى خۆشەويىست بكات لە دل و چاوى دەورويەكەيدا و دەگە پىت بە دواى خۆشەويىستى راستەقىنەدا.

دىارە كاتىك باسى خۆشەويىستى دەكەين، بە ھەموو ماناجوان و بەرزەكانىەو، وەك خۆشەويىستى دايك و باوك، مندال، خۆشەويىستى نىئوان ھاوسەران، خوشك و براكان، ھاوپى و خزمەن، ئاين و نىشتمان... ھتە

خۆشەويىستى ئەم ھەستەيە كە بەردەوام بە خويىنى مرۇقەدا گوزەر دەكات، لەگشت كات و سات و پوداويكىدا بوونى ھەيە دەبىتە ھەويىنى گشت برىن و ناسۆرىەكانى ژيان، زۆرن ئەم كەسانەى كە دروشمى خۆشەويىستى و خۆشەويىستىكىردن لە ژيانىاندا بەرز

پەيامى ژيانىان ژمارە (۷۸) ى شۆبەسات ۲۰۱۲

داوین پیسی و زیانہکانی بۆ لەشی مرۆڤ

مەلا ئەوزاد شەرەبۆتی

ئەو ژانەیی کە گەلانی پیش خۆیان نەیانینیووە (وە دیسان فرەمووی ((بەکی لە نیشانەکانی رۆژی دوابی ئەو یە کەوا زانست بەرز دەکریتەو وە نەزانی رۆژ دەبێ وداوین پیسی بلۆدەبیتەو وە خواردنەوێ عارق رۆژ دەبێ)) ئەو ئیستا بۆمان بە دیار کەوت راستی فرەموودەکانی خواو پیغەمبەرمان ئەو موعجیزانەیی زانستی و غەیبی کە لە خۆی گرتووە، کە ئیستا ئەم نەخۆشیە کوشندەکان بلۆبوینەو کەوا لەپیشتردا نەزاندارون، لەم سەردەمەدا نەخۆشی ئایدز بلۆبویتەو و لەواتە رۆژ ئاوابەکاندا کەوا شوپنەواری ترسێکی توندی لە دلی مەلاین خەلک دروست کردووە، تاکو وای لیهاتوو کە باسی ئەم نەخۆشیە باس بکری لەسەر زمانی گشت خەلک لە گشت قوژنیکێ زەوی تاکو گەیشتە ئەو رادە یە کەوا رۆژیکێ جیهانی بۆ تەرخان بکری بۆ ناساندنی و شیکردنەو وە روونکردنەوێ زیانەکان.

نەخۆشی ئایدز بریتییە لە نەمانی بەرگری جەستەیی لە دەس ئەدات کە پاریزگاری لە خۆی بکات بەرامبەر قایرۆسەکان. نەخۆشی ئایدز ناسراو نەبوو لە پیش سالی ۱۹۷۹ دا بەلکو ئەم ناوہ لەو کاتەدا بە دیار کەوت کە بەکی لە دکتۆرەکان لە سان فرانسیسکو لە وڵاتە یە ککرتووہکانی ئەمریکا ئاگاداریدا لە ھەبوونی چەند کەسی کە کاری ریز پەری جنسیان ئەنجامداوہ کەوا تووشی نەمانی بەرگری جەستەیی بووینە. ئەو ی زیاتر ترسو و بیم دەخاتە دلی، ئەو یە کەوا ئەم نەخۆشیە لە ماوہی دوو سال یان سێ سال لە سەرەتای بە دیارکەوتنیو وە دەرکەوتنی نیشانەکانی خواو ن تووش بوو بەم نەخۆشیە دەمرینی و بەرگری ژبانی نامینی وە تاکو ئیستا یەک لە تووشوان چارەسەری نەکاروہ رزگاری نەبووہ لە مردن.

پێویستە لەسەر کاربە دەستانێ حکومەت خانەیی لە شەرقۆشان بەھەموو شیوہیک قەدغە بکری ھەتا گەنج لاوہکانمان دوور بن لەم کارە قیزو و نە. وە پێویستە لە سەر مامۆستانیا ئایینی لەوتاری ھەینیدا جەخت لەسەر ئەم کارە ناشەرعیانە بکەن وە بەترساندنێ عەزاب و غەزەبی خوا ی گەورە وە پێویستە زیاتر راگەیان دەکان خەلک و شیار بکەن وە بە رینمای دکتۆرە بەرزیەکان با بزنان داوین پیسی چەند زەرەری ھەبێ بۆ جەستەیی مرۆڤ. وە پێویستە لە سەر ھەموو تاکە کەسێک کە خۆی بەرەوشت دەزانی با خۆیی و منالەکانی دووربکەن وە لەم کارە پیسە ھەرکەسێک خۆی لەم کارە بیاریزی خوا ی گەورە دلی خۆشی دەکا لە دۆنیا ولە دوارۆژدا وە ک دەفرەمووی ((قد أفلح المؤمنون الذین هم فی صلاتهم خاشعون..... والذین هم لفروجهم حافظون)) پیغەمبەریش دەفرەمووی (دروودی خوا ی لەسەر بێ) ((ئەو کەسەیی خۆی لە زینا بیاریزی چ پیاو بێ یان ئافرەت لە دوارۆژدا لە ژیر سیبەری عەرشێ خوا رادەگەری)) وە ک دەفرەمووی ((رجل دعتہ إمرأة ذات منصب وجمال فقال إني أخاف الله)) لەو لأمدا بلی لە خوا دەترسم.

پیسی زینا و نیربازی رۆژ بەر بلۆبووہ لە رۆژ شوینی جیھاندا لەم سەردەمەدا وای لیهاتوہ کەھەندێ بانگەوازی کورپانەیی بۆ دەکری بە ناوی ئازادی سکسی لە لایان ئەو جولەکانەیی کەوا کار دەکەن بۆ بلۆبوینەو وێ داوین پیسی و نیربازی. وە ئەو پرتۆکۆلاتەیی کەوا کار بە دەستە جولەکان دا بیان رشتووہ کەوا گومان دەبەن کەوا دەس دەگری بەسەر جیھانداو حوکمی بەسەر دادەکەن بەشیوہیکێ راستەوخۆ بە ھۆی بلۆکردنەو وێ کاری سیکسی و سامان و مادە بیھۆش کەرکان .بێگومان خوا ی گەورە لە قورئانی پیرۆژدا ھەوایی ئەوگەلەمان بۆ باس دەکەن کە دەستپیشخەری یە کەم بووینە لەم کارە نامرۆقانەدا لە ریزپەری کاری جنسیدا کە ئەوانیش گەلی (لوط) بیون وە باس لە پاشە رۆژیان دەکات ،چۆن خوا ی گەورە وولاتی ویران کردن و بەردبارانی کردوون ھەر وە ک خوا ی بالادەست دەفرەمووی ((ولوط إذ قال لقومہ إنکم لتأتون الفاحشۃ ما سبکم بہا من أحد من العالمین، أنکم لتأتون الرجال وتقطعون السبیل وتأتون فی نادیک المنکر فما کان جواب قومہ إلا أن قالوائتینا بعداب اللہ إن کنت من الصادقین ،قال رب انصرنی علی القوم المفسدین)) وە خوا ی گەورە وەسفی ئەوہمان بۆ دەکات کە چۆن سزای خۆی بۆ سەر رەوانە کردوون کەوا فرەمووی ((فلما جاء أمرنا جعلنا عالیها سافلها وأمطرنا علیها حجارة من سجيل منضود)) بە راستی ھەر گەلانی داوین پیسی لی بکری دەبی لە توورەبوونی خوا ی گەورە بترسین ئەو ی یە ک تۆزقال ئیمان ویاوہری ھەبێ بەرۆژی دوابی، پێویستە لە سەر ھەموو تاکە کەسێکی موسلمان خۆی بیاریزی لەم بەد رەوشتیە کە زۆریە و لاتانی رۆژئاوا بە دەستیو وە نالین ئەویش نەخۆشی ئایدزو جۆرەھا نە خۆشی تر، وە لە کوردستانی خۆمان گوویی بیستی ئەم حالە تە بووینە، دەبێ ئیمەیی میللەتی کورد رۆژ ھەشیاریین بە تابیەتی گەنج لاوہکانمان خۆیان دووربکەن وە لەم کارە نابەجیبە، ھەر وە ک پیغەمبەر(دروودی خوا ی لەسەر بێ) فرەمووی (داوین پیسی لە ھەر گەلێکدا بلۆبیتەو و بانگەوازی بۆ بکەن ئەو نەخۆشی تاعون و ژانی بیچارە یە خەیان دەگری

بە راستی ئەوہ سەر شوو یە بۆ مرۆفیکێ موسلمان زیناکەر بێ، لە بەر ئەو ی زەرەر بە جەستەیی مرۆڤ دەگەینێ بە راستی ئەو کەسە لە لایەن خوا ی گەورە سووک و پيسوا یە بۆ ی خوا ی گەورە دەفرەمووی (ولا تقریبا الزنی إنه کان فاحشۃ وساء سبیلا) نزیک زینا مەکەون لێی نزیک مەبنەوہ ..

ئەو کەسانە کە زینا دەکەن نەفسی خۆیان تووشی غەزەبی خوا دەکەن پیغەمبەر دەفرەمووی: (لە ھەر شوینی داوین پیسی و ریبای بە دەرکەوت ئەو بە راستی نەفسی خۆیان تووشی عەزابی خوا ی گەورە کردووە) ئایینی پیرۆزی ئیسلام کاتیک زینای حەرام کردووە مانای وا نیە سروشت و ئارەزووی مرۆفی سەرکوت کردووە، بە لکو سنوریکێ رەوای بۆ مرۆڤ داناوہ، بۆ ئەو ی حەیا و شەری خیزانی پتەو بیئ نەفسی برسی نابێ ئەم سنووری خوا ی گەورە بشکینی، داوین پیسی بەرھەمی تەماشای حەرامە بەری پیسی ئەم نەخۆشیی دەروونە خیانەتەو دەست دریزکردنە بۆسەر نامووس و تیکدانێ خیزانە. تیکەلای زینا کردنی نەسل و رەگەزە.

چونکە ئەو ئافرەتانەیی ئەو کارە خیانتکارە دەکەن دەبێ بە شیمان ببینەو لە کارە چ ئافرتان یان پیاوہکان با ھەردوولا خیانت لە ھاوسەرەکانی خۆیان نەکەن. بە راستی ھەر قورئان بتوانی لە وشەیکێ کورتدا ئەم واقعە خراپە بخاتە روو بە شیوہیک ھەموو مرۆفیکێ باوردار ھەست زیندوو قیزی لی بکاتەوہ.

خوا ی گەورە گومان لەوہ دانبە قورئان فرەموودەیی خودایە خواش راستە قینەیی مرۆڤەکانەو دروستکاریانە خۆی دەزانی چی بۆیان باشە چی بۆیان خراپە داوین پیسی بە خراپترین ریک ناو دەبات ھەر وەھا پیغەمبەر(دروودی خوا یلەسەر بێ) دەفرەمووی (لم تظہر الفاحشۃ فی قوم قط حتی یعلنوا بہا إلا فشا فیہم الطاعون والأوجاع الی لم تکن فی أسلافہم الذین مضوا) واتە: بە دکاری و زینا لە ھیچ گەلێکدا دەرناکەو یئ بە شیوہیک ئاشکرای بکەن ئیلا جۆرە تاعون و دەر دو ئازار لە ناویاندا پەیدا دەبیت. خوا ی گەورەش دەفرەمووی (ولا تقریبا الفواحش ماظہرمنھا وما بطن) بە راستی داوین



پەڕمێ زانیان ژمارە (۷۹) ی شوپاک ۲۰۱۲

موفتى و بانگخواز



لهو كاتهى خه لكى موسلمان له ههموو كونو قوزبنيكى دونيا دهنكى نارەزاييان دهربرى دزى ولاتى دانيمارك لهسەر لهخۇگرتنى ئەو كاريكاتيرستەى سوکايەتى بە پيغەمبەرى خوا کردبوو، لهو ولاتە چەند کەسايەتییەكى جیهانى ئىسلامى بانگه‌یشت کرابوون، بۇ ئەوہى هەندیک گفوتوگۇ لهو بارهوه بکەن، چەند کەسیک چوون هەموویان قسەزان و بانگخوازی ئىسلامى بوون، بەلام هیچیان عالم و شەرعزان و موفتى نەبوون، ئەو کاتى دکتۆر یوسف قەرزای گووتی: پیویست بوو چەند کەسیکیان لهگەل بوايه، کە له بواری فەتواو شەرع بزائن، چونکە لهو دانیشتانە باسگەلیک دینە گۆری، کە لهوانەیه پیویستی بە روونکردنەوہى شەرعى هەبیت، ئەو لایەنانەش ئیشى بانگخوازان نینە خۆى تیهەلقورتینن، چونکە ئیشى وان دەعوو بانگەوازییە، نەك روونکردنەوہى شەرعى، ئەوہى بانگخواز لهبیژەرى و قسەزانى دەیزانیت، موفتییهك لهوانەیه نەزانیت، بە هەمان شیوه ئەوہى موفتییهكى راستەقینە، یان شەرعزانیکى راستەقینە دەیزانیت، پیویستە وهك (نان بۇ نانەواو گوشت بۇ قەساب) هەر کەسەو سنوورى خۆى بزانییت، بانگخوازیك لهسەر تەلهفزیون دەیگووت: ژن و میردیک پاش ئەوہى تەلاقیان کەوتە بەین و لیك جیابوونەوہ، ژنەکە داواى کرد پیاوہکە لهگەل خۆى له مائەوہ بیهیلایتەوہو، مەسرەفی بکات، کە هیچ پەيوەندیى هاوسەریش له نیوانیان نەماوہ، بە هەولئى ئەو بەرپزە پیاوہکە ئەو قەناعەتەى بۇ دروست بووہ، نیستا پیکەوہن، (ئەوہ باشترە نەك شەرەفی بچیت و له مائە بابى بە سووک سەیر بکرییت) ئەوہ پاساوى کارەکە بوون، ئەوہ بەلای شەرعزانیکەوہ حەرामەو هیچ جیاوازی نییه لهگەل ئەوہى ژنیک لهسەر جادە ببینیەوہو بیهینی له مالى خۆتى دابنیى، کە لهوانەیه بەبۆچوونى بانگخوازهکە شتیکی باش بییت، دەبوو له برى ئەوہ ئیش لهسەر ئەوہ بکەین، ژن ئەگەر تەلاقدر، شەرەفی ناچیت، ئەگەر تەلاق بی شەرەفی بییت خوا حەلالی نەدەکرد، پیویستە کار بۇ ئەوہ بکەین ژن تەلاق نەدریت، بەلام ئەگەر ژیانیش له ژيانى هاوسەرییان نەما، ژنى تەلاقدر او بە سووک تەماشاش نەکرییت. بەئى: (نان بۇ نانەوا، گوشت بۇ قەساب).

سەرنوسەر

مه لای له ته فسیره که ی (مه لای گوره) دا

مه لایه تی و ئین و تهیمییه

۱۶

هیمن عومهر خوشناو - شه قلاوه



قسه کردنی ئەم جارەمان لەبارە ی ئین و تهیمییه نییه، ئەوەندە ی باسکردنە لەدیاردە ی تیگگیرانی هەندی مامۆستای ئایینی لەگەڵ زانایەکی وەک ئین و تهیمییه، ئەمە دەمانباتە وە سەر و حەدی ئەوە ی جارێکی تر بە پە یوەندی مامۆستایانی ئیستا لەگەڵ زانایانی پێشو و بچینە وە لەسەر هە لۆیست و هە لۆهسته کانیان بسەنگرێنە وە بە تەرازووی شەریعە تە وە بیانپۆینە وە، چونکە نە شەرع و نە زانست و نە لۆجیک قایلە بە وە ی که هیلێکی چە پ و راست بە کۆشش و نووسراوە کانی زانایە کە دابێنی، نە رازیشە بە وە ی بی رامن و تیفکرین و بە قسە ی خە لکی ترە وە فەرماۆش بکری.

هەر وەک ئەمە شتیکی ترمان بێردینیتە وە ئە ویش ئە وە یه زۆر جار نووسەرانی وەک (فرۆید و کارل مارکس ... هتد) بە بی ئە وە ی بخوینرێنە وە راستە و خۆ جارانی سفر دە کری، بی ئاگا لە وە ی هیچ نە بی وێرای هە مو هە لکانیان و تیگگیرانیان لە مە سە لە ی عە قیدە و بیرو بپروا وە، بە لām ناکرێ نکۆلی لە وە بکری که یە کە میان دە روونناسیکی کارامە و دوو میان ئابووریناسیک بوو، ئە مە ئینسافە و خویندە وە ی لۆجیکیانە یه بۆ ئە م کە سانه، چ جاری ئە وە ی لە واقیعا هە ن کە لە سەر هە ندی هە لۆیست و هە ندی فتا وە زانایە کی وە ک ئین و تهیمییه دوور دە خە نە وە لە واقیعی زانست و هە ندی جار دە گاتە ئە وە ی لە خانە ی ئیسلامیش وە دە ری دە نین.

نە خۆشی نە خویندە وە وە حوکمدانی بی ئاگایانە ئاکامیکی ناتە ندروست و خراپی ئی دە کە وێتە وە، بە تاییە تی بۆ مامۆستا و پێشە وایانی ئایینی، کە بە بی هۆ یکی ئاشکرا، یان بە هۆ ی فتوایە ک و هە لۆیستیکە وە ببنە بە ربە ستیک تا خە لک لە زانستی ئە و زانایە بیە ش بن. (ئین تهیمییه) وە ک چە ند زانایە کی تری ئیسلامی لە نا و کوردا کە و تۆ تە بەر تیر و توانچ و هە ندی جاریش تە کفیر کردن، بە بۆ چوونی ئیمە ئە مە چە ند جۆرێکی هە یه: هە یانە لە م زانایە و لە بە رهە مە کانی شارە زایی نییه و هەر بە لایدا نە چوو وە بە بریارێکی پیش و ختە یان بریار بۆ درانی لە پیش خۆ ی، ئە میش ئە م زانایە تە ریک دە کات، یان هە ندیک ی ئی خویندۆ تە وە چە ند فتا و تیروانینیک ی بە دل نییه و لە وانە یه لە گە ل مە زهە بە کە ی ئە و تیک نە کاتە وە، بۆ یه هە مدیس جگە لە وە ی خۆ ی بیە ش دە کات لە زانستی ئە م زانایە، بانگە وازیش دە کات و خە لکی تریش مە حرووم دە کات.

ئە م نووسینە ییش بانگە شه نییه بۆ ئین تهیمییه یان سە لە فیە ت، بە لکو وروژاندنی بابە تی یە کتر قبو لکردن و خویندە وە ی بە ر دە وامە، بۆ ئە وە ی بە قسە ی مامۆستای ئایینی خە لک لە زانستی زانایان بیە ش نە بن و باری ئە وە برە خسین کە بیر ئازاد بکە ن تا شتە باشە کانی دونیای کە لە پووری زانایان وەر بگرن و بە یە ک هە لۆیست و فتوای زانایە ک خە تی راست و چە پی بە سە ردا نە هیئن. ئە مە پێچە وانە کە ییشی لە پووی پە پرە و کردنە و دە گونجی، بە وە ی ناشی پە پرە وانی سە لە فییە ت کتیبە بە نرخە کانی (غە زالی) نە خویننە وە و خۆ ی ئی دوور بگرن، ئە گەر ئە مانە راست دە کە ن، با بە سووکی تە ماشای بە رهە می خە لکی تر نە کە ن و لە م سە ر دە مە دا بە قە د کۆشش و خزمە تە کانی ئین تهیمییه و غە زالی و نە وە ی و ... هتد بخویننە وە و بنوسن و خزمە ت بکە ن.

جە نابی (مه لای گوره) ئە و سا ترسی لە و نە خویندە وە و بە کە م سە یکردنی بە رهە می زانایان بوو و لە ته فسیره کە ییدا ئە م دیاردە یه ی وروژاندوو و زۆر ئازایانە زاتی ئە وە ی کردوو کە قسە لە سەر زانایە کی وە ک ئین تهیمییه بکات و بە بایە خە وە تە ماشای بکات، کە بۆ ئە و سا باس کردنی شتیکی ترسناک بوو. ئە وە تا دە فەر موی: (لە بە ینی مه لایان بە واسیتە ی بە دگویی، مو عتە بەر ناوی، زاتی زۆر عالیم و مو تە بە حصر و مو تە دە یین بە د ئە بی، عا لە م لە عیلمی مە حرووم ئە بن، وە کی شیخ ئین تهیمییه، سە بە ب بە بە عزی قسە ی نالایە قی ئین حە جەر، عولە مای کوردان لە عیلمی (ئین تهیمییه) مە حرووم بوون، لām وایە ئە و وە ل کە سی لە عولە مای کوردان، تە ماشای کوتوبی ئین تهیمییه ی کردبێ منم، وە تە ئە سسوفم کرد بۆ حیرمانی خۆ مان لە (الجواب الصحیح فیمن بدل دین المسیح) و لە (منهاج السنه) حە ققە ن ئە بایە هەر کە س مه لای بی، ئە م دوو تە کلیفە ی شیخی لا بی). تە فسیری کوردی، بە رگی نۆ یە م، لاپەرە ۱۰۳.

ئیستا لە جیهانی ئیسلامیدا بە دە یان نامە ی ماستەر و دکتۆرا لە سەر بیرو تیروانینە کانی ئە م زانایە دە نووسری و حە یفە بە شیک لە زانایانی کورد، بە گوللە بە تاریکی وە نان، لە زانستی ئە م زانا گورە یه خۆ یان و خە لک بیە ش بکە ن.

بە ئومیدی ئە وە ی هە موومان بتوانین لە بیرو تیروانینە باشە کانی کە لە پووری زانایانی پیشین سوود وەر بگرن و لۆجیک ی (بشفری هەر بزنه) بخە ینە ژێر پی و (مه لای گوره) ئاسا بە خویندە وە و رامن و بیرکردنە وە زاتی ئە وە بکە یین کە کۆ تە کان بشکینین و لە سەر یە ک نوو هە لۆیست و فتا وە سەر تاپای بە رهە می زانایە ک نە خە ینە پشتگو ی و بکە یین تریسە کی زانستی ئە و زانایانە بەر پی هە موومان روونا کتر بکاتە وە.

Hem992003@yahoo.com
Facebook:Hemn Omar Khoshnaw

په یامی زانایان ژماره ۷۹ ی شووبات ۲۰۱۲

میراتی پیاو و نافرته

مهلا دشاد بالهکی



زۆن ئه و بابه تانهی که له کۆن نویدا بوون به بنیشته خۆشهی سههر زاران له لایهن کهسانیکه وه، که پێیان وایه له پێگای ئهم بیهرو بۆچونه هه لانه وه ده توانن ئامانجه گه لاره کانی خۆیان به دهست بێنن، که ده یانه ویت به م چه واشه کاربیانه خه لکی پێ بخه له تینن.

بابه تی میراتی نافرته یه کیکه که م باسانه ی وه ک پخنه گرتن له نایینی پیرۆزی ئیسلام و بهرگری کردن له مافی نافرته که به بۆچونی ئه وان سته م له نافرته کراوه له وه ی به دوو که به ئه ندازه ی کوریک له میرات وه ره ئه گرن، ئه گه ره روا به ساده یی بێ شی کردنه وه ی بابه ته که سه یر بکریته بۆ هیه هه مومان ئه م راپه یان هه بیته، له بهر ئه وه ی چ جیاوازیه که هیه له نێوان کپوو که نافرته و پیاو به لام کاتی که به شیوه یه کی زانستی شی ئه کریته وه و قسه له سهر ته واری لایه نه کانی ئه کریته ئه گه یه نه ئه م پاستیه ی، که نافرته نه ک سته می لیکراوه به لکو له پیاو ئه گه ره به شی زیاتری نه بیته که م تری نیه ئه گه ره نه لێین به شی زیاتریشی بهر ئه که ویت به م به لگانه ی خواره وه .

به کورتی جۆره کانی به شه میراتی نافرته ئه م چوار به شه یه .

یه که م: به شی نافرته نیوه ی به شی پیاو.

دووه م: به ئه ندازه ی پیاو وه ره ئه گریته .

سه ئیه م: به شی وه کو پیاو.

چواره م: ئه وه یه ته نانه ت نافرته به شی هیه پیاو هه ره به شی نیه .

*** به شی یه که م که نافرته نیوه ی به شی پیاو وه ره ئه گریته چوار شیوه ی هیه هیه .**

۱- ئه گه ره که سێک بهریت کچیک و کوریک له دوو به مینن .

۲- کچی که له گه ل کوری کور و اتا نه وه کانی مردووه که .

۳- برای دایک و باوکی مردووه که، له گه ل خوشکی دایک و باوکی .

۴- خوشکی مردوو له گه ل برابیه کی به مه رجیک هه ردوکیان له باوک راپن .

له هه ره ئه م چوار به شانده نا نافرته نیوه ی به شه میراتی پیاو ته بات .

*** به شی دووه م که نافرته نه وه رگرتنی به شه میراتدا وه کو پیاوو یه که سانسان هیج کامیان له وه ی تر زیاتر وه رنا گرن، ئه مه ش له چه ند کاتی که دایه :**

۱- ئه مه ش له کاتی که دایه ئه گه ره که سێک بهریت، ته نها کچیک له گه ل باوکی له پاش خۆی جی به مینن، له م کاته دا به شی کچه که نیوه ی میراته که یه و به شی باوکه که شه شیبه کی میراته که یه له گه ل پاش ماوه ی ماله که که ده کاته نیوه ی تری به شه ماله که بۆ باوکه که یه، له م کاته دا نافرته و اتا کچه که له گه ل پیاو و اتا باوکه که له به شه میراتدا یه که سانسون . که واته ئه گه ره که سێک بهریت شه ش دۆنم زه وه ی هه بیته سی دۆنم بۆ کچه که سی دۆنمه که ی تریش به فه رزو ته عصبیب بۆ باوکه که یه .

۲- ئه گه ره که سێک بهریت کچیک له گه ل کوری کوریک و اتا نه وه یه کی له دوای به مینن نیوه ی ماله که به شه میراتی کچه که یه و کوری کوره که ش عه صبه یه و اتا ئه وه ی دوای به شه میراتی کچه که ده مینن ته بۆ نه وه ی مردووه که یه .

۳- ئه گه ره که سێک بهریت کچیک له گه ل برابیه کی خۆی له دوو به جی به مینن نیوه ی ماله که بۆ کچه که یه و ئه وه ی ده مینن ته وه بۆ برابه که یه (واتا عه صبه یه یه) که ئه مه ش ده کاته ئه ندازه ی به شه میراتی نافرته .

*** به شی سه ئیه م: که به شه میراتی نافرته له به شی پیاو زیاتره ئه ویش چه ند**

شیوازیکی هه هیه :

۱- ئه گه ره که سێک بهریت، له دوای خۆی دایک و باوک کچیک له دوای جی به مینن نیوه ی ماله که بۆ کچه که یه و بۆ دایکه که ش یه که له سه ره شه ش، باوکه ش یه که له سه ره شه شو ئه وه ی ئه مینن ته وه له میراته که دا، که یه که له سه ره شه شی ماله که یه به واتایه کی تر باوکه که یه که له سه ره سی ماله که ی بهر ئه که ویت به م پشیه ش کچه که به شی زیاتری بهرکه وت له به شی باپیری خۆی .

۲- که سێک بهریت له دوای خۆی کچیک له گه ل ده برای هه بیته، کچه که نیوه ی ماله که ده بات هه ره ده برابیه کانی عه صبه ن واتا ئه وه ی مایه وه بۆ ئه وانه که واته نیوه ی ماله که به ته نها بۆ کچه که یه به هه ره ده برابیه کانی نیوه یان بهر ئه که ویت .

(به شیوه یه که ئه گه ره که سێک بهریت میراته که ی ۱۰۰ دۆنم زه وه ی بیت ۵۰ دۆنمی به ته نها بۆ کچه که یه هه ره برابیه ش دوو دۆنم نیوه ی بهر ئه که ویت لێره شدا نافرته زۆر زیاتری له پیاو بهر ئه که ویت .

۳- ئه گه ره که سێک بهریت له دوای خۆی ۲ که و ۳ مام به جی بیلیته، دوو له سه ره سی ماله که بۆ کچه کانه سی مامه که ش عه صبه ن واتا ئه وه ی مایه وه بۆ ئه وانه که ته نها یه که له سه ره سی ماله که یه به م دابه ش کردنه ش ئه گه ره که سێک بهریت ۹۰ دۆنم زه وه ی هه بیته هه ره کچیک ۳۰ دۆنمی بهر ئه که ویت له کاتی که دا هه ره مامیک ته نها ۱۰ دۆنمی بهر ئه که ویت .

*** شیوازی چواره م: ئه وه یه نافرته به شی هه هیه له میراتدا پیاو هه ره به شی نیه :**

۱- ئه گه ره که سێک له دوای خۆی کچیک و خوشکیکی دایک و باوکی و برابیه کی باوکی له دوای به جیمان، کچه که نیوه ی ماله که ته بات و خوشکه که ش عه صبه یه له گه ل کچه که به هه ردوکیان و اتا کچه که خوشکه که برابیه کی بۆ به ش (حجب) ده که ن هیجی بهرناکه ویت له کاتی که دا ئه گه ره خوشکه دایک و باوکیه که نه وایه برابیه کی باوکیه که نه و به عه صبه یه نیوه ی ماله که بۆ نه و ئه مایه وه، ئه مه ش ئه وه ئه گه یه نیت که خوشکی دایک و باوکی له گه ل کچی مردوودا برای باوکی پشیه ش ته کات له میراتدا .

ئاگا داریه کی زۆر گرنگ (اصحاب الفروض) و اتا ئه و که سانه ی که به شیکی دیاری کراویان هیه له میراتدا که به شه دیاری کراوه کان بریتین له م به شانیه ی خواره وه :

- (النصف) و اتا نیوه ی ماله که .
- (الثالث) و اتا یه که له سه ره سی .
- (الرابع) و اتا یه که له سه ره چوار .
- (السدس) یه که له سه ره شه ش .
- (الثمن) و اتا یه که له سه ره هه شت .
- (الثلاثان) و اتا دوو له سه ره یه که .

له (العصبه بالنفس) و اتا ئه وانه ی سه ره به خۆ به بی ئه وانه ی که ته واری به شه ماله که ده مینن ته وه بۆ ئه وان ئه چیت دوای (أصحاب الفروض) .

له دوای ئه م لیکدانه وه یه بۆ مان ده ره ئه که ویت که زۆریه ی (أصحاب الفروض) و اتا ئه و میراتگرانه ی به شی دیاری کراویان هیه له میراتدا بریتین له نافرته ته کان، هه موو میراتگره کانی که له دوای (أصحاب الفروض) میرات وه ره ئه گرن (العصبه بالنفس) پیاوه کانی ئه مه ش ئه وه ئه گه یه نیت، که :

۱- به شی گرنگی پر بایه خ له میراتدا بۆ (أصحاب الفروض) و اتا خاوه ن به شه دیاری کراوه کان که زۆریه ی له نافرته ته کان دوای ئه وانی ش بۆ عه صبه یه کان که هه موویان له پیاوه کانی .

۲- ئه و به شه یی که بۆ نافرته دیاری کراوه به هیج شیوه یه که لایی که م نا کریته وه به پشچه وانه ی به شی پیاو له کاتی که دا عه صبه یه بالنفسه ئه گه ره میرات گرێکی تری له گه ل کۆبیته وه، زیاتر له مه ش ئه گه ره دوای وه رگرتنی میرات گرکان هیج نه مایه وه ئه و پیاوه که هه ره به شی نامینن ته وه .

۳- له لایه کی تر نایینی پیرۆزی ئیسلام کاتی که یاسایه که داننیت هه ره له خۆرا نیه به لکو بیر له ته واری لایه ن و ده راویشته کانی ده کریته وه، بابه تی میراتیش یه کیکه له م بابه تانه، که له چه ند کاتی که م دا پیاو به شی زیاتره له نافرته له بهر ئه وه یه که پیاو ئه رکی زیاتری له سه ره شان و به پیی شه رع پیویستی زیاتری به سه روه وت سامان هیه وه ک بابه تی خه رچی به خۆی کردن (النقعه) بۆ خیزان و مندال و دایک و باوکی، ماره یی بۆ خیزانه که ی، شوینی نیشته جیبون بۆ یان چه ندین خه رچی تر، که له سه ره پیاوان واجبن له سه ره نافرته تان واجب نین .

که واته ئه م به شه که مه ی که له هه ندی که کاتدا پیاو له نافرته زیاتر وه ره ئه گریته ئه بی بۆ خۆی بۆ دایک و باوکی بۆ خیزان و مال و مندالی ته واری پێدا ویسته یه کانی ژیان جیبه جی بکات له کاتی که دا که به شیکی زۆری هه ره بۆ نافرته ده گه رپته وه به لام زۆرچار ئه وانه ی قسه له سه ره ئه م جۆره بابه تانه ئه که ن وه ک نایه تی (فویل للمصلین) ته نها نیوه ی نایه ته که ئه خویننه وه و ئه وه ی تر باس نا که ن .

سڱ ڪهن و گران نه ڪهن..!!



چ پيڻه ڦيٽ ٿاينئي پيروي ٿيسلامي هاتيه دانان ڪو بيته پرهڪ و ري خوش ڪهرهڪ ڙيو ته ناکرن و ٺارام ڪرنا خه لڪي ڙ ٺالوزيٽ ڙياني بو به رف رونڪرن و سڦڪرنا ڪارڙت وان، ڪو نه ڦه چهنده ڙي ڙ مه زنترين دا پيش و خيرو ڪهره ميٽ خودايي نه دگهل مه ڪرين، هر ڙده مي بابي مروفايه تي (ٺادهم) (سلاف ل بن) تا (محمدي) (سلاف سرين) ريڪو نيشان و تيگه هشتنا مه رهما هه بونا مروفايتي ل سر بيرورا باوهر يي دياربويه، هر ديسان بويه قورتال ڪه ڙيو دير ٿيخستن ڙ تارياتي و په رستنا په يڪه ران و ديف چون و مه يلا مه زناهي و چافلڪرنا خرابان، گوهورينا دهرمانی بڙهري ٺه ڦه چهنده مه ڙي زانیه ديارڪرنا نه يا لهنگ و بويه به رگيري و دهرمان بو نه خوشيٽ سهرده مانه، ٺو بويه ده ستوري سهر ريفه چونا مروفاان ب به رڙهوهني يٽ ڪومه لي و تاڪه ڪسي، و تيگه هشتن بزمانئ وان (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لين لهم) ڙيو نه ٺالوزڪرنا ديف چونا په ياما وان، لهورا فه ره بيڙم به لاف ڪرنا روحا سڦڪرني ل هه مبهه به رتنگ ڪرني زانينه ب تيگه هشتنا دانانا ٺاينئي پيروي ڙيو راکرنا نه خوشيان ل سر به ننده يان هر ڙ زانينا په رستني دهر بارهي ته ميم و خارنا روڙي بو نساحي و ريفنگان وگه لهڪ ڪردارين دي، لهورا فه ره پيڊاچونه ڪا سڦڪ ل سهر سهرده مي خوبينين ڪو چاڦ گيٽرانا ل دنيايي و ساماني وي ل هه مبهه مروفاان زال بويه ل سهر روحانيه تي، بو خوهون ڙداني وراگرتنا ڙ هاريڪاري و برينا ٿيگرتني وزيده بونا ته وهريٽ راست و چه پي ڙ ٺالي خرابي و تينه گه هشتني، دقنين رهو ريشاليت ٺاينئي پيروي ٿيسلامي برن و بن بر بڪن ڪو بو جارهڪ دن نه زفریت، دشپين بيڙين بويه هه لگري په لا ناگري ٺه گهه فرهدت دي بيته سه ده ما ڙده ست دانا ٺاينئي ٺه گهه ل ناف ده ستني دا بيت دي

بيته سه ده ما سوتاندني نه رحهت بوني، ڪهي مسلمان ل ناف ڪومه لگه هڪ بهر تهنگ و نه ٺارام دايه، و دناف چه په ڪي به رده وام دايه هاتيه دير ٿيخستن ڙ ٺالي چاڦ دان و هاريڪاري دا.

لهورا ٺه ڦه ٺاينئي پيروي دقيت بشپوهه ڪي هه ستيارانه بيته گه هاندنو پيگه هاندن، و فه ڪرنا دهرگه هيت ده سترداني ل سهر بناماي زانستي بن، و بينه دياڪرن ڙعه زمي ٺه ڦا هني دي بيته پالدهر ڙيو حرڙيڪرنا ٺاينئي ٿيسلامي و خول سهر پيت خو گرتن و قه بيل ڪرنا هه مي بيورو بوچونيت ٿيسلامي ڪا چه وا ڙ فه رموده ڪا هاتيه فه گوهاستن ڙلاي ابو هريره يي رازيبونا خودي لي بيت ڙ پيغه مبهري سلاف سرين دبيڙيت: (إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ، وَلَنْ يُشَادَّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ، فَسَدِّدُوا وَقَارِبُوا، وَأَبْشِرُوا، وَاسْتَعِينُوا بِالْغَدْوَةِ وَالرُّوْحَةِ وَشِيَءٍ مِنَ الدَّلْجَةِ) رواه البخاري، وه صا دي بيته جهي به رده وامي دانسي بخوفه گرتنا وه ريسي ديني ٿيسلامي، لهورا ٺاينئي ٿيسلامي ٺاينه ڪي سڦڪ و ريڪ و پيڪ ڪرني يه بو ريفه برنا ڙياني، ديسان بقي رهنگي خودايي مه زن بومه ديارڪريه ده مي دبيڙيت

﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ (البقرة ۱۸۵) ل گور سڦڪرنا ٺاينئي په يوهندي بڙيانا مه ڦه هه يه ڪو مروفا هاتيه دروست ڪرن ل ڙيرلاوازيه ڪ ديار ڪا چه وا خودايي مه زن بومه ديارڪري ل سهر چه وانيا چيڪرنا مروفي ده مي دبيڙيت: (يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا) (النساء ۲۸) ڦينا خودايي بو سڦڪ ڪرنا ٺاينئي ل سهر مروفاان به خشينه ڪه ڙيو پتر بريفه برنا ڪارڙت مروفاان، لهورا دي بيڙين ٺه گهه خودايي بڦيت ل سهر مه سڦڪ بڪهت ٺالي گرانڪرني بلا ڙمه نه بيت دا به رده وامي براسته ريڪرنا خودايي بيته بنه مايي ٿيڪي و دوماهيڪي ڙ ڙيانا مروفي بابهي سهره ڪي بو به رستنا خودايي سڦڪرنا و بسانه هي ڪرنا وه ڦه ڙي دياردبيت ڙ ناخفتنا خودايي مه زن (لا تكلف نفس الا وسعها) هه روه سا بومه هاتيه دياڪرن ڪو سڦڪي يه ڪ ل سهر مه بوب درست بجهينان ٺه رڪيت فه رمي ل سهر مه ڙيو نه ساخي و وه غه ري زال ڪرني و ڙيرڪرني و دهرافيت تهنگ.

* ب. راگه هاندنا لقي دهوڪي زانايان.



گۆر ھەلکەنیک

باس لە پیشەكەى خۆى دەكات..!!

بەم کارە، حاجى صلاح كەسىكى ناسراووە تا بلىى كەسىكى خۆشەويستە لە ناو خەلك بە ھۆى كارەكەى دەى گووت: كاتىك دەچمە شوينىك پىم دەلین ئەمرۆ كىت شاردوتەووە كەسانى تر ھەن كەدەم بىنن دەلین كە تۆ دەبىنن ھەموو كات مردنمان بە بىر دىتەووە.

ئا: مەلا تەيب زيارەتى

حاجى (صلاح شىخانى) لە گەراجى راستى، بۆ مەوادى بىنا سازى لە شارى ھەولير كرىكارى دەكات، لە پال ئەم كرىكارىەش، بەخۆپايى گۆر بۆ مردوان ھەلەكەنىت، ناوبراو لەبارى كارەكەى دەلەيت ۱۵ ساڵە ئەم كارە دەكەم و زۆریش دل خۆشم

ئەو كارەى دەيكەم

وہا ئاسان نيە،

بەس لەلای خوا

ئەجرەكەى گەورەيە

ئامادە نەبم خەلك لىم دەپرسن بۆ چى ديار نيە خەلك ئەوئەندە دوام بۆ دەكات تا دەمرم لە چاكەيان دەرنانچم كە لىشى دەپرسى چۆن بوو كاریكى ئاوات بەبىر دامات؟ دەلەيت: مرۆفە ھەرىكە و خولیاو ئاواتىكى ھەيە، منیش ھەموو ھىوايەتم ئەوھەيە كە ئەو كارە بكەم، ھەر لە نىو مالاكەى خۆيدا حاجى صلاح بەشىكى زۆرى

مانگ ھەبوو زياتر

لە ۱۵ گۆرم

ھەلكەندوو

بۆيە ئەگەر لە كاتى شارەنەوھى مردووك

که رهسته و شت و مه که کانی تابیته به گۆر
 هه لکه نندن، له نیو ماله که ی داناووه هه موو
 ئه و که رهسته و پیداووستیا نه ش که له ماله وه
 دایانوان، هیچی به پارهی خۆی نه کریوه،
 به لکوو خودا پیدانوان و خیر خوازان ئه م
 شتانه یان بۆ کریوه، هه روه که ده لیت: که
 که سیک ده مریت به ئۆتمبیلایک دینه دوام،

موسلمانان ده که م دوامان بۆ بکه ن خودای
 گوره مندالی صالحان پیبیه خشیت، بویه
 ئه و داوا یه مان گه یانده حاجی صلاح ئه ویش
 به پیکه نینه وه گوئی: سه باره ت به شه وانه
 بۆ سه رقه بران بریارم داوه چیر شه وان نه چم
 بویه حه زم لینه ئه گه ر که سه ک مرد به پۆژ
 بمریت، تا کوو بتوانم ئه م خیرم له ده ست

که سیک تر بووه و نه یان زانیووه، چونکه
 شوینته واره که ی بزر بووه به لام ده لیت: هه ر
 که زانیمان شوینته که کاتی خۆی که سیک
 تری لیشاردراوه ته وه، یه کسه ر قه بره که
 جیده هیلن، له شوینتیکی تر قه بره که
 لیده دهینه وه.

ناوبراو باسی ئه وه شی کرد که خه لکانی
 تر وه کو ئه وان ناتوانن ئه م کاره بکه ن، بویه
 ده ی گووت له کاتی گۆر هه لده که م
 حه زده که م که س قسان لینه کات، زۆر جار ان
 خه لکی ئیمه له سه ر قه بران قسه ی زۆر گه وره
 ده کات، به لام ناماده نیه خاکه ناسه خۆلیک
 ده ر بدات، به لکوو حه ز ده کات، وه کو
 ئه ندازیار قسه بکات، بویه زۆر جار ئه م
 کیشانه مان دیته پیش، سه باره ت به وه ش که
 له مانگی چه ند قه بر هه لده که نی ئه و به ریزه
 گووتی: مانگ هه بووه زیاتر له ۱۵ گۆرم
 هه لکه ندووه له دوا په یامیدا حاجی صلاح
 ده لی: ئه و کاره ی من ده یکه م کاریکی
 خه یه ری و ئینسانیه و پیویسته ریز له
 مردووه کانمان بگرین و هه میسه خۆمان به
 خه مخۆری گۆرستان بزانی، چونکه
 هه مومان ده گه پینیه وه بۆ ئه ی.

که دینه دووم زۆر به ریزه وه مامه له م له گه ل ده که ن به س که گۆره که ته و او ده بی جاری و اهیه له سه ر گۆرستان به جیم ده هیلن

ئه وکات شتوو مه که کان بار ده که یین و له
 گۆرستانه که دای ده به زینین جگه له مه ش
 براده ری تریشم هه نه ئه گه ر پیویست بکات به
 دوا ی ئه وانیش ده نیرم دین به یه که وه گۆره که
 لیده ده یین، پیداووستی ته و اویشم ناماده یه
 وه کوو ئه وه ی تاریک بیته رۆنایکی باشمان
 هه یه، یان ئه گه ر باران بیت خیه وتمان هه یه،
 ئه گه ر شوینی گۆره که ره ق بیت کۆمپلیتسه رم
 هه یه، بویه چ پیویست بکات ئه وه ی له گه ل
 خۆم ده به م.

نه چیت، سه باره ت به دوا ی دووه میس که ئایا
 ژنیکی تر ده هینم خودا که ریمه ..
 سه باره ت به و ماوه ش که بتوانیت گۆریک
 هه لکه نیت گووتی: هه ر گۆریک ماوه که ی له
 ۵ کاتژمیر بۆ ۶ کاتژمیر ده توانم گۆریک
 هه لکه نکم، جگه له مه ش پیویستم به دوو
 سی نفه ری تره، یه کیان هاوکارم بیت و
 ئه وانی تریش خۆله که ده ر بده ن، حاجی
 صلاح وه ک خۆی ئاماژه ی پیده کات گۆر
 هه لکه ندن جیگای رق لیبونه وه ی تیدا نیه
 ئه و که سه ی من گۆری بۆ هه لده که م ئه گه ر
 پیشوتر نیوانیشمان نه بیته، یان له گه ل
 که سوو کاره که ی ناخۆشیشم هه بیته ئه وه
 هه رگیز نابیته ریگر که بلیم گۆری بۆ
 هه لناکه م حاجی صلاح زۆر جار ریکه وتی
 ئه وه ی کردووه که گۆری هه لکه ندووه گۆری

حاجی صلاح به پیکه نینه وه ده ی گووت:
 کاتیک دینه دوام زۆر گه رمن نازانم له گه ل چ
 سیاره ک سه رکه وم، ئه وه نده به خزمه تم،
 به لام له کاتی گه پانه وه، زۆر جار ان جیم
 ده هیلن، چه ندین جار ئه شیای خۆم
 هه لگرتوه به ته کسی گه پامه ته وه ماله وه،
 حاجی صلاح ته مه نی (۴۲) ساله و
 نه خوینده واره، له قوتابخانه نه ی خوینده
 خیزان داره و خاوه نی یه که کچه و هیج مندالی
 تری نیه، هه مووی مردوونه بویه ئه و کچه ی
 یه کجار خۆش ده ویت و هه روه ک ده ی گووت:
 چوار ساله ئه م کچه م به شووداوه، ده بی
 هه موو رۆژیک بیبینم، ئه گه رنا سه برمان
 نابیت. له باره ی هاوکاری خیزانه که ی له و
 کاره یدا ده لیت: له دوا ی گه رانه وه م بۆ ماله وه
 به بی ئه وه ی من هیج قسه یه ک بکه م
 خیزانه که م لیباسه کانم بۆ ده شوات و دوعای
 به خیرم بۆ ده کات، هه ر بویه له نزیکه وه
 خیزانه که یمان دواندوو زۆر دل خۆش بوو
 به لام دوو دوا ی له هاوسه ره که ی هه بوو:
 یه که م: ده لیت نابیت شه وان بچیته سه ر
 قه بران، چونکه من به ته نیام.

ئه و کاره ی من ده یکه م

کاریکی خه یه ری و

ئینسانیه و پیویسته

خۆمان به خه مخۆری

گۆرستان بزانی

ئه وه ی ئه و کاره ش ده کات وه ها ئاسان
 نیه، به س ئه جره که ی گه وره یه و دلتاییه بۆ
 خزمانی مردووه که.
 هه روه ها داکاری ئه وه یه که حکومه ت له
 گۆرستانیک دای به زینیت، بۆ ئه وه ی زیاتر
 خزمه تی قه برستان به ته وای بکات.

زۆر جار ان خه لکی

ئیمه له سه ر قه بران

قسه ی زۆر گه وره

ده کات، به لام

ناماده نیه

خاکه ناسه خۆلیک

ده ر بدات



taybzyarati@gmail.com

تیگه یشتنیکی شهرعیانه بو دانیشتنی پرسه و سهره خویشی

نووسین و ئاماده کردنی: مهلا
محمد علی و مهلا صدیق امین*



له نزیکه کانی وه فاتی ده کردو، ئافره تان له دهوری کۆده بوونه وه و پاشانیش که ئافره ته کان دهوری عائیشه یان چۆل ده کردو ته نها کهس و کاره نزیکه کانی ده مانه وه و فه رمانی ده کرد که مه نجه لیک له ئاو بیئن و ئاردی تیبیکن، پاشان ئه یان کولاندو، ئینجا ته شریبیان دروست ئه کردو، ئینجا هه موویان به سه ره که دا ده کردو، پاشانیش عائیشه ده یفه رموو: بخۆن لێ له بهر ئه وهی من گویم له پیغه مبه ری خوا بووه ئه یفه رموو: تێگوشه و تریت ده روونی نه خووش گوشاد ده کات و هه ندیک له خه م و په ژاره ی که م ده کاته وه.

ج- هه یچ ده قه یك نی یه که به ئاشکرا قه ده غه ی دانیشتنی پرسه بکات.

د- ئه گه ر ئیغه بلێین: دانیشتن دروست نییه، ئه و له م پۆژگاره دا به هۆی قه ره بالغی شارو شارو چکه کان و سه رقالی خه لکی ئه م پۆژگاره سوخته تی پرسه ده فه وتی و، ئه و که سه ش سه ره خویشی ده کات خه یرو پاداشته که ی له کیس ده چیت و، مردوه که ش له دوعای ئه مان بیه ش ده بیت و که سوکاری مردوه که ش دلانسه وه ی ئه و خه لکه یان ده ست ناکه ویت.

ه- بنچینه یه کی شه رع ی هه یه که ده لیت: (وه سیله حوکمی ئامانجه که ی هه یه) (۷)، که وا بوو مادام پرسه و سه ره خویشی سوخته ته، وه له م پۆژگاره ش دا ئه م سوخته ته نابه ته دی و به رجه سته نابییت ئه گه ر دانیشتن نه بیت، که وا بوو دانیشتنه که ش بۆی په وایه.

و- دانیشتن بۆ پرسه و سه ره خویشی ناکه ویته بواری په رسته شه کانه وه (العبادات) تاکو بلێین داهینراوه (البدعة)، به لکو ده که ویته بواری هه لس و که وته کانه وه (المعاملات) که ئه سل تیبیدا په وایه تی یه مادام ده قه یك دژی نه وه ستیته وه.

گفتوگۆی به لگه کان:

ئاشکرایه که هه ردوولا به لگه یان هه یه، وه قسه شیان له سه ر به لگه ی یه کتر هه یه، بۆیه بۆ به هه یژ کردنی بابته که، ئیغه ش تیبینی و

به شی دوهم: پێیان وایه که دانیشتن و کۆبوونه وه بۆ پرسه دروسته و، کیشه ی تیدا نی یه، زانیایه پاپه به رزیش شیخ (أبن بان) له گه ل ئه م پاپه دایه.

به لگه و ده لیلی هه ردوولا:

به لگه کانی زانیانی به شی یه که م..

أ- فه رموده که ی (جه ریری کوپی عبدالله ی به جه لی) یه که ده فه رموویت: (کنا نعد الأجتماع الى أهل امیت وصنعتهم الطعام للناس من النیاحة) (۴) واته: ئیغه کۆبوونه وه له گه ل که س و کاری مردوو وه خواردن دروست کردن بۆ ئه و خه لکه له لایه ن خاوه نی پرسه وه به به شیخ له شیوه ن گێرانمان داده نا.

ب- ئه لێن: که دانیشتن و کۆبوونه وه شتیک ی په یدا بووه، له سه ره ده می پیغه مبه ردا (دروودی خوی له سه ر بییت) نه بووه.

به لگه کانی زانیانی به شی دوهم..

أ- دانیشتنی پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بییت) له مرگه وتی خوی دا کاتیک هه والی شه هید بوونی هه رسێ هاوه ل و سه ر کرده ی موته ی پیگه یشت، هه ره کو له فه رموده که دا به م شیوه یه هاتوه (لما قتل زید بن حارثة وجعفر وعبدالله بن رواحة جلس رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في المسجد يعرف في وجهه الحزن) (۵)، واته: کاتیک هه والی شه هید بوونی هه رسێ هاوه لی به ریز: زهیدی کوپی حاریسه و جه عفه رو عبدالله ی کوپی په واحه ی پیگه یشت پیغه مبه ر (دروودی خوی له سه ر بییت) رۆیشت له مرگه وت دانیشتن و به ده م چاوییه وه خه م و په ژاره به دی ئه کرا.

ب- فه رموده که ی عائیشه (خوی لینی پازی بییت) که ده فه رموویت: (أنها كانت أذا مات الميت من أهلها فاجتمع لذلك النساء ثم تفرقن ألا أهلها وخاصتها أمرت برمة من تلبينة فطبخت ثم صنع ثريد فصبت التلبينة عليها ثم قالت كلن منها فأنى سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: التلبينة مجمة لفؤاد المریض تذهب ببعض الحزن) (۶)، واته: عائیشه دایکی ئیمانداران کاتیک یه کێک

ره‌خه‌ی هه‌ردوولا له‌یه‌که‌تر ده‌خه‌ینه‌پوو:

یه‌که‌م: ئه‌مه‌ پوخته‌ی ره‌خه‌نو تیبینی زانایانی پای یه‌که‌مه‌ له‌ به‌لگه‌کانی پای دوومه‌م:

۱- ده‌رباره‌ی به‌لگه‌ی یه‌که‌میان ده‌لئین: پیغه‌مبه‌ر (دروودی خوی له‌سه‌ر بیئت) که‌ له‌ مرگه‌وت دا دانیشتووو بی‌تاقه‌ت بووه، بۆ ئه‌وه‌ دانه‌نیشتوه‌ تا خه‌لکی بچن بۆلای و سه‌ره‌خۆشی لیبکه‌ن.

۲- بۆ فه‌رمووده‌که‌ی عایشه‌ش ده‌لئین: ئه‌مه‌ تاییه‌ته‌ به‌ ئافه‌ره‌تانه‌وه‌و، پیاوان ناگرینه‌ته‌وه‌، واته‌، ته‌نها ئافه‌ره‌تان ئه‌توانن له‌ پرسه‌دا دانیشتن و کۆبینه‌وه‌.

۳- سه‌باره‌ت به‌ به‌لگه‌ی سی‌ یه‌م‌و شه‌شه‌میش ده‌لئین: ئیمه‌ ده‌قمان به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌ (فه‌رمووده‌که‌ی جه‌ریر) که‌

رێگره‌ له‌ دانیشتن بۆ پرسه‌، بۆیه‌ به‌لای هه‌ندیک له‌ زانایانه‌وه‌ له‌م روانگه‌وه‌ دانیشتن بۆ پرسه‌ شتیکی داهینراوه‌و په‌یدا بووه‌.

دوومه‌م: زانایانی ده‌سته‌ی دوومه‌میش وه‌لامیان بۆ به‌لگه‌و ره‌خه‌نی ده‌سته‌ی یه‌که‌م به‌م شیوه‌یه‌یه‌:

۱- سه‌باره‌ت به‌ ره‌خه‌ن گرتنیا‌ن له‌ به‌لگه‌ی یه‌که‌م که‌ ده‌لئین: پیغه‌مبه‌ر(دروودی خوی له‌سه‌ر بیئت)، که‌ له‌ مرگه‌وت دانیشتووو بۆ ئه‌وه‌ نه‌بووه‌ تا خه‌لکی بچن بۆلای و سه‌ره‌خۆشی لیبکه‌ن، هه‌رچه‌نده‌ ره‌خه‌نه‌کیان تا ئه‌ندازه‌یه‌که‌ به‌هێزه‌، به‌لام له‌ وه‌لامیان دا ده‌گوتریت: گرنگ ئه‌وه‌یه‌ که‌ پیغه‌مبه‌ر (دروودی

خوی له‌سه‌ر بیئت) به‌کردار دانیشتوووه‌، هاوه‌لانیش چوون بۆلای و له‌ده‌وری کۆبوونه‌وه‌، وه‌ فه‌رمووده‌که‌ ئه‌مه‌ مه‌به‌سته‌ی لێ وه‌رده‌گیریت، هه‌روه‌کو زانی گه‌وره‌ی فه‌رمووده‌ناس (أبن الحجر العسقلانی) له‌ شه‌رحی ئه‌مه‌ فه‌رمووده‌یه‌دا ده‌فه‌رموویت: (وفي هذا الحديث من الفوائد أيضا جواز الجلوس للعزاء بسكينة ووقار) (۸)، واته‌: دووباره‌ له‌م فه‌رمووده‌دا چه‌ند سوویدیک هه‌یه‌ له‌وانه‌ درووسته‌ دانیشتن بۆ پرسه‌ به‌شیوه‌یه‌کی هیمن و ئارام.

۲- ئه‌وه‌ش که‌ ده‌لئین: فه‌رمووده‌که‌ی عایشه‌ی دایکه‌مان تاییه‌ته‌ به‌ ئافه‌ره‌تانه‌وه‌ هه‌یج به‌لگه‌یه‌کیان له‌و باره‌وه‌ نی یه‌ تا فه‌رمووده‌که‌ی پێ تاییه‌ت بکه‌ن، چونکه‌ هه‌ر ده‌قیکی تاییه‌ت یان فه‌رمووده‌ که‌ باسی حوکمیکی شه‌رعی ده‌کات و، له‌و نێوه‌نده‌ش دا ئاماژه‌ به‌ یه‌کیک له‌و دوو په‌گه‌زه‌ ده‌کات، یان رانای نیرینه‌ یاخود مینینه‌ به‌کار ده‌هینیت، ئه‌وه‌ ئه‌وه‌ حوکمه‌ شه‌رعی یه‌ تاییه‌ت نی یه‌ به‌ ته‌نها به‌و په‌گه‌زه‌وه‌، مادام ده‌رباره‌ی تاییه‌تمه‌ندی ئه‌و په‌گه‌زه‌ نه‌دواوه‌،

یان به‌و ده‌قه‌ یا ده‌قیکی تر ئه‌وه‌ حوکمه‌ی تاییه‌ت نه‌کردوووه‌ به‌و په‌گه‌زه‌وه‌، وه‌ هه‌یج ده‌قیکی تریشمان نی یه‌ که‌ تاییه‌تی بکات به‌وانه‌وه‌ که‌ وابوو حوکمه‌که‌ بۆ هه‌ردوولایه‌و گشتیه‌، هه‌روه‌کو له‌ قورئان و سوننه‌ت دا زۆریه‌ی تاییه‌ت و فه‌رمووده‌کان به‌ ده‌سته‌واژه‌ی نیرینه‌ هاتوون له‌کاتیکی دا هه‌ردوو په‌گه‌زیش ده‌گریته‌وه‌، پاشان ئه‌گه‌ر بۆ ئافه‌ره‌تان په‌وا بیئت دانیشتن بۆ پرسه‌ ئه‌وه‌ بۆ پیاوان له‌ پێشتره‌و په‌وا تره‌، چونکه‌ ئیمه‌ هه‌موومان ده‌زانین که‌ ئافه‌ره‌تان به‌هۆی ئه‌وه‌ی لایه‌نی سۆزدارییان زاتره‌ له‌و کاته‌ ناسکانه‌دا که‌ کۆ ده‌بنه‌وه‌ زیاتر زۆرت تر تووشی بۆ فه‌رمانی ده‌بن و، ناتوانن وه‌کو پێویست پرسه‌ی شه‌رعی به‌پێ بکه‌ن، به‌لام پیاوان له‌م باره‌وه‌ خۆپاگرتن(۹).



۳- سه‌باره‌ت به‌ ره‌خه‌نی سییه‌میشیان له‌ به‌لگه‌کانی تر، که‌ له‌ هه‌مان کاتدا ره‌خه‌نه‌شه‌ له‌ به‌لگه‌کانی ئه‌وان، زانایانی ده‌سته‌ی دوومه‌م به‌م شیوه‌یه‌ وه‌لامیان داونه‌ته‌وه‌:-

أ- فه‌رمووده‌که‌ی جه‌ریر لاوازه‌و بۆ به‌لگه‌ ناشیت، هه‌روه‌کو زانایان لیکۆلینه‌وه‌یان له‌ سه‌نه‌ده‌که‌ی کردوووه‌و پوونیا‌ن کردۆته‌وه‌(۱۰).

ب- خۆ ئه‌گه‌ر بشلئین فه‌رمووده‌یه‌کی دروسته‌ (صحیح)ه‌، ئه‌وه‌ کاتیکی ده‌بیته‌ به‌لگه‌ بۆ قسه‌که‌یان که‌ هه‌ردوو شته‌که‌ له‌یه‌ک کات دا بینه‌دی، که‌ ئه‌ویش بریتین له‌ دانیشتن و کۆبوونه‌وه‌، وه‌ نان خواردن و درووست کردنی له‌ مالی خاوه‌ن مردوو بۆ ئه‌و خه‌لکه‌ی کۆبوۆته‌وه‌، به‌لام کاتیکی ته‌نها دانیشتن بیئت و هه‌یجی تر، ئه‌وا ئه‌مه‌ به‌لگه‌یه‌ نایگریته‌وه‌ هه‌روه‌کو پرسیا‌ر کرا له‌ زانی ناوداری سه‌رده‌م (أبن بان) که‌ ئایا حوکمی ئه‌و خه‌لکانه‌ چی یه‌ که‌ سی‌ پۆز بۆ پرسه‌ داوه‌نیش؟

ئه‌ویش وتی: (اذا جلسوا حتی يعزهم

الناس فلا حرج أنشأ الله حتى لا يتعب الناس لكن من دون أن يصنعوا للناس وليمة) (۱۱) واته‌ کاتیکی که‌ سوکاری مردوو داده‌نیشن بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی بچیت سه‌ره‌خۆشیا‌ن لیبکات ئه‌وه‌ هه‌یج گونا‌ه‌ و خرابه‌یه‌کی تیدا نی یه‌ به‌ ویستی خودا، بۆ ئه‌وه‌ی خه‌لکی نه‌که‌ونه‌ زه‌حمه‌ته‌وه‌ له‌سه‌ره‌خۆشی لیکردنیا‌ن کاتیکی شوینی دیا‌ری کراویان نی یه‌و دانه‌نیشتوون، به‌لام به‌ مه‌رجیک نان درووست نه‌که‌ن بۆ خه‌لکی.

هه‌روه‌ها زانی پایه‌ به‌رز (الشیخ صالح آل الشیخ) له‌ وه‌لامی پرسیا‌ریکیدا ده‌لئیت: (الاجتماع لا يعد من النياحة الا اذا انضم اليه أن يصنع أهل الميت الطعام لل حاضرین جميعا ليظهر الفخر وليظهر كثرة من يحضر الوليمة ونحو ذلك وهذا موجود كان في الجاهلية) (۱۲)،

ته‌ماشاکه‌ ئه‌مه‌ زانایه‌ش ئه‌لئیت: به‌ته‌نها دانیشتن بۆ پرسه‌ به‌شیک نیه‌ له‌ شیوه‌ن گێیا‌ن مه‌گه‌ر کاتیکی له‌گه‌ل دانیشتنه‌که‌دا که‌ سوکاری مردوو نان درووست بکه‌ن بۆ ئاماده‌بووان.

به‌گشتی بۆ ئه‌وه‌ی بیته‌ مایه‌ی خۆده‌رخستن و شانازی کردنیا‌ن به‌ ئاماده‌بوونی خه‌لکیکی زۆر بۆ نان خواردن له‌پرسه‌که‌یا‌ندا، یان وینه‌ی ئه‌مه‌ وه‌ ئانه‌مه‌ش له‌سه‌رده‌می نه‌فامیدا هه‌بووه‌ واته‌، خه‌لکی سه‌رده‌می نه‌فامی شانازییا‌ن به‌ خۆیا‌نه‌وه‌ ده‌کردو، خۆیا‌ن هه‌له‌ده‌کیشا کاتیکی له‌ پرسه‌که‌یا‌ندا نانی خه‌لکیکی زۆریان ده‌دا، بۆیه‌ هاوه‌لانیش له‌م شته‌ ئه‌ترسان و خۆیا‌ن

به‌دوور ئه‌گرت.

ج- وه‌ که‌ ئه‌شلئین: دانیشتن بۆ پرسه‌ شتیکی داهینراوه‌ (البدعة) قسه‌یه‌کی لاوازه‌، چونکه‌ له‌ لایه‌ک پێچه‌وانه‌ی فه‌رمووده‌که‌ی عایشه‌و دانیشتنه‌که‌ی پیغه‌مبه‌ره‌ (دروودی خوی له‌سه‌ر بیئت) هه‌روه‌کو له‌ پێشه‌وه‌ ئاماژه‌مان پیکرد، وه‌ له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ دانیشتن بۆ پرسه‌ تاکه‌ هۆکاری جی ب‌ه‌جی کردنی سوننه‌تی سه‌ره‌خۆشی یه‌ له‌م پۆزگا‌ره‌ماندا، هه‌روه‌کو زانایان ئاماژه‌یا‌ن پێداوه‌، وه‌ له‌گه‌ل ئه‌مانه‌ش دا دانیشتن بۆ پرسه‌ ناچپته‌ بواری په‌رستشکانه‌وه‌، چونکه‌ نه‌ببستراوه‌ هه‌یج زانایه‌ک گوتیبیتی: ئه‌مه‌ دانیشتنه‌ عیبا‌ده‌ته‌، هه‌تا بلئین: داهینراوه‌، به‌لکو ئه‌چپته‌ بواری هه‌لس و که‌وته‌کانه‌وه‌، هه‌روه‌ک پێشتریش ئاماژه‌مان پێدا.

پای په‌سه‌ند:

دوای سه‌رنجدان و تیرامان له‌ بۆچوون و به‌لگه‌کانی هه‌ردوولا، ده‌رده‌که‌ویت که‌ پای دوومه‌م پاست ترو درووست ترو به‌هه‌زتره‌، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر زۆری و به‌هه‌زی به‌لگه‌کانیا‌ن و له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ نه‌بوونی به‌لگه‌ی به‌هه‌زی

په‌لامی زانایان ژماره ۷۹ی شووبات ۲۰۱۲

دلنځي به خش بڼو لايه نې به رامېر، به لام له گڼ له هموو نه مانه ش دا کاتيک که ده گوتريت، دانيشتن بڼو پرسه درووسته، نه بيت په چاوي هم خالانه بکريت:-

۱- پيوسته نه رک و بارگراني نه خريته سر شاني که سوکاري مردوو، وه کو نان درووستکردن له مالي مردوو يان خاوهن مردوو، هه روک له فهرمووده دا ناماژه ي پيکراوه.

۲- نابيت کاري نادرست و ناشه رعې تپدا نه نجام بدرت، وه کو تيکه لاو بووني ناشه رعې پياوان و نافرستان، يا خود قورن ان خویندن به پارو مامه له کردن به قورنانه وه.

۳- هه تا ده کريت با دانيشتنه که له ناو حهرمي مزگوت دا نه بيت، وه کو هه نديک له زانايان ناماژه يان پيداه.

له بهر رو شنيابي نه وه دا که رابردووه، بڼو نه وه ي دانيشتنه کانمان بڼو پرسه و سره خوځشي شرعي بيت پيشنيار ده که ين که :-

۱- هه تا ده کريت و به پي گونجان با دانيشتنې پرسه له ناو حهرمي مزگوت دا نه بيت، به لگو له هو لي پرسه دا بيت، هه روک له زورتيک له مزگوتي شاره کانداهيه، يا خود له خيمه دا بيت، به لام پيوسته ريگه ي هاتووچو له خه لکي نه گيريت، به تاييه تي ريگا گشتييه کان، يان له مالتيک له ماله کان دابيت.

۲- به هيچ جوړيک له مالي مردوو يان خاوهن مردوو خواردن و خوارندنه وه نه خوړيت، به لگو خزم و دهر و دراوسې نان دروست بکن بڼو که سوکاري مردوو، وه نه وه خه لکه که کوڼوته وه هه روک له فهرمووده دا ناماژه ي بڼو کراوه، يا خود هه روک له هه نديک ناوچه باوه خه لکي گوند يان بنه مال هيه ک سندووقې پرسه يان هه يه مانگانه يان سالانه پارهي تي نه ککن و له کاتي پرسه ي هه يه کتيکاندا مه سره فې له پارهي هم سندووقه ده ککن، که نه مه ش به لايي تيمه وه گونجاوترين و چاکترين ريگه يه له م روژگارهدا. که نامانجي فهرمووده که ش دينيته دي.

۳- بڼو بنېرکردنې نه وه دابونه ريت ه نادروسته ي که په رهي سه ندووه له ولاته که ماندا که نه ويش قورن ان خویندن له پرسه کانداهه پاروه، مامه له کردنيکي زور ناشيرينه به کتيبي خواوه و بارگرانيه يه کي دارايي زورو قورسيشه له سر خاوهن مردوو، به تاييه تي که هه نديک له قورن ان خویندگان پارهيه کي خه يالي وهرده گرن و، خاوهن پرسه کانيش گل ه يي و گارنده يه کي زوريان هه يه له و باره وه، به تاييه ت له زانايان و له وه زاره تي نه وقاف که تا ئيستار ريگه چاره يه کي گونجاويان بڼو نه و کيشه دياري نه کردووه، وه خاوهن پرسه ش ناچاره بويه تيمه پيمان باشه که :-

۱- نه وانه ي که سندوقيان هه يه با به پارهي سندوق جيهاز بکرن و قورن ان خویندگان يان به خوځه خش بيخوينن هه روک و له هه نديک ناوچه به م شو هه يه يه، له وانه ش

شاروچکي باسنې نه م شو تازه پياده ده ککن.

ب- له هه ر به ريو هه به رايه تيبه کي نه وقاف روژانه ژماره يه که له قورن ان خویندگانې سره به و به ريو هه به رايه تي به ناماده بن له به ريو هه به رايه تيبه که، بڼو نه وه ي هه رکه سيک پرسه ي هه بوو دانه يه که يا خود دووان له و قورن ان خویندگان له گه ليدا بنيرن، نه مه شيان بڼو به ده وامي فهرمي نه ژمار بکريت و له م لاشه وه پار ه له خاوهن پرسه وهرنه گرن، واته نه م له به رامېر موچه که يان دا بکن.

ج- نه گه هر هيچ کام له م دو ريگه يه پياده نه کراوه نه توانرا، نه وه پيمان باشه هه ر مزگه وتيک له و مزگه وتانه، جيهازي خوځي هه بيت و قورن ان خویندنې پرسه به (سي دي) يان به (کاسيه ت) بيت هه روک و پيمان گه يشتووه له هه نديک له ناوچه کاني خوارووي عيراق نه م پياده ده کريت، که پيمان وايه نه م ريگاي سيبه مه چاکترين ريگه چاره يه له و نيوه ندوده.

پاشان به نيسبته قورن ان خویندنه وه نه گه ر به پار ه نه بيت هيچ خراپه يه کي تيباني به هه روک شخ (ابن باز) له وه لامې پرسه ياريک دا ده لئيت: (اما مجرد قراءة القرآن فل بأس فيها فاذا اجتمعوا وقرأ واحد منهم القرآن عند اجتماعهم كقراءة فاتحة وغيرها فلا بأس وليس في ذلك منكر) (۱۳) واته: به لام به نيسبته قورن ان خویندنه وه له کوړي پرسه دا، نه گه ر ته نها قورن ان خویند بيت، نه وه هيچ کيشه ي تپادا نيه، جا نه گه ر جه ماعه تيک کوڼوونه وه بڼو پرسه يه کيک له ناويان دا له کاتي کوڼوونه وه ي پرسه دا قورن اني خویند بويان، وه خویندنې فاتحيا و غه يري نه و نه وه هيچ کيشه و خراپه يه که له مه دا نې يه.

له کز تايي نه م باسه دا به م دهر نه نجامه ده گين:

۱- دانيشتن بڼو پرسه درووست و په وايه به و مه رجانه ي که باسکران.

۲- زور پيوسته خومان به دوور بگرين له خواردن و خوارندنه وه له مالي خاوهن پرسه مه گه ر بڼو که سانتيک که له دوروه هه هاتوون و، ناچارن بڼو نه مه ش حه نبه لي يه کان ريگه يان پيداوه (۱۴)، وه هه رو هه به نيسبته ت او خوارندنه وه وه، يان چايه ک، يان هه ر شتيکي که م له م بابه تانه نه گه ر نه بيت به بارگراني بڼو خاوهنې مردوو، وه به لايه وه ناسايي بيت نه وه ريگه ي پيدراوه، هه روک و زاناي پايه به رز (شيخ ابن باز) له وه لامې پرسه ياريک دا له و باره وه ده لئيت: (لا أعلم بأساً في من نزلت به مصيبة بموت قريب أو زوجة ونحو ذلك أن يستقبل المعزين في بيته في الوقت المناسب لأن التعزية سنة واستقبال المعزين مما يعينهم على أداء السنة وإذا أكرمهم بالقهوة أو الشاي أو الطيب فكل ذلك حسن) (۱۵) واته: وانا زانم هيچ خراپه يه کي تپايت بڼو که سيک که تووشې موسيبه تيک، يا خود بووه به مردنې خرميکي نزيکي، يا خود

خيزاني يان وينه ي نه مانه که پيشوازي بکات له مالي خویدا له کاتي گونجاودا له و ميوانانه ي که بڼو پرسه دينه لاي چونکه پرسه و سره خوځشي سوننه ته وه پيشوازي کردنيش له و که سانه ي که دين بڼو پرسه کو مه کي يه بڼو جي به جي کردني سوننه ته که، وه نه گه ر وه ک ريژي له ميوانه کاني قاوه يه که يا چايه که يان بونتيکي خوځشي پيدان نه وه هه ر يه کيک له مانه شتيکي جوان و باشه.

له کز تايي نه م باسه دا ده لئيت: تيمه نالئيت دانيشتن بڼو پرسه واجبه، يان سوننه ته، يان هه رکه س نه يکات که وتووه ته ناشه رعيبه وه، يا خود نه وه ي که داده نيشيت بڼو پرسه له سوننه ت دهرچووه و شتيکي داهينراوي کردووه، وه که هه نديک لايان وايه، به لگو ده لئيت: دانيشتن بڼو پرسه به لاي که مه وه په وايه و له بازنه ي شهرع دهرناجيت هه روک و روونکرايه وه له مه وييش، پاشانيش دانيشتن بڼو پرسه له م روژگارهدا بووه ته نه مري واقع و، مه گه ر زور به زه حمه ت ده نا خه لکي ناتوانن سوننه تي سره خوځشي جي به جي بکن به يي دانيشتن، که دياره نه و زه حمه ته ش له ديني پيروزي ئيسلامدا هه لگيراه، بويه نوميد ده کين که نه م بابه ته بيتنه مايه ي سوود و به رچاو رووني بڼو موسولمانانې کوردستان و، له يه که نزيک کردنه وه ي نه و دوو راو بوچوونه جياوازه و، نه هيشتنې دژايه تي و پيکه لپرژان له نيو موسولماناندا له سر نه م بابه ته و، وينه ي نه مانه که جي باسي را جيايي زانايان، وه هيواداريشين نه م باسه دهرگايه ک بيت بڼو به ريکردنې پرسه يه کي شرعي، پاشان ناسان له سر خه لکي و جيهگي سوود و په زامه ندي هه موولايه ک بيت و، تويشوويه کيش بيت بڼو تيمه له روژي دوايي دا و خوداش له هه موو لايه کمان رازي بيت.

* کارگيراني ناوچه ي بازياني يه کيتي زاناياني ناييني ئيسلامي کوردستان سرچاوه کان

- ۱- جامع الترمذي وشرحه تحفة الأحوذ ج ۴ ص ۱۸۵.
- ۲- رواه ابن ماجه والبيهقي بأسناد حسن كما قال النووي في الأذکار ص ۱۲۶.
- ۳- مجموع فتاوى ومقالات متنوعة ج ۱۲ ص ۳۸۰.
- ۴- المفصل لعبدالکريم الزيدان ج ۱۱ ص ۱۶۸.
- ۵- البخاري رقم ۱۲۹۹ ومسلم ۹۳۵.
- ۶- البخاري رقم ۵۴۱۷ ومسلم ۲۲۱۶.
- ۷- يسألونک ج ۵ ص ۲۳.
- ۸- فتح الباري ج ۳ ص ۵۱۹.
- ۹- التجلية لحکم الجلوس لتعزية ص ۲۱.
- ۱۰- المصدر السابق ص (۲۷-۳۲).
- ۱۱- مجموع فتاوى ومقالات متنوعة لشيخ ابن باز ج ۱۳ ص ۳۸۲.
- ۱۲- يسألونک ج ۵ ص ۳۳.
- ۱۳- مجموع فتاوى ومقالات متنوعة ج ۱۳ ص ۳۷۱.
- ۱۴- المفصل ج ۱۱ ص ۱۶۸.
- ۱۵- مجموع فتاوى ومقالات متنوعة ج ۱۳ ص ۳۷۳.

(يادىك بۇ مەندىلە سپىكە)

شەھىد مامۇستا مەلا عەبدوللاي پەلىپتانى

نوسىنى: ئاۋات نەقشەندى



مامۇستاي وانەي راستى و نويگەرى
دوندى ھىممەت و ھىواگەي گەنى
شاخى ۋەك مېخى بەرزى زانىيارى
ئاسمانى پانى دورپى مروارى
كە تۆبەندەي خۋاي واتە عەبدوللا
مەلاي تۆمىلىنى ئە عىلىم و سەلا
پەلىپتانىيە شۆرەتى ناۋى
مىجرابى جوانى دەرسى قورئانى
دوانگەي بەرزى ھىزى زوبانى
تەدرىس و تەقدىس بۇ ئەۋبۇ جارى
خودايە خوشبە ئە زاناكائمان
ئە زاناي بەرزى مزگەۋتى سپى

چاۋھەلنەھاتوو بەجوانىيەكانى ئەم نىشتمانە
لەكردەيەكى خۆكۆزى لەم شارە شىرىنەي
ھەۋلىزى مىۋان دۆست ھەردوو لىقى (پىدك) و
مەلئەندى (پىك) كرانه ئامانچ ۋە لەۋ كردهيدا
كۆمەلئى گەنج و مرۆف و ھىواخۋاز شەھىد بوون
يەككىش لەۋانە مامۇستاكەي من بوو.
مامۇستا گيان تۆ لەيادەۋەرىمدا ھەر
ماۋى تۆ زىندى چۈنكە قوتابىيەكانت
بەردەۋان لەسەر پىيازى ئىسلام و كوردايەتى
ھەموو ئەۋ سۆزۈ خۆشەۋىستىيەكانى كە
بۆمانت ھەبوۋ بويە ھاندەرى ھىزمان تا ئەمىر
شۆرشگىزى مېنبەرۈ مىجرابى مزگەۋتەكانمان
بىن، بلندگۆي خەباتى راستى و سەلا بىن بۆيە
ئەمىر ئەم سۆزەت ئەكەمە دىيارى لەسائىتى
زانايان كە تۆ لەبنىياتى بلندى ھىزى ئەم
زانايانەيت بفرمىو مامۇستاكەم بشمبوره لە
كورتى و ھەلەۋ ناتەۋاۋىم.

سالى ۲۰۰۳-۲۰۰۴ پۇلى شەشەمى ئابىنى
قوتابخانەي ئابىنى شەھىد مەلا عەبدوللاي
پەلىپتانى بووم، لەكاتى تاقي كىردنەۋەكانى
نيۋەي سال و كۆتا تاقي كىردنەۋە، مامۇستا
مەلا عەبدوللاي پەلىپتانى كە بەرپۆۋەبەرى
قوتابخانەكەمان بوو، ھاتە لام وتى: دۋاي
تەۋاۋ بوونت ۋەرە بۆ لام، منىش پۆشتم
مامۇستا فرمى: ئەپۆيتەۋە بۆ شارەزۋور؟
ۋتم: بەلئى. فرمى: ئەم پارچە قوماشە
دىيارى بۆ تۆ منىش ۋەرمگرتوو دەستى
مامۇستام زيارەت كىردو پۆشتم ئەمدەزانى
قەدەر چى نوسىۋو !!!
پۆزى جەزىن كە يەكى شوباتى ئەۋ
سالى كىرد مامۇستاي پەلىپتانى ۋەك چۆن
سەردانى مالى ۋە مالى دراوسىكانى كىرد
سەردانى گشت بارەگاي دەزگاكانى دەكرد،
بەلام دۆزمنانى گەل و پوناكى تىرۆرىستانى

پەلىپتانى زانايان ژمارە (۷۹) شىۋىيات ۲۰۱۲

۲۰۱۲/۱/۲۱ ھەۋلىزى

سالیادی وهفاتی

مامۆستا سید نجم الدین



دهبیته خویندنگه یه کی نمونه یی و مامۆستا بوته به ریوبه ری خویندنگه که.

* خوالخۆشبوو هه موو ته مهنی له خزمهتی بانگه وازی خواو کاری چاکسازیدا به سه ر بردوو و ، موصلحیکی کۆمه لایه تی گه وره بوو، وه له بواراندا چالاکانه به رده وام بوو تا له شهوی ۱۷-۱۸ ئازاری ۱۹۹۷ به نه خۆشیه کی کتوپر له سلیمانی وهفاتی کردو، له مه راسیمیکی شکۆدار و که م نمونه دا ته رمه که ی له گۆرستانی گولان له هه له بجه ی شهید نه سپه رده ی خاک کرا، خوا لئی خۆش بیته و به به هه شتی به رین شادی بکات.

ده چنه خزمه تی (شیخ عوسمان) بو ئه وه ی دئیته ک بو مامۆستا په یدا یکن تا بیته ئیمام، له سالی ۱۹۵۵ ده بیته ئیمام و موده ریس له دئی ته پی سه فای حاجی حه یده ر تا ۱۹۶۰، وه له ۱۹۶۰ تا ۱۹۷۸ ایش له دئی ته پی سه فای حاجی مسته فا ده مینیته وه.

* له شهسته کاندایه که له ۱۲ مامۆستای تر سه فه ری حه ج ده کات و له ریگی ئه رده نه وه ده چنه زیاره تی (بیت المقدس).

* له سالی ۱۹۷۸ له سه ر داوی خۆی ده گوێزیته وه بو مزگه وتی ئوسامه له هه له بجه ی شه هید.

* له کاره ساتی کیمیا بارنه کی ۱۶/۳/۱۹۸۸ دا وه که ه زاران که سی دی ئاواره ی ئیران بووه

* پاش گیرسانه وه ی له ئیراندا، له مزگه وتی (ئاغا حبیب الله) ی شاری سنه بوته ئیمام و مدرس و له هه موو لایه کی رۆژه لاتی کوردستانه وه شه یدا یانی خویندن لئی خرپه ده بنه وه و هه ر له وی (۲۵) قوتابی له سه ر ده ستی ئیجازه وه رده گرن.

* له ۲۵/۵/۱۹۹۲ هاتۆته وه بو هه له بجه و له مزگه وتی ئوسامه دا ده ستی به ته دریس کردۆته وه (۵۴) مامۆستای تر له خزمه تیا ئیجازه یان وه رگرتوو.

* له سالی ۱۹۹۵ دا خویندنگه ی ئوسامه

* له رۆژی ۲۸/۴/۱۹۳۰ زاینی به رامبه ر ۲۲ شوالی ۱۴۲۸ کۆچی له بنه ماله یه کی ئاین په روهر و ناودار له دایک بووه.

* له ته مهنی ۵ سالی دا خراوه ته به ر خویندن ، سه ره تا قورئانی پیروزی لای جه نابی مامۆستا (شیخ گه ی) باوکی خویندوو، ئینجا به مه به ستی خویندن زۆریک له شار و گونده کانی کوردستانی عیراق و ئیران گه راوه، له وانه (دئی میرزا رۆسته م، هویه، پایگه لان، کانی سانان، چۆر، کانی میران، زه رگه ته، ئه ویه نگ، نێزک، مه ریوان، س... نه، ... له رۆژه لاتی کوردستان.. وه بیاره، عه نه ب، زه لم، قه لادزی، خورمال، هه له بجه، سلیمانی، خانه قین، که رکوک...)

* له خزمه تی زۆریک له مامۆستا ناوداره کاندایه تی له وانه: (مامۆستا مه لا عبدالرحمنی چۆری، مامۆستا مه لا حه یده ری ئه ویه نگ، مامۆستا سه یه عناه ته ی هویه یی، مامۆستا مه لا مسته فای زه لمی، مامۆستا سه یه عارفی خورمال، مامۆستا مه لا ئه سه دی پایگه لان، مامۆستا مه لا ئه حمه دی نه فتچی له که رکوک، مامۆستا سه یه حه کیمی خانه قین و زۆریکی تر... وه له خزمه تی (مامۆستا مه لا محمادی گه وره) ئیجازه ی عیلمی وه رگرتوو.

* دوا ی ته واو کردنی خویندن، له خزمه تی مامۆستا مه لا محمادی مامۆستا مه لا به هادا



مامۆستا له گه ل کۆمه لیک له فه قیکانی له به هار گه شتی کدا بو ناوچه ی (جه سه ن ناوا) له شاری سنه



© Offshore Entertainment Production Pte Ltd
photo : Suled



وهرگيرانى : فهمى شيخانى

ماهير زهين :

پيويسته هەر گورانيهك په ياميكي گه ورهى له خو گرتبى بو نه وهى به گويگرانى بگه يهنى

وه توانى به كاليورس له نه اندازيارى فروكه وانى به ده دست بهيښى، له گه ل نه مه شدا ماهير هه ميشه هاوپرى ي موسيقاو گورانى بووه .

دواى سهركه وتنه كانى له ولاتى سويد رووى له نيويورك له ويلايه ته يه كگرتووه كانى نه مريكا كرد به مبه ستي كار كردن له بوارى موسيقادا، نه مه و له گه ل دهره يته رى سويدى (ريډ وان: red one) له بوارى به ره مه ينانى چهندين پارچه موسيقا بو چهندين كليپى گورانى بيژان توانى سهركه وتوانه به هره كانى وه دهره يكه ونو چهندين كارى پروفيشنل و ناست به رزيان به نه نجام گه ياند، وه كو كار كردنيان بو هونه رهنه د (Kat Deluna)، هه روه ها هونه رهنه د عبد الرحمن عه ونى، به لام له گه ل نه و كارانه ي نه نجامى ددا له ناو نه نديشه ي ماهيردا شتيك هه بو كه هه ميشه به ماهيرى دهوت كه تۆ تائيسا خوت نه دوزيوه ته وه و ريڼا گه ت پو شن نييه !!!، بويه ماهير دواى مانه وهى ماوه يه ك له نيورك گه پاره وه ولاتى سويد ويلي شتيكى ون بوو بيوو.

قوناعى خو دوزينه وهى به هره كانى :

هونه رهنه د ماهير زهين دواى مانه وهى ماوه يه ك له نيويورك گه پاره وه سويد، سهره تاش له گه ل چهندين گه نجي موسولمان دهستى كرد به چالاكى له ستوكهولم و دهستى به چالاكى به هونه رى و

ماهير زهين... به كيكه له هونه رهنه د ديارو به رچاوه كانى نه مويى دونياى ميوزيك و گورانى جيهانى و، ناوى ته واوى (ماهير موسته فا زهين) ه ناسراوه به (ماهير زهين) له ۱۶ شى ۱۹۸۱ له لوبنان له دايك بووه، گورانى بيژو ناوازدانه ركه به توانايه، له سالى ۲۰۰۹ هوه ماهير توانى له سهر قاچه كانى خو بوه ستي و به هوى دهنكه خواكرده به جوشه كه ي خو بيهان ناساندو ستايليكى هونه رى نووى ي خسته گه پ و ناسرا له ته واوى جيهان.

هوكارى خولياى ماهير بو هونه ر به تاييه تيش هونه رى گوانى وموسيقا سهره تا بو باوكى ده گه پيته وه، چونكه باوكى ماهير له ته رابلس له لوبنان گورانى دهوت و ناسراو بوو.

يه كى له گورانيه كانى ماهير له يوتوب توانى

ژماره ي پيوانه يي بشكيڼى و له ماوه ي ساليكدا

زياتر له يانزه مليون بينه رى هه بووه

له ته مهنى هشت ساليه وه خيژانى ماهير چونه ته ولاتى سويد، ماهير له ته مهنى ۱۰ ساليه وه خولياى چهنه ناله تيكي موسيقى بوو شاره زاي زه نينيان بوو، قوناعه كانى خو ينديشى له سويد بريوه

گۆرانى (ئىنشائەللا) ى ماھىر لە يوتىوب تۈنى ژمارەى پىۋانەىى بىشكىپىنى و لە ماوەى سالىكىدا زياتر لە يانزە مليۆن بىنەرى ھەبوو، ھەرۋەھا ژمارەى ھاوپىيائى لە تۆرى كۆمەلەى تى فەيس بووك خەرىكە بگاثة (۴ مليۆن) ھاوپى، لە سالى ۲۰۰۹ كلىپىكى بەناوى Thank You Allah بەرھەم ھىنا كە زۆر كارىگەرىبوو لە سەرھەركەسىك كە بەدلەو گۆى لەم گۆرانىە دەگۆى.

ئەمەش ناوى چەند كلىپ و گۆرانىەكانى ماھىر زەينىن.....))
 Alayka- Allah Allah Kiya Karo - Always Be Baraka Allah Lakuma - - There- Ya Nabi
 The Chosen One-Awaken- Hold My Hand - For The Rest Of My Life tefahits - Ya Nabi Salam Alayka- Ya Nabi - Arabic Version - Thank You Allah - Acoustic Version-Palestine Will Be Free-Subhana Allah Ft Mesut Kurtis - Open Your Eyes Inshallah - چەندىن گۆرانى تر...)) ھەرۋەھا گۆرانى دوتىتى لەگەل مەسعودكرىتس بەناوى Subhana Allah تۆماركردووه، ۋەئىستا ھونەرەند ماھىر زەين لەگەل كۆمپانىيەى بەرھەمھىيائى ھونەرى ئىسلامى Awakening Records كاردەكات.

**ماھىر ئەگەرچى لە ۋاتىكى بىيانى گەورە بوو،
 بەلام زۆرىەى گۆرانىەكانى لە نىۋان ناوازو سەداى
 كۆن و نوى تىكەلەو**

لەكۆتايىدا دەلىم ھونەرەند ماھىر زەين ئەگەرچى پىشتەر زۆرۋىكارى لە بوارى ھونەرى كىردبوو، بەلام كەس نەى دەناسى !!! دواى خۆ يەكلاكردەنەو ھەبوو، گۆرانى ۋتن لە ۋوبوارەو خزمەت كىردن بەخاۋ خەلك و ئەۋئوممەتە، خاۋى گەورە ناۋبانگ و رىزۋ حورمەتى بە ماھىر بەخشى كە تەنھاش ئەو ھونەرۋەىكارانە سەردەكەۋى و بەرھەتدار دەبى كە پەيامىكى گە ۋرە ۋ پاست و بى خەوشىيان لەخۆگرتى .

(سەرچاۋە ئەنتەرنىت) fahmiyusf198@yahoo.com

ئىمانى يەكانى كىردەو ھەمىشە ئامادەى نۆىژە بە كۆمەلەكانىش دەبوو لە گەرھەكەكانى، ئەمەو دواى گەرانەو ھى لە نۆىژەك دەتوانىن بلىپىن يەكەم قۇناغ و دەروازە بوو كە ماھىر رىنگاى پاست و ھەقى دۆزىو ھەو بوە گەنجىكى پابەند بەتايىن و گۆرانكارى بەسەردا ھات و ئىمان و بۇخا سولخان لە ھونەرۋ جۋلە ھەلس و كەۋتى بەجوانى لە ماھىر بەدى دەكرا.

دەمانەۋىت بچىنە ناۋاخى ئەو گە نجانەى كە

ھەزىيان لە ناوازو مۇسىقاي نۆپىە

ئەمەو لەگەل زۆرىوون و سەرھەلدانى چەندىن ھونەرەندو گۆرانى بىژى بە تۈنا بە تايپەتى ئەۋانەى زياتر گۆرانىەكانىيان ئاۋىزانى ناوى خاۋ پىغەمبەرە (دردى خاۋى لەسەرىپىت) بىت و تراكەكانىيان لە زۆرىووندىن و لە ۋوبوارە كاردەكەن. ئىنجا ماھىر بە بىروا بەخۆبۈنىكى زۆرەو چۈە مەيدانەكەو چەندىن گۆرانى و كلىپى تۆماركردو سەرھەۋتى لە ۋوبوارە بەدەست ھىنا، بەلام ماھىر ئەگەرچى لە ۋاتىكى بىيانى گەورە بوو، بەلام زۆرىەى گۆرانىەكانى لە نىۋان ناوازو سەداى كۆن و نوى تىكەلەو ھەۋلىدا ۋە شتىكى ناياب بەگۆىگەرەكەى بدات . لە يەكەلەۋتەكانى ماھىر زەين دەلى: ئىمە دەمانەۋىت بچىنە ناۋاخى ئەو گە نجانەى كە ھەزىيان لە ناوازو مۇسىقاي نۆى يە بە شىۋازىك بەرھەمەكانمان تىكەلە يەكە لە ھونەرى مۇسىقاي رابردو مۇسىقاي ئىستا، ھەرۋەھا پىۋىستە ھونەرى ھەرۋەنەندىك (ھادف: ئاماندار) بى، ھەر گۆرانىەك پىۋىستە پەيامىكى گەورەى لەخۆ گرتى بۇ ئەۋەى بە گۆىگەرى بگەنەى، ئامانجى خۆى بىپىكى و، كارىگەرى لەسەر كارو ھەلس و كەۋتى گۆىگەرەبى، ناۋبراو سەرھەلدان و لە داىك بوونى چەندىن كەلە ھونەرەند لە ۋوبوارە بە شتىكى ئىجابى دادەنى..... بەم جۆرە ماھىر تۈنى لە ماۋەىەكى زەمەنى كورتدا چەندىن گۆرانى جوان تۆمارىكات و شاكارىكى جوانى لەناو ئەندىشەى گۆىگەرى بنۆىنى.

پىۋىستە گۆرانى ۋتن ئاماندار بى و كارىگەرى

لەسەر ھەلسوكەۋتى گۆىگەرەبى



سۆران .. به ئامادهبوونی سه روکی به کیتی زانایان :

پینجه مین فیستیقالی مه ولودی پیغمه مبر (درودی خوی له سه ر بیت) به ریوه ده چیت



راگه یانندی لقی سۆران : به ئامادهبوونی هه ر یه که له به ریزان مامۆستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان و دکتۆر به شیر خه لیل هه داد سه روکی لیژنه ی ئه وقاف له په رله مانی کوردستان و کرمانج عزت قایقامی سۆران و مامۆستا مه لا خالد مه له کی به پرسسی لقی سۆرانی به کیتی زانایان و وه یسی سه عید وه یسی به رپرسی سه نته ری زانایان بۆ رۆشنبیری ئایینی و به رپرسیانی حزبی و حکومی و ژماره یه کی به رچاوا له مامۆستایانی ئایینی و که سه یه تی و جه ماوه ریگی به رچاوی ده فه ره که ، رۆژی شه مه مه رێکه وتی ٢٠١٢/٢/٤ له هۆلی بۆنه کانی شاری سۆران پینجه مین فیستیقالی یادی مه ولودی پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بیت به ریوه چوو .

سه رته تای فیستیقاله که به خویندنه وه ی چه ند ئایه تیک له قورئانی پیرۆز ده سته پیگرو دواتر له لایه ن وه یسی سه عید وه یسی سه روکی لیژنه ی فیستیقالی مه ولود وته یه که پیشکه ش کرا ، که وێرای پیرۆزیایی و به خیره یانی میوانان ، تیشکی خسته سه ر گرنگی ئه و فیستیقاله که سالانه به به ژداری جه ماوه ریگی زۆری ده فه ری سۆران ئه نجام ده درئ ، هه وره ها باسی له گه وره یی ئه و یاده کرد ، که چه نده جیگه ی بایه خی خه لگی موسلمانانه و هه موو سالیک به جۆشو خرۆشه وه پيشوازی ده کری ، بۆیه له و کاته دا پپوئیسته سوود له و یاده وه رگریزو خرۆشه ویستی پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بیت له ناو دلۆ ده روونمان زیاد بکه ین .

پاشان به ریز مامۆستا مه لا عه بدوللا مه لا سه عید سه روکی به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان به و بۆنه وه وته یه کی پیشکه ش کردو تپیدا تیشکی خسته سه ر گه وره یی پیغمه مبر ی ئیسلام یاده وه ری مه ولود گوته : له و یاده پپوئیسته به خۆ داچوونه یه کی بنه په تی له تیکرای لایه نه کانی ژانمان بکه ین سوود له و بنه مایانه وه رگریز ، که پیغمه مبر ی له ژانیدا جیبه جیی کردوو ، بۆ ئه وه ی ئیمه ش له ژانمانا په یروه ی بکه ین ، وه ک چۆن پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بی ، پیشه نگ بووه له ده روون پاکو ده ست پاکو خرۆشه ویستی مرۆفو خالو نیشتمان و نه ته وه ، با ئیمه ش به هه مان به یامه وه مامه له

هه ره ها گوته شی : ئه رکه زیاتر سوننه ته کانی پیغمه مبر له ناو خۆمان زیندوو بکه ینه وه په یروه ی ریبازی ئه و بکه ین ، چونکه ئه رکه له سه ر شانمان هه ولی ئه و هه نگاهه بده ین ، بۆ ئه وه ی به کردوه بیسه لمینین شوینکه وته ی پیغمه مبر ین .

پاشانین کرمانج عزت قایقامی قه زای سۆران وته یه کی پیشکه ش کردو هه لوێستو جۆشو خرۆشی خه لگی به رز نرخانده له کۆی قسه کانی باسی له وه کرد ، که ئه رکیکی گرنگ ده بیت ئیمه به شیوه ی مرۆیی و باسی و دینداری مامه له له گه ل یه کتر بکه ین و ژانمان پر بکه ین له به خته وه ری .

له کۆتابیدا فیستیقاله که به دابه ش کردنی چه ندین گۆفارو نامیلکه ی تایبه تو پۆسته راتی هه لواسین خه لاتی ریزلێنسان خوی ؛ دنه وه ی چه ندین سرودو مه دحه ی ئایینی کۆتایی به برگه کانی هینا .

شایانی باسه سه نته ری زانایان بۆ رۆشنبیری ئایینی به هه ماهه نگی له گه ل لقی سۆرانی به کیتی زانایان ئه م فیستیقاله یان ئه نجام داوه .

بکه ین ، چونکه به خته وه ری مرۆفایه تی له وه دایه .

له به شیکی تری قسه کانی سه روکی به کیتی زانایان گوته : گه لی کورد سالانه به شیوه یه کی به رفراوانو خرۆشه ویستی به کیتی زۆره وه ئه و یاده ده کاته وه ، ئه مه ش به لگه یه له سه ر گه وره یی ئه و پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بی له ناو دلۆ ئه و خه لکه و به لگه شه له سه ر ئه وه که گه لی کورد به و په ری سینگ فراوانیه وه خرۆشه ویستی و په یامی پیرۆزی ئیسلامی وه رگریتوه .

هه ره ها گوته شی : به پپوئیستی ده زانم لیته وه سوپاسی خه لگی موسلمانانی کوردستان به گشتی و مامۆستایانی ئایینی بکه م ، بۆ ئه و گرنگی دانه یان به یاده مه ولودی پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بیت .

دواتر دکتۆر به شیر خه لیل هه داد سه روکی لیژنه ی ئه وقاف له په رله مانی کوردستان وته یه کی پیشکه ش کردو تیشکی خسته سه ر چه ند لایه نیکی که سه یه تی پیغمه مبر درودی خوی له سه ر بی ، که چه نده گه وره و پیشه نگ بووه ، پپوئیسته ئیمه وانه ی لی وه رگریگین .

شه قلاوه : لقی شه قلاوه ی به کیتی زانایان به بۆنه ی یادی مه ولود له مزگه وتی

خیرخوازان ئاهه نگیگ سازده کاتو به شداری چه ند ئاهه نگیکی دیکه ده کات

راگه یانندی لقی شه قلاوه : شه وی یه که شه مه مه ١١-١٢- ربيع الاول/١٤٢٢ به راممبه ر به ٤- ٢٠١٢/٥ به سه ره په رشتی لقی شه قلاوه ی به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی کوردستان ، به مه به سته ی پيشوازیکردن و به خیره یانی یادی له دایک بونی پیغمه مبر ی پيشه وا محمد (D) ، له مزگه وتی خیرخوازان له شه قلاوه هه سته به سازدانی ئاهه نگیکی قه شه نگ .

ئه مه و سه ره ته تای ئاهه نگیکه که به خویندنی چه ند ئایه تیک له قورئانی پیرۆز ده سته پیگرو ، دواتر به ریز مامۆستا مه لا عبدالهادی پيشنوێژو وتار خوینی مزگه وت و کارگری لقی ، له وته یه کیدا میوانانی به خیره یانی ، پاشان به ریز مامۆستا مه لا تحسین به رپرسی لقی وتاریکی به ناوی لقی پیشکه شکردو ، دواتر به ریز مامۆستا مه لا یونس باویانی کارگری لقی شه قلاوه وتاریکی سه باره ت به که سه یه تی پیغمه مبر (D) پیشکه ش به ئاماده بووان کرد .

هه ر به بۆنه ی یادی مه ولود ، سه ره له به یانی رۆژی یه که شه مه ی ١٢- ربيع الاول به راممبه ر ٢٠١٢/٥ لقی شه قلاوه ی به کیتی زانایانی ئایینی ئیسلامی به هه ماهه نگی به ریوه رایه تی ئه وقاف و کاروباری ئایینی شه قلاوه ، بۆ به رزپارگرتنی یادی له دایکبونی مامۆستا سه ر مه شقی مرۆفایه تی محمد (D) ، کاتمه ژیر ٩٠:٣٠ به یانی هه سته به سازدانی ئاهه نگیکی قه شه نگ له مزگه وتی گه وره ی شه قلاوه .

سه رته تای ئاهه نگیکه که به خویندنی چه ند ئایه تیک له قورئانی پیرۆز ده سته پیگرو ، پاشان مامۆستا مه لا عبدالعزیز وته ی به خیره یانی پیشکه شکرد ، پاشان به ریز حاجی سه رباز به ریوه یی ئه وقافی شه قلاوه وتاریکی به ریوه رایه تی ئه وقافی پیشکه ش کرد ، دواتر ریزدار مامۆستا مه لا عوسمان وتاری لقی شه قلاوه ی پیشکه ش به ئاماده بووان کرد .

شایه نی باسه ژماره یه کی به رچاوا له زانایان و لایه نه سیاسی یه کان و دام و ده زگا حکومه کان و

٢٠١٢ شوبات ٧٩ ی زانایان ژماره ٢٠١٢

گهرمیان: یادی له دایک بوونی پیغه مبهەر (د.خ) بهرزو پیروز راگیرا

دانا مه لا حه مه نه مین: گهرمیان: سه ره به یانی نه مرق ۱۲/ربیع الاول/۱۴۳۳ کۆچی ریکه وتی ۲۰۱۲/۲/۵ زاینی کاتمیر ۹ ی به بۆنه ی سالیادی له دایک بوونی فه خری کائینات حه زره تی محمدا المصغفی درودی خوای له سه ربیته مه راسیمیکی شاهه نگ گنران له شاری که لاری ناوهندی ئیداره ی گهرمیان به رپوه چوو...

له مه راسیمه دا که لقی گهرمیان به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان به هاوکاری و هه ماهه نگی به رپوه به رایه تی نه وقاف گهرمیان به رپوه یان نه بردو سه رپه رشتیاری ئیداره ی گهرمیان و به رپوه به ری زۆریک له به رپوه به رایه تی و فه زمانه گه حکومه کانه و به رپرسیانی حیزبی و ریکخواه کانی سنوره که و ماموستایانی میزه ر سبی و سه رۆک عه شیره ت و شیحانی ته ریه قه ت و که سایه تی و زۆریک له موسولمانانی به ریزی سنوره که ئاماده ی بوون سه ره تا به خویندنه وه ی چه ند ئایه تیگ له قورئانی پیروز له لایه ن ماموستا مه لا سه یه نه مینه وه ده سته ی پیکردوو پاشان ووتاری سه رۆکایه تی به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان له لایه ن ماموستا مه لا حه مه نه مین که لاری نه ندانی مه کته بی ته نفیزی به کیتی زانایانه وه خویندراپه وه و تیایدا په یامی پیروزبایی سه رۆکایه تی به کیتی زانایانی گه یانده ئاماده بوانی شاهه نگه که و سه رجه م موسولمانانی سنوره که پاشان ووتاری وه زاره تی نه وقاف و کاروباری

ئاینی حکومه تی هه ریمی کوردستان له لایه ن ریبوار مه لا مسته فا به رپوه به ری نه وقاف گهرمیان وه خویندراپه وه هه ره له شاهه نگه دا ماموستا مه لا ئیدریس ژاله بی به رپرسی راگه یانندی لقی گهرمیان به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان به ناوی لقی گهرمیان وه ووته به کی پیشکشی ئاماده بوان کردو له ووته که یه دا به ناوی لقه که یه وه پیروزبایی زانایانی یاینی گه یانده ئاماده بوان و موسولمانانی ده قه ره که و هیوای خهواسه ت سالیادی له دایک بوونی پیغه مبه ر بیته هه وینی به کریزی و یه که هه لوئستی کومه لانی خه لکی کوردستان و قولکردنه وه ی گیانی ته یایی و برایه تی نیوان رۆله کانی گه له که مان و هه روه ها داوای له موسولمانان کرد که نه م یاده بکه نه ده ره فه تیگ بۆ گه رانه وه ی زیاته ر بۆلای په روه رداگه ره نگدانه وه ی سه ونه ته کان و کرداره کانی پیغه مبه ری ئیسلام درودی خوای له سه ربیته له ژبانی رۆژانه یاندا

پاشان هه ریه که له ماموستا مه لا نه حمه د محمد ئیسماعیل نه ندانی لیژنه ی فه توای لقی گهرمیان ماموستا مه لا عبدالهادی پیش نوێزو ووتارخوینی مرگه وتی خیرخوازان له زرگاری و ماموستا مه لا گاروق هه مه وهندی به رپرسی ناوچه ی کفری سه ره له لقی گهرمیان به کیتی زانایان له سی ووتی جیادا تیشکیان خسته سه ر ژبانی پیغه مبه ری خوا درودو سه لامی خوای

له سه ربیته و خویشیستی نه و په یامبه ره نازیزه جیگه ی ئامازه پیدانه نه وه ی زیاته شاهه نگه کی رازاند بوپه وه نه و سرودو مه دایحانه بوو که ناوبه ناو له لایه ن گروهی ئاینی شه پوله وه که له شاری دوز خورماتوو وه وه بانگه یشت رابوون پیشکشی شه کر و جه ویکی ئیمانی جوانان ره خساندبوو

شایانی باسه هه ره له شاهه نگه دا هه ریه که له سه لاه کوخا سه رپه رشتیاری ئیداره ی گهرمیان و مه لبه ندی ریکخسته تی گهرمیان به کیتی نیشتمانی کوردستان و لقی ۲۲ ی پارتی دیموکراتی کوردستان و لقی گهرمیان حیزبی زه حمه تکیشانی کوردستان و مه لبه ندی چواری گهرمیان به کگرتوی ئیسلامی کوردستان و مه کته بی زانایانی ئاینی به کگرتوو له گهرمیان و ناوه ندی کۆمه لایه تی و روناکبیری پارێزگای که رکوک و مه لبه ندی شه شی گهرمیان بزوتنه وه ی ئیسلامی کوردستان و ناوه ندی کۆمه لایه تی گهرمیان به کیتی نیشتمانی کوردستان و ناوه ندی ریکخواه دیموکراتیه کانی گهرمیان به کیتی نیشتمانی کوردستان و عه شیره تی سه یانی به بروسه که به شداری شاهه نگه کیان کرد له کۆتایدا نه وه ی ماوه ته وه بوتی نه وه یه که نه مسال جیا له سالانی تر موسولمانانی گهرمیان پیشوازی به کی گهرم و به شداریه کی فراوانیان هه بوو له یادی له دایک بوونی پیغه مبه ری ئیسلامدا.

سه روکی لقی دهوکی به ژداریی درپوره سین شاهه نگا ژدایک بوونا (محمد) ی سلاف سه ربن، دکه ت ل ته ناهیی

راگه هاندنا لقی دهوکی زانایان: ملا جهاد حسن ابراهیم: ل رۆژا شه می ریکه فته ۲۰۱۲/۲/۴ شانه دکی لقی دهوکی به روکاتی سه روکی لقی دهوکی به ریز (ملا انس ملا محمد شریف) و به ریزان (ملا عبدالغفور عبدالمجید) راپۆزکاری ئیکه تیا زانایان وه ژماره کا ماموستاییت ئایینی وه ژماره کا زورا خه لکی کومه له گه ی ل کومه لگه ها ته ناهی ئاماده بوون، ژبو به ژداریکری دا شاهه نگا ساخرنا به روه ریا ژ دایک بوونا سه ره ورئ مرقایه تبیی (محمد) ی (سلافیت خودی ل سه ربن) هه ژبه بژین سه روکی لقی په یقه ک پیشکشی کرو تیدا به حسی مه زناها (پیغه مبه ری) (سلاف سه ربن کر) مانی بونا وی بو خزمه تا دینی ئیسلامی و ته که زکر له سه ر برابینی و پیک فه ژبانی و تیگه هشتنا په یامادی یا پیروز، دیسان تیدا شریناهی ل سه رناما ده بویان هاتنه پیشکشی کرون و سه رویت ئایینی هاتنه پیشکشی کرون

دهر به ند یخان: یادی له دایک بوونی پیغه مبه ر درودی خوای له سه ربیته بهرزو پیروز راگیرا

زانایانه وه خویندراپه وه، و به گهرمی به خیره اتنی ئاماده بوانی کردو سوپاسی ئاماده بوونی کردن له وه ها مه جلیسیتکدا، پاشان وتاری به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان له لایه ن ماموستا مه لا حه مه نه مین که لاری نه ندانی مه کته بی ته نفیزی و به رپرسی لقی گهرمیان وه خویندراپه وه، و تیایدا به ناوی سه رۆکایه تی به کیتی زانایانه وه په یامی پیروزبایی گه یانده ئاماده بوانی شاهه نگه که و سه رجه م دانشتوانی قه زای دهر به ندیخان.

پاشان له لایه ن ماموستا مه لا عبدالحمید شیخ موجه ممد خورسانی وتاریکی ئیمانی پیشکشی کر بۆ تیشک خسته سه ر ژبان و په یام و پیگه ی نه و پیغه مبه ره نازداره (درودی خوای له سه ربیته و)، چه ندین سه روکی ئاینیش پیشکشی کران، و به دابه شکردنی شرینی کۆتایی به شاهه نگه که هات.

دانا مه لا حه مه نه مین - گهرمیان: سه ره له نیواره ی رۆژی هه یینی به روری ۲۰۱۲/۲/۱۰ به بۆنه ی سالیادی له دایک بوونی پیشه وای مرقایه تی حه زره تی موجه مده لموسته فا (درودو سه لامی خوای له سه ربیته)، به ئاماده بوونی ژماره ییکی زۆر له موسولمانانی شارۆچکه ی دهر به ندیخان، ناوچه ی دهر به ندیخان لقی گهرمیان به کیتی زانایان، به هاوکاری و هه ماهه نگی لقی گهرمیان به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان، له مرگه وتی حاجی صالح شاهه نگیکی قه شه نگ و شایسته یان ریکخست.

سه ره تای مه راسیمه که به خویندنه وه ی چه ند ئایه تیگ له قورئانی پیروز له لایه ن ماموستا مه لا هادی یه وه ده سته ی پیکردو، پاشان وتاری لیژنه ی ئاماده کاری شاهه نگ له لایه ن ماموستا مه لا محمدی ناوبار به رپرسی ناوچه ی دهر به ندیخان به کیتی

شیخان: لقی شیخانی یه کیتی زانایان شه ش شاهه نگی مه ولود له ده قه ره که سازده کات

راگه یانندی لقی شیخان: رۆژی ۲۰۱۲/۲/۵ به مه به سته ی به رزراگرتنی یادی مه ولود، له دایک بوونی پیغه مبه ر (درودی خوای له سه ربیته) به سه رپه رشتی لقی شیخانی به کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان پینچ شاهه نگی مه ولود له هه ریه ک ناحیه ی قه سه رۆک و کۆمه لگای که له کچی و کۆمه لگای چپه و، گوندی مریبا و، گوندی بلان به رپوه چوو.

نه مه و له رۆژی ۲۰۱۲/۲/۶ له سه نته ری قه زای شیخان به هه ماهه نگی لقی شیخانی به کیتی زانایان له گه ل تبینه رایه تی نه وقاف شیخان و، به ئاماده بوونی جه ماوه ریکی زۆری ده قه ره که له موسلمان و ئیزیدی و مه سیحی شاهه نگیکی گه وره فراوانی سازکرا.

له م مه راسیمه که دا به ریز ماموستا مه لا محمد احمد محمود به رپرسی لقی شیخان له وتاریکی پیشکشی کردو، تیایدا سوپاسنامه ییکی ئاراسته ی سه رجه م پیکهاته کانی ده قه ره که ی کرد بۆ ئاماده بوونیان له شاهه نگی له دایک بوونی فه خری کائینات (درودی خوای له سه ربیته).

شایه نی باسه: هه ر له شاهه نگه که دا لقی شیخان به کیتی زانایان ۱۰۰دانه له کتییی ی (فقه السیره) دکتۆر (محمد سعید رمجان البوگی)، هه روه ها به هه مان بۆنه وه لقی ناوبراو لیژنه ییکی دروستکرد بۆ سه ردانی کردنی ژماره یه ک مالی منداله بی باوکه کان و، مالی هه ندیک له زانایانی ئایینی کۆچکردوی ناوچه که.

په یامی زانایان ژماره ۷۹ ی شوپسات ۲۰۱۲

که لار: یه کیټی زانایان ناهه نگیگ به بونه یادی له دایکبونی پیغه مبه (دروودی خوی له سهر بیټ) سازدهکات

دانا مهلا حه مه نه مین - گهرمیان: به بونه یادی له دایکبونی پیغته خوی مروقیه تی ره سولی (دروودی خوی له سهر بیټ)، نازدار سهرله ئیواری رۆژی ۲۰۱۲/۲/۶ له مزگه وتی گهره ی ناحیه ی زرگاری له ده قهری گهرمیان، ناوچه ی که لاری یه کیټی زانایان به هاوکاری و هه ماهه نگی لقی گهرمیان یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان ناهه نگیگ ئیمانی فراوانی شایسته ی به ریوه برد.

سهره تای ناهه نگیگه به خویندنه وه ی چند ئایه تیک له قورئانی پیروز له لایه ن ماموستا پشتیوانه وه دهستی پیکرد، پاشان وتاری یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان له لایه ن به ریز ماموستا مهلا حه مه نه مین که لاری نه ندای می که ته بی ته نفیزی و به رپرسی لقی گهرمیان یه کیټی زانایان وه پیشکه شکار، تیایدا به ناوی مه که ته بی ته نفیزی و لقی گهرمیان وه پیروزبایی سالیادی له دایکبونی حه زره تی محمدی به موسولمانان و ناماده بوانی ناهه نگیگه که یاند.

پاشان ماموستا مهلا تارق هه مه وه نندی به رپرسی ناوچه ی کفری یه کیټی زانایان وتاریکی به پیزی پیشکه شی ناماده بوان کرد، دهرباری چۆنه تی مامه له کردن له گه ل ئه م یاده پیروزه دا و، دواتر بۆ زیاتر رازاندنه وه ی مه ولود نامه که، به پیزان ماموستا مهلا ئه پکان محمد احمد و ماموستا مهلا علی محمود به قه صیده یه که به شداری مه راسیه که یان کرد، به دابه شکردنی شیرینی و خوارده مانی به سهر به شداریواندا کۆتایی به ناهه نگیگه که هات.

شایان باسه: له ماوه ی چند سالی رابردودا بۆیه که مین جاره به شیوه یه کی ره سمی ئه و یاده پیروزه له و شارۆچکه ئه نفالنشینه دا بکرتیه وه که ئه ویش خۆی له هه وله کانی یه کیټی زانایان ئه ببینته وه له ده قهره که.

به سهر پهرشتی لقی شاره زوی یه کیټی زانایان ناهه نگیگ مه ولود له سه یدساق سازده کریت

راگه یاندنی لقی: رۆژی ۲۰۱۲/۲/۸ کاتمه یز ۱:۳۰ پاش نیوه رۆ به مه به سستی به رزراگرتنی بونه یادی هاتنه دونیای فخری عالم حه زره تی محمد (D)، له هۆلی بۆنه کانی سه یدساق، به ناماده بونی جه ماوه ریکی زورناوچه که و، ژماره یه کی به رچاو له به رپرسانی حیزبی و حکومی و ریکخواه مه ده نبیه کانی ناوچه که، به سهر پهرشتی لقی شاره زوی یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان، ناهه نگیگ پیر شکو سازکرا.

سهره تای ناهه نگیگه که به خویندنی چند ئایه تیک له قورئانی پیروز دهستی پیکرد، پاشان به ریز ماموستا مهلا غازی به رپرسی لقی وتی به خیزه یانی خویندنه وه، پاشان وتاریک له لایه ن به ریز به ریوه به ری ئه وقای شاره زور پیشکه ش کار، چند سرود هۆنراوه ییش پیشکه ش کران.

کفری: به بونه یادی له دایکبونی پیغه مبه ره وه (دروودی خوی له سهر بیټ) ناوچه ی کفری یه کیټی زانایان ناهه نگیگ شایسته ی ریکخست

دانا مهلا حه مه نه مین - گهرمیان: سهرله ئیواری رۆژی ۲۰۱۲/۲/۷ زاینی و له شاری کفری له ده قهری گهرمیان و، به به شداری زۆریک له زانایان ئاینی و قائیمقامی قه زاکه و به شیک له به رپرسانی حیزبی و حکومی و که سایه تی و پیامواقولان و جه ماوه ریکی زوری موسولمانی شاره که، ناوچه ی کفری یه کیټی زانایان به هاوکاری و هه ماهه نگی لقی گهرمیان یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان به بۆنه ی سالیادی له دایکبونی پیغته خوی مروقیه تی پیغه مبه ری ئیسلام درودو سه لامی خوی له سهر بیټ ناهه نگیگ ئیمانی فراوان و قه شه نگ سازکرد.

سهره تای مه راسیه که به خویندنه وه ی چند ئایه تیک له قورئانی پیروز له لایه ن ماموستا ته حسینه وه دهستی پیکرد، پاشان وتاری لیزنه ی سهر پهرشتیاری ناهه نگی و ته ی به خیزه اتن له لایه ن ماموستا مهلا تارق هه مه وه نندی به رپرسی ناوچه ی کفری سهر به لقی گهرمیان یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان وه پیشکه ش کار، تیایدا به ناوی ناوچه و لیزنه ی سهر پهرشتیاره وه به گهرمی به خیزه اتنی ناماده بوان کراو ئه و یاده ی پیروز کرد له ناماده بوان و سهرجه م موسولمانانی ناوچه که ی.

پاشان وتاری یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان له لایه ن ماموستا مهلا حه مه نه مین که لاری نه ندای مه که ته بی ته نفیزی و به رپرسی لقی گهرمیان وه خویندرا به وه، له وته که ییدا زۆر به گهرمی په یامی پیروزبایی خۆی و سهرۆکایه تی یه کیټی زانایان و لقه که ی گه یانده به شداریوانی ناهه نگیگه که و سهرجه م موسولمانانی سهر به زی شاره که.

پاشان وتاری ناوچه ی کفری یه کیټی زانایان له لایه ن ماموستا مهلا سامان حسن عزیزه وه پیشکه شی ناماده بوان کراو، وپرای پیروزبایی کردن به بۆنه ی سالیادی له دایکبونی فخری کائینات حه زره تی موحه ممه ده لموسته فا (صلی الله علیه وسلم) یادکردنه وه ی ئه و په یامبه ره ی به دهره تیک بۆ ناماده بوان باس کرد بۆ به خۆدا چوونه وه و گهرانه وه ی ته واو بۆسه ر ریزاو تاکاری ئه و په یامبه ره نازداره .

دواتر هه ره یه و بۆنه یه وه به ریز شیکرکۆ حسین مهلا حامد قائیمقامی قه زای کفری وته یه کی به ناوی ئیداره ی شاره وه پیشکه شی ناماده بوانی ناهه نگی له دایکبونی پیغه مبه ره درودی خوی له سهر بیټ کرد، یادکردنه وه ی ئه و زاته موباره که ی به ئه رکی هه موولایه ک زانی .

شایان باسه گروپی ئاینی هه لۆ ناوبه ناوی وتارو بریگه کانی مه راسیه که به سرود مه ده یی ره سول ناهه نگیگه که یان رازاندنه وه و، به دابه شکردنی شیرینی به بۆنه ی ئه و رۆزه موباره که وه کۆتایی به ناهه نگیگه که هات.

لقی کۆیه ی یه کیټی زانایان ناهه نگیگ جه ماوه ری فراوان به بونه یادی له دایکبونی سهر وه ر (دروودی خوی له سهر بیټ) سازدهکات دهکات

رۆژی ۲۰۱۲/۲/۵ به مه به سستی به رزو پیروز راگرتنی یادی له دایکبونی پیغه مبه ر (دروودی خوی له سهر بیټ)، به ناماده بونی ژماره یه کی به رچاو له به رپرسانی حیزبی حکومی و، زانایان ئاینی و، جه ماوه ریکی فراوان، لقی کۆیه ی یه کیټی زانایان ناهه نگیگ مه ولود خویندنه وه ی له (مزگه وتی گهره ی کۆیه) سازکرد.

ئه مه و سهره تای ناهه نگیگه که به خویندنه وه ی چند ئایه تیک له قورئانی پیروز دهستی پیکرد، دواتر وتاری هه ره یه که له به ریوه به راتی ئه وقای کۆیه و، لقی کۆیه ی یه کیټی زانایان و، نوپنه ری قائیمقامی قه زای ناوبراو به جیا خویندرا به وه، پاشان چهن دین سرودو هۆنراوه به م بۆ نه یه وه پیشکه شکار.

جیگه ی باسه: لقی کۆیه ی یه کیټی زانایان، به سهرجه م ناوچه کانی وه، وه که سهرجه م لقی ناوچه کانی دیکه ی یه کیټی زانایان له شارو شارۆچکه کانی کوردستان، به شداری کردوه له سهرجه م مه ولودی مزگه وته کانی قه زاکه و، گونده کانی ده وره به ری.

به سهر پهرشتی ناوچه کانی یه کیټی زانایان (هه ریرو بالیسان) به شکوه پیشوازی یادی مه ولود دهکات

راگه یاندنی لقی شه قلاوه: سهرله بیانی رۆژی ۲۰۱۲/۲/۵ به مه به سستی به رزو پیروز راگرتنی سالیادی له دایکبونی پیغه مبه ری پیغته وه (D)، ناوچه ی بالیسانی سهر به لقی شه قلاوه ی یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی کوردستان، له مزگه وتی گهره ی ناحیه ی بالیسان هه سته به سازدانی ناهه نگیگ.

ئه مه و هاهه نگیگه که به خویندنه وه ی چند ئایه تیک له قورئانی پیروز دهستی پیکرد، پاشان ماموستا مهلا زرگار به رپرسی ناوچه ی بالیسان به ناوی ناوچه وتاریکی خویندنه وه، دواتر چهن دین هۆنراوه و سرود پیشکه ش کران، چند وتاریکیش له لایه ن زانایان ئاینی ده قهره که وه خویندرا نه وه .

شایان باسه: هه مان رۆژ، هه ر به بۆنه ی یادی له دایکبونی پیغه مبه ری پیغته وه (D)، ناوچه ی هه ریری یه کیټی زانایان ئاینی ئیسلامی، له مزگه وتی گهره ی هه ریر هه سته به سازدانی ناهه نگیگ و، وپرای پیشکه شکردنی چند هۆنراوه و سرودیک، به ریز ماموستا مهلا مولود به رپرسی ناوچه ی یه کیټی زانایان ئاینی وتاریکی پیشکه ش به ناماده بوان کرد.

لقى پشدر ناهنگى مهولود ساز دهكات

راگه ياندنى لقي: م. محمد بيگه ناسى: پاش
نه وهى كه لقه مان كوڤونه وهى وتاربيژانى
نه نجامدان ناگادارى كردنه وه كه له پوژى جومعه دا
موسلمانان ناگاداريكه نه وه كه لقي پشدرى
زانايانمان به مه ماهه ننگى له گه ل ئوقافي قه لادزى
ناهنگى مهولود سازنه كات. وه چه ندين لافينه وه
پوسته راتمان له مزگهوت و شوينه گشتيه كان
هه لواسيپوو. له بهرورارى ۲۰۱۲/۲/۵ به رامبه ر ۱۲ى
ربيع الاول سالى ۱۴۳۳ دا لقي پشدرى به كيتى
زانايانى ئابنى ئىسلامى كوردستان به مه ماهه ننگى
له گه ل تيبينه رايه تى نه وقافي پشدره ههستان به
سازكردى ناهنگى شايسته وشياو له يادى له
دايكبوني پيشه وای موقايه تى حه زره تى
محمد (د.خ) له مزگهوتى گه وره ي قه لادزى.
به ئاماده بونى ژماره يه كى زورى زانايانى ئابنى وه
به پرپرسى حكومى و حزبى و پيكرخواه پيشه ي و

مه ده نيه كان و پياو ماقولانى ده فهرى پشدره
وتاپوژارى جه ماوه زيكي زور له پياوان و ئافره تان
به سنگى فراوان و دلجى پر له سوزو خوشه
ويستى پيغه مبه ر (د.خ) به به خشيني شيرينى
وخيزو صه ده قات به شدارى ناهنگه كه يان كرد.
نه وهى كه شايه نى باسه ناهنگه كه له كاتزمير
۸،۳۰ ده سنى پيكرده هه تا كاتزمير ۱۱
به رده وامبوو. سه ره ناي ناهنگه كه به خوڻيندى
چه ند نايه تيك له قورئانى پيروز ده سنى پيكرده
چه ند وتارو سرود و په خشانه شيعر پيشكه ش
كرا، له وان: وتارى تيبينه رايه تى نه وقافي پشدره
و وتارى ماموستا مه لا محمد ده لگه ي و وتارى
جيتشيني پشدره و وتارى وتاربيژى مزگهوت،
كه مه ميان جه ختيا ن له سر گه وره ي و
ليها تويى و خوشه ويستى پيغه مبه ر نه كرده وه. وه
هه روه هاوتارى لقيشمان له لايه ن به پرپرسى لقه وه

پيشكه ش كرا، كه وتارىكى به ميژ هه ژمار كراو
تييدا چه ند خالتيكى له خوگر تيوو: له وانه:
أ- په يامى پابه نديبون به پيغه مبه ره وه. ب-
په يامى پابه نديبون به قورئان وسوننه ته وه
كه شه ريعه تى ئىسلام پوخته كراوه كه يه تى. ج-
په يامى پابه نديبون به زاناست و فير بون و
فيكرده وه، د- په يامى پابه نديبون به راگه ياندنى
دين كه نه ركيكى پيروزى سه رشانمانه. ه: په يامى
پابه نديبون به يه كسانى و برايه تى و مافى ئافره تان
له ئىسلامدا. پاشان به قه صيده ي مه ولايه
صه للى وه سه ركه وتوانه و بى گرفت كوتايى هات،
وه بلا و كراوه يه كيتى زانايان (پيغه مبه ره كه ي
خوت بناسه) جگه له وژماره يه ي كه له مه كتبه ي
ته نفيزيه وه نيزد رابون زياتر له ۵۰۰ دانسه ي تيمان
فوتوكوپى كردن و دابه شى سه ر ئاماده بوانمان
كردن، شيرينه يكى زور ئاماده كرابوو دابه ش كرا.

سليمانى: شانديكى مه كتبه ي ته نفيزى به شدارى له ناهنگى مهولودى مزگهوتى (خانه قاي مهولانا خالد) دا دهكات

روژى ۲۰۱۲/۲/۸ شانديكى بالاي مه كتبه ي
ته نفيزى به كيتى زانايانى ئابنى ئىسلامى
كوردستان، كه پيكره تيوو له به ريزان سه روڤى
به كيتى زانايان ماموستا مه لا عه بدوللا مه لا
سه عيد كرتكى، جيگرى سه روڤ ماموستا مه لا
جه لال خه يلانى، ژماره يه كه له زانايان نه ندامانى
مه كتبه ي ته نفيزى، به شداريان كرد له روڤه سمى
ناهنگى مهولود له مزگهوتى (خانه قاي مهولانا

خاليد) كه لقي سليمانى به كيتى زانايان له
شاره كه سازيكرديوو، تييدا ژماره يه كى زورى
زانايانى ئابنى، شىخانى ته ريقه تو، به پرپرسانى
حكومى و حزبى، جه ماوه ريكي به رچاوى
شاره كه ئاماده بيوون.
ئهمه وه سه ره تاي مه راسيمه كه به چه ند نايه تيك
له قورئانى پيروز ده سنى پيكرده، دواتر له لايه ن
به ريز ماموستا مه لا عه باس كارگيرى لقي، به ناوى

لقى سليمانى به كيتى زانايان وهى به خيترهاتنى
پيشكه ش كرد، دواتر له لايه ن به ريز سه روڤى
به كيتى زانايان وتاريك پيشكه شكارا، پاشان وهى
وه زاره تى نه وقاف له لايه ن به ريز حاجى عيرفان
راويزكارى وه زاره تى ناوبراو خوڻيرايه وه، ئهمه
ويپاي پيشكه شكردن خوڻينده وهى سه روودو
هونراوه به بوته ي يادى له دايكبوونى پيغه مبه رى
سه روهر (درودى خواى له سه ر بيت).

رانیه: ناوچه ی چوارقورنە ی یەكیتى زانایان ناهنگی مهولود سازدهكاتو لقی رانیه ی یەكیتى زانایانیش به شدارى له ژماره یه ك ناهنگى مهولود دهكات

راگه ياندنى لقي موسل: روژى پينجشه ممه ۲۰۱۲/۲/۹ به ئاماده بوونى هه ريه كه له به ريزان كاك
عيسمه ت به پرپرسى لقي ۱۴ ی پارتى ديموكراتى كوردستان له موسلو، به روڤه به رى ناحيه ي به عشيقه وه،
ژماره يه كى زورى ماموستايانى ئابنى، جه ماوه ريكي به رچاوى ده فهرى به عشيقه ي سه ر به پاريزگاى
موسل، لقي موسلى به كيتى زانايانى ئابنى ئىسلامى كوردستان له مزگهوتى (الفاروق) ناهنگىكى
مهولودى به بوته ي يادى له دايكبوونى پيغه مبه ر (درودى خواى له سه ر بيت) سازكرد.
ئهمه وه له ناهنگه كه دا به ريز ماموستا شىخ محمد ميرسيدي به پرپرسى لقي موسل وهى به خيترهاتنى
ميوانانى پيشكه شكرده، دواتر ويپاي خوڻينده وهى سه روودو هونراوه به م بوته يه وه، له لايه ن ماموستايانى
ئابنى به وه چه ندين وتار پيشكه شكاران.

به عشيقه: لقي موسلى به كيتى زانايان ناهنگى مهولود به رز راده گريت

راگه ياندنى لقي رانیه: روژى ۲۰۱۲/۲/۸ به
ئاماده بوونى به ريز به پرپرسى لقي ماموستا
عبدالله ي زه نگل وو، به سه رپه رشتى ناوچه ي
چوارقورنە ي به كيتى زانايان، له مزگهوتى
{ قازى محمد } له چوارقورنە، به بوته ي يادى
له دايكبوونى پيغه مبه ر (D) ناهنگىكى
خنجيلانه ساز كرا.
ئهمه وه ويپاي پيشكه شكردن و خوڻينده وهى
چه ندين سه روودو هونراوه وه، به ريز
ماموستا عبدالله چه ند لايه نكي ژيانى
پيغه مبه رى بو ئاماده بووان باسكرد .
له لايه كى ديكه وه روژى ۲۰۱۲/۲/۹ به
ئاماده بوونى به ريز كارگيرى لقي رانیه ي
به كيتى زانايان ماموستا مه لا حسن كانى
توويى، له مزگهوتى (چومان) ناهنگىكى
خنجيلانه بو يادى له دايكبوونى پيغه مبه ر
(D) ساز كرا، كه تييدا به ريزيان وتاريكى
پيشكه شكرده.

راگه ياندن: محمد كه لگه سماقى: روژى پيچ
شه مبه بهرورارى ۲۰۱۲/۱/۲۶ لقي به سه رپه رشتى
به ريز به پرپرسى لقي ماموستا (نجم الدين) و
به ريزان ماموستا (كريم) سه رسوراوى و ماموستا
(حميد) ره باتى و ماموستا (ابراهيم) و ماموستا
(عباس) و ماموستا (مصطفى) و ماموستا (محمد)
كه لگه سماقى كارگيرانى لقي سه رپه رشتى كو
بونوه به كى گشتيان كرد له گه ل ناوچه ي (E)
به كيتى زانايان به ئاماده بوونى به ريزان به پرپرسى
ناوچه ماموستا (اسماعيل) خوامراد و به ريزان
ماموستا (عمر) وويليانى و ماموستا (محمد)
كارگيرانى ناوچه و زورينه ي نه ندامانى
ناوچه كه شايانى باسه كوڤونوه كه به مه به سنى
زياتر به ناگابون له كيشه وه گيرو گرفته كانى
ماموستايانى ناوچه كه و به هاناوه چوونى
داواكارى به كانى ماموستايانى ناوچه كه له
دانيشته كه دا دواى وه تى به خيترهاتنى له لايه ن

لقى سليمانى به كيتى زانايان كوڤونوه وه يه كى به فراروان له ناوچه ي چوارى سليمانى نه نجام دهكات
به ريز ماموستا (اسماعيل) به پرپرسى ناوچه
، به پرپرسى ناوچه به ريز ماموستا (نجم الدين قادر)
به پرپرسى لقي سوپاس و پيژانينى خوڻى و
ماموستايانى ده سته ي كارگيراي لقي به به ريزتان
راگه ياند له به رانه ر ئاماده بوونيان له
كوڤونوه وه كه دا پاشان ماموستا نجم الدين هه ندى
له كاروچالاكيه كانى زانايانى به به ريزيان
راگه ياندو و پيڻى راگه ياندن كه به كيتى زانايان له
گه شه سه نديكى به رچاودايه به لام گه شه وه
پيشكه وتنى زانايان به مه ماهه ننگى و هاوكارى
گشت ماموستايانى به ريز ده بيت وه هيوای
سه رفرازى بوخواستن پاشان گوڤى گيرا له
داواكارى و پيشنياره كانى ماموستايانى به ريز بو
به ره ويپيش چوون و زياتر كارامه يى زانايان
به تايبه تى له م سه رده مى پيشكه وتنه دا پاشان
به خو شحاليه كى زوره وه كوڤونوه كه به كوتا
هات...

سۆران: سەرۆکی یهكیته زانایان به یاوه‌ری لقی سۆران

سەردانی ژماره‌یهك ده‌زگای ئیداری و لایه‌نی سیاسی ده‌کات

بۆ سەرخستنی نامانجه‌کان و گه‌یشتن به‌سەرجه‌م مافه‌ ره‌واکانی گه‌لی کورد.

هه‌روه‌ها باس له‌ رۆلی کارای مامۆستایانی ئابینی و، چالاکیه‌ ئابینه‌کانی ده‌فه‌ری سۆران ده‌کراو، هه‌روه‌ه‌ به‌رزراگرتنی سەرجه‌م بۆنه‌ ئابینه‌کان به‌ گرنگ و بایه‌خه‌وه‌ وه‌سف ده‌کران و، به‌ پێویستیش زانرا که‌ زیاتر بایه‌خیان پێدێرێ.

شایه‌نی وتنه‌ به‌ پرپرسی دام و ده‌زگاکان به‌ خۆشحالیه‌وه‌ روانیانه‌ سەردانه‌که‌ی سەرۆکی یه‌کیتی زانایان و شاندی یاوه‌ری و، ئومێدیان خواست به‌ هه‌موو لایه‌ک له‌ خزمه‌تکردنی ئه‌زمونی کوردستان دابن.

فه‌رمانده‌ی سپیله‌کی له‌شکری کوردستانیان کردو، له‌لایه‌ن هه‌ریه‌ک له‌ به‌رێزان کرمانج عیزه‌ت قامقامی سۆران، دکتۆر عه‌لی ته‌ته‌ر به‌پرپرسی لقی ۱۰ ی پارتی، ئارێز عبدالله لێپرسراوی مه‌لبه‌ندی ۶ ی یه‌کیتی، شوان رابه‌ر به‌پرپرسی مه‌لبه‌ندی ۸ ی کۆمه‌لو، سه‌ید نایف فه‌رمانده‌ی فه‌رمانده‌یی سپیله‌ک به‌ گه‌رمی پێشوازیان لێکرا.

ئهمه‌و شایه‌نی باسه‌: له‌سەرجه‌م سەردانه‌کاندا، باس له‌دوا گۆرانکاری و بارگرێه‌کانی نیوان عێراق و هه‌ریه‌می کوردستان کراو، جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی یه‌که‌ه‌لوێستی و یه‌ک ده‌نگی نیوان سەرجه‌م پێکها‌ته‌و لایه‌نه‌ سیاسییه‌کانی کوردستان کرایه‌وه‌،

راگه‌یانندی لقی سۆران: به‌مه‌به‌ستی گفتوگۆ له‌ سه‌ر بارودۆخی ئه‌مه‌ری کوردستان و، هه‌ماهه‌نگی زیاتری یه‌کیتی زانایان له‌گه‌ل سەرجه‌م دام و ده‌زگا ئیداری و سیاسییه‌کانی ناوچه‌که‌، به‌رێز مامۆستا مه‌لا عبدالله مه‌لا سه‌عید گرتکی سەرۆکی یه‌کیتی زانایانی ئابینی ئیسلامی کوردستان، به‌یاوه‌ری له‌گه‌ل به‌رپرسی کارگێرانی لقی سۆرانی یه‌کیتی زانایان، له‌ ده‌فه‌ری ناوبراو به‌جیا سەردانی هه‌ریه‌ک له‌ قامقامیه‌تی قه‌زای سۆران و، لقی ۱۰ ی پارتی دیموکراتی کوردستان و، مه‌لبه‌ندی ۶ ی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان و، مه‌لبه‌ندی ۸ ی کۆمه‌لی ئیسلامی کوردستان و،

لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان کۆبوونه‌وه‌ی فراوانی خۆی ئه‌ نجامدا



راگه‌یانندی لقی هه‌ولێر: مه‌عرف مه‌لا عولا روستایی: سه‌رله‌به‌یانی ۲۰۱۲/۱/۲۶ به‌سەرپه‌رشتی شیخ نیاز راغب دینگه‌یی به‌پرپرسی لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان کۆبوونه‌وه‌ی فراوانی لقی هه‌ولێر یه‌کیتی زانایان به‌ئاماده‌بوونی کارگێرو، ئه‌ندام، به‌پرپرسی ناوچه‌کانی سنوری لقی هه‌ولێری یه‌کیتی زانایان به‌رێوه‌چوو، به‌مه‌به‌ستی خۆئاماده‌کردن بۆ سازدانی چه‌ندین کارو، چالاکێ جۆراو جۆر به‌ بۆنه‌ی له‌دایک بوونی پێشه‌وای مرقایه‌تی چه‌زده‌تی محمد المصطفی (درودی خۆای لیبیت) و هه‌ولدان بۆ زیاتر به‌رزکردنه‌وه‌ی ئه‌م بۆنه‌ پیرۆزه‌. بۆیه‌ بپیار درا له‌یادی له‌دایک بوونی پیغه‌مبه‌ر(درودی خۆای لیبیت) له‌ناو شاری هه‌ولێرو ده‌وره‌به‌ری چه‌ندین ئاهه‌نگی گه‌وره‌ی جه‌ماوه‌ری ساز بکریه‌تو، کۆمه‌ک، هاوکاری به‌سه‌ر ژماره‌یه‌ک له‌ بی سەرپه‌رشتان و، په‌ک که‌وتسه‌و، نه‌خۆش دابه‌شکریت، به‌هۆی خێر خوازانی ناوشاری هه‌ولێر، وه‌ک زیندوکردنه‌وه‌ی سوننه‌تیکی گه‌وره‌ی پیغه‌مبه‌ری خودا (درودی خۆای لیبیت)

به‌ هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل رێکخراوی گه‌شه‌ پیدانی مه‌ده‌نیه‌ت لقی شاره‌زووری یه‌کیتی زانایان خولیک بۆ ۲۰ و تاربیژ ده‌کاته‌وه‌

۲۰ مامۆستای و تارخوینی سنوری سه‌یدصادق، له‌ پیرۆزه‌ی (ژنی ته‌ندروست، کۆمه‌لگه‌ی ته‌ندروست) گفتوگۆیه‌کی کراوه‌ به‌سه‌رپه‌رشتی (د.محمد پینجوتی) به‌رێوه‌چوو.

ئهمه‌و باس له‌ پرپرسی ژنان و، به‌های ژن له‌ئیسلامدا کراو، به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژی ژنان له‌سه‌ر کیشه‌کانی (ختان، تادیب، الخیانه‌ الزوجیه‌، حرمان من المهر، القوامة، مرث، نفقة، الحضانة، کوشتن به‌بیانوی شه‌ره‌ف) به‌شیکێ دیکه‌ی باسی خوله‌که‌ بوو، پاشان به‌شداربووان به‌سه‌ر ۴ گروپدا دابه‌شبوون و، هه‌ر گروپیک راپۆرتیک پێشکesh کرد له‌ سه‌ر ۲ ته‌وه‌ری جیاوازو به‌ سه‌رکه‌توویی هات.



راگه‌یانندی لقی: رۆژی ۲۰۱۲/۱/۲۶ به‌مه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل رێکخراوی گه‌شه‌ پیدانی مه‌ده‌نیه‌ت (C.D.O)، لقی شاره‌زووری یه‌کیتی زانایانی ئابینی ئیسلامی کوردستان به‌ به‌شدار

که‌لار: لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایان بره‌وانامه‌یه‌کی ریزلینان پێشکeshی سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان ده‌کات

دانا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین- گه‌رمیان: به‌مه‌به‌ستی ریزلینان و له‌به‌رچاگرتنی ئه‌و هاوکاری و هه‌ماهه‌نگیه‌ی له‌ماوه‌ی رابردوودا سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان له‌گه‌ل لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایان هه‌ببوه‌، سه‌رله‌به‌یانی رۆژی ۲۰۱۲/۲/۱۲ شاندیکی لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایانی ئابینی ئیسلامی کوردستان، که‌ پێکها‌توو له‌به‌رێزان مامۆستا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین که‌لاری ئه‌ندامی مه‌کتبه‌ی ته‌نفیزی، لێپرسراوی لقی گه‌رمیان و، مامۆستا مه‌لا ئیدیریس ژاله‌یی به‌پرپرسی راگه‌یانندی لقی، به‌رێز مامۆستا مه‌لا عیمان صالح محمد ئه‌ندامی لێژنه‌ی وه‌لامی پرسپاره‌ شه‌ریه‌یه‌کانی لقی، مامۆستا مه‌لا عمر ره‌ئوف عبدالله پێشنوێژ و تارخوینی مرگه‌وتی ئیمامی بوخاری له‌که‌لار سەردانی دیوانی ئیداره‌ی گه‌رمیانی حکومه‌تی هه‌ریه‌می کوردستانیان کردو، له‌لایه‌ن به‌رێز صلاح کوێخا سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان به‌رێزه‌وه‌ پێشوازیان لێکرا.

ئهمه‌و کۆبوونه‌وه‌که‌ بۆ گه‌یانندی په‌یامی ده‌ستخۆشانه‌و سوپاسکردنی به‌رێزیان بوو له‌پای ئه‌و خزمه‌ت و هاوکارییه‌ به‌رده‌وامانه‌ی له‌گه‌ل

لقه‌که‌یان هه‌یانبووه‌، هه‌ر به‌و بۆنه‌یه‌شه‌وه‌ بره‌وانامه‌یه‌کی ریزلینان پێشکeshی سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان کرد.

لای خۆیه‌وه‌ به‌رێز سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان سوپاسی لقی گه‌رمیان و سه‌رجه‌م زانایانی ئابینی سنوره‌که‌ی کرد، که‌ له‌ماوه‌ی رابردوودا توانیویانه‌ سه‌ر به‌رزان و له‌خۆبواردنه‌ خزمه‌ت به‌هاولتیا ئیسانی سنوره‌که‌ بکه‌ن. له‌و باره‌یه‌وه‌ به‌رێز مامۆستا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین به‌پرپرسی لقی گه‌رمیان تابه‌ت به‌ ساینی زانایان گوتی: ئیمه‌ له‌ لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایان به‌پێویستمان زانی سەردانی به‌رێز سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان بکه‌ین و سوپاس و پێزانینی خۆمانی پێ راگه‌یه‌نین، که‌ له‌ماوه‌ی کارکردنیدا خزمه‌تی باشی زانایانی ئابینی کردوو، هاوکاری له‌که‌مان بووه‌، به‌ته‌نگ پێشنیاری داواکارییه‌ کاشمانه‌وه‌ بووه‌، وه‌ک وه‌فایه‌ک بره‌وانامه‌یه‌کی ریزلینانیشمان پێشکeshی چه‌نابیان کرد.

شایانی باسه‌ له‌و دانیشتنه‌دا به‌رێز رێبوار مه‌لا موسته‌فا به‌رێوه‌به‌ری ئه‌وقافی گه‌رمیان ئاماده‌بوو.

دانا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین- گه‌رمیان: به‌مه‌به‌ستی ریزلینان و له‌به‌رچاگرتنی ئه‌و هاوکاری و هه‌ماهه‌نگیه‌ی له‌ماوه‌ی رابردوودا سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان له‌گه‌ل لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایان هه‌ببوه‌، سه‌رله‌به‌یانی رۆژی ۲۰۱۲/۲/۱۲ شاندیکی لقی گه‌رمیانی یه‌کیتی زانایانی ئابینی ئیسلامی کوردستان، که‌ پێکها‌توو له‌به‌رێزان مامۆستا مه‌لا حه‌مه‌نه‌مین که‌لاری ئه‌ندامی مه‌کتبه‌ی ته‌نفیزی، لێپرسراوی لقی گه‌رمیان و، مامۆستا مه‌لا ئیدیریس ژاله‌یی به‌پرپرسی راگه‌یانندی لقی، به‌رێز مامۆستا مه‌لا عیمان صالح محمد ئه‌ندامی لێژنه‌ی وه‌لامی پرسپاره‌ شه‌ریه‌یه‌کانی لقی، مامۆستا مه‌لا عمر ره‌ئوف عبدالله پێشنوێژ و تارخوینی مرگه‌وتی ئیمامی بوخاری له‌که‌لار سەردانی دیوانی ئیداره‌ی گه‌رمیانی حکومه‌تی هه‌ریه‌می کوردستانیان کردو، له‌لایه‌ن به‌رێز صلاح کوێخا سەرپه‌رشتیاری ئیداره‌ی گه‌رمیان به‌رێزه‌وه‌ پێشوازیان لێکرا.

ئهمه‌و کۆبوونه‌وه‌که‌ بۆ گه‌یانندی په‌یامی ده‌ستخۆشانه‌و سوپاسکردنی به‌رێزیان بوو له‌پای ئه‌و خزمه‌ت و هاوکارییه‌ به‌رده‌وامانه‌ی له‌گه‌ل

په‌یامی زانایان ژماره‌ شوپاک ۲۰۱۲

که لار: به رپوه به رایه تی کتیبخانه گشتی به کانی گهر میان مه راسیمیک

بوریلینانی زانایانی ئاینی و نوسهران ریکده خات



کتیبخانه گشتی به کانی گهر میان له لیدوانیکتی تایبه تدا به سایتی زانایان گوتی: ((سازدانی ئهم مه راسیمه مان به بۆنه ی یادی له دایکبوونی پیغه مبهروهه بووه، به پتویستمان زانی له و بۆنه پیروژدها وه کو وه فایهک به رامبه ر ئه و ئه رکه ی له سه رشانایان بووه ئهم مه راسیمی ریزلینانه یان بۆ ریکه یین)).

شایانی باسه هه رله و مه راسیمه دا خه لاتتی ریزلینانی به رپوه به رایه تی گشتی شاره وانیه کانی گهر میان له لایه ن به ریز جواد وای به رپوه به ری گشتی یه وه پیشکشی زانایانی ئاینی نوسهران و که سایه تیه کان کرا.

ئامانجی مه راسیمه که ی خسته پرو، که خۆی له ریزلینان و له به رچا و گرتنی خزمهت و ئه رکی کومه لیک له زانایانی ئاینی و نوسهران و که سایه تیه کاندا ئه بیینی یه وه .

له لایه ن خۆیه وه به ریز ماموستا مه لا حه مه ئه مین که لاری ئه ندامی مه کته بی ته نفیزی و به رپرسی لقی گهر میان یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستان له وه یه کدا سوپاس و پیزانی لقی گهر میان زانایانی ئاینی به شداربووی مه راسیمه که ی ئاراسته ی به رپوه به رو فه مان به رانی به رپوه به رایه تی کتیبخانه گشتی به کانی گهر میان کرد بۆ ئه و میوانداری و ریزلینانه ی بۆ ماموستایانی ئاینی و خزمه ته وانانی شاره که سازیان کردوه و، به کاریکی پیروزی وه سف کرد بۆ زیاتر و زیاتر هاندانی کومه لکه به هه موو چین و توپژه کانه وه بۆ بره ودان به راپه راندنی ئه و ئه رکه ی له سه رشانایانه، له و باره یه وه به ریز ماموستا حه کیم به رپوه به ری

دانا مه لا حه مه نه مین - گهر میان :

به بۆنه ی سالیادی له دایکبوونی پیشه وای مرۆقاییه تی موحه ممه د درودی خوای له سه ربیتو، وه ک وه فایهک به رامبه ر به رۆل و ئه رکی زانایانی ئاینی و نوسهران و ئه دببان، به رپوه به رایه تی کتیبخانه گشتی به کانی گهر میان یه سه ره به وه زاره تی رۆشنبری حکومه تی هه ری می کوردستان رۆزی سی شه ممه به رواری ۲۰۱۲/۲/۷ ئیواره مه راسیمیکتی ریزلینانی سازکرد.

له مه راسیمه که دا که به ریز شیخ عبدالله جیگری سه ره رشتیاری ئیداره ی گهر میان و چه ند به رپوه به ریکی یه که ئیداری به کانی شاره که و که سایه تی و به رپرسی هه ندیک له ریکه روه کانی کومه لکه ی مه دهنی ئاماده ی بوون ، سه ره تا به ریز دکتور فاروق نه قشه به ندی به ناوی به رپوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتی به کانی گهر میان وه له وه یه کدا به خیره اتنی ئاماده بوانی کردو،

دهوک: وه رزی رۆشنبری لقی دهوکی یی ئیکه تیا زانایان ئاینی

ئیسلامی ب دوماهیک هات

و، تیدا رۆژانه ۳ سمنار هاتینه پیشکشی کورن ل سه ر ته وه ریز جوداییان ئاینی و کومه لایه تی و سیاسی، هه ر سمناره کا هاتیه پیشکشی کورن ژ لایه ی پسپوریز شاره زا ل دور بابه تی هاتیه پیشکشی کورن، ل دوماهی گفوتگو ب تیسرو ته سه لی ل سه ر هاته کورن ژ لایه ی ماموستاییت ئاینی ئیسلامی فه، پاشی دیاری ب سه ر هه می ماموستاییت ئاینی هاتنه دابه شکرن. هه ژی گوتنییه: کو مه رهم ژ فه کرنا فی وه رزی خزمه ته کا بچیک بو ژ بو ماموستاییت ئاینی، دا ماموستاییت ئاینی ره وشه نبریه کا جوراو جور لده ف په دباییت.

مه لا جهاد حسن:
راگه هاندنا لقی دهوک:
ل رۆژا ۲۰۱۲/۲/۹ پشینی کو ب سه ره رشتیا لقی دهوکی ئیکه تیا زانایان ئاینی ئیسلامی، وه رزه کا رۆشنبری بۆ (۸۰) ماموستاییت ئاینی ئیسلامی، هاتبو سازکرن، ئه فرۆ ب دوماهیک هات. ئه و وه رزه ده می سی رۆژان ل دیفک فه کیشای



قه شه ی گوندی (مه لا بروان)

سه ردانی لقی شیخانی یه کیتی زانایان دهکات

کیشه یه کی کرپنو فرۆشتن، له ننیوان دوو بنه ماله ی ئیزیدی و موسلماندا، شاندیکی لقی شیخانی یه کیتی زانایان که پیکه اتبو له به ریزان ماموستا مه لا محمد به رپرسی لقی، ماموستا مه لا احمد انورو، ماموستا مه لا علی بابکر الیاس ئه ندامانی لیژنه ی پرسیارو وه لئامی شه رعی، سه ردانی (بابه شیخ) مه رجه ی هه موو ئیزیدی کانیان کرد.

له دانیشتنیکدا که نزیکه ی کاتژمیریکتی خایاند، باس له ره وشی ده قهری قه زای شیخان کراو، ته ئکید له سه ر پیکه وه ژیانو پاراستنی گیانی لیپورده یی کرایه وه، هه ماهه نگو په یوه ندی به رده وام له م رووه وه به گرنگو پتویست پیناسه کرا، به تایبهت له ده قهری ناوبراو. ئه مه و له لایه کی دیکه و له ئیواره ی هه مان رۆژدا، به مه به سه تی چاره سه ره رکردنی

راگه یاندنی شیخان: رۆزی سی شه ممه ۲۰۱۲/۲/۱۴ به ریز (قه شه یوحه ننا) قه شه ی گوندی (مه لا بروان) و، شاندیکی یاوه ری، سه ردانی لقی شیخانی یه کیتی زانایانی ئاینی ئیسلامی کوردستانیان کردو، له لایه ن به ریزان ماموستا مه لا محمد احمد محمود به رپرسی لقی شیخانی یه کیتی زانایان، ئه ندامانی لقی ناوبراو به گهرمی پیشوازنیان لیکرا.

رسالة العلماء

العدد (٧٩)

ربيع الأول / ١٤٣٣

رئيسه ندان / ٢٧١١

شباط / ٢٠١٢

مجلة ثقافية دينية شهرية يصدرها المكتب التنفيذي لاتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان

رئيس التحرير
ملا جعفر الكواني

صاحب الامتياز
ملا عبدالله ملا سعيد كرتكي

تتمين الدور الإيجابي لعلماء الدين الإسلامي في محافظة الموصل



زار المكتب التنفيذي لإتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان وفداً من علماء الدين الإسلامي في محافظة الموصل، واستقبلوا بحفاوة من قبل السيد رئيس اتحاد علماء الدين الإسلامي في كردستان....
وفي إجتماع موسع معهم حضره كلا من السادة نائب رئيس الإتحاد و عدد من أعضاء المكتب التنفيذي و علماء أربيل اطلع الوفد رئيس الإتحاد على أوضاع علماء الدين في محافظة الموصل و دور المؤسسات الدينية في المحافظة، من جانبه بارك رئيس اتحاد علماء الدين خطاهم ووصف الزيارة بالخطوة المباركة والتاريخية على طريق تحقيق الوحدة والوفاق والوئام والتآخي المطلوب بين كافة الأطياف العراقية، وأشار سيدته الى ضرورة مثل هذه الزيارات واللقاءات المتبادلة بين علماء الدين في المحافظات العراقية و الإقليم من أجل الإطلاع عن قرب على أمور علماء الدين و تبادل الخبرات العلمية والثقافية، وأن المؤسسات الدينية في إقليم كردستان مفتوحة أمامهم نحو توحيد صفوف علماء المسلمين في العراق عربا وكردا ، مبينا على أهمية تأثير دور علماء الدين الأفاضل في نشر روح المحبة والأخوة بين المواطنين .
وفي هذا السياق شكر الدكتور قحطان باسم الوفد الزائر رئاسة اتحاد علماء الدين على حسن الاستقبال و الدور الكبير و الدعم الذي يقدمه إتحاد علماء الدين الإسلامي إلى علماء الدين الإسلامي في كردستان من أجل خدمة الحركة الدينية في الإقليم

مدير التحرير
ملا عبدالله الشيركاوي

المستشارون
ملا حمدا مين الكلاري
ملا عبدالله الأكري
ملا نجم الدين وادي

غلاف وتصميم
كؤمبيوتته ردهريا

العنوان: اربيل/ شارع الستيني مفرق موصل

إحياءً لذكرى مولد فخر الكائنات أقام اتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان احتفالاً كبيراً في عاصمة كردستان

للبشرية جمعاء إيماناً بأنتهاء العبودية والظلم والاستبداد، وأشاد بالدور الرائد للشعب الكردي منذ القدم في إحياء مثل هذه المناسبات الدينية، فيما شرح السيد كامل حاج علي وزير الأوقاف والشؤون الدينية في حكومة إقليم كردستان فلسفة الحياة والتعايش الديني، بين عموم القوميات والديانات والمذاهب في تاريخ الاسلام، متمنياً على الجميع الاستفادة من هذه الفلسفة واستلهاهم الدروس والعبر من تأريخ الاسلام وحياة الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم)، ويعدها تم تقديم مجموعة من الأناشيد والتواشيع الدينية إحتفاءً بهذه المناسبة الكبيرة، ومن جانب آخر أقيمت في عموم كردستان.



و أقيمت مراسم أخرى من قبل جميع فروع الإتحاد في جميع محافظات وأقضية ونواحي إقليم كردستان، وذلك بإلقاء محاضرات وأناشيد دينية وتوزيع الحلويات متواصلين في ذكر الله سبحانه ونعمه، واكتضت جوامع ومساجد كردستان بجموع المواطنين الذين توافدوا للاستماع الى الخطب والقصائد والأناشيد الدينية التي عظمت شأن النبي الكريم وأبرزت مناقبه الشريفة، تعبيراً عن الفرح العميق وحبا بالرسول الامين صلى الله عليه وسلم...

أربيل، أقام اتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان احتفالاً دينياً كبيراً بالذكرى العطرة لمولد فخر الكائنات محمد (صلى الله عليه وسلم)، وفي مستهل الإحتفال رحب الشيخ عبدالله الشيخ سعيد رئيس إتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان بحضور الرئيس البارزاني والضيوف متحدثاً عن محطات مهمة في حياة الرسول الأكرم محمد (صلى الله عليه وسلم) حيث أوضح أن هذا النبي أستطاع عبر رسالته الإلهية إحداث ثورة في الحياة الانسانية شملت جميع مرافق الحياة

أبدى مواطني إقليم كردستان على المستويين الحكومي والأهلي مظاهر البهجة والسرور بمقدم مناسبة مولد الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) حيث أقيمت إحتفالات ومراسيم خاصة تيمناً بهذه الذكرى المباركة.

ففي أربيل العاصمة وبحضور السيد مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان وعدد من أعضاء برلمان كردستان العراق ووزراء حكومة الاقليم والمسؤولين السياسيين والاداريين وجمع كبير علماء الدين الافاضل وشيوخ الطريقة الصوفية في

أربيل: إحياء ذكرى مرور ٦٦ عاماً على تأسيس جمهورية مهاباد في إيران

الحركة التحررية، لكنهم لم يستطعوا، والأز، نحن في ونام، وعدت تلك الفترة التي كان البعض يفكرون بان بنية الكرد دماً هم بأنفسهم من حاشتهم أكد كل من رئيس حكومة تصريف الأعمال في الاقليم الدكتور هره صالح ورئيس مجلس الوطن الكرد، في سردنا الدكتور عند الحكم مشار، ورئيس حزب السلام والديمقراطية الكرد، في تركيا صلاح الدين دموتاش، ورئيس الحزب الديمقراطي الحر في اربيل، ونجل رئيس جمهورية مهاباد علي قاض، عن أهمية ذكرى تأسيس تلك الجمهورية، وضروعة التمسك ناله حدة والأخوة الكردية في المرحلة الراهنة والعمل معاً من أجل تحقيق الديمقراطية والحرية للشعب الكردي في جميع أنحاء كردستان.

ذكر ان جمهورية كردستان تأسست في ٢٢ كانون الثاني من عام ١٩٤٦ في شمال غرب اربيل بدعم من الاتحاد السوفيتي، وفي العاشر من كانون الأول ديسمبر ١٩٤٦ انهارت آخر سقوطها امام الحش، الابان، وفي ٣١ آذار مارس ١٩٤٧ تم اعدام رئيس الجمهورية القاضي محمد وحيد الكرد في أنحاء كردستان، كافة ذكرى، اعلان أول جمهورية كردية، من خلال إقامة الحفلات والتدوات والتجمعات .

"الحقوة، لا تنال بالحرب والعنف وإنما بالحوار وهو الطريقة الصحيحة الذي نتوخ علمنا إختياره".
وفما يخص حبة الشعب الكردي، في تقدير مصبره، أوضح بارزاني، أنه "إن الكرد استطاعوا ان يثبتوا وحدتهم وهويتهم، منوهاً أن الوقت قد حان ليقدر الكرد حقوقهم وحق طبعهم للكرد غير أنه علمنا أن نعلم ممارسة ذلك الحق، وأن نكون حكيمين بشأنه"، منوهاً إلى أن "العالم في تغير مستمر وسريع وعلم الشعب الكردي ان يجهز نفسه من أجل التعامل تلك التغيرات".

وقال : لقد احتدنا مرحلة الحروب نباح علم، الرغم من تقديمنا الكثير من التضحيات في زمن النضال، وقد اربقت دماً لنا ودماء اصديقائنا من الأمم الأخرى، لكننا اثبتنا وحدتنا، وحافظنا علم هويتنا، وحياتنا، وقت القراء علم، حققنا ونتوحد أن نحافظ علم تلك التجربة لأنها كانت تجربة غنية".

وأضاف أنه "نبت أن المشاكل الموحدة لدينا هي مشاكل قومية ولست غير ذلك، لذا نحن حل تلك المشاكل بالحوار وليس عن طريق العنف، لم نبت زمان التحارب بل يفترض أن نكون اصحاب باع طوبى".

وتابع بارزاني، "علم الرغم من محاولة الاعداء لإضعاف ارادة الشعب (الكردي) ويضعوا ايديهم في

أحدث أربيل، يوم الأحد ٢٠١٢/٢/١٩، ذكرى مرور ٦٦ عاماً على تأسيس جمهورية مهاباد في كردستان، بحضور رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني.

وشهدت قاعة سعد عبدالله للمؤتمرات في أربيل مراسم خاصة بمناسبة مرور ٦٦ عاماً على تأسيس جمهورية مهاباد في كردستان، اربيل، بحضور رئيس الاقليم مسعود بارزاني، ورئيس حكومة وولمان الاقليم بالاضافة الى رؤساء الاحزاب الكردية أنحاء كردستان، في كل من اربيل، وتركيا وسردنا الى جانب ممثلي بعض الدول الأجنبية المتوحد في الاقليم.

وقال رئيس الاقليم مسعود بارزاني، في كلمة له خلال تلك المراسم، أن "اليوم له خصوصية بالنسبة له وقد شهد حدثاً مهماً في تاريخ الشعب الكردي"، مشيراً إلى أن "تاريخ الشعب الكردي مليء بالاحداث التاريخية من نصر وهزيمة وغدر وتقسيم من قبل الدول لهذا الشعب ورغم ذلك استمر في نضاله".

وأضاف بارزاني، أن "النضال المسلح في تاريخ الكرد كان من أجل الحفاظ على الهوية والحد"، مبنياً أن "المرحلة الراهنة تتطلب العمل من أجل الحوار والسلام"، مشدداً على أن

تجليات الرحمة في تعامل النبي (d) مع أهل الذمة -اليهود أنموذجاً-

د. مصلح صالح الدوسكي / الأستاذ المساعد في كلية العلوم الإنسانية - قسم الدراسات الإسلامية - جامعة زاخو

(٢-٢)

المبحث الثاني وصايا النبي (d) بأهل الذمة والتحذير من إيذائهم المطلب الأول

تحريم قتلهم بغير حق

فَعَنَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (d): ((مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا مِنْ أَهْلِ الذِّمَّةِ، لَمْ يَجِدْ رِيحَ الْجَنَّةِ، وَإِنَّ رِيحَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ أَرْبَعِينَ عَامًا))^(١).

فالحديث واضح وصريح في حرمة قتل الذميين، وحقق دمائهم، إذ شدد الوعيد على من هتك حرمة دمائهم، واعتبر النبي (d) اعتداء المسلم على الذمي إثمًا عظيمًا، وهو مستحق للعقوبة -على اختلاف في ذلك بين الفقهاء- كما عليه دفع ديته. قال في المغني^(٢): ((إذا بذلوا الجزية لرحم قبولها، وحرّم قتلهم، لقول الله تعالى: (فَاتْلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ) إلى قوله: (حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ))^(٣)، فجعل إعطاء الجزية غاية لقتالهم، فمتى بذلوا، لم يجز قتلهم، وقول النبي (d): ((فَادْعُهُمْ إِلَى آدَاءِ الْجِزْيَةِ فَإِنْ هُمْ أَجَابُوكَ، فَاقْبَلْ مِنْهُمْ وَكَفَّ عَنْهُمْ))^(٤).

المطلب الثاني

تحريم ظلمهم وانتقاصهم وتكليفهم فوق طاقتهم

عَنْ عَدُوٍّ مِنْ أَبْنَاءِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ (d)، عَنْ آبَائِهِمْ دَبِيئَةً^(٥)، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (d): ((أَلَا مَنْ ظَلَمَ مَعَاهِدًا، أَوْ انْتَقَصَهُ^(٦)، أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طاقته^(٧)، أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طَيْبِ نَفْسٍ، فَأَنَا حَجِيْبُهُ^(٨) يَوْمَ الْقِيَامَةِ))^(٩).

ومعلوم من الدين بالضرورة أن ((التصوص العامة تحرم العدوان على الآخرين، قال الله تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يَجِبُ الْمُعْتَدِينَ))^(١٠)، كما تمنع العدوان على الأمنين المسلمين، قال الله تعالى: (فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ))^(١١)، والظلم محرم في كل شريعة، والله تعالى لا يرضى بظلم غير المسلم، كما لا يرضى بظلم المسلم، وقد أخبر تعالى أنه لا يظلم الناس شيئًا، فدخل في عموم هذا اللفظ جميع الناس من مسلم وغير مسلم))^(١٢).

فيجب الكف عنهم وحمائيتهم، لأنهم صاروا جزءًا من دار الإسلام، والتزم المسلمون بأمنهم وحمائيتهم من أي اعتداء سواء أكان من المسلمين، أم من غيرهم، بموجب عقد الذمة الذي أبرم معهم. جاء في المغني^(١٣): ((وإذا عقد الذمة، فعليها حمايتهم من المسلمين، وأهل الحرب، وأهل الذمة، لأنه التزم بالعهود حفظهم، ولهذا قال علي (C): إنما بذلوا



الجزية، لتكون أموالهم كأموالنا، وبماؤهم كدمائنا، وقال عمر (C) في وصيته للخليفة بعده: وأوصيه بأهل ذمة المسلمين خيرا أن يوفي لهم بعهدهم، ويحاط من ورائهم))^(١٤).

بل ذهب بعض الفقهاء إلى أبعد من ذلك، إذ حكموا بأن ظلم الذمي أشد إثمًا من ظلم المسلم، جاء في حاشية ابن عابدين^(١٥): ((وَتَحْرِمُ غَيْبَتُهُ كَالْمُسْلِمِ، لِأَنَّهُ يَعْقَدُ الذِّمَّةَ، وَجِبَّ لَهُ مَا لَنَا، فَإِذَا حَرِمْتَ غَيْبَةَ الْمُسْلِمِ حَرَمْتَ غَيْبَتَهُ، بَلْ قَالُوا: إِنَّ ظَلَمَ الذِّمِّيَ أَشَدُّ)).

ومنع الفقهاء تعذيب أهل الذمة إن امتنعوا من أداء الجزية، أو تأخروا عن ذلك استنادًا على سنة النبي (d) فعن هشام، عن أبيه، قال: مَرَّ هِشَامُ بِنَ حَكِيمِ بْنِ حِرَامٍ عَلَى أَنَاسٍ مِنَ الْأَنْبِيَّاطِ^(١٦) بِالشَّامِ قَدْ أَقِيمُوا فِي الشَّمْسِ، فَقَالَ: مَا شَأْنُهُمْ؟ قَالُوا: حَبَسُوا فِي الْجِزْيَةِ، فَقَالَ هِشَامٌ: أَشْهَدُ لَسَمِعْتِ رَسُولَ اللَّهِ (d) يَقُولُ: ((إِنَّ اللَّهَ يُعَذِّبُ الَّذِينَ يُعَذِّبُونَ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا))، وزاد في رواية: ((وَرَدَّ فِي حَدِيثِ جَرِيرٍ قَالَ: وَأَمِيرُهُمْ يَوْمَئِذٍ عُمَيْرُ بْنُ سَعْدٍ عَلَى فِلَسْطِينَ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ، فَحَدَّثَهُ، فَأَمَرَ بِهِمْ، فَخَلَوْا))^(١٧).

فالشريعة الإسلامية لا تفرق بين الناس في المعاملات الإنسانية، وإن اختلفوا في الدين والعقيدة، لذلك فرضت تحقيق العدل بين الناس جميعًا، وحرمت الظلم عامة، وتكفلت بحماية الدماء والأموال، والأعراض، للمسلمين وغير المسلمين، وأمرت بالإنصاف حتى مع الكفار. قال الله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ))^(١٨).

المطلب الثالث

تحريم دخول منازلهم بغير إذن

عَنْ الْعَرِيَّاضِ بْنِ سَارِيَةَ السَّلْمِيِّ قَالَ: نَزَلْنَا مَعَ النَّبِيِّ (d) خَيْبَرَ، وَمَعَهُ مِنْ مَعَهُ مِنْ أَصْحَابِهِ، وَكَانَ

صَاحِبُ خَيْبَرَ رَجُلًا مَارِدًا^(١٩) مُنْكَرًا، فَأَقْبَلَ إِلَى النَّبِيِّ (d)، فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَلَمْ أَنْ تَدْبَحُوا حُمْرَنَا، وَتَأْكُلُوا ثَمْرَنَا، وَتَضْرِبُوا نِسَاءَنَا؟ فَغَضِبَ يَعْزِي النَّبِيُّ (d)، وَقَالَ: ((يَا ابْنَ عَوْفٍ ارْكَبْ فَرَسَكَ، ثُمَّ نَادَ: أَلَا إِنَّ الْجَنَّةَ لَا تَصِلُ إِلَّا لِمُؤْمِنٍ، وَأَنْ اجْتَمَعُوا لِلصَّلَاةِ)). قَالَ: فَاجْتَمَعُوا، ثُمَّ صَلَّى بِهِمُ النَّبِيُّ (d)، ثُمَّ قَامَ، فَقَالَ: ((أَبْحَسِبُ أَحَدَكُمْ مَتَكَّنًا عَلَىٰ أَرِيكْتِهِ قَدْ بَطَّنَ أَنَّ اللَّهَ لَمْ يَحْرَمْ شَيْئًا إِلَّا مَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ، أَلَا وَابْنُ اللَّهِ -قَدْ وَعْظْتُ، وَأَمَرْتُ، وَنَهَيْتُ عَنْ أَشْيَاءَ إِنَّمَا لَمْ يَلِ الْقُرْآنُ، أَوْ كَثُرَ، وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتَ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا بِإِذْنِهِمْ، وَلَا تَضْرِبُوا نِسَاءَهُمْ، وَلَا تَأْكُلُوا ثَمَارَهُمْ، إِذَا أَكَلُوا مِنْ ثَمَرِهِمْ، إِذَا عَطَوْكُمْ الَّذِي عَلَيْهِمْ))^(٢٠).

يقول الدكتور عبد الكريم زيدان: ((ويتمتع الذميون بحرمة المسكن، فلا يدخل أحد عليهم إلا بإذنهم ورضاهم، لأن مسكن الشخص موضع أسراره، ومحل حياته الخاصة مع أفراد عائلته، وفيه أمواله، فمن الطبيعي أن يكون لهذا المحل حرمة، لا يجوز لأحد أن يخرقها، أو يعتدي عليها، لأن الاعتداء على حرمة مسكن الشخص اعتداء على الشخص نفسه، وقد قلنا: أن الشريعة الإسلامية تحرم الاعتداء على الذمي، وقد نص القرآن الكريم على المنع من دخول مساكن الغير بغير إذنه، قال تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ))^(٢١) وهذا النص القرآني الكريم يشمل بعمومه الذميين، فلا يجوز لأحد أن يدخل بيوتهم بغير إذن منهم))^(٢٢).

المبحث الثالث

صور من سماحة النبي (d) مع أهل الذمة وحسن معاملتهم اليهود أنموذجاً

قال الله تعالى: (لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا))^(٢٣). يقول سيد قطب^(٢٤): ((إن صيغة العبارة تحتمل أن تكون خطابًا للرسول (d)، وأن تكون كذلك خطابًا عامًا خرج مخرج العموم، لأنه يتضمن أمرًا ظاهرًا مكشوفًا يجده كل إنسان. وهي صيغة لها نظائرها في الأسلوب العربي الذي نزل به القرآن الكريم.. وهي في كلتا الحالتين تفيد معناها الظاهر الذي تؤديه..

فإذا تقرّر هذا فإن الأمر الذي يلفت النظر في صياغة العبارة هو تقديم اليهود على الذين أشركوا في صدد أنهم أشد الناس عداوة للذين آمنوا، وأن شدة عداوتهم ظاهرة مكشوفة، وأمر مقرر يراه كل من يرى، ويحده كل من يتأمل!

نعم إن العطف بالواو في التعبير العربي يفيد الجمع بين الأمرين ولا يفيد تعقيباً ولا ترتيباً.. ولكن تقديم اليهود هنا، حيث يقوم الظن بأنهم أقل عداوة للذين آمنوا من المشركين - بما أنهم أصلاً أهل كتاب - يجعل لهذا التقديم شأنًا خاصاً غير المألوف من العطف بالواو في التعبير العربي! إنه - على الأقل - يوجه النظر إلى أن كونهم أهل كتاب لم يغير من الحقيقة الواقعة، وهي أنهم كالذين أشركوا أشد عداوة للذين آمنوا! ونقول: إن هذا ((على الأقل)). ولا ينفي هذا احتمال أن يكون المقصود هو تقديمهم في شدة العداة على الذين أشركوا..

وحين يستأنس الإنسان في تفسير هذا التقرير الرياني بالوقائع التاريخية المشهود منذ مولد الإسلام حتى اللحظة الحاضرة، فإنه لا يتردد في تقرير أن عداة اليهود للذين آمنوا كان دائماً أشد، وأقسى، وأعمق إصراراً، وأطول أمداً من عداة الذين أشركوا!

لقد واجه اليهود الإسلام بالعداء منذ اللحظة الأولى التي قامت فيها دولة الإسلام بالمدينة. وكادوا للأمة المسلمة منذ اليوم الأول الذي أصبحت فيه أمة. وتضمن القرآن الكريم من التقريرات والإشارات عن هذا العداة وهذا الكيد ما يكفي وحده لتصوير تلك الحرب المريرة التي شنها اليهود على الإسلام، وعلى رسول الإسلام (ﷺ)، وعلى الأمة المسلمة في تاريخها الطويل، والتي لم تخب لحظة واحدة قرابة أربعة عشر قرناً، وما تزال حتى اللحظة يتسعر أوارها في أرجاء الأرض جميعاً.

لقد عقد الرسول (ﷺ) أول مقدمه إلى المدينة، معاهدة تعايش مع اليهود، ودعاهم إلى الإسلام الذي يصدق ما بين أيديهم من التوراة.. ولكنهم لم يفوا بهذا العهد - شأنهم في هذا كشأنهم مع كل عهد قطعوه مع ربهم أو مع أنبيائهم من قبل، حتى قال الله فيهم: ((لَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ أُولَئِكَ مَا عَاهَدُوا لَكُمْ عَهْدًا وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ لَا يَتَذَكَّرُونَ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ آمَنُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وراءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ))^(٢٤)

ولقد أضمروا العداة للإسلام والمسلمين منذ اليوم الأول الذي جمع الله فيه الأوس والخزرج على الإسلام، فلم يعد لليهود في صفوفهم مدخل ولا مخرج، ومنذ اليوم الذي تحددت فيه قيادة الأمة المسلمة وأمسك بزمامها محمد رسول الله (ﷺ) فلم تعد لليهود فرصة للتسلط!

ولقد استخدموا كل الأسلحة والوسائل التي تفتقت عنها عبقرية المكر اليهودية، وأفادتها من قرون السبي في بابل، والعبودية في مصر، والذل في الدولة الرومانية.

ومع أن الإسلام قد وسعهم بعد ما ضاقت بهم الملل والنحل على مدار التاريخ، فإنهم ردوا للإسلام جميله عليهم أقبح الكيد، والألم المكر منذ اليوم الأول.

ولقد ألجأوا على الإسلام والمسلمين كل قوى الجزيرة العربية المشتركة، وراحوا يجمعون القبائل المتفرقة لحرب الجماعة المسلمة: ((ويقولون للذين كفروا هؤلاء أهدى من الذين آمنوا سبيلاً))^(٢٥). ولما غلبهم الإسلام بقوة الحق - يوم أن كان الناس مسلمين - استداروا ويكيدون له بدس المفتريات في كتبه - لم يسلم من هذا الدس إلا كتاب الله الذي تكفل بحفظه سبحانه - ويكيدون له بالدس بين صفوف المسلمين، وإثارة الفتنة عن طريق استخدام حديثي العهد بالإسلام ومن ليس لهم فيه فقه من

مسلمة الأقطار. ويكيدون له بتأليب خصومه عليه في أنحاء الأرض.. حتى انتهت بهم المطاف أن يكونوا في العصر الأخير هم الذين يقودون المعركة مع الإسلام في كل شبر على وجه الأرض، وهم الذين يستخدمون الصليبية والوثنية في هذه الحرب الشاملة، وهم الذين يقيمون الأوضاع ويصنعون الأبطال الذين يتسمون بأسماء المسلمين، ويشنونها حرباً صليبية صهيونية على كل جذر من جذور هذا الدين!

وصدق الله العظيم: ((لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا))..

إن الذي ألب الأحزاب على الدولة المسلمة الناشئة في المدينة، وجمع بين اليهود من بني قريظة وغيرهم، وبين قريش في مكة، وبين القبائل الأخرى في الجزيرة.. يهودي..

والذي ألب العوام، وجمع الشراذم، وأطلق الشائعات، في فتنة مقتل عثمان (C) وما تلاها من النكبات.. يهودي..

والذي قاد حملة الوضع والكذب في أحاديث رسول الله (ﷺ) وفي الروايات والسير.. يهودي..

ثم إن الذي كان وراء إثارة النعرات القومية في دولة الخلافة الأخيرة، ووراء الانقلابات التي ابتدأت بعزل الشريعة عن الحكم واستبدال ((الداستور)) بها في عهد السلطان عبد الحميد، ثم انتهت بإلغاء الخلافة جملة على يدي ((البطل)) أتاتورك.. يهودي..

ولقد كانت الحرب التي شنها اليهود على الإسلام أطول أمداً، وأعرض مجالاً، من تلك التي شنها عليه المشركون والوثنيون - على ضراوتها - قديماً وحديثاً.. إن المعركة مع مشركي العرب لم تمتد إلى أكثر من عشرين عاماً في جملتها. وكذلك كانت المعركة مع فارس في العهد الأول. وأما في العصر الحديث فإن ضراوة المعركة بين الوثنية الهندية والإسلام ضراوة ظاهرة، ولكنها لا تبلغ ضراوة الصهيونية العالمية.. ((التي تعد الماركسية مجرد فرع لها)) وليس هناك ما يماثل معركة اليهود مع الإسلام في طول الأمد وعرض المجال إلا معركة الصليبية.

فإذا سمعنا الله - سبحانه - يقول: ((لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا))..

ويقدم اليهود في النص على الذين أشركوا.. ثم راجعنا هذا الواقع التاريخي، فإننا ندرك طرفاً من حكمة الله في تقديم اليهود على الذين أشركوا!

ويقول ابن كثير^(٢٦): ((لأن كفر اليهود عناد، وجود، ومباهة للحق، وغمط للناس، وتقصص بحملة العلم، ولهذا قتلوا كثيراً من الأنبياء، حتى هموا بقتل رسول الله (ﷺ) غير مرة، وسحروه، وألبوا عليه أشباههم من المشركين))^(٢٧).

لكن مع ذلك عاملهم النبي (ﷺ) بلين، ولفظ، فكان ((رحيماً بهم لينا معهم، ولو كان فظاً غليظ القلب، ما تألفت حوله القلوب ولا تجمعت حوله المشاعر. فالناس في حاجة إلى كنف رحيم وإلى رعاية فائقة وإلى بشاشة سمة وإلى ود يسعهم وحلم لا يضيق بجهلهم وضعفهم ونقصهم.. في حاجة إلى قلب كبير يعطيهم ولا يحتاج منهم إلى عطاء، ويحمل همومهم ولا يعينهم بهم، ويجدون عنده دائماً الاهتمام والرعاية والعطف والسماحة والود والرضاء.. وهكذا كان قلب رسول الله (ﷺ) وهكذا كانت حياته مع الناس. ما غضب لنفسه قط. ولا ضاق صدره بضعفهم البشري. ولا احتجز لنفسه شيئاً من أعراض هذه الحياة))^(٢٨) كما سنرى ذلك في الصور والنماذج الآتية مع أشد

أعدائه، وأغظهم قلوباً ألا وهم اليهود:

١- عن أبي بردة، عن أبيه، قال: كانت اليهود يتعاطسون عند النبي (ﷺ) رجاء أن يقول لهم: يرحمكم الله، فكان يقول لهم: ((يهديكم الله، ويصلح بالكم))^(٢٩).

فلم يخجل عليهم النبي (ﷺ) بدعائه، مع علمه بشدة عداوتهم له، ولدعوته، بل دعا لهم بالهداية، وإصلاح البال.

٢- عن أنس أن امرأة يهودية أتت رسول الله (ﷺ) بشاة مسمومة، فأكل منها، فجاء بها إلى رسول الله (ﷺ)، فسألها عن ذلك، فقالت: أردت لأقتلك. قال: ((ما كان الله ليسلطك على ذلك)). قال: أو قال: ((علي)). قال: قالوا: ألا نقتلها؟ قال: ((لا)). قال فما زلت أعرفها في لهوات^(٣٠) رسول الله (ﷺ).

تركها النبي (ﷺ)، وعفا عنها بالرغم من اعترافها بجريمتها، فإنه كان لا ينتقم لنفسه، ويستفاد من الحديث أيضاً: أنه (ﷺ) كان يقبل الهدية من الكفار بجميع أصنافهم حتى أهل الحرب.

٣- عن أنس (C) قال: كان غلام يهودي يخدم النبي (ﷺ)، فمرض، فأتاه النبي (ﷺ) يعبده، فقعد عند رأسه، فقال له: ((أسلم))، فنظر إلى أبيه وهو عنده، فقال له: أطع أبا القاسم (ﷺ)، فأسلم، فخرج النبي (ﷺ) وهو يقول: ((الحمد لله الذي أنقذنا من النار))^(٣١).

فالحديث دليل على جواز عيادة الذمي اقتداء بالنبي (ﷺ).

٤- عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال: كان سهل بن حنيف، وقيس بن سعير قاعدتين بالقادسية، فمروا عليهما بجنائز، فقاما، فقيل لهما: إنهما من أهل الأرض. أي: من أهل الذمة، فقالا: إن النبي (ﷺ) مرّ به جنائز، فقام، فقيل له: إنهما جنائز يهودي، فقال: ((أليست نفساً؟))^(٣٢).

فقيام النبي (ﷺ) لجنائز اليهودي، وقوله: ((أليست نفساً؟)) دليل على سماحته، وتعظيمه للنفس الإنسانية، ومراحته لمشاعر الناس جميعاً.

٥- عن سهل بن أبي حنيفة، وعن رافع بن خديج أنهما قالاً: خرج عبد الله بن سهل بن زيد، ومحبيصة بن مسعود بن زيد، حتى إذا كانا بخيبر تفرقا في بعض ما هنالك، ثم إذا محبيصة يجد عبد الله بن سهل قتيلاً، فدقته، ثم أقبل إلى رسول الله (ﷺ) هو ومحبيصة بن مسعود، وعبد الرحمن بن سهل، وكان أصغر القوم، فذهب عبد الرحمن ليتكلم قبل صاحبه، فقال له رسول الله (ﷺ): ((كبر)) - الكبر في السن - فصمت، فتكلم صاحبه، وتكلم معهم، فذكروا لرسول الله (ﷺ) مقتل عبد الله بن سهل، فقيل لهم: ((أتلغون خمسين يمينا، فستحون صاحبكم))، أو ((قاتلكم)). قالوا: وكيف نخلف، ولم نشهد؟ قال: ((فتبرئكم يهود بخمسين يمينا)). قالوا: وكيف نقبل أيمان قوم كفار، فلما رأى ذلك رسول الله (ﷺ) أعطى عقله^(٣٣).

فمقتل أحد من صحابته (ﷺ) في أحد أحياء اليهود في خيبر، وقبوله يمين اليهود عندما أقسموا أنهم لم يقتلوه، ولم يعلموا قاتله، دليل حي على سماحته (ﷺ) مع اليهود، وهو إنما فعل ذلك بناء على مقتضى كرم خلقه، وحسن سياسته، وجلباً للمصلحة، ودفعاً للمفسدة، وإطفاءً للثائرة، وتأييلاً للأغراض المتنافرة عند تعذر الوصول إلى استيفاء الحق لتعذر طريقه.

قال النووي^(٣٤): ((وفي هذا دليل لصحة يمين الكافر والفاسيق))^(٣٥).

٦- عن عائشة رضي الله عنها قالت: سحر رسول الله (ﷺ) رجل من بني زريق يقال له: لبيد بن الأعصم، حتى كان رسول الله (ﷺ) يُخيل إليه أنه كان يفعل الشيء وما فعله، حتى إذا كان ذات يوم، أو ذات ليلة، وهو عندي، لكنه دعا ودعا، ثم قال: ((يا عائشة أشعرت أن الله أفتاني فيما استفتيته فيه؟ أتاني رجلان، فقعد أحدهما عند رأسي، والآخر عند رجلي، فقال أحدهما لصاحبه: ما وجع الرجل؟ فقال: مطبوب^(٤٦)). قال: من طبه؟ قال: لبيد بن الأعصم. قال: في أي شيء؟ قال: في مشط ومشاطة^(٤٧)، وجف طلع نخلة ذكر^(٤٨). قال: وأين هو؟ قال: في بئر ذروان^(٤٩)، فأثاها رسول الله (ﷺ) في ناس من أصحابه، فجاء، فقال: يا عائشة كأن ماءها نقاعة الحناء^(٥٠)، أو كأن رؤوس خلها رؤوس الشياطين^(٥١)). قلت: يا رسول الله، أفلأ استخرجته؟ قال: ((قد عاقني الله، فكرهت أن أتور على الناس فيه شرًا، فأمر بها، فدُفنت))^(٥٢).

فهذه صورة أخرى من صور تسامحه (ﷺ) مع اليهود، إذ صفح عن هذا الساحر، ولم يقتله، ومهما يكن من اختلاف الناس في الدافع من وراء ذلك العفو^(٥٣)، فالأمر الذي لم يختلفوا فيه هو أنه عفا عن الساحر، ولم يؤاخذه، وقد ذكر الحافظ ابن حجر الروايات التي ورد فيها ذكر العفو بشيء من التفصيل فقال: ((وقد وقع أيضًا في رواية ابن عيينة)) ((وكرهت أن أثير على أحد من الناس شرًا)). ثم وقع في حديث غيره، عن عائشة، فقيل: يا رسول الله لو قتلته، قال: ((ما وراءه من عذاب الله أشد))، وفي رواية غيره: ((فأخذه النبي (ﷺ)، فأعترف، فَعَفَا عَنْهُ))، وفي حديث زيد بن أرقم: ((فَمَا ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) لِذَلِكَ الْيَهُودِيِّ شَيْئًا مِمَّا صَبَّحَ بِهِ، وَلَا رَأَهُ فِي وَجْهِهِ)) وفي مرسل عمر بن الحكم، فقال له: ((ما حملك على هذا؟)) قال: حب الدنانير))، وقد تقدم في كتاب الجزية قول ابن شهاب: ((أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) لَمْ يَقْتُلْهُ))، وأُخْرِجَ ابْنُ سَعْدٍ مِنْ مُرْسَلٍ عِكْرِمَةَ أَيْضًا: ((أَنَّهُ لَمْ يَقْتُلْهُ))^(٥٤).

٧- عن عبد الله بن سلام، قال: إن الله لما أراد هدى زيد بن سَعْنَةَ، قال زيد بن سَعْنَةَ: ما من علامات النبوة شيء إلا وقد عرفتُها في وجهه (محمَّد) حين نظرت إليه إلا اثننتين لم أخبرهما منه، يسبق حلمه جهله، ولا يزيد شدة الجهل عليه إلا حلمًا، فكانت الطف له لأن أخاطبه، فأعرف حلمه من جهله. قال زيد بن سَعْنَةَ: فخرج رسول الله (ﷺ) يومًا من الحجرات ومعه علي بن أبي طالب (ﷺ)، فأثاها رجل على راحلته كالبودي، فقال: يا رسول الله، إن بصرى قريبة بني فلان قد أسلموا، ودخلوا في الإسلام، وكنت حدثتهم إن أسلموا أتاها الرزق رعدًا، وقد أصابهم سنة، وشدة، وقحوط من الغيث، فأنا أخشى يا رسول الله أن يخرجوا من الإسلام طمعًا، كما دخلوا فيه طمعًا، فإن رأيت أن ترسل إليهم بشيء تعينهم به فعلت، فنظر إلي رجل إلى جانيه أراه عليا (ﷺ)، فقال: يا رسول الله، ما بقي منه شيء، قال زيد بن سَعْنَةَ: فدونت إليه، فقلت: يا محمد، هل لك أن تبيعني تمرًا معلومًا من حائط بني فلان إلى أجل كذا وكذا؟ فقال: ((لا يا يهودي، ولكنني أبيعك تمرًا معلومًا إلي أجل كذا وكذا، ولا تسمي حائط بني فلان)) قلت: بل، فبأيعني، فأطلقت همياني، فأعطينه ثمانين مثقالًا من ذهب في تمر معلوم إلي أجل كذا وكذا، فأعطاها الرجل، فقال: ((أعدهم عليهم، فأعنتهم بها))، فقال زيد بن سَعْنَةَ: فلما كان قبل محل الأجل بيومين أو ثلاث، أتيتُه فأخذت بمجامع قميصه وريته، وتظرت إليه بوجه غليظ،

المراد جنس الرحمة، وتنكير الجنس هو الذي يعرض له قصد إرادة التعظيم.

٥- انتصاب (رحمة) على أنه حال من ضمير المخاطب يجعله وصفًا من أوصافه، فإذا انضم إلى ذلك انحصار الموصوف في هذه الصفة، صار من قصر الموصوف على الصفة، ففيه إيحاء لطيف إلى أن الرسول اتحد بالرحمة وانحصر فيها.

٦- المظهر الأول من مظاهر كونه رحمة للعالمين أن الله زين محمداً (ﷺ) بزينة الرحمة، فكان كونه رحمة، وجميع شمائله رحمة، وصفاته رحمة على الخلق. يعني أن محمداً (ﷺ) فطر على خلق الرحمة في جميع أحوال معاملته الأمة، لتكون مناسبة بين روحه الزكية، وبين ما يليق إليه من الوحي بشريعته التي هي رحمة، حتى يكون تلقية الشريعة عن انشراح نفس أن يجد ما يوحى به إليه ملائمة ورغبته وخلقه.

٧- وأما المظهر الثاني من مظاهر كونه رحمة للعالمين: فهو مظهر تصاريص شريعته، أي ما فيها من مقومات الرحمة العامة للخلق كلهم، لأن قوله تعالى: ((للعالمين)) متعلق بقوله: ((رحمة))، والتعريف في ((للعالمين)) لاستغراق كل ما يصدق عليه اسم العالم.

٨- امتازت شريعة الإسلام بأن الرحمة ملازمة للناس بها في سائر أحوالهم، وأنها حاصلة بها لجميع الناس، لا لأمة خاصة، وحكمة تمييز شريعة الإسلام بهذه المزية، أن أحوال النفوس البشرية مضت عليها عصور وأطوار، تهيات بتطوراتها لأن تُسَّاس بالرحمة، وأن تدفع عنها المشقة، إلا بمقادير ضرورية لا تقام المصالح بدونها، فأسعد الله هذه الشريعة، والذي جاء بها، والأمة المتبعة لها بمصادفتها للزمان، والطور الذي اقتضت حكمة الله في سياسة البشر أن يكون التشريع لهم تشريع رحمة إلى انقضاء العالم.

٩- أقيمت شريعة الإسلام على دعائم الرحمة والرفق والبسرة، وما يتخيل من شدة في نحو القصاص والحدود، فإنما هو لمرعاة تعارض الرحمة والمشقة، فالقصاص والحدود شدة على الجناة، ورحمة ببقية الناس.

١٠- رحمة الإسلام بأهل الذمة، عدم إكراههم على مفارقة أديانهم، وإجراء العدل بينهم في الأحكام بحيث لهم ما للمسلمين، وعليهم ما عليهم في الحقوق العامة.

١١- وردت كلمة الذمة في اللغة العربية للدلالة على معان عدة، أهمها - مما له علاقة بموضوع بحثنا - العهد والكفالة، والأمان، والحق والحرمة التي يذم مضيها.

١٢- أهل الذمة اصطلاحاً هم: الكتابيون - ومن جرى مجراهم - الذين رضوا بجزيان أحكام الملة عليهم، فبذلوا الجزية، والتزموا بأحكام أهل الذمة في دار الإسلام.

١٣- المناسبة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي ظاهرة جلية، إذ تعهدت الدولة الإسلامية وتكفلت بحماية الذمي، وعدم التعرض له في نفسه وأهله وماله بأذى، وأعطته الأمان على ذلك، فأصبح الذمي ذاق حق وحرمة، مقابل بذله للجزية، والتزامه لأحكام وقوانين الشريعة الإسلامية.

١٤- وصَّى النبي (ﷺ) بأهل الذمة خيراً، وحذر من إيدانهم، وحرّم قتلهم بغير حق، وتوعد من ظلمهم أو انتقصهم وكلفهم فوق طاقتهم، وحرّم دخول منازلهم بغير إذن، بل ذهب بعض الفقهاء إلى أن ظلم الذمي أشد إثمًا من ظلم المسلم.

١٥- منع الفقهاء تعذيب أهل الذمة إن امتنعوا من أداء الجزية، أو تأخروا عن ذلك استناداً على

فقلت له: ألا تقضيبي يا محمد حقي؟ فوالله ما علمتكم بني عبد المطلب لمطل، ولقد كان لي بمخالطتكم علم، وتظرت إلي عمر، وإذا عيناه تدوران في وجهه كالفلك المستدير، ثم رماني ببصره، فقال: يا عدو الله أتقول لرسول الله (ﷺ) ما أسمع، وتصنع به ما أرى؟ فوالذي بعثه بالحق لولا ما أحاذر قوته، لصرخت بسنني رأسك، ورسول الله (ﷺ) ينظر إلى عمر في سكون وتؤدة، ثم قال: ((يا عمر، أنا وهو كذا أخوج إلى غير هذا، أن تأمرني بحسن الأداء، وتأمره بحسن النباغة، ادع به يا عمر، وأعطه حقه، وزده عشرين صاعاً من تمر مكان ما روعت)). قال زيد: فذهب بي عمر (ﷺ)، فأعطاني حقي، وزادني عشرين صاعاً من تمر، فقلت: ما هذه الزيادة يا عمر؟ فقال: أمرني رسول الله (ﷺ) أن أزيدك مكان ما روعت، قلت: وتعرفني يا عمر؟ قال: لا، من أنت؟ قلت: أنا زيد بن سَعْنَةَ، قال: الجبر، قلت: الجبر، قال: فَمَا ذَكَرَ أَنْ قُبِلْتَ بِرَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) مَا قُبِلْتَ، وَقُلْتَ لَهُ مَا قُلْتَ؟ قلت: يا عمر، لم تكن من علامات النبوة شيء إلا وقد عرفتُها في وجه رسول الله (ﷺ) حين نظرت إليه إلا اثنتين لم أخبرهما منه، يسبق حلمه جهله، ولا يزيد الجهل عليه إلا حلمًا، فقد أخبرتهما، فأشهدك يا عمر أنني قد رضيت بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمّد نبياً، وأشهدك أن شطر مالي - وإني أكثرها - صَدَقَةٌ عَلَى أُمَّةٍ مُحَمَّرٍ، فقال عمر (ﷺ): أو على بعضهم، فإنك لا تسعهم، قلت: أو على بعضهم، فرجع عمر وزيد إلي رسول الله (ﷺ)، فقال زيد: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله (ﷺ)، وأمن به، وصدقته، وبأبعه، وشهد معه مشاهد كثيرة، ثم توفي زيد في غزوة تبوك مقبلاً غير مدبر، رحم الله زيداً))^(٥٥).

قلت: ولا يحتاج هذا الموقف إلى تعليق، إذ كانت هذه المعاملة الإنسانية من النبي (ﷺ) مع هذا اليهودي سبباً في دخوله الإسلام. تلك صور من سماحة النبي (ﷺ) مع اليهود الذين قال الله تعالى فيهم: ((لَتَجِدَنَّ أَشْدَّ النَّاسِ عِدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا))^(٥٦).

الخاتمة

هذا ما تسير لي بفضل الله تعالى من عرض لأهم ملامح تعامل الرسول (ﷺ) مع أهل الذمة، وسماحته مهم، لا سيما اليهود -موضوع البحث- ويمكنني تلخيص ثمرات البحث فيما يلي:

١- قال الله تعالى في كتابه العزيز-مخاطباً النبي (ﷺ): ((وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ))^(٥٧).

٢- هذه الآية مشتملة على وصف جامع لبعثة محمداً (ﷺ)، ومزيتها على سائر الشرائع مزية تناسب عمومها ودوامها، وذلك كونها رحمة للعالمين.

٣- اشتملت هذه الآية بوجازة ألفاظها على مدح الرسول عليه الصلاة والسلام، ومدح مرسله تعالى، ومدح رسالته بأن كانت مظهر رحمة الله تعالى للناس كافة، وبأنها رحمة الله تعالى بخلقه، فهي تشتمل على أربعة وعشرين حرفاً بدون حرف العطف الذي عطفت به، ذكر فيه الرسول، ومرسله، والمرسل إليهم، والرسالة، وأوصاف هؤلاء الأربعة، مع إفاضة عموم الأحوال، واستغراق المرسل إليهم، وخصوصية العصر.

٤- تنكير (رحمة) للتعظيم، إذ لا مقتضى لإيثار التنكير في هذا المقام غير إرادة التعظيم، وإلا لقليل: إلا لنرحم العالمين، أو إلا أنك الرحمة للعالمين، وليس التنكير للإفراد قطعاً، لظهور أن

سورة زلزاله

زواج التحليل

عصمت حسين هاشم*



يحلها للأول تحل للأول ويكره لان عقد الزواج لا يبطل بالشروط الفاسدة فتحل للزوج الأول بعد طلاقها من الزوج الثاني أو موته عنها وانقضاء عدتها

وعند أبي يوسف هو (عقد فاسد لأنه زواج مؤقت ويرى محمد صحة العقد الثاني ولكنه لا يحلها للزوج الأول) انتهى.

وقال الإمام الشوكاني في الفتح القدير ج ١ ص ٢٣٩ بعد أن أورد قول الله جل جلاله (الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان... إلى قوله تعالى: فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره فإن طلقها فلا جناح عليهما أن يتراجعا إن ظنا أن يقيما حدود الله) قال: وفي الآية دليل على انه لا بد من أن يكون نكاحا شرعيا مقصودا لذاته لا نكاحا غير مقصود لذلك بل حيلة للتحليل وذريعة إلى ردها إلى الزوج الأول فإن ذلك حرام للأدلة الواردة في ذمه وذم فاعله وانه التيسر المستعار الذي لعنه الشارع ولعن من اتخذه لذلك.. انتهى.

وقال الإمام الشوكاني في (نيل الاوطار) ج ٦ ص ١٥٧ بعد أن ذكر الأحاديث الواردة في النهي عن زواج التحليل: - (والأحاديث المذكورة تدل على تحريم التحليل لان اللعن إنما يكون على ذنب كبير قال الحافظ في التلخيص: استدلووا بهذا الحديث على بطلان النكاح إذا شرط الزوج انه إذا نكحها بانت منه أو شرط انه يطلقها أو نحو ذلك. وحملوا الحديث على ذلك ولا شك أن إطلاقه يشمل هذه الصورة وغيرها لكن روي الحاكم والطبراني في الأوسط عن عمر انه جاء إليه رجل فسأله عن رجل طلق امرأته ثلاثا فتزوجها أخ له عن غيره مؤامرة ليحلها لأخيه هل تحل للأول؟ قال: لا إلا بنكاح رغبة كنا نعد هذا سفاحا على عهد رسول الله (ﷺ) قال: وقال ابن حزم ليس الحديث على عمومه في كل محل فصيح انه أراد به بعض المحللين وهو من احل حراما لغيره بلا حجة فتعين أن يكون ذلك فيم شرط لأنهم لم يختلفوا في أن الزوج إذا لم ينوي تحليلها للأول ونوت هي أنها لتدخل في اللعن فدل على أن المعتبر الشرط. انتهى ومن المجوزين للتحليل بلا شرط أبو ثور وبعض الحنفية والمؤيد بالله والهادوية وحملوا أحاديث التحريم على ما اذا وقع الشرط انه نكاح تحليل - إلى أن قال: وقال الشافعي وأبو ثور: المحلل الذي يفسد نكاحه هو من تزوجها ليحلها ثم يطلقها فإما من لم يشترط ذلك في عقد النكاح فعده صحيح سواء شرط عليه ذلك قبل العقد أو لم يشترط نوى ذلك أو لم ينوه قال أبو ثور وهو مأجور. وروى بشر بن الوليد عن أبي يوسف عن أبي حنيفة مثل هذا سواء إلى آخر ما قال. انتهى.. وقال ابن قيم الجوزية في (زاد المعاد) ج ٤ ص (٥) بعد كلام له: (وأما نكاح

قال الشيخ منصور علي ناصف في (التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول) ج ٢ ص ٣٣٦: (عن ابن عبد الله (C) عن النبي (ﷺ) قال: لعن رسول الله (ﷺ) المحلل والمحلل له. رواه الترمذي وصاحبه وفي (غاية المأمول شرح التاج الجامع للأصول) للشيخ المذكور: (المحلل بلفظ اسم الفاعل هو من يتزوج المرأة ليحلها لزوجها الأول الذي طلقها ثلاثا والمحلل له بلفظ المفعول هو الذي طلقها ثلاثا واللعن لا يكون إلا لفعل حرام وباطل إذا شرط في العقد انه إذا واقعا بانت منه أو طلقها لأنه مؤقت كنكاح المتعة فاللعن في الحديث منزل على هذا وإذا لم يشترط في العقد بشيء، ولو نوى الطلاق بعد الوقاع صح العقد وكان مكروها لان النية حديث النفس ولا مأخذة به وعلى هذا الشافعي وجماعة بل قال أبو ثور: ان المحلل مأجور لأنه كان سببا في عود المرأة لزوجها ونقل عن الحنفية مثل ذلك كما نقل عنهم عدم الحل إذا نوى التحليل ونقل عنهم الحل وان نواه وان شرط الطلاق ويلغو الشرط وقال: ابن عمر وجماعة لا يحلها للأول إلا نكاح رغبة وإنما لعنهما الحديث لما فيه من هتك المروءة وقلة الحمية بالنسبة للثاني) انتهى.. وقال السيد سابق في (فقه السنة) زواج التحليل وهو أن يتزوج المطلقة ثلاثا بعد انقضاء عدتها أو يدخل بها ثم يطلقها ليحلها للزوج الأول وهذا النوع من الزواج كبيرة من كبائر الإثم والفواحش حرمه الله ولعن فاعله فعن أبي هريرة: أن رسول الله (ﷺ) قال: (لعن الله المحلل والمحلل له) رواه احمد بسند حسن وعن عبدالله بن مسعود قال: (لعن رسول الله (ﷺ) المحلل والمحلل له) رواه الترمذي وقال: هذا حديث حسن صحيح.. والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي (ﷺ) منهم عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعبد الله بن عمر وغيرهم وهو قول الفقهاء من التابعين ثم ذكر أدلة على ذلك إلى أن قال: هذه نصوص صريحة في بطلان هذا الزواج وعدم صحته لان اللعن لا يكون إلا على أمر غير جائز في الشريعة وهو لا يحل المرأة للزوج الأول ولو لم يشترط التحليل عند العقد مادام قصد التحليل قائما فإن العبرة بالمقاصد والنوايا - إلى أن ذكر تأييد ابن القيم وابن تيمية لهذا الرأي ثم قال: هذا هو الحق واليه ذهب مالك واحمد والثوري وأهل الظاهر وغيرهم من الفقهاء منهم الحسن والنخعي وقتادة والليث وابن المبارك.. وذهب آخرون إلا انه جائز إذا لم يشترط في العقد لان القضايا بالظواهر لا بالمقاصد والضمائر والنيات في العقود غير معتبرة قال الشافعي المحلل الذي يفسد نكاحه هو من يتزوجها ليحلها ثم يطلقها فأما من لم يشترط ذلك في العقد فعده صحيح وقال: أبو حنيفة وذفر: إن اشترط ذلك عند إنشاء العقد بأن صرح انه

المحلل فعن الترمذي والمسند من حديث ابن مسعود رضي الله عنهما قال: لعن رسول الله (ﷺ) المحلل والمحلل له قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وفي المسند من حديث أبي هريرة (C) مرفوعا لعن الله المحلل والمحلل له وإسناده حسن وفيه عن علي رضي الله عنه عن النبي (ﷺ) مثله وفي سنن ابن ماجه من حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله (ﷺ) (إلا أخبركم بالتيسر المستعار قالوا بلى يا رسول الله قال: هو المحلل لعن الله المحلل والمحلل له) فهؤلاء الأربعة من سادات الصحابة رضي الله عنهم وقد شهدوا على رسول الله (ﷺ) بلعنة أصحاب التحليل وهم المحلل والمحلل له، وهذا إما خبر عن الله فهو خير صدق وأما دعاء فهو دعاء مستجاب قطعاً وهذا يفيد انه من الكبائر الملعون فاعلها ولا فرق عند أهل المدينة وأهل الحديث..

وفقها فهم بين اشتراط ذلك بالقول أو بالتوطى والقصد فإن المقصود في العقود عندهم معتبر بالأعمال بالنيات والشرط المتوطأ عليه الذي دخل المتعاقدان كالملفوظ عندهم والألفاظ لا تراد لعينها بل للدلالة على المعاني فإذا ظهرت المعاني والمقاصد فلا عبرة بالألفاظ لأنها وسائل وقد تحققت غاياتها فترتب عليها أحكامها.. انتهى وقال العلامة عبد الرحمن الجزيري في كتاب (الفقه على المذاهب الأربعة) (إذا طلق رجل امرأته ثلاثا فأنها لا تحل حتى تنكح زوجا غيره ولا يلزم أن يكون الزوج الثاني ناويا معاشرتها دائما بل تحل للأول إذا جامعها الثاني قاصداً تحليلها للزوج الأول، ويقال له المحلل وإنما تحل بشروط مفصلة في المذاهب) ثم ذكر تلك الشروط بالتفصيل وذكر قبل ذلك الشروط أن المالكية والحنابلة قالوا: إذا تزوجها الثاني بقصد التحليل فإنها لا تحل للأول مطلقاً..

وفي الختام أقول أن الرأي الأول من بين الآراء المذكورة المختلفة رأي المالكية والحنابلة من منع الزواج بقصد التحليل مطلقاً قال النبي (ﷺ) (دع ما يربك إلى ما لا يربك) فلنكن على علم وبصيرة من ذلك والله ولي التوفيق..

نبذة من ذكرى ميلاد الشيخ على حسام الدين في أربيل

المهندس: نجاة ياسين النجار

شعاعه الى تركيا والعراق وأفغانستان وسوريا
ومصر وايران.

وكان العالم والفقير والمرشد الكبير للطريقة
القادرية حضرة (كاكه أحمد الشيخ) يحترم الشيخ
علي حسام الدين احتراماً كثيراً ويقدره أعظم
التقدير حتى أنه طلب منه أن يمنحه الطريقة
القادرية. وبعد ما صارت زمام الأمور الى يد (الشيخ
علي حسام الدين) بعد وفاة والده تربي على يده
مئات من المريدين وعلماء الأعلام وتقاة الزاهدين
وعديد من الشخصيات المشهورة في ذلك الوقت.
وهو الذي بنى التكية في قرية (باغه كون) وثم عبد
الطريق المؤدي اليها بطريقة هندسية جميلة.
وكذلك عمّر ووسع خانقاه (طويلة) وزاد في بساطينه
ليسع مريديه وزواره، وكما بنى في جبال
(هورامان) موقعاً بأسم (طراوية دول) في منطقة
تعتبر من أحسن مصايف كردستان وكما كان له
عند منبع نهر (زهم) بستان للاصطياف ينزل فيه
في أيام الحر من الصيف، وكان له أيضاً بستان
وخانقاه في مركز ناحية (خورمال) شيد بالقرب من
عين ماء ينبع في الربيع تسر الناظرين وخانقاه أخر
في (شارقزور) لمتابعة المريدين.

ومن خلفائه المشهورين (الشيخ أمين الخال،
الشيخ محمد المحمودي، السيد عبدالرحيم
مهولهوي، محمد عثمان المفتي الايبيلي والحاج ملا
اسعد افندي الخيلاني الرواندوزي ...) وله أكثر من
(١٨٠) خليفة في الدول التي ذكرناه أعلاه، وأعطى
النصح والإرشاد فيما يتعلق بأمور الدنيا الى
الرؤساء والملوك والأمراء حسب ما أمر به الشرع
الحنيف ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر
(الملك فيصل الاول) ملك العراق ورضا شاه
البهلوي شاه ايران وكان له علاقة وطيدة مع (شيخ
محمود الحيفد). وفوق كل ذلك كان له عزة نفس
أبية تأبى التنازل عن مقامه العالي للدنيا بأسرها.

المصادر:

- ١- سراج الطالبين/ تأليف العالم العامل الشيخ
علي أفندي الحسامي الايبيلي / ط٢- ٢٠٠٢م.
- ٢- الأكليل في محاسن أربيل/ تأليف عبدالله
فرهادي/ كردستان- أربيل/ ١٤٢٢هـ- ٢٠١١م.



الحسامي قد حصل على الإجازة العلمية في علم
الاحاديث النبوية الشريفة على يد العلامة (الحاج
عمر أفندي الايبيلي) حسب ما جاء في المخطوطة
التي زودنا بها (ملا حسام الدين ملا عبدالله
قه لاتي) إمام وخطيب جامع (رشاد خورشيد
النجار) وكان ضمن أرشيفه الغني بالمخطوطات
الخاصة بالأمور الدينية والاسلامية لعلماء الكورد
يرهم ... ودناه نسخة من تلك المخطوطات
رغم أن العالم (عمر أفندي الايبيلي) غني عن
التعريف ومن الواجب أن ندون ما كتبه (المرحوم
ملا عبدالله فرهادي) في كتابه القدير (الأكليل في
محاسن أربيل) (أن المذكور هو العلامة البحر
الفهامة الذي أثار أفاق أنوار علمه وزُهده وقواه
ورمه وجوده وخدمته لطلاب علوم الدين وإنفاقه
عليهم وإعانتة لفقراء مدينة أربيل... وأخذ منه
مشيخة التدريس للإجازة العلمية وأكثر من (١٠٠)
مئة عالم).

حضرة شيخ علي حسام الدين بن شيخ محمد
بهاء الدين بن عثمان سراج الدين وكان الاخير هو
الخليفة الاول لحضرة الشيخ (ذي الجناحين) مولانا
خالد النقشبندي (قدس سره) الذي جدد هذه
الطريقة وأشعل سراجاً في كردستان العراق وصل

أدناه الصورة التي التقطت في ١٩٨٩/٩/٢٤
يُبين فيها جانباً لاحتفاء ميلاد ((الشيخ على حسام
الدين)) في أربيل في جامع (صديقة خاتون)
المشهورة بجامع (بيرتزن) والذين شاركوا في هذه
المناسبة أكثرهم من مريدوا ومحباو الشيخ ويظهر
فيها لغيف من الأئمة وخطباء مساجد أربيل على
رأسهم المرحوم (رشاد المفتي) قاضي اربيل الذي
ألقى فيها كلمة قيّمة بهذه المناسبة بيّن فيها دور
هذا الشيخ في خدمة العلم والدين وتربية نفوس
مريديه وخلفائه. ونرى من الضروري بيان بعض ما
يعرف عن الشيخ الجليل من صفاته ونسبه
وخريجيين من مدرسته الصوفية النقشبندية.

ولد شيخ علي حسام الدين في بلدة (طويلة) في
منطقة (هورامان) في محافظة السليمانية في شهر
صفر الخير سنة (١٢٧٨هـ) وتوفي في سنة
(١٣٥٨هـ) (١٩٣٨م) ودفن في قرية (باغه كون).
تربي شيخ حسام الدين في كنف جده في بيته،
بيت الذكر والفكر والارشاد وخدمة الاسلام
والمسلمين، تلقى علومه الأولية علي يد مُلا (حامد
بيساراني) وتميّز ودخل في حجره تعليم القرآن
الكريم فحتمه ودرس الكتب الاعتقادية المتداولة،
ولما إستوى وتضلع في ناحية من الفقه والعلوم
العربية وما يجب علمه في الدين.

وأما تربيته الروحية والسلوكية على والده
وثم عمه (شيخ أحمد شمس الدين) ورعاه حسب
الاصول المتبعة في الطريقة النقشبندية، وكان هو
في حد ذاته وشخصيته إنساناً نجيباً حسن
الشمائل وصاحب الفضائل الوهاجة وملح الوجه،
معتدل القامة ومتكلماً باللغات الكوردية والفارسية
والتركية والعربية، وكان انساناً فصيحاً بليغاً
واجتماعياً صاحب أخلاق وحسن ادارة .

والجدير بالذكر اذا تطرقنا الى جانب أخر ومهم
والذي لم يعرف عنه لحد الان أم كان معروفاً لدى
بعض من القلة القليلة وهو أن الشيخ علي



نبذة من ذكرى ميلاد الشيخ علي حسام الدين في أربيل

المهندس: نجاة ياسين النجار

شعاعه الى تركيا والعراق وأفغانستان وسوريا
ومصر وايران.

وكان العالم والفقير والمرشد الكبير للطريقة
القادرية حضرة (كاكه أحمد الشيخ) يحترم الشيخ
علي حسام الدين احتراماً كثيراً وبقدره أعظم
التقدير حتى أنه طلب منه أن يمنحه الطريقة
القادرية. وبعد ما صارت زمام الأمور الى يد (الشيخ
علي حسام الدين) بعد وفاة والده تربى على يده
مئات من المريدين وعلماء الأعلام وتقاة الزاهدين
وعديد من الشخصيات المشهورة في ذلك الوقت.
وهو الذي بنى التكية في قرية (باغه كون) وشم عبد
الطريق المؤدي اليها بطريقة هندسية جميلة.
وكذلك عمّر ووسّع خانقاه (طويلة) وزاد في بساطينه
ليسع مريديه وزواره، وكما بنى في جبال
(هورامان) موقعاً بأسم (طراوية دول) في منطقة
تعتبر من أحسن مصايف كردستان وكما كان له
عند منبع نهر (زهم) بستان للاصطياف ينزل فيه
في أيام الحر من الصيف، وكان له أيضاً بستان
وخانقاه في مركز ناحية (خورمال) شيد بالقرب من
عين ماء ينبع في الربيع تسر الناظرين وخانقاه أخر
في (شارقزور) لمتابعة المريدين.

ومن خلفائه المشهورين (الشيخ أمين الخال،
الشيخ محمد المحمودي، السيد عبدالرحيم
مهولهوي، محمد عثمان المفتي الايبيلي والحاج ملا
اسعد افندي الخيلاني الرواندوزي ...) وله أكثر من
(١٨٠) خليفة في الدول التي ذكرناه أعلاه، وأعطى
النصح والإرشاد فيما يتعلق بأمور الدنيا الى
الرؤساء والملوك والأمراء حسب ما أمر به الشرع
الحنيف ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر
(الملك فيصل الأول) ملك العراق ورضا شاه
البهلوي شاه ايران وكان له علاقة وطيدة مع (شيخ
محمود الحيفد). وفوق كل ذلك كان له عزة نفس
أبية تأبى التنازل عن مقامه العالي للدنيا بأسرها.

المصادر:

- ١- سراج الطالبين/ تأليف العالم العامل الشيخ
علي أفندي الحسامي الايبيلي / ط٢- ٢٠٠٢م.
- ٢- الأكليل في محاسن أربيل/ تأليف عبدالله
فرهادي/ كردستان- أربيل/ ١٤٢٢هـ- ٢٠١١م.



الحسامي قد حصل على الإجازة العلمية في علم
الاحاديث النبوية الشريفة على يد العلامة (الحاج
عمر أفندي الايبيلي) حسب ما جاء في المخطوطة
التي زودنا بها (ملا حسام الدين ملا عبدالله
قه لاتي) إمام وخطيب جامع (رشاد خورشيد
النجار) وكان ضمن أرشيفه الغني بالمخطوطات
الخاصة بالأمور الدينية والاسلامية لعلماء الكورد
يرهم ... و دناه نسخة من تلك المخطوطات
رغم أن العالم (عمر أفندي الايبيلي) غني عن
التعريف ومن الواجب أن ندون ما كتبه (المرحوم
ملا عبدالله فرهادي) في كتابه القدير (الأكليل في
محاسن أربيل) (أن المذكور هو العلامة البحر
الفهامة الذي أثار أفاق أنوار علمه وزُهده وقواه
ورمه وجوده وخدمته لطلاب علوم الدين وإنفاقه
عليهم وإعانتة لفقراء مدينة أربيل... وأخذ منه
مشيخة التدريس للاجازة العلمية وأكثر من (١٠٠)
مئة عالم).

حضرة شيخ علي حسام الدين بن شيخ محمد
بهاء الدين بن عثمان سراج الدين وكان الاخير هو
الخليفة الأول لحضرة الشيخ (ذي الجناحين) مولانا
خالد النقشبندي (قدس سره) الذي جدد هذه
الطريقة وأشعل سراجاً في كردستان العراق وصل

أدناه الصورة التي التقطت في ١٩٨٩/٩/٢٤
يُبين فيها جانباً لحياء ميلاد ((الشيخ علي حسام
الدين)) في أربيل في جامع (صديقة خاتون)
المشهوره بجامع (بيرتزن) والذين شاركوا في هذه
المناسبة أكثرهم من مريدوا ومحباو الشيخ ويظهر
فيها لغيف من الأئمة وخطباء مساجد أربيل على
رأسهم المرحوم (رشاد المفتي) قاضي اربيل الذي
ألقى فيها كلمة قيّمة بهذه المناسبة بين فيها دور
هذا الشيخ في خدمة العلم والدين وتربية نفوس
مريديه وخلفائه. ونرى من الضروري بيان بعض ما
يعرف عن الشيخ الجليل من صفاته ونسبه
وخريجين من مدرسته الصوفية النقشبندية.

ولد شيخ علي حسام الدين في بلدة (طويلة) في
منطقة (هورامان) في محافظة السليمانية في شهر
صفر الخير سنة (١٢٧٨هـ) وتوفي في سنة
(١٣٥٨هـ) (١٩٣٨م) ودفن في قرية (باغه كون).
تربى شيخ حسام الدين في كنف جده في بيته،
بيت الذكر والفكر والإرشاد وخدمة الاسلام
والمسلمين، تلقى علومه الأولية علي يد مُلا (حامد
بيساراني) وتميّز ودخل في حجرة تعليم القرآن
الكريم فحتمه ودرس الكتب الاعتقادية المتداولة،
ولما إستوى وتضلع في ناحية من الفقه والعلوم
العربية وما يجب علمه في الدين.

وأما تربيته الروحية والسلوكية على والده
وثم عمه (شيخ أحمد شمس الدين) ورعاه حسب
الاصول المتبعة في الطريقة النقشبندية، وكان هو
في حد ذاته وشخصيته إنساناً نجيباً حسن
الشمائل وصاحب الفضائل الوهاجة وملح الوجه،
معتدل القامة ومتكلماً باللغات الكوردية والفارسية
والتركية والعربية، وكان انساناً فصيحاً بليغاً
واجتماعياً صاحب أخلاق وحسن ادارة .

والجدير بالذكر اذا تطرقنا الى جانب آخر ومهم
والذي لم يعرف عنه لحد الان أم كان معروفاً لدى
بعض من القلة القليلة وهو أن الشيخ علي



نهيجيريا:

موسلمانانی گوندنشین په لامار ده درین

به م کیشهیه، له هیرشیکي تریان هلساون به سوتاندنی مزگه وتی ئم موسلمانانه، که شوینی خواپه رستیان بووه، ئمه ش نیگه رانی زوری لای موسلمانانی ئو ناوچه په دوست کردووه و ده خوازن لایه نه په یوه ندره کان چاره سهریک بؤ ئو دؤخه بدؤزنه وه...

به ترسو دل په راوکی ژؤده که نه وه به هؤی هیرشی بی هؤی دانیشتوانی گوندی (ئمبور)، که زؤرینه یان له سره ئاینه کانی ترن شه وانه هله دستن به سوتاندنی مالی خه لکی و تالانکردنی مزگه و ته که یان و به م دواپه ش به هؤی بی دهنگی لایه نی په یوه دست

به پی هی والیکي مالپه ری (ئالوکه) به هؤی که مته رخه می لایه نی دهسه لانداری ولاتی نه یجیریا موسولمانانی گوندنشین له ولاته دوچاری کوشتن و لیدان ده بنه وه. دانیشتوانی گوندی (جافالام)، که سه رجه میان موسلمانان ماوه یه که شه وان



له بهر حجابی وازی له یاریکردن هیئا

کچه وهرزشوانیکي که نه دی بؤ پاراستنی حجابی وازی له یاریکردن هیئا، ئه وه ش دوايی ئه وه ی داوايان لیکرد ده بی له چکه که ی دابنیت.

ساره بنکیران کچه وهرزشوانیکي دیارو به توانا بوو له شاری مؤنتریالی سهر به پاریزگی کیکی که نه دی، ته مه نی ته نها چواره ساله و، به کی که له وهرزشوانه سهره کیه کانی تپه که ی بوو، که هه می شه راهینه ره که ی پشتی پی ده به سستی، که چی داوايان لیکرد ده بی له چکه که ی دابنیت، به لام ئه و رتی کرده وه و، گووتی: پیم سهره له ولاته ی ریز له یه کسانانی ده گریت، ئم بریاره له سهر من بدات، چونکه من هه می شه هه ستم به یه کسانانی کرده وه لیره و قهت هه ستم به جیاوازی نه کرده وه له نیوان کچه له چکیؤشه کان و ئه وانه ی دیکه.

کاتیک یه کیتی تویی پیی که نه دا بریاریدا له چکیؤشی له یاریکردن قه دهغه بکات، ئه و رتی کرده وه، ملیان بؤ که چ بکات و، سهرسورمانی خؤشی بؤ ئم بریاره دهرپی. جیی باسه هه ندیک له چاودیرانی وهرزشی له سر ئم بابه ته قسه یان کرده وه، ئم هه نگاوه به هه نگاویکي ده مارگیرانه وه سف ده که ن و، پییان وایه تا کو ئیستا که ش تویی پی به دست ده مارگیریه وه ده نالینیت و، نه تواندراوه ئه و مه نزه قه زرگار بگریت.

لیره دا ده بی ئه وه وه بیر خؤمان بهینینه وه، که چه نده پیویسته پیاوو ئافره تی موسلمان به تاییه تی گه نجان له سهر ئاستی کچان و کوپان خاوه ن هلوئیست بن له سهر ئایینه که یان.



وہسیہ تنامہی ئەسکەندەری مەقەدونی



ئەسکەندەری مەقەدونی لە بەردەم سەرۆکیکی بالای سوپاکەیدا ئەم وەسیەتە ی بۆ خویندەو.

پاشای وتی:

وہسیەتی یەکەم... ئەبیت کاتیک کہ مرد لاشەکە ی تەنھا پزیشکەکانی هەلی گرن و هیچ کەسێکی کە بۆی نییە...!!

وہسیەتی دووہم... لە سوینە ی لئی دەمریت بەدریژی پینگا هەتا شوینی ناشتنی دەبیت هەرچی پارەو خشل و زێر و زیوو بەردی گران بەهای هەییو بەدریژی ژیان کۆی کردۆتەو بەو رینگایەدا بلاو بکریتەو.

وہسیەتی کۆتایی... کاتیک بەرزم دەکەنەو بۆ ناو تابوتەکە هەردوو دەستم لە تابوتەکە دەربھینن و بۆ سەرەو بەرزی بکەنەو بە لەدەرەو بێت و کراوەن...!!

کاتیک لەقسەکانی بۆو سەرکردە بالاکە سەری دانەواند بۆی و هەردوو دەستی ماچ کرد نای بەسنگی خۆیەو.

وتی: گەرەم وەسیەتەکە ت چۆن داناو بەو شیوەیە جیبەجی دەکریت بەبی کەم و کورپی.

بەلام گەرەم پیم بلی مەبەست لەدوای ئەم ۳ داخواریتەو چییە...؟؟؟؟

پاشا هەناسەییکی قوولی هەلکیشی و وتی: ئەمەوێت وانەیک بەدەم بەجیهان، کە ئیستا

ئەوکاتانە ی خۆمان بە کۆکردنەو ی سامانەو بەسەر بردوو هیچ نییە... تەنھا پەنجیکی خەسارەو پەرش و بلاو، کەس هیچ نابات لەگەل خۆی تەنانەت وردە زێریش... وەسیەتی سێیەم... بۆ ئەو ی خەلک بزانی ت کاتیک ئیمە هاتینە دنیاو بە دەست بەتالی هاتین و دیسان بە دەستی بەتالەو لە دنیا ش دەردەچن...!!!

تێی گەیشتم... بەنسبەت وەسیەتی یەکەم... ویستم خەلک بزانی ت کە کاتیک مردن دیتە لات هیچ هەولێکی پزیشکەکان ئەوانە ی کە ئیمە رائەکەین بۆ لایان سوودیکی نابیت، کاتیک تووشی بار خراپی دەبین، تەندروستی و تەمەن گەرەترین سامانە کە هیچ مرۆفیک ناتوانیت پیت ببەخشیت. وەسیەتی دووہم... هەتا مرۆف بزانی ت هەموو

لێکۆلینەوہ: زۆر خواردنی گوشتی سوور هۆکارە بۆ شێرپەنجە ی گورچیلە

لەسەر هەزاران گەنج، بەتایبەت ئەوانە ی پراھاتوون لەسەر خواردنی پیژەییەکی زۆر لە گوشتی سوور دەرکەوت کەوا ئەو پیژەییەیان نزیکە ی (۱۹٪) ئەگەری زیاتری توشبوونیان هەبوو، هەرەھا لێکۆلەرەوانی پەیمانگای (نیۆدەولتە ی ئەمریکی) بۆ شێرپەنجە هۆشیاری دەدەن ئەو کەسانە ی پیژەییەکی زیاد لە گوشتی سوورکراو دەخۆن بۆ ئەگەری زیاتر توشبوونیان بەم نەخۆشیە درێژخایەنە، چونکە گوشت بەهۆی برژاندن و سوورکردنەو ی پیژە ی مادە ی کیمیایی تیا دا زیاتر دەبیت. خاتوو (کاری دانیال) وەک توێژەرێک لەم لێکۆلینەوہیەدا ئامۆژگاری ئەو کەسانە ی کرد، کە زیاتر تامەزۆییان بۆ گوشتی سوور هەییە گووتی: ئەو لێکۆلینەوہیە ئەو ناسەلمپنیت کە بەیەکجاری دەستبەرداری گوشتی سووربێن بەلام دەتوانن تا ئاستی گونجاو کەمی بکەنەو یاخوت تا دەکری راستەوخۆ بە ئاگری پلە بەرز سووری مەکەنەو. وەک ناسراو باوہ لە لای خۆمان بەم شیوەیە دەگوتریت (تکە).



شێرپەنجە ی گورچیلەکان. دوای ئەو ی پەیمانگای نیشتمانی ئەمریکی هەلسا بە لێکۆلینەوہیەکی ورد

بەپێی لێکۆلینەوہیەکی نوویی ئەمریکی دەرکەوتووہ کە زۆر خواردنی گوشتی ئازەل هۆکاری سەرەکی توشبوونە بە نەخۆشی

بۆچی گویدریژ شەیتان ئەبەینیتو

کە لە شیریش فریشتە ؟



فەرمودەى پێغەمبەرمان محەمەد (د.خ) دەفەرمویت: (إِذَا سَمِعْتُمْ صِيَاحَ الدِّيَكَةِ فَاسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنَّهَا رَأَتْ مَلَكًا وَإِذَا سَمِعْتُمْ نَهيقَ الحِمَارِ فَتَعَوُّوا بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ رَأَى شَيْطَانًا) واتە: (ئەگەر گوێ بیسی دەنگی کە لە شیر بوون ئەوا ناوی خودا بیین، ئەگەر گویتان لە زراندى گویدریژ بو ئەوا شەیتان بە لعنەت کەن بڵێن (أعوذ بالله من الشيطان رجيم).

چەند جار ئەو فەرمودەى مان لە واتە گوێ لى بووبیت و بە پى ئەو فەرمودەى نەرویشتین و نەمان زانى بىت ئەم فەرمودەى چە دۆزینەو یەکی زانستى بەدواو یە... کە جیهانى سەرسام کرد بەم دوزینەو زانستى.

و هك ئاشکرایە بە پى لى کۆلینەو زانستى کان ئاستى بینى مرۆفە جیاو زە لەگەل ئاستى بینى گویدریژ هەروەها ئەمیش جیاو زە لەگەل ئاستى بینى کە لە شیر.

بەو جۆرە ئاستى بینى مرۆفە ديارى کراو، مرۆفە ناتوانىت شەپۆلى خواروى سور و هەروەها ناشتوانىت شەپۆلى سەروى بنەوشەى بینى، بەلام ئاستى بینى گویدریژ.

ئایا چۆن گویدریژ شەیتان ئەبەینیتو کە لە شیر فریشتە ئىبىت ؟؟

گویدریژ ئەتوانىت شەپۆلى سور بینى، شەیتانىش لە ئاگر دروست کراو، واتە لە شەپۆلى سور، بۆیە گوێ درىژ ئەتوانىت شەیتان بینى.

بگوتىت فریشتەکان تىدا ئامادە بن بۆیە شەیتان هەلدىت. بۆچی شەیتان هەلدىت لە کاتى بینى فریشتەکان ؟؟ چونکە شەیتان زەرەى پى ئەگات لە کاتى بینى روناكى فریشتەکان بەواتایەکی تر، ئەگەر هاتوو شەپۆلى سور شەپۆلى بنەوشەى لە شۆینى کۆ بنەو، ئەوا شەپۆلە سورەکە نامىت و بزر ئەبىت.

بەلام کە لە شیر توانای بینى شەپۆلى بنەوشەى هەیه، فریشتەکانىش لە روناكى دروست کراون، واتە شەپۆلى بنەوشەى بۆیە کە لە شیر دەیانبینىت. لىرەو ئەو مان بۆ لى ئەدرتەو بۆچی کاتى ناوی خودا بهین شەیتان لەو شۆینە نامىت کە ناوی خودای تىدا بگوتىت ؟؟ چونکە لەو شۆینەى ناوی خودای تىدا

هەشت رىگا بۆ پىشەنگى

- ۱- بەهاو رەوشتە بالاکان بۆ هەلسوکەوت کردن لەگەل خەلکىدا بەکار بهینه.
- ۲- بە پەيوەست بوونى تەواوتەو لەکارەکەتدا پىشەنگ بە بۆ خەلکانى تر.
- ۳- هەمووکات پارىزگارى لە چالاکى جەستەى و وریایى عەقلىت بکە.
- ۴- هەمووکات لەکاتى هەلچوونى ئامانج و هیواکانتدا برىارى دروست بدە.
- ۵- تىروانىت بۆ ژيان با سەربەست و گەشبینانە بىت.
- ۶- هەمووکات پاست و رەوان بەو نەبىتە جى رەخنە بۆ دەوربەر.
- ۷- هەموو کات نەرم و نىانى و ژىرى بنۆینە بەرامبەر خەلک.
- ۸- پىویستە هەمووکات پەيوەست بىت بەو قسەو کە دەیکەیت.



دەنگى زانايان



تاپىنىنى تېسىللمى كوردىستان

رادىئو بە كىتتى زاناياننى

Dangi zanayan

بىسەرانى رادىئو (دەنگى زانايان) ئاگادار دەكە يىنەو، كە ئە ۲۰۱۲/۳/۱ ۋە فرىنكوئىسى رادىئو كە مان ئە (۱۰۲,۷) دەگوزىتەو ۋە بو فرىنكوئىسى (۹۰,۳). بۇيە ئىۋەى خوشەو ىست دەتوانن گوئىبىستى بەرنامە كانمان بن، ئە تەواۋى سنوورى پارىزگاي ھەوئىر...